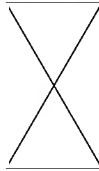


بائەخانەى ياقۇبىيان

پۇمان

دەزگای چاپ و بلاکردنەوێ



زنجیرە پۆشنبیری

*

خاوەنی ئیمتیاز: شەوکت شیخ یەزیدین

سەرئۆسیار: بەدران ئەحمەد حەبیب

ناوونیشان: دەزگای چاپ و بلاکردنەوێ ئاراس، شەقامی گولان، هەولێر

عه لا ئه سوانی

باله خانہ ی یاقوبیان

پوٲمان

وهرگپرانى:

سه باح ئيسماعيل

ناوى كىتىپ: بالەخانەى ياقوييان - پۇمان
نووسىنى: غەلا ئەسوانى
وەرگىپرانى: سەباح ئىسماعىل
بلاوكراوھى ئاراس- ژمارە: ۸۷۱
پىت لىدان: ئۆزىن سەباح
ھەلەگىرى: بۆكان نوورى
دەرھىنانى ھونەرىيى ناوھە: ئاراس ئەكرەم
بەرگ: مریەم مونتەقىيان
چاپى يەكەم، ھەولیر ۲۰۰۹
لە بەرپوھەرايەتیی گشتیی كىتبخانە گشتییەكان لە ھەولیر ژمارە ۶۵۶ى
سالى ۲۰۰۹ى دراوتى

پیشہ کی

دہیو بہر لہ پڑمانی "شیکاگو" پڑمانی "بالہ خانہ یاقوبیان" م وەرگپرپایہ، لئ مخابن بہر لہوہی برپاری وەرگپرانى بدهم، چووم تہماشای فیلمی "بالہ خانہ یاقوبیان" م کرد، لئ بریا نہمبینیایہ؛ چونکہ فیلمہ کہ گہلیک لہ ئاستی بہرزی پڑمانہ کہی کہم کردبووہوہ.

لہ سۆنگہی ئہوہی ئہو پڑمانہ دژ بہقیندہمپنتالیزمی ئیسلامیہ و دیمہنی سیکیسی ہؤمؤسیکسوالیشی تیدان و دژ بہسیاسہتی دیکتاتوریانہی ریژی میسری قسان دہکات، فیلمہ کہ ہیندہ شیوینرابوو و لئی قرتینرابوو، بہتہواوی چپڑہ ہونہریہ کہی لہدہست دابوو. ئہمہ وای لئ کردم نہ کہ ہر برپاری وەرگپرانى نہدہم، بہلکو ہر نہیشی خوینمہوہ. راستییہ کہی بہوہم نہدہزانی عہلا ئہسوانی گوتهنی: "لہ میسردا سانسؤر لہسہر فیلم ہہیہ و لہسہر کتیب نییہ".

پاش ماوہیہ کہ ہینئ دوا چاوپیکہوتنی عہلا ئہسوانیم خویندہوہ، کہ چۆن گلہیی و گانزندہ لہوہ دہکات، "ئہمہ ناشرینکردنیکى زؤر گہورہیہ، وہلئ ئہم ناشرینکردنہ فیلمہ کہی گرتووتہوہ، نہ کہ پڑمانہ کہی من نووسیومہ. لہ کہتواری ئہمپڑدا بہرابہر بہم فیلمہ من ہیچ بہرپرسیار نیم... ئہوہ دہستدریژی کردنیکى پرووت و ئاشکرایہ بؤ سہر داہینان".

ئہم قسانہ وایان لئ کردم بگہپتمہوہ سہر پڑمانہ کہ و بیخوینمہوہ، ئینجا لہ مہزنیی پڑمانہ کہ گہیشتم و زانیم چہندہ غہدری لئ کراوہ.

ئہسوانی تا بلئی پڑماننووسئیکى بوئیرہ و بہرپرسیی ئہوہ ہلادہگرتت، کہ نووسیویہتی و لہوی دہینووسئیت ژیوان نییہ. ئہمہش کاریکی وای کردوہ لہ لایہن حکوومہتی میسرہوہ "کہ ئہو بہرپڑیمیکى پؤلیسیی ناو دہبات"

خۆشەويست و لە بەردلۆن نەبێت. ھەروەھا لە کویت و قەتەریش فیلمەكە قەدەغە بكړیت.

ئەو بەردەوام باجی نووسینەكانی دەداتەو و كێشە و ئاریشەى زۆرى دینە پى، یاخۆ راستەر دەبخەنە پى. نووسەر لەم پۆمانەیدا دەلێت، ئەگەر ئیسلامى سیاسى دەسلەلات بەدەست بگرت، ئەوا دەبێت چ دۆزەخىكمان بۆ بنیتەو؟ بەپاڵ ئەوەشەو ژيانمان لە ولاتىكى عەرەبیدا بۆ وینا دەكات و دەیهوێت بلیت ئەم شپۆه ژيانەش ھەر بەردەوامى ناییت و چەندە تەمەنى دىكتاتوران درێژ بێت، ھێندە كارەسات و مالىویرانىمان بۆ دادەھێن و لە ژێر ھەپەشەى ترس و تۆقیندا دەژین.

ئەو دەبێژێت ئەو نادادپەرەرى و نایەكسانى و ھەژارییە دەبنە مۆلگە و مالى ئارامى تیرۆر، ئەو دژووەستانەو دیموكراسى و دواكەوتووێى دەسلەلاتە مامانى بۆ ھاتنە دنیاى تیرۆر دەكات.

كاتىك دەلێت دەكریت لەم سەر زەمینەدا بەھەشتىكى واقیعى بۆ مرۆفەكان بنیات بنزیت، مەبەستى ئەوێە بلیت سەرتاپای دنیا بووئە دۆزەخ. ئەسوانى وەكو نووسەرێكى خودان ئەزموون لەو كارەساتانەى بەپۆھن وریامان دەكاتەو. ئەو كارەساتە مرۆییانەى لە سایەى پێژیمە تۆتالىتارییەكاندا ھەمیشە لەسەر پێن و لە ھەر ساتێكدا بێت مەزەندەى پرودانیان دەكریت. ئەو بەھیچ شپۆھێك لە پۆمانەكانیدا مەبەستى تاپەتەى سیاسى بەكار ناھێنیت، بەلكو بۆ ئامانجىكى ئەدەبى پووت دەیاننووسیت.

عەلا ئەسوانى سالى ١٩٥٧ لە میسر ھاتووتە دنیاو، كورێ عەباس ئەسوانى پارتیزەر و پۆماننووسى كۆچكردووی ناودارە. خویندنى لە قوتابخانەى ئەلیسې فەرەنسى لە قاھیرە تەواو كردوو و ماستەرى لە نۆشدارى دان لە زانكۆى ئەلینۆى لە شىكاگۆدا بەدەست ھێناو. ئینجا لە مەدرید ئەدەبى ئیسپانى خویندوو و زمانى ئینگلیزى و فەرەنسى و ئیسپانى دەزانیت. دوو كۆمەلە چیرۆك و سێ پۆمانى بەچاپ گەیاندوون. ئەندامىكى

چالاکى بزاڭى لىبرالىي كىفايەى بەرمەلىستكارە. لە سالى ۱۹۹۰-۷ دەستى داۋەتە نووسىن و ئەم پۇممانەى بەردەستتانى لە سالى ۲۰۰۲ دا بلاۋ كىردۈۋەتەۋە. كە لە سالى ۲۰۰۶ دا كرا بەفلىمى سىنەمايى و سالىك دواى ئەۋەش كرا بەزنجىرەى تەلەففىۋنى. پۇمانەكانى بۇ زۇرىك لە زمانەكانى دنيا ۋەرگىپراۋن و چەندىن خەلاتى جىهانىي لە بۋارى ئەدەب و خەلاتى برونۇ كرايسكىشى ۋەكو داكۇكىكارىك لە مافەكانى مروۇف لە دواى ۋەرگىپراى پۇمانى شىكاگۇ بۇ زمانى ئەلمانى پى بەخسرا.

بالەخانەى ياقوبيان سالى ۱۹۳۴ ھاگۇب ياقوبيانى مليۇنىترى ئەرمەنى بىناىتى ناۋە. ئىستاش ماۋە و لە شەقامى تەلەت حەربە.

ئەم بالەخانەى بەپىكەتەى دانىشتۋانەكەيەۋە لە موسلمان و ديان، لە ھەزار و دەۋلەمەند بەگشت تۈپزەكانىيەۋە ۋەكو شوپن لە واقىعە جوگرافىيەكەى دادەمالرەيت و دەچىتە خانەى پەرمزەۋە و ۋەكو بالەخانەىكەى كۆزمۇپۇلىتى مىسر لەۋدا دەبىنرەتەۋە، دانىشتۋانەكەيشى خەلكەكەين، پۇمانى "بالەخانەى ياقوبيان" پۇمانى توۋرەيى و تاسەى گۇرپانە لە بەرابەر ئەۋ واقىعە تالەى، كە ناكىرەت چاۋپۇشى لى بكىرەت.

لە پۇمانەكەدا مىلمانىيەكى زۇر جار نەبىنراۋ لە نىۋان بەھىز و بى ھىزدا ھەيە، بەتايىبەت لە نىۋان سەرمایەداران و نەداراندا، لەم نىۋەدا ھەزاران دەبنە سوۋتەمەنى ماشىنى زەبەلاخى سامان كۆكردنەۋە و دامركىنەرەۋەى كرى ئالۇشى سىكسىيان.

حاجى عەزامى مليۇنىتر بىۋەزنىكى لىقەۋماۋى شۇخ و شەنگ و نازدارى خۇشى لە خۇ نەدىۋ دەستەمۇ دەكات و دەپچەۋسىنىتەۋە.

تەلال شىنى دىندەى خاۋەن كۆگەى جلوبورگ لە بەرابەر دە جونەيەدا لەسەر جەستەى ناسكى بوسەينەى كارمەندى نەداردا دەلەۋەرەت.

ھەينى تەھەى خۇشەۋىستى پىي دەلەت لای تەلال كار مەكە و دەرچۇ، ئەمىش لە كاتىكدا خانەۋادەكەى چاۋيان لە دەستى ئەۋە و بەۋ موۋچەيە

دەگۈزەيتن، بەتەھا دەلەيت:

– ئەمرەكەي قوربان.. دە تۆئەو دوو سەد و پەنجا جونەيھەم بەدرى، كە
لاي تەلەل بەدەستى دەھيتم، ئيتەر ناھيتم لە تۆ زياتر كەس بمبينيتم.

حاتەم رەشىدى دەولەمەندى نەسرۆ لە بەرابەر بەديھيتنانى ھەز و
ئارەزووھەكانىدا بەسەكسكردن لەگەل ھەمان رەگەزدا، ھەب رەبەي سەيدى
بى پارە و پوول و دەسەلات تەفرە دەدات و لە بەرابەر دەوام نەكردنى لە
خەزمەتى سەربازىيەكەيدا، بەدەر لە ئىرادەي خۆي دەبىت بەمىردى، كە
بەناچارى بەرژوھەندىيەكى ھاوبەشى كاتى كۆيان دەكاتەو، بەلام لە كۆتايىدا
ناكۆكيەكان دەگەنە چلەپۆيە و شەي و ئازاھى تونديان لى دەكەويتەو.

لەو لاشەو تەھاي خويەندكارى كورى شازلىي دەرگەوان ئاواتى گەورەي
ئەوھىيە بىيەتە ئەفسەرى پۇليس. لە كاتى تاقىكردنەوھى وەرگرتندا لە كۆلپىزى
پۇليس ھەموو ھەنگاھەكان بەسەركەوتويى دەپرىت، وەلى ھەر لەبەرئەوھى
پيشەي باوكى دەرگەوانىيە، رەتى دەكەنەوھ و وەرناگىرىت.

ئەو نادادپەرورەرى و لاقەكردنەي لە بەنديخانەدا وای لى دەكەن، وان لە
كۆلپىز بەيىت و بەناچارى بىيەتە تىرۆرىست و لە خەمى ئەوھدا بىت چۆن
تۆلەي خۆي لەوانە بستىنەيتەو، كە بەو دەرەديان برد.

زۆربەي كاراكتەرەكانى رۆمانەكە "زياتر ئافرەتەكان" كەسانى سەرلى
شىئاو و ون، بەدووى خودى خۆياندا دەگەپىن.

لە رۆمانەكەدا تەنبا تارمايى دوو مىندال بەدى دەكرىن، يەكيان ھەر
بەكۆرپەلەيى بەزۆر لە سكى دايكىدا مافى ژيانى لى دەسەننەوھ و لەبارى
دەبەن، ئەوى ترىش تووشى نەخۆشى دەبىت و گيان لەدەست دەدات.

لىرەدا نووسەر لەم پەنجەرەنەوھ دەروانىتە ژيان و ئۆمىدى بەدىكردنى
ترووسكەي ھىواي ئاسۆيەكى نوڭ بەدى ناكات، چونكە ھەر كۆمەلگەيەك بەر
بەمردنى كۆرپەكانى نەگىرىت، ئايندەيەكى ناديار لە چاوەروانىيدا دەبىت.

سەباح ئىسماعىل – كەركۈوك

۲۰۰۹/۵/۱۸



مه‌ودای نیوان گوزهری به‌هله‌ر له‌و شوینه‌ی زه‌کی به‌گ دسوقیی لی نیشته‌جی بوو، له‌گه‌ل نووسینگه‌کی له‌ باله‌خانه‌ی یاقوبیان سه‌د مه‌تری تیپه‌ر نه‌ده‌کرد، لی گشت سبه‌ینانیک ئه‌و ماوه‌یه‌ی به‌کاتژمیریکی ته‌واو ده‌بری، چونکه‌ ده‌بوو به‌ده‌م پیکرنه‌وه‌ به‌ک یه‌ک چاکوچۆنی له‌گه‌لدا بگردنایا:

دووکانداره‌ جلفروش و پیلأوفرۆش و ئه‌وانی کاریان تیدیدا ده‌کرد «له‌ هه‌ردوو ره‌گه‌زه‌که‌» ئافره‌ته‌ گه‌رسۆن و کارمه‌ندانی سینه‌ما و ئه‌وانه‌ش، که‌ به‌رده‌وام هاتوچۆی دووکانی قاوه‌ی به‌رازیلی فروشه‌که‌ ده‌که‌ن، ته‌نانه‌ت ده‌رگه‌وان و بۆیاخچی پیلأو و ده‌رۆزه‌که‌ر و پۆلیسی هاتوچۆش، که‌ زه‌کی به‌گ یه‌ک یه‌ک به‌ناو ده‌یناسین، سلأویان لی ده‌کات و هه‌والی دنیا‌یان لی ده‌پرسیت. زه‌کی به‌گ پێشینه‌ترین که‌سی دانیشه‌تووی شه‌قامی سلیمان پاشایه‌. له‌ ئاخروئۆخری سالانی چله‌کاندا هاته‌ ئێره‌، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌ نێرده‌که‌ی له‌ فه‌ره‌نسا گه‌رابوووه‌، ئیتر لی جیا نه‌بووه‌وه‌. ئه‌م پیاوه‌ لای خه‌لکی گه‌ره‌که‌که‌ که‌سیکی میلی و خو‌شه‌ویست بوو، به‌هاوین و زستان به‌قاته‌ پانوپۆره‌که‌یه‌وه‌، که‌ جه‌سته‌ له‌ی و لاوازه‌که‌ی داپۆشیبوو، به‌ده‌رده‌که‌وت،

ھەرودھا بەدەستەسەر بەجوانى ئوتووکراۋەكەيەۋە، كە ھەمىشە لە گىرفانى
 چاكەتەكەيەۋە تەكەتەكەيتى، ھەمان رەنگى ملبەستەكەي ھەلگرتوۋە، لەگەل ئەو
 سىگارە ناۋدارەي رۆژانى شىكۆيى كوپا بەبەھا بوو، ئىستاش بوۋەتە جۆرچى
 بۆن ناخۆشى خۇمالى. دەموچاۋە چرچ و لۆچە پىرەكەي و چاۋىلكە ئەستورە
 پىزىشكىيەكەي و ددانە بىرقەدارە دەستكردەكانى و قژە رەشە بۇياغ كراۋە
 بەرچەم كورتەكەي، كە لاي چەپەۋە بۆ ئەۋپەرى راستى بەمەبەستى داپۆشىنى
 كەچەللىيەكەي ھەلى دابوۋەۋە، بەكورتى زەكى دسوقى شىۋە ئەفسانەيىيەكى
 ۋەرگرتوۋە، ئەمەش ۋا دەكات ئامادەبوۋنى سەرنجراكىتش و بەتەۋاۋى
 ناراستەقىنە يىت «چون لە ھەر ساتىكدا لەپىر ۋن يىت، ياخۇ ۋەك كەتەرچىك
 رۆلىك بگىرتىت و دۋاي ئەۋەي لە نەمىشەكەي دەبىتەۋە جلى نەمىشى لى فرى
 دەدات و سىپالەكانى لەبەر دەكاتەۋە»، خۇ ئەگەر رۈحسۈوكى و قۇشمەيى و
 نوكتە بى ئابروۋەكانى و تۈنە سەپەرەكەي لە قەسەكرەن لەگەل ھەر كەسكىدا
 چاۋى پى بگەۋىت دەللى كۆنە دۆستىكەيتى، لە نەپىنى ئەۋ گەرموگۈرپىيەي لە
 بەرابەر ھەر كەسكىدا، كە لە شەقام تۈۋشى دىت، دەگەين. راستى ھەر كە
 زەكى بەگ كاترەمىر دەي بەيانى لەۋ سەرى شەقامەكەۋە بەدەر دەكەۋىت، لە
 ھەموۋ لاۋە بەيانىت باشى لى دەكەن و زۆر جارىش ھەندىك لەۋ كۈرۈكالاۋەي
 لە دوۋكانەكاندا كار دەكەن بە شۆخىيەۋە بەرەۋ لاي دىن و ئەۋ پىرسىارە
 سىكسىيانەي لى دەكەن، كە بەلاي ئەۋانەۋە پەنھانە.

زەكى بەگىش بۆ ۋەلامدانەۋەيان پەنا بۆ ئىنسكلۇپىدىا سىكسىيە قەبەكەي
 دەبات و «بەدرىژى و تاموچىژ و دەنگى بەرزەۋە تا ھەموۋان بىبىستەن»
 ۋەرتىن نەپىنى سىكسىيان بۆ پروۋن دەكاتەۋە، نەك ھەر ئەمە، بەلكى ھەندىك
 جار داۋاي قەلەم و كاغەز دەكات «لە چاۋتروۋكانىكدا بۆي پەيدا دەكەن»، تاكو
 بەروۋنى بۆ لاۋەكان ۋىنەي ھەندىك شىۋازى دەگمەنى سەرجىيى بگىشىت،
 كە رۆژانى گەنجىتى بەخۆي تاقى كىردۈۋەتەۋە.

زانبارى زۆر گرینگ لەسەر زەكى دسوقى ماۋن...

ئۇ كۆرەكچەسى عەبدولعال پاشا دسوقيى گەورە پياۋى ناسراۋى وەفدە، كەزىدە لە جارىك پۇستى وەزارەتى گرتە دەست و يەككە بوو لە گەورە دەولەمەندانى بەر لە شۆرش، خۆى و بىنەمالەكەى پتر لە پىنچ ھەزار دۆنم زەۋىي كشتوكاڭلىيان ھەبوو. زەكى بەگ بىروانامەى ئەندازەى لە زانكۆى پارىسى فەرەنسى وەدەست ھىنا، بەساناى پىشېبىنى دەكرا لە سۆنگەى دەسەلات و سەرۋەت و سامانى باۋكېيەۋە پۇلكى بەرچاۋى سىياسى لە مىسردا بگېرېت، كەچى لەپر شۆرش ھەلگېرسا و رەۋشەكە گۇرا:

عەبدولعال پاشا كىرا و درايە دادگەى شۆرش. ھەرچەندە ماۋەيەك دەستبەسەر بوو و زۆربەى مال و سامانەكەى لى سەندرايەۋە، تاكو چاكسازىي كشتوكاڭلى بەسەر جووتياراندا دابەشى بكات، لى تۆمەتى كەندەلىي سىياسى بەسەردا نەسەپا. ھىندەى نەبرد پاشا لە داخاندە دىقى كرد و گيانى لە دەست دا. ئەم كارەساتەى باۋك كاريگېرى لەسەر كۆرەكەى جى ھىشت، ئىتر نووسىنگەى ئەندازىارېيەكەى، كە لە بالەخانەى ياقوبيان كىردبويەۋە شىكستى ھىنا، تا واى لى ھات لەگەل پۇژگاردا بوۋە شوپىنك زەكى بەگ كاتى لى دەبردە سەر، پۇژنامەى دەخويندەۋە و قاۋەى دەخواردەۋە و برادەر و دۆستە ئافرەتەكانى سەريان لى دەدا، ياخۇ چەندىن كاتۇمېرى لە بانىزەكەى دەبردە سەر و لە ھاموشۆكەران و ئەو ئۆتۆمبىلانەى، كە بەشەقامى سلىمان پاشادا تى دەپەرىن، پادەما..

خۇ ئەو تىكشكانەى زەكى دسوقيى ئەندازىار لە ژيانى پۇژانەيدا بەدەستىيەۋە دەينالاند تەنيا بۇ ھەلگېرسانى شۆرش ناگەپتەۋە، بەلكو لە بناغەدا دەگەپتەۋە بۇ كەمتەرخەمى و ھەلپەى چىرۋەرگرتن، راستىيەكەى بەدرېژىي شەست و پىنچ سالى ژيانى تا نەقۇ بەھەمۇو پروداۋ و دزايەتتەكانى بەخۇشى و ناخۇشىيەكانىيەۋە بەدەۋرى يەك وشەدا دەسۋورپتەۋە: ئافرەت.. ئەو يەككە لەو كەسە واقىيەنەيە بەيەكجارەكى دىلى دەستى ئافرەتە، بەلاى ئەۋەدە ئافرەت ئارەزوۋىەك نىيە ماۋەيەك كىر بگىر، ھەينى تىرى بگەيت دابىركىتەۋە، بەلكو جىھانكەى تۇى لە تەفرەدانە لە وىنەى

بى كۆتاييدا خۆى نوڧ دەكاتهوه، چونكه بهچهندىن شىتوه دهتورووژىنىت:

مهكى تورت و پى، بهگزيه ههلهپيوهكانىيهوه دهلئى دهنكه تريتى بهتامه، كهفهلئى نهرم و شل و لهريويان ههر دهلئى چاوهروانى ئهوهن له ناكاورا له دواوه درندانه ههلهكوتيه سهرىيان، ئهئى ئهوليه سووركراروانهئى ماچ دهئوشن و ئاهى لهزهت ههلهكهيشن، قزيش بهگشت شىتوه دهركهوتنهكانىيهوه «درىژ و شوپ و ئارام، ياخؤ درىژى ئهگريجه شىتانه پهشوكاو، يان درىژيهكهئى مامناوهندييهكى سهقامگير بىت، يانيش ئهوكورته ئهگريسونه كورانهئى كهس نهزانىت له چ پهگهزىكه»، چاوانىشى.. ئاى له غهमेزى پهنهئى راسنگؤ، يان درؤى چاوانى بى ئابرووى ياخؤ شهرمىونى، تهنانهت بهناز و تووپه و نارازى، ئاى له جوانى.. تا ئهم رادهبه و پتريش زهكى بهگ كوشتى ژن بوو، شارهزائى ههموو جؤزىكيان بوو، ههر له كاميلهئى كيژه وهجاخزادهئى خالؤزائى شائى پىشوو، كه لهگهلهيدا داوونهريتى ناوجىگهئى پاشايى و سرووتهكانى فيربوو:

بهدرىژايى شهو مؤم داگيرساندن و بادهئى شهرايى فهرهئسى، كه ههز دهروووژىنى و ترس دهرههوينىتهوه، جگه له گهرماوى بهر له پىكه گهيشتن، كه جهستهئى بهكرىم و بؤن چهور دهكات. له كاميلهئى وهجاخزادهوه "كه تا بلئى بهئالؤشه" فير بوو چؤن دهست پى بكا و كهنگى دهست ههلهگرئ و چؤن چؤنى بهوشهئى ناسكى فهرهئسى داواى خوشترين دؤخى سىكسى بكات، ههرهوها زهكى بهگ لهگهله ئافرهتدا له گشت چىنيك رايىواردبوو.. سهماكهري رؤژههلاتى و ئافرهتى بيانى و خانمانى كؤمهلگه و ژنى پياويلئىكى خواپىداو و بهناويانگ و كيژه خوئىندكارى زانكؤ و دواناوهئدى، بهلكو سؤزانى و جووتيار و خزمهتكارى مالاينش، ههرهكهو تامى خؤى ههيه.

گهلهك جار بهپىكههئىنهوه بهراوردى دهكرد له نىوان نوئنى كاميله خاتوون، كه دهبيت بهئهتهكىت بجوولئتهوه لهگهله ئهوه دهرؤزمهكهري شهوئىكيان به سهرخؤشى به ئؤتؤمبيله بيوكهكهئى ههلهئى گرت و برديه ئهپارتمانكهئى خؤى له گوزمري بهههلهر. كاتىك برديه گهرماوهوه، تاكو بهدهستى خؤى بيشوات،

بینی له بهر هه ژاری دهرپیکه له کیسه چیمه نئق دروست کردووه، تا ئیسناس به میهره بانی و خه مه وه له یادیه تی چۆن ژنه تی کچوو، هه ینی دهرپیکه ی دا که ند به پیتی درشت له سه ری نووسرابوو "چیمه نئۆی پۆرتلاندی نوئ"، ههروه ها ئه وه شی بیر ناچیت شه نگترین ئافره ته ئه م ناسیبیتی و له هه مووشیان گهرمتر بوو.

ئه م هه موو ئه زموونه هه مه پره نگه وایان له زه کی دسوقی کرد ببیته ژنناسیکی راسته قینه، له "ئافره تناسی" دا "وه کو خۆی ناوی لی نابوو" بیردۆزی سه یر و دانسقه ی هه بوون، په نگه به دلت بن، یاخۆ ره تیان بکه یته وه، لی به راستی شایانی تیرامان:

بۆ نموونه ئه و وای ده بینیت ئافره تی له راده به دهر جوان و شوخوشه نگ به سه روشتی خۆی له جیگه دا ئه وینداریکی ساردوسره، هه رچی ئه و ئافره تانه شن جوانیه که یان مامناوه ندیه، یاخۆ ئه وانه ی تۆزیک ناشرین ئه و هه میشه گهرمن، چونکه به راستی پتووستیان به خۆشه ویستییه و گشت هه ولکیان بۆ رازیکردنی دۆسته که یان ده خه نه گه ی. زه کی به گه بروای وایه، کاتیک ئافره ت به تاییه پیتی "سین" دهرده بریت نیشانه ی ئه وه یه چه نده له خۆشه ویستیکردندا گهرموگوره. بۆ نموونه ئه گه ر ئافره تیک وشه ی "سوسو"، یاخۆ وشه ی "به سبووسه" ی به حینه ی ورووژینه ر دهربری تی ده گه ین ئه مه له کاتی سه رجییدا هونه رمه نده و پچه وانه که یشی راسته، ههروه ها زه کی به گ پتی وایه، هه ر ئافره تیکی سه ر پووی ئه م زه مینه به ده وریدا کایه یه کی ئه تمۆسفیری وایه هیه به رده وام شه پۆلی نه بینراو، یاخۆ بیستراو هیه، لی به شیوه یه کی هه ست پتی کراوی په نه هان دیت و ده چیت. ئه و خۆی له سه رخوێندنه وه ی ئه م شه پۆلانه رابه یتیت په ی به وه ده بات ئه م ئافره ته چه ندیک له یه نی سیکسه وه تیره. شه رم و یقاری ئه و ئافره ته هه رچه ندیک بیت ئه و زه کی به گه ده کاریت له ریگه ی زرنگانه وه ی ده نگی، یاخۆ توندی پیکه نینه زیاد له پتووسته که یه وه، یانیش گهرمی دهستی له کاتی ته وقه کردندا هه ست به برسیتی سیکسی بکات، هه رچی ئه و ئافره تانه ن که ئالۆشی

شەيتانىيان ھەرگىز دانامركىتەۋە، "ئافرەتانى قەدەر" ۋەك چۆن زەكى بەگ بەفەرەنسە ئاۋاي ناۋ دەبردن، ئەۋ ئافرەتە ئالۋزانەي لە ناۋ جىگەي خۆشەۋىستىدا نەبىت ھەست بەبوۋنى راستەقىنەي خۇيان ناكەن، ئەۋانەي چىژى سىكسى بە ھەموۋچىژى دنيا ناگۋرەۋە. ئەم بوۋنەۋەرە سەرەرپۇيانە تىنوۋىتتيان بۇ لەزەت بەرەر چارەنوۋسىكى ترستىنەرى ھەتتىيان دەبات.

ئەم جۆرە ئافرەتەنە ھەر ۋەك زەكى دىسوقى جەختى لەسەر دەكاتەۋە، گشتىيان يەك روخسارىيان ھەن، ئەگەر چى دەمۋاۋىشىيان بگۋرپىت، ئەۋانەشى كە گومانىيان لەم راستىيانە ھەيە با بچن تەماشاشى ئەۋ وپنانە بگەن، كە پۇژنامەكان لەسەر ئەۋ ئافرەتەنەي بلأۋ دەكەنەۋە بەتۆمەتى دەست تىكەلگەردن و بەشداربوۋن لە كوشتىنى مىردەكانىياندا بپارىي لەسپدارەدانىيان بەسەردا دراۋە. «يەكەمىك لىۋ وردبوۋنەۋە» بۆمان دەرەكەۋىت، كە ھەموۋيان ھەمان سەرۋفەسالىيان ھەن، زۆر جار لىۋيان قەۋى و دەمىيان پان و داچپراۋە، پەنگورۋوشىيان تژى لە ئالۋش و تەماشاكردنىشىيان چۈن ئازەلىكى برسى، درەخشاۋە و بەتالە.

ئەمپۇ يەكشەمەيە: دوۋكانەكان لە سلىمان پاشا دەرگەكانىيان دادەمخەن و مەيخانە و سىنەماكان جمەيان دىت لە خەلگ، شەقامە تارىكە دوۋكان داخراۋ و بالەخانە بەشىۋاز ئەۋروپىيە دىرىنەكان دەلىتى بەشىكن لە فىلىمىكى خەمناكى پۇمانسىي پۇژئاۋايى.

لە سەرلەبەيانىيەۋە شازلىي پىرە دەرگەۋان كورسىيەكەي لە تەنىشت ئاسانسەرەكەۋە دەباتە سەر شۆستەكە لە بەردەم بالەخانەي ياقۇبيان، تا بزانىت لەم پۇژى پشۋەدا كى دەرەدچىت و كىش ۋەژوۋر دەكەۋىت.

زەكى دىسوقى بەر لە نىۋەرپۇ گەيشتە نوۋسىنگەكەي، ھەر لە يەكەم ساتەۋە ئەيسەخرۆنى بەردەست دركى بەرەھەندەكانى ھەلۋىستەكە كرد، دۋاي بىست سال كاركردن لەگەل زەكى بەگدا بەسەرنجدانىك درك بەۋە دەكات خاۋەن كارەكەي بەۋپەرى پىكپۇشپىيەۋە خۇى لىۋ دابى و بۇنە خۆشەكەشى، كە تەنيا

بۆ بۆنهكانى له خۆ دهدات پيش خۆى بکهوئ، مانای وایه شپـرزیه، ههڵدهستى و دادەنیشى و بهتوورەیییهوه دئ و دهچى و جى بهخۆى ناگریت و بهسهريى دووی و پهقییهوه وهلام بهتاسهكانى دهاتهوه. ئەمەش هەمیشە مانای ئەوه بوو، که بهگ چاوهروانى یهکهه ژوانیتی لهگهڵ دهنکه تازمهکیدا.. ئەبسهخرۆن لهوه تووره نهبوو، که جهنابى بهگ بهبى هۆ سهزهنشتى کرد، لى بهشیویهک چون له دۆخهکه گهشتیت سهرى لهقاند و خپرا له گسکانى سالۆنهکه بووهوه، پاشان ههر دوو دارشقهكانى گرته دهستهوه بهتوندی و بهخیرایى دهیکیشان بهمافووړى ناو ژووړه دريژهکدا، تاکو گهيشته ژووړه گهوهکهى بهگ لى دانىشت. بهدنگیک بهشارهزایى خۆى فير بووبوو تهواو بى لایهنا نه قسه بکات، گوتى:

– جهنابان کۆبوونهوتان ههیه؟.. "شتهکان" بۆ جهنابان ئاماده بکه؟

بهگ چون له دلى خۆیدا ئەو شیوه قسهکردنه شیاوه ههڵبژيریت تا بهرسقى بداتهوه، تهماشایهکی کرد و تاویک لى پاما.. چاوى له ديشداشه قهستۆره ميلدارهکهى پرى، که له چەندان شوینهوه داپزابوو، ههروهها له دارشقهکهانى و شوینی براوى قاچى و دهموچاوى چرچ و لۆچى بهچهناکه چهرمو و چاوه بچووه تزی له مهکر و بزه پارانهوه ئاسا زندوق چووهکهیهوه، که ههريگى لى جیا نابيتهوه..

– خپرا پيداويستیهكانى کۆبوونهوه ئاماده بکه.

بهگ لهو دهمهى دهچووه بانيزهکه "بهلهکۆنه" به سهريپوه وای پى گوت. "کۆبوونهوه" واتا فرههنگى هاوبهش، تهنيا مانهوه له نووسینگهکهى لهگهڵ ئافرهتیکدا، ههريچى "پیداويستیهکان" له هيمای ئەو سرووته ديارکراويه ئەبسهخرۆن بهر له خۆشهويستیکردن بۆ بهگى دهمارتييت:

دهرزیهکی "ئهلتراى بى"ى له لارانى دهدات، که گشت جارێک بهدەنگى بهرز دهنالتيت و نهفهرت بۆ ئەبسهخرۆنى دهست قورسى کهر دهنريت، دواى ئەوه کوپیک قاوه لهسهرخۆ فرى دهکا و پارچهیهکی بچووکى ئەفيون دهخاته ژير زمانیهوه و دهيمزيت، به قاپیکى گهوهى زهلاتهوه له ناوهراستى خوانهکهدا

بەتەنیشت بوتلە ویسکییە مارکە "بلاک لەیبل" -ەکە و دوو پەرداخی بەتال و دەفرتکی کانزایی "شەمپانیرا" ی پر لە بەفری شەش پالوویی، کۆتایی بەم سرووتە دێنیت. ئەبەسەخروون دەستوبرد سەرگەرمی سازکردنی شتەکان بوو، لە کاتی کەدا زەکی بەگ دانیشتبوو و لە بانیزەکەو دەپروانییە سەر شەقامی سلیمان پاشا، جگەرەیهکی پێ کرد و چاوی لە هاموشۆکەرانی بریپوو، هەستەکانی لە نیوان تاسەیی سەرکردووی بۆ ئەو پیکگەیشتنە جوانە و کەلکەلە و دلەراوکی لەوێ "پەباب" ی ئەوینداری پابەندی بەلێنەکەیی نەبیت و نەیت، بەمە خەرجی مانگیکی، کە لە کەوتنە دوایدا خەرجی کرد، بەفیرو دەچیت. هەر کە یەکەم جار لە باری "کایرو" لە مەیدانی تەوفیقییە، کە لەوێ خەزەمتی دەکرد، ئەم چاوی پێ کەوت ئیتر شیت و شەیدای بوو. بەتەواوی کەوتە ژێر سیحرییەو و وای لێ هات رۆژانە هاتوچۆی ئەو بارە دەکرد، تاکو ببینییت. لە وەسفکردنیدا بۆ برادەریکی پیری گوتی:

- بەهەموو بازاری و وروژاندنیکییەو نمونەیی جوانیی میللییە، دلێی ئیستا لە یەکێک کە قەڵەکانی مەحمود سەعید هاتووتە دەر.

پاشان زەکی بەگ تاکو زیاتر بۆ هاوێڵەکەیی پوون بکاتەو، درێژەیی دای:

- ئەو نۆکەرەت لە یادە کە لە مالتاندا کاری دەکرد، چۆن ئەو دەمی هەرزەکار بووێت ختووکەیی خەوێ سیکسییەکانی دەدایت؟ ئەوپەری ئاوات ئەو بوو خۆت بەدواوی بنووسینیت و ئەو دەمی لە ئاشخانەکەدا قاپ دەشوات، بەهەردوو دەستت پر بەو مەمکە قیتە توندوتۆڵانەیدا بکەیت؟ ئەویش بەشیوەیهکی وا دادەچەمییەو تا سووقدانەکەت پتووی زیاتر بیت، پاشان بەر لەوێ خۆی بداتە دەستەو بەشیوە بەرگریکردنیک وروژێنەرەو دەگوت "گەرەم.. شوورەیییە گەرەم". دە من ئیستا لە پەبابدا ئەو گەنجینەم بینووتەو.

وەلێ گەنجینە دۆزینەو ئەو ناگەینیت، کە تۆ دەستی بەسەردا بگریت، لە پیناوی پەباب خاندان زەکی بەگ ناچار بوو بەرگەیی گەلیک شتی وەرپسەر بگریت:

و هك چه ندين شهو له شوينتيكي پيس و پوخل و تهنګ و تاريكي وهك باري
 "كايرۆ" دا ببا ته سهر. هيندهي ناما له سؤنگهي قهرهبالغي و دوو كه له جگړه ي
 په نګ خوار دووه هه ناسهي له بهر بېرېت و له بهر بهرزيي دهنګي نه واره كهي،
 كه بؤ ساتېك له پەخشكردني گؤرانيي ئاست نزم نه ده وهستا، خهريك بوو
 كه پ بېت، باسي دمه قاليي پيس و به گژ يه كدا چووني هاموشؤكه راني باره كه
 هر مه كه، كه تېكه لن له پيشه گهر و خو پړي و بهر له لاي ناويزه ي سيكسي،
 جگه له باده ي خراپي برانديي كده سووتينهر، كه به نابه دلي شه وانه نؤشي
 دهكات، هه روه ها دمپيسي و قسه به يه ك گوتني بئ مانا له سهر حيسابي
 يه كتر، كه ناچاره پشتگوپي بخا و به خشيشيكي زؤر بؤ شوپنه كه و
 به خشيشيكي له وهش زياتر بخاته سينګي كراسه كه ي ره بابه وه، كاتيكيش
 په نجه ي بهر مه كه پر و هه لزه پيوه له ريوه كاني دهكه وېت، دموده ست هه ست
 دهكات خو پني گهرمي له جهسته دا قولپ دها و حهزي شيتانه ته وژم ديني و
 وا زؤري لي دهكات خهريكه نازاري پي بگه يه نېت.

زه كي به گ هه موو نه مانه ي له پيناوي ره بابدا قبول دهكرد و جار دواي
 جاريش داوه تي دهره وي دهكرد، كه چي نه و به نازوه وه تي دهكردوه و نه ميش
 بي نه وه ي پهي هيواي بېسېت چهند باره ي دهكردوه، تاكو نه وه بوو دويي
 قايل بوو، كه له نووسينګه كه ي سهر ي لي بدات، نه ميش له خو شياندا
 كاغهنكي په نجا جونه يهي "هه رگيز په شيمان نه بوو" خسته نيو
 مه كه كانبييه وه، نه وېش ليي نيزيك بووه تا هه ناسه گهرمه كاني دموچاويان
 گرډا، ره باب ليوې خو ي گه ست و به دهنګيكي هه ست بزويني واوه به يه كجاري
 وره ي پروخاند، به گوتيدا چرپاند:

- خوشه ويستم.. له پيناوي هه موو نه وانه ي بؤت كردم سبه يني خه لاتت
 دهكه م.

زه كي به گ بهر گهي دهرزيي (نه لئرا بي) يه پر له نازاره كه ي گرت و كه وته
 نه فيون مژين. له سهر خو قومي له يه كه م پيكي ويسيكيه كه دها، پاشان پيكي
 دووم و سييه مي به سهر دا كرد. هيندهي نه برد له و شله ژان و نيگه رانييه

پزگاری بوو و نه زووی خوځشیی دای گرت. یادهکان به نارامی له شپوهی
 ئاوازیکې ناسک و خه مړه وین له سهریدا ختوکه بیان ددا، ژووانی په باب
 له گه لیدا کاتژمیر یه کی پاش نیوه پو بوو، هه یی دوو جاران کاتژمیری قه
 دیواره که لپی دا، خه ریک بوو زه کی به گ بی ئومید بیت، که چی، له ناکاو
 زرمه ی دارشه قه کانی ئه بسه خرؤنی له سهر کاشی ژووره که بهرگوئی کهوت،
 زؤری پی نه چوو دهموچاوی له که لپنی دهر که که وه به دهر که وت و
 به هه ناسه برکی و شله ژانه وه، وهک چؤن هه واله که هه به راستی دلخوځشی
 کرد بیت، گوئی:

– جه نابی به گ، په باب خان گه یشته.

سالی ۱۹۳۴ بوو هاگوب یاقوبیانی ملیونیر و سهرگه وړه ی ئه رمنیه
 نیشته جیکانی ئه وسای ولاتی میسر بیرى له بنیاتنانی ته لاریک بو
 نیشته جیکردن کرده وه، تا کو ناوی هه لبرگیت، بویه چاکترین شوینی له
 شه قامی سلیمان پاشا هه لبرارد و گریبه سستی له گه ل نووسینگه یه کی
 به ناوبانگی ئه اندازیاری ئیتا لیدا به ست و نه خشه سازیه کی جوانی بو کرد:

ده نهومی بلند له سهر شیوازی کلاسیکی ئه وروپی: بانیزه کانی به کوته لی
 روخساری گریکی له بهرد تاشراو نه خشیندرابن، پایه و نه رده وان و
 ریږه وه کانی سه رجه میان له مه پمه ری سروشتی بن، ئاسانه ره که یشی
 مارکه ی شندلر له سهر نویتترین شیواز بیت.

دوو سالی په به ق به بنیاتنانییه وه خه ریک بوون، دواپی شاکاریکی ناوازه ی
 ته لارسازی وای لی دهرچو له بان هه موو پتشیبنیه کانه وه بوو، به پادیه ک
 وای له خاوه نه که ی کرد داوا له ئه اندازیاره ئیتالییه که بکات له ناوه وه له سهر
 ددروانه که ی، ناوی "یاقوبیان" به پیتی درشتی لاتینی هه لکوئیت، شه وانیش
 به نیؤن بدره وشیته وه، تا ناوی به نه مری به یلیته وه و مولکداریتیی ئه و ته لاره
 دلپینه ی بپاریزیت.

له و پؤژانه دا باله خانه که کهسانی هه لبرارده ی تیدا نیشته جی بوو بوون،

وەزىر و پاشاكان لە گەورە دەرەبەگ و پياوانى پيشەسازىيى بيانى و دووان لە ژنانى مليۆنىرى جوولەكە «يەكيان لە بنەمالەى ناسراوى بوسىرى بوو»، خوارەوى بالەخانەكە بەيەكسانى لە نىوان گەراجىكى فراوانى چەندىن دەرگە لای دواو، ئۆتۆمبىلەكانى خەلكانى نىشتەجىيى ناو تەلارەكەى تىدا دەمانەو «زۆربەيان جۆرى مۆدىل بەرزى وەك پۇلۇز پۇيس و بىوك و شۆفرلىت بوون»، لە پيشەوەش دوكانىكى گەورەى سى سووچى، ياقوبيان وەكو پيشانگەيەك بۆ بەروبوومە زيويەكانى بەرەمەى كارگەكانى تەرخان كەردبوو، ئەم پيشانگەيە بۆ ماوەى چل سال سەركەوتوووانە كارى كرد، دواتر پەيتا پەيتا بەرەو خراپى پۇيى، تا بەم دوايىيە حاجى محەمەد عەزام كەريەو و كەردى بەدوكانى جل فرۆشتن.. لە سەربانە گەورەكەشى دوو ژوور بە پاشكۆكانىيەو بۆ دەرگەوان و خىزانەكەى تەرخان كەران. لەلەيكەى تەرەو، لە سەربانەكە پەنجا ژوورى بچووك بەپىي ژمارەى ئەپارتمانەكان دروست كەران. پروبەرى ھەر ژوورىك لە دوو مەتر تى نەدەپەرى، ديوار و دەرگەكانى لە ئاسنى خاودروست كرابوون، بەجۆرە قفلۆك كۆم دەدان كەلەكانيان پادەستى خاوەن ئەپارتمانەكە دەكرد.

ئەو ژوورە ئاسنىنانە ئەو كات بۆ مەبەستى جياجيا دروست كرابوون، وەك كۆكاي خۆراك و شوپىنى مانەوەى سەگ «ئەگەر زەبەلاح، ياخۇ دې بىت»، ھەروەھا شوشتنى سىپال، كە چەند ژنە جلشۆرىكى تايەتمەند ئەنجاميان دەدان «بەر لە بلاوونەوەى جلشۆرى كارەبايى»، جلەكانيان لە ژوورەكە دەشويشت و لەسەر تەنافى درېژ بەپانىي سەربانەكە ھەليان دەخستن. ھەرگىز ئەو ژوورە ئاسنىنانە بۆ تىدا خەوتنى خزمەتكارەكان بەكار نەھيتراون، پەنگە لەبەرئەوە بىت دانىشتوووانى ئەوساى بالەخانەكە بەئۆرۆستۆكراتى و بيانىيەكانەو، وىناى ئەوەيان نەكردبىت مەزۆفۆكە بىتوانىت لە ژوورىكى تەنگى وادا بنويست، ھەروەھا لە ئەپارتمانە گەورە و خۆشەكانياندا «ھەندىك جار ھەشت، ياخۇ دە ژووريان تىدا بوون»، ژوورىكيان بۆ خزمەتكارەكان تەرخان دەكرد..

سالی ۱۹۵۲ ھاوکات له گهال هه لگيرسانی شوږشدا هه موو شته کان گۆران.. کۆچی جووله که و بیانییه کان بۆ دهره وهی میسر دهستی پى کرد، هه ر ئه پارتمانیک خالی دهیوو یه کسه ر یه کیک له ئه فسه ره ی هیزه چه کاره کان، که ئه و کات خودان دهسه لات بوون دهستی به سه ردا دهگرت، تا سالانی شهسته کان نیوهی نیشه جیانی ئه پارتمانه کانی باله خانه که ئه فسه ره ی پله جیا جیا بوون، له یه ک ئه ستیره وه تا کو سی ئه ستیره له شان، که تازه ژنیان هینابوو، تا دهگاته لیواکان، که به خیزانه گه وره کانیا نه وه دهیانگواسته وه باله خانه که. که سیکى وهک لیوا دهکرورى «به پتوه به ری نووسینگه ی سه روک محمه د نه جیب له کاتی خویدا» توانی دوو ئه پارتمانی گه وره له نهۆمی دهیم وه برگریت. یه کیانی بۆ خوێ و خیزانه که ی ته رخان کرد، ئه و ی تریش وهکو نووسینگه یه کی تایبته، بۆ ئه وانه ی ئیشیان لای هه بوو له دوا ی نیوه پۆوه دهیکرده وه..

ژانی ئه فسه ره کان بۆ یه که مین جار ئه و ژووره ئاسنینان یان بۆ مه بهستی دی به کار هینا، کردیان به شوینی هه وانه وهی خوانچی و چیشته تینه ر و کیژه منداله به ردهسته کان، ئه وانی له گونده کانه وه هینرابوون، تا خزمه تی ژنی ئه فسه ره کان بکه ن، هه ندیک له ژنه ئه فسه ره کان، چونکه بنه چه یان لادیی بوو، پیدان ئاسایی بوو مریشک و که رویشک و مراوی له و ژووره ئاسنیناندا به خێو بکه ن.

دهفته ری تۆماری گه ره کی پۆژئاوا ی قاهیره سیخناخ بوو له سکالای گه ره کنشینه دیرینه کان، دهیانویست پى له په ره ورده کردنی په له وه ر له بان سه ربانه کان بگرن، لی به رده وام له پیکه ی دهسه لاتى ئه فسه ره کانه وه ئه و سکالانامانه دهخرانه لاوه، وای لی هات خه لکه که سکالاکانیان برده لای لیوا دهکرورى، ئه ویش به و ی پیکه ی له نیو ئه فسه ره کاندان توانی ئه و دیارده ناتهنه روسته نه هیلت.

دواتر له سالانی هه فتاکاندا کرانه وه یه ک هاته کایه وه، پارهداره کان له ناو شاره وه گواستیان وه بۆ گه ره کی ئه ندازیاران و شارى نه سر، هه ندیکیان

ئەپارتمانەكانىيان لە بالەخانەى ياقوبىيان فرۆشت و بړىكىشيان كړدىانە نووسىنگە و نۆرىنگى نۆژدارى بۆ كورە تازه كۆلځ تهواو كړدووهكانىيان، ياخو كړدىان بهمۆتيل و بهكړځ بهگهشتياره عهربهكانىيان ددان، سهره نجام هپواش هپواش پپوهندى له نيوان ژووره ئاسنینهكان و ئەپارتمانهكانى بالەخانەكهدا پچرا و خوانچى و خزمهتكاره دپړينهكان له بهرابهر بړىك بارهدها دهستيان له ژووره ئاسنینهكانىيان بۆ خهلكانى تازههاتووى گوندهكان ههگرت، ياخو له شوپنځىكدا له ناوهندى شار كاريان دهكرد و ئاتاجى خانويهكى نزيك و ههرزان بوون، ئەوى يارمهتى دان بهئاسانى دهستى لى ههلبگرن، مردنى مسيق "گريگور"ى نهرمهنيى جىگرى بالەخانەكه بوو، كه بهوپهري وردى و دهستپاكييهوه مولك و مالى هاكۆب ياقوبىيانى بهپړوه دهبرد و له ديسه مبهرى ههموو سالتىكدا قازانجهكهى بۆ سويسرا دهنارد، كه له دواى شۆرش ميراتكرانى ياقوبىيان بۆ ئەوى كۆچيان كړدبوو، له پاش گريگوريش فكرى عهبدولشههيدى پاريزهر جپى گرتوه، كه بۆ باره ههموو شتيكى دهكرد، پړژهيهكى زۆرى له دهستهه لگرتوو دهسەند، ههروهها پړژهيهكىشى له كړيچيه تازهكه دهسەند تاكو گريبهستهكهى بۆ بكات، كارهكه بهوه كۆتايى هات له سهربانهكه كۆمه لگهيهكى نوپى تهواو سهربهخو جيا لهوى بالەخانەكه دامهزرا، ههنديك لهوانه دوو ژووريان بهتەنيشت يهكهوه بهكړځ گرت و خانويهكى بچكۆلهيان به ئاودهست و گهرماوهوه لى دروست كړد، لى ئەوانهى تر «كه له رادهبه دهر دهستكورت بوون» بههاوكارى بۆ هه سى چوار ژوور و گهرماويكى هاوبهشيان بنيات نا، ئيترواى لى هات كۆمه لگهى سهربان هپچى جياواز نهبوو، لهگهڵ هه كۆمه لگهيهكى ميللى تر له ميسردا:

زارۆكان بهپيخاوسى و به نيوه پروتى له مسهر بۆ ئەوسهر ته راتيڼيان بوو، ژنانيش پۆژهكهيان به نان ئاماده كړدن و له بهر پۆژهكه دانيشتن و له پاشمله قسه كړدن و غهيبهت كړدن دهبرده سهر، بهردهواميش دهمه قهالايان دهبوو، پيسترين جوينيان به نامووسى يهكتر دها، كهچى هيندهى نه دهبرد ئاشت

دەبوونەو و چون هیچ پرووی نەدابێت بەگەرمی ماچی یەکتریان دەکرد و هەندێک جار لە خۆشەویستی و دلسافیدا هۆن هۆن فرمیسکیان دەڕشت. هەرچی زەلامەکانیش بوون ئەوەندە گوێیان بەشەری ژنان نەدەدا و بە بەلگەیەکی تری ناتەواوی ئاوەزیانیان دادەنا، کە پێغەمبەر (د.خ) لەبارەیانەو وای فەرموو. بەرۆژەو پیاوانی سەربان لە پێناوی پاروویەک ناندا زەحمەتی و ماندوو بوونیکی زۆریان دەکێشا، دەمەو ئیوارەش کە بەشەکی دەگەرێنەو هەولێ بەدی هێنانی سی چێژە بچووکەکانیانان دەدا:

خواردنی گەرموگوری بەتام و چەند بەردە تەماکوێکە "مەسل" و ئەگەر دەستبەگەوت حەشیشەش، بەتەنێ، یاخۆ لە شەوانی هاویندا بەکۆمەڵ لە سەربان دەیانکێشا. هەرچی چێژی سییەمە "سیکس"ە، کە سەربان نشینەکان بەهەلپەو بەرەو پیری دەچن و مادامەکی حەلālە هیچ شەرم و فەدیەک لە راشکاوی باسکردنیدا نابیننەو، ئا لێردە دژایەتیەک بەدی دەکێت:

پیاوی سەرباننشین وەکو زۆریک لە خەڵکە پەمەکیە کە پێی شەرمە لە بەرێبەر زەلامەکاندا ناوی ژنەکی بیات، بۆیە بەدایکی فلان، یان بەمنداڵەکانی ناودەبات، بۆ نمونە دەلێت "منداڵەکان ملووخییەیان لێ نابوو" ئێتر ئامادەبووان تێ دەگەن مەبەستی ژنەکیەتی. هەمان زەلام شەرم ناکات لە کۆپ و کۆبوونەوێ پیاواندا باسی بچووکترین وردەکاری پێوەندیە تایبەتیەکانی لەگەڵ ژنەکیدە بکات، تا پادەیک پیاوانی سەربان گشت شتێک لەبارە پێوەندیە سیکیسیەکانی یەکتەرەو دەرزانن.

هەرچی ژنان سەرەرای پلە ئاینداری و پابەندبوونی ئاکارییان، ئەوا سەرچەمیان زۆریان حەز بەسیکسە و لەبارە وردەکاریەکانی ناوچی، بەسەرتە و چەپەب بۆ یەکتەری دەگێرنەو، خۆ ئەگەر تەنیا بن ئەوا بەزۆلالی و بێ شەرمانە دەتریقینەو.

ئەوان تەنیا لەبەر دامرکاندەوێ ئالۆش ئارەزووی سیکس ناکەن، بەلکە لەبەر ئەوەی سیکس و بەتەنگەو هاتنی پیاوەکانیان بۆیان ئەو هەستیەیان

دهداتى، كه سهره پاي ئه و دهستكورتى و هه ژارييهش هيشتا جوانييه كه يان پاراستوو و به دلى ميژده كانيان.

له و دهمه ي مندا له كان دواي شام كردن و سوپاس كردنى خوا، له وهى ماله كه يان پي له خواردنه و به شى ههفته يه كه زياتر دهكات و يه كه دوو عانه شيان بۆ رۆژى رهش هه لگرتوو، ئه و ژووره شى تيدا ده ژين گه ليك پاك و پوخته يه. پياوه شهوى پينج شه ممه هيند هه شيشه ي خواردوو هه وه به ميشكى سافه وه بى و داوا له ژنه كه ي بكات يان نا، ئه و له سه ره ته ي دواي ئه وهى خۆى ده شوات و بهرى ده تاشى و بۆن له خۆى دهدات به ده نكيه وه بيت، يان ئه م چهند سه عاته كورتانه ي به خته وه رى نه داتى نيشانه ي ئه وه يه سهره پاي هه موو شتيك ژيانى كلۆلى ژنه كه ي سهر كه وتوو.

ئه م كار ه پتويستى به وينه كيشكى دهست ره نكيه، تاكو ديمه نى روخسارى ژنيكى سهر بانه كه مان بۆ بگوازته وه، سهر له به يانى رۆژى هه ينى، هه ينى ميژده كه ي بۆ نويز كردن داده به زيت، ئه ويش له سوڠه ي شوينه وارى خوڤه ويستيه وه ئاو پك به خويدا دهكات، پاشان ده چته سهر بان هه تا چه رچه شه شوورا وه كه هه لخت، له و ساته دا به قزى ته ي و پتستى سوور هه لگه پراوى و سهر نجان هه پارا وه كانيه وه ده لتي گولي كه تينو تيبى به ئاونگى به يان شكاوه و ته و او پتگه ييوه.

تاريكى شه و پاشه كشه ي ده كرد و سپيده يه كى نوپى راده گه ياند، ترووسكا ييه كى كز له سهر بانه كه وه تيشكى ده داوه، له په نجه ره ي ژووره كه ي شازليى ده ركه وانه وه ده هات. چونكه ته هائى كورپى له نيگه رانيدا شه و خو نه چوو ه چاوى، نوپزى به يانى و دوو ركات سوننه تيشى كرد، پاشان به ديشدا شه سپيه يه كه يوه له ژووره كه يدا له سه ر جييه كه ي دانيشت و له بيد نه گى ژووره كه يدا كتيبى "دعاء المستجاب" ي ده خو ينده وه و به ده نكيكى نزم ده پا رايه وه:

"خوايه رووم له تويه و ئه مرق به خيري بگيريت، له خراپه دوور مان بخهيت و

خراپه نهیه ته پیمان، خواجه ئه و دید هه می شه بیدار نهت لیمان بی و لیم خوش به، پشت و په نام به تا ناخوشی نهیه ته سه ر پتگی ژیانم. ئه ی خودای مه زن و به خشنده پروم له تۆ کرد، تۆش روخساری میهره بانی خۆتم لی بکه، دهستی لیخوشبوونم بۆ درپژ بکه و به پروی گه شاهه و لی پاریبوونه وه به زه بیت پیمدا بیت هه.

تا تیشکی خۆره که بهر ژوره که گهوت ته ها هر خه ریکی نزا خویندن بوو، ئیتر په یتا په یتا جووله کهوته ژوره ئاسنینه کانه وه:

دهنگه دهنگ و هه را و زه نا و پیکه نین و کۆکه کۆک و کردنه وه ی دهرکه و داخستن، بۆنی ئاوی گهرم و چای و قاوه و خه لووز و ته ما کۆ ده ها ت.. به لای خه لکانی سه ربانه که وه سه رته ئای پۆژتکی نوێ بوو، هه رچی ته ها شارلی بوو درکی به وه کردبوو، که ئه مرۆ بۆ یه کجاری چاره نووسی دیار ده کرت، دوا ی چهن د کاتژمیرتکی که م ده چته پتسه وه بۆ ده سته ی کۆلپژ پۆلیس، دوا به ربه ست بۆ کتبه رکتی ئاواتی دوور، هه ر له مندالییه وه خه ونی به وه وه ده بینن بیت ته فسه ری پۆلیس، له پیناوی به دیه پینانی ئه و خه ونه شیدا هه مو توانایه کی خسته گه ی. له دوانا وه ندیدا خۆی زۆر ماندوو کرد، تا کو پتژه ی ۸۹٪ ی به شی وپژه یی به ده ست هینا، بی ئه وه ی مامۆستای تایبه تی گرت بیت «جگه له هه ندی وانه ی به هیزکردنی قوتابخانه نه بیت، که باوکی به هه زار حال کرپکه ی دابین کرد». له پشووی هاوینیشدا «به خه رچی ده جونه یه له مانگی کدا» چوه سه نته ری لاوانی عابدينه وه، هه روا به رگه ی راهینانه قورسه کانی له شجوانی گرت، تا کو جه ستیه کی وه رزشیی هه بیت و بۆ تاقیکردنه وه کانی توانای جه ستیه یی کۆلپژ پۆلیس ئاماده بیت.

له پیناوی به دیه اتنی ئه م خه ونه دا ته ها خۆی له ئه فسه رانی پۆلیسی ناوچه که نزیک کرده وه، تا کو وای لی ها ت گشتیان بوونه برادره ی، چ ئه و ئه فسه رانه ی له به شی قه سرلنیل کار ده کن، یاخۆ ئه وانی خالی کۆتسیکای سه ر به ئه و به شه، هه ر له پتگه ی ئه وانه وه ته ها هه مو ورده کارییه کی تایبه ت به تاقیکردنه وه کانی وه رگرتنی بۆ کۆلپژ پۆلیس زانی، هه روا به بو بیست

هه زارمشی زانی، که دهوله مهندهکان وهکو بهرتیل دهیدن، تاکو وهرگرتنی کورپهکانیانی پئی مسۆگهر بکهن «چهند به ئاواته وه بوو ئهو بره پارهییهی هه بوایا». ههر له پیناوی هینانه دی ئهو خهوندها تهها شازلی گه نهجهفه و بئی شه رمیی دانیشتووani باله خانه کهی قبوول دهکرد، ههر له مندا لاییه وه یارمه تی باوکی دهدا، ههینی زیره کییه کهی له خویندندا به ده رکه وت، دانیشتوانه که به شیوهی جیاجیا لیکیان ده دایه وه:

هه ندیکیان هانی خویندنیان دهدا و یهک دوو عانه یه کیشیان ده دای و پشبینیی دواروژیکی پرشنگداریان لی دهکرد، ههرچی ئهوانی تریش بوون «که زۆربهیان پتیک دههینا» ئهوا بیروکهی «کورپه زیره که کهی ده رکه وان» تا رادهیه که بیزاری دهکردن، ههولیان دا باوکی به وه قایل بکهن دواي ناوهندی بچیته ئامادهیی پیشه سازی... «تاکو پیشه یه که فیریت سوودی بوو و بوو خۆشی هه بیت»، ئاویان به مام شازلی پیرمه تیرد دهگوت و وایان نیشان دهدا به زهیبیان پیتیدا دیته وه. کاتیک تهها چووه دواناوهندییه وه و بهردهوام بوو له سه رکه وتنه کانی له خویندنه کهیدا، روژی تاقیکردنه دیان لی دهبرسی و کاری قورسی وایان به سه ردا دهدا کاتی زۆری لی ببا، پاشان به خشیشیان به سه ردا دهباراند تا هه لی خه له تین، هه زیکی نه گریسی شاراوهشیان له ددا بوو تا له خویندنه کهی بکهن. تهها له بهر ئه وهی پتویستی به پاره بوو بهو کارانه رازی بوو و خویندنه کهی به قوربان دهکردن، گه لیک جار یهک دوو روژ خه وه نه ده چووه چاوی، تا ئه نجامی ئامادهیی ده رچوو و سه رجه می پله کانی له پله ی زۆریک له کورانی باله خانه که زیاتر بوو، ئیتروای لی هات بو له بۆلکه ران به ئاشکرا قسه یان دهکرد، له به رابه ر ئاسانه ره که ههر یه کیکیان به وی تر دهگه شت به قه شمه رییه وه لیتی ده برسی، داخو پیرۆزبایی له ده رکه وانه که له سه ر پله باشه کانی کورپه کهی کردووه؟ پاشان به تیزه وه دهیگوت، کورپی ده رکه وان به م زوانه له کۆلژی پۆلیس وهرده گیریت و ده بیته ئه فسه ری دوو ئه ستیره له شان، یه کسه ر ئه وی تر به راشکاوییه وه بیزاری خۆی وهرده بیری و یه که م جار بوو رهوشتی تهها و کۆشش و ماندوو بوونی ده گپرایه وه، پاشان

ئەو دەدرکاند، که «چون ئەوێ مەبەستی بێت متمانە یە ئەک کەسە کە» پۆستی پۆلیس و دادویری و پۆستە هەستیارەکان بەگشتی دەبێت بۆ منداڵی خەلک بن، چونکە کۆری دەرکەوان و ئوتوچی و هاوشێوەکانیان ئەگەر هەر دەسەلاتیک بە دەستەوێ بگرن ئەوا بۆ قەرەبووکردنەوێ ناتەواوی و گری دەروونیەکانیان، کە لەگەڵ سەرەتای پێگەیاندنیانەوێ تووشیان بوون، بەکاریان دەهێنن، دواتر قسە کە ی بەنەفرەتکردنی عەبداناسر، کە خۆپندنی بەخۆپایی کرد، تەواو دەکات. یانیش فەرموودە یەکی پێغەمبەر (د.خ) دەکات بەنموونە: "پۆلە ی بەدخووان فێر مەکەن".

هەر لە دوا ی دەرچوونی ئەنجامەکان خەلکی بالەخانە کە خۆیان تەشەقەلەیان بە تەها دەکرد و لەسەر بچووکترین شت سەرکۆنەیان دەکرد، وەک ئەوێ کە ئۆتۆمبیلە کە دەشوات بیر ی دەچیت لاستیکەکان بگەڕێتێتەوێ شوین خۆیان، یاخۆ کە بۆ شوینیکی دور ی دەنێرن چەند خولەکیک دوا دەکەوێت، یان کە بۆ شتێرین بۆ بازاری دەنێرن لە دە داواکاری یەکیانی بیر دەچیت، بەئەنقەست و بەئاشکرا سووکایەتیان پێ دەکرد، تاکو وای لێ بکەن بێتە وەلام، کە ئەم سووکایەتیانە ی پێ قبوول نییە، ئەوسا دەرەت ی زیڕینیان بۆ هەلەدەکەوێت تاکو راستی پێ پابگەینن:

ئەو لێرە جگە لە دەرکەوانیک هیچی تر نییە، خۆ ئەگەر بە ئێشە کە ی ناپازییە با بۆ یەکیکی جێ بەیلت کە پێویستیەتی.. لێ تەها هەرگیز ئەم دەرەتە ی پێ نەدان، لە بەرابەر توورەییە کە یاندا بێدەنگی هەلەدەبژارد و بەنیمچە بزە یە کەوێ سەری دادەنواند، پوخسارە قۆزە پەشتالەییە کە ی کەشاکێکی وای دەدا، کە لەوێ پێی دەکەن ناپازییە، تەواو لە تواناشیدا یە وەلام بەو سووکایەتیانە ی پێی دەکەن بداتەوێ، لێ رێزگرتن لە گەورە پێی ئەوێ پێ نادات.. ئەمە یەکیک لەو دۆخانە بوو، کە تەها لە کاتی تەنگاندا وەک ئامرازێکی دا کوکیکردن بەکاری دەهێنا، تاکو ئەو ی لە دلایەتی بیلێت و لە هەمان کاتیشدا خۆی لە گرفت دور بختەوێ. دەست بەنمایشی دۆخیلێک دەکات و هێندە ی پێ ناچیت چون راستەقینە بێت بە راستگویی بەجێ

دەگەيەنیت، بۆ نموونە ھەزى بەدانىشتن لەسەر كورسىيى بەر دەرکە نەدەکرد، تاكو ناچارى لەبەر ھەستان بۆ ئەم و ئەو نەبیت، خۆ ئەگەر لەسەر كورسىيەكە بوایا و چاوى بەيەكك بکەوتایا بەرەو لای دیت خۆی بەشتیکەو ھەریك دەکرد، تاكو ئەركى لەبەر ھەستان نەكیشیت، وا راھاتبوو بەدیارکراوى بەپێى رێز قسە لەگەڵ بالەخانە نشینەکان بکات و ھەكو کارمەندیک لەگەڵ سەرۆکەکیدە مامەلە بکات نەك ھەك نۆكەرێك لەگەڵ ئاغاکیدە، ھەرچى كورانى ھاوتەمەنیشى بوون، ئەوا ھەكو ھاوتای خۆی لیانی دەروانى و بەناوى خۆیانەو ھەزى دەکردن و ھەكو ھاوئەلى گيانى بەگيانى گالئەى لەگەڵدا دەکردن و جارجاریش كۆتیبى قوتابخانەى لى دەخواستن، پەنگە ھەندىك جار پتویستى بەو كۆتیبانەش نەبووبیت، بەلكو مەبەستى ئەو بوو بیریان بختەو ھەزەراى ئەو ھەزى دەركەوانە ھاوئەلى خۆیندیشیانە.. ئەمە خراپى ژيانى پۆزانەى بوو:

نەدارى و كارى پڕ لە شەكەت و قسە پەقى دانیشتووان و ئەو پێنج جۆنەيھە لوولدارو ھەموو شەمووانێك باوكى دەیدات، كە بەھەزار نارى ھەلى بەشى ھەفتەيەكى دەكات، دیمەنى دەستى ناسك و گەرمى يەكێك لە دانیشتووانەكە لە جامى ئۆتۆمبیلەكەو بەخاويەو ھەزى دەبیت تاكو بەخشیشێكى بدات، دەبیت ئەویش دەستى مەتەبارى ھەلپەیت و بەگەرمى و دەنگى بیستراو ھەو ھەسوپاسى چاكەكارەكە بکات، ئەو نینگا دزێو بەزمان ھاوئەلى ئۆخزنیان پى دەھاتەو، یاخۆ ئەو لیبور دەییە ھاوسۆزە لە شەرما پەنھانە لە "بابەتەكە"، ھەینى لە چاوى برادەرە قوتابیەكانیدا بەدى دەكات، ئەو كاتى سەردانى دەكەن و بۆیان دەردەكەویت، كە نیشتەجێى ھۆدەى دەركەوانە "لە سەربان" .. ئەو پرسیارە قەزەو ھەو ھەسكەرەى ئەوانى بەبالەخانەكە نامۆن لێى دەكەن "تۆ دەركەوانیت؟" ..

بەئەنقەست قنگرانی جێنشینانى بالەخانەكە لە كاتى ھاوتە ژوورەو ھەوا وای لى دەكات رابكا و ئەوى بەدەستیانەو ھە "جا چەندێك سووك و بى رخیش بێت" بۆیان ھەلپەگرت. بەم شیو ھە بەم دەردیسەرییە پۆز بەرێ

دهكات و كاتيك درهنگانيك دهچته ناو جيوه، هميشه گياني پاك و بهدهستونيزهويه، پاش ئووي نويزي شيوان و شهف و ويتريش دهكات، قهدهريك له تاريخي ميچهكه رادهميني، تا هيواش هيواش بهرز دهفري و بهچاوي خيال خوي به ئهفسهري پوليس دهبنيت، چون شانازي به جله فهرمييهكهيهوه دهكات و ئهستيره زيونهكان بهسهر شانيهوه بريقيان دي و دهمانچه ميريهكهشي بهلاقهديهوه تهكهتهكي، ههروهها واي دههاته بهرچاو بوسهينه سهيدي خوشهويستي خواستووه و گواستوويهتياهوه بۆ ئهپارتمانكي شياو له گهړهكيكي زۆر چاك، دوور له ههرا و زهناي سهربان و پيسيهكه، بروايهكي تهواوي ههبوو، كه خوا يهكه مين شت ههموو خونهكاني بهدي ديت، چونكه بهپتي توانا خوڤاريزي دهكا و ئهركهكاني ئيسلام دهپاريزي و خوي له گوناھي گهړه دوور دههاتهوه، خودايش له م ئايهتهدا مژدهي بهبهنده خواپهستهكاني داوه "ئهگهر نيشتهجي ئهواژپرانه خودايان بناسيبا و خوڤاريز بان، دهروازي بهرهكهتمان له ئاسمان و زهمينهوه بهرووياندا دهكردهوه".

دووه ميس هه ميسه پهروهرگار جي متمانهيه تي، پيغهمبيري مەزنیش له فهرمودهيهكي قودسيدا بهزمانی خوداوه دهفهرموت: "من بهجۆره دي دلي بهندهي خۆم، بهچاكه بيرم لي بكا تهوه، يان بهخراپه ئهوا بهو لايه دا دهشكينم"، ئهوه تاني خوا بهلینهكه بهجي هينا، له نامادهيي سهركهوت و سوپاس بۆ يهزداني مەزن له گشت تاقيكردنهوهكاني كۆلزي پوليسدا دهچوو و تهنيا پشكنيني جهسته ماوه، بهپشتيواني خوا ئهوش دهبريت.

تهها ههستا دوو پكات نويزي بهياني و دوو پكات قهلاي گيڤايهوه، پاشان ئاويكي بهخويدا كرد و ريشي تاشي و جلهكاني له بهر كردن، له بهر ئهم تاقيكردنهويه قاتيكي رهنگ خوله ميشي و كراسيكي سپي و بۆينباخيكي شيني قهشهنگي كرپبوون، ههيني له ئاوينه دوا سهرنجي له خوي دا زۆر كهشخه دههاته بهرچاو، بهمه بهستي خواحافيزي دايكي ماچ كرد، ئهويش دهستي نايه بان سهريهوه و بهنهرمي له بهر خويهوه ورته ورتي بوو. فيجا

به گه رمی که وته نزا کردن بۆی، تهها دله کوتهی پی کهوت، له دهر وازهی دهرگه که بینی باوکی به خدی خۆی چوارمشقی له سهر سه کوکه دانیشتهوه، کابرای پیره له سه رخۆ ههستا و قهیریک له تهها پاما، پاشان دهستی نایه سهر شانی و بزهیهکی بۆ کرد، سمیله چهرمووه کهی له ریهیه وه و دهمه خالی له ددانه کهی به دهر کهوت، به شانازییه که وه گوتی:

– پیتشه کی لیت پیروژ بۆ جهنابی ئهفسهر.

کاتژمێر دهی تێپهرا ندبوو، شهقامی سلیمان پاشا جمهیی دههات له ئۆتۆمبیل و له خه لک، زۆربهی دووکانه کان کرابوونه وه، تهها بیرى کرده وه هیتشتا کاتژمێریکی تهواوی بۆ تاقیکردنه وه که له بهردهمدایه، له ترسی ئه وهی نهکو له ئاپۆرهی ناو پاسدا گیانی پیس بیت بریاری دا تهکسییهک بگرت، ئاواتی ئه وهشی خواست ئه و کاتهی که ماوه له گه ل بوسهینهیدا به سهر بهریت. وا ریککه وتبوون ئه م به بهردهم فرۆشگهی شنن بۆ جلفروشی، که ئه و کاری تیدا دهکرد رهت بیت، ئه ویش ههر که بینی به بههانهی شت هینان له کوگا مۆلته له ته لالی خاوهن دووکان بسینت، دواتر له ههوارگهی دلان لای باخچه تازه که له مهیدانی تهوفیقیه پیک بگهن.

به و شیوهیهی له سهری ریککه وتبوون تهها نزیکه ی چاره کیک ده بوو له وێ دانیشته بوو، تا بوسهینه دهر کهوت، ههستی کرد له گه ل دیتنیدا دلی به خورپه کهوت.. شیوهی رۆیشته که ی گه لیک پی جوان بوو، به ههنگاوی بچوو و له سه رخۆ وهک ئه وهی شهرم بکات، یاخۆ له بهر ههر هۆیهک بیت له شتیک ژیاوان بووبیته وه، یان چون به ناگه داریهیه وه له سهر هیلکه بروات نهکو بشکیت ملی که چ کردبوو و ده رۆیششت. تیبینی کراسه سووره تهنگه که ی بهری کرد، چۆن ورده کارییهکانی جهسته ی به دهر دهخات و له شهقه که ی سهر سینگییه وه مه مکه توندهکانی به دهر دهکه و تن. ههستی تووریهی دایگرت، ئه وهی بیر هاته وه چۆن پیتشتر له سهر ئه وه له گه لیدا تیکی داوه، که چی تر ئه م کراسه له بهر نهکات، لی تووریهیه که ی خوارد وه و نهیویست ئه م بۆنهیه تیک بدات. بوسهینه ههینێ خه نییه وه، ددانه سپی و سۆلهکانی له گه ل دوو خالی رهشی

دلگیر، که دهوری لیوه رهشباوهکانیان دابوون، بهدهرکهوتن، لهسه‌ر په‌رژینه مه‌په‌رییه نه‌وییه‌که‌ی باخچه‌که به‌ته‌نیشته‌هاوه دانیشته، پاشان به‌لایدا وهرسو‌را و به‌سه‌رسامیییه‌وه به‌چاوه ره‌نگ هه‌نگوینییه‌گه‌وره‌کانیییه‌وه گوتی:

– ئه‌م هه‌موو که‌شخه‌یییه؟!

به‌ده‌نگیکی کزی گر تّی به‌ربووه‌وه وه‌لامی داوه:

– من ئیستاکّی ده‌چم بّی تاقیکردنه‌وه‌ی له‌شریکی، ئیتر حه‌زم کرد بتبینم.

– خوا پشتیوانت بیت.

به‌میه‌ره‌بانیییه‌کی راستگو‌ییانه‌وه وای گوت. ئه‌ویش به‌توندی دّلی وه‌لیدان که‌وت و له‌و ساته‌دا حه‌زی ده‌کرد له‌ ئامیزی بگرت.

– ده‌ترسیت؟!

– به‌ته‌مای خوا داومه‌ته ده‌ستی به‌روه‌ردگاره‌وه، هه‌رچییه‌که بیت پّی

پازیم..

چون پّیشوه‌خت وه‌لامه‌که‌ی ئاماده کردبیت، یان وه‌ک ئه‌وه‌ی قسه‌ بکات تا قه‌ناعه‌ت به‌خۆی بینیت، وای گوت. پاشان ساتیک بیده‌نگ بوو و له‌و ده‌می له‌ چاوانی ده‌روانی به‌نه‌رمیییه‌وه گوتی:

– دوعام بّی بکه.

– خوا سه‌رکه‌وتووت بکات ته‌ها..

به‌گه‌رمیییه‌وه وای گوت، پاشان وه‌ک ئه‌وه‌ی په‌یی به‌وه‌ بردبیت زیاد له‌ پّیویست هه‌سته‌کانی ئاشکرا کردوون، درێژه‌ی دایّ:

– ده‌بّی برۆم، چونکه ئیستا مامۆستا ته‌لّال چاوه‌پیمه.

خه‌ریکبوو ده‌پۆیی، ویستی بیه‌لّیته‌وه که‌چی ده‌ستی درێژ کرد، تا ته‌وه‌قی له‌گه‌لّدا بکات، له‌ هه‌مان کاتیشدا خۆی له‌ سه‌رنجه‌کانی ئه‌و به‌دوور ده‌گرت،

به‌زمانیکی ئاسایی فه‌رمیییه‌وه گوتی:

– به‌ته‌مای خوا.. سه‌رکه‌وتوو ده‌بیت.

ته‌ها دواى ئه‌وه له ناو ته‌كسييه‌كه‌دا بىرى له‌وه كرده‌وه بوسه‌ينه له به‌رابه‌ريدا گۆراوه، ئه‌مه راستييه‌كه ناكړئ له بىر بكرىت، ئه‌م باشى ده‌ناسيت، تاقه نىگايه‌ك به‌سه بۆ ئه‌وه‌ى له ناخى بگات، چونكه ئه‌م له‌سه‌ر په‌رەى دلى هه‌موو ورده‌كارىيه‌كانى نه‌زبه‌ر كردووه:

پووه به‌خۆشى گه‌شاوه ياخۆ خه‌مگينه‌كه‌ى، زه‌رده‌خه‌نه سه‌رسامكه‌ره‌كه‌ى و پوخساره سوور هه‌لگه‌پراوه‌كه‌ى ئه‌گه‌ر شه‌رم بگات، نىگا پى له پى و ديمه‌نى توورپه و تۆسنى «ئىنجاش هه‌رجوانه».. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئىستاكپش له خه‌و هه‌ستاييت حه‌زى ده‌كرد لى پىروانپيت، چونكه ده‌موچاوى خه‌والووى واى لى ده‌كات له مندالىكى هيمىن و ده‌سته‌مۆ بگات.

زۆرى خۆشه‌دويست له بىرگه‌ى خۆيدا وىنه‌ى مندالى ئه‌وى پاراستبوو چون له سه‌ربان گه‌مه‌ى له‌گه‌لدا ده‌كرد، به‌دوویدا راي ده‌كرد و به‌ئه‌نقه‌ست خۆى پتوه ده‌نووساند و ئه‌و بۆن سابوونه‌ى له قژىيه‌وه ده‌هات ختووه‌ى ده‌دا، وىنه‌كه‌ى ئه‌و كاتى له قوتابخانه‌ى بازىرگانه‌ى قوتابى بوو، كراسه سپىيه گىرفان شىنه‌كه‌ى له‌به‌ر ده‌كرد له‌گه‌ل گۆره‌وييه كورته سپى و پىلاوه په‌شه‌كانى، هه‌ينى پتې ده‌كرد چون مه‌مكه تازە ده‌رچوه‌كانى بشارىته‌وه ئاوا جانتاكه‌ى له نامپز ده‌گرت، ئه‌و وىنه جوانانه‌ى كاتىك له قه‌ناتر خه‌پىريه و باخچه‌ى ئازده‌لان پىاسه‌يان ده‌كرد، هه‌ر ئه‌و پۆژه بوو كه خۆشه‌ويستى خۆيان بۆ يه‌كتر راگه‌ياند و به‌لبنى بۆ يه‌كترىيونيان به‌يه‌ك دا، پاشان ئه‌و شه‌يداي بوو و چون ژنه بچووكى بيت كه‌وته پرسىاركردن له‌باره‌ى ژيانىيه‌وه، هه‌ردووكيان له‌سه‌ر گشت شتىك له داها‌توودا رىككه‌وتبوون، ته‌نانه‌ت چه‌ند مندالى لى ببىت، له‌گه‌ل ناويان و ئه‌و ئه‌پارتمانەى تپيدا زه‌ماوه‌ند ده‌كهن. كه‌چى له‌پى‌تكد بوسه‌ينه گۆرا، وه‌ك جاران بايه‌خى پى نه‌ده‌دا و به‌كه‌مته‌رخه‌مى و تىز پى كردنه‌وه باسى "پروژه‌كه‌يان"ى ده‌كرد، زۆر جاران له‌گه‌ل‌يدا به‌شه‌ر ده‌هات و هه‌ر جاره‌ى به‌به‌هانه‌يه‌كه‌وه خۆى له ژوان ده‌دزييه‌وه، له دواى مردنى باوكىيه‌وه واى لى هات.. باشه بۆ وا گۆرا؟ داخۆ ئه‌وينه‌كه‌يان ته‌نيا حه‌زىكى هه‌رزه‌كارانه بووه و هه‌ينى گه‌وره بوو لى پزگار

بوو، ياخۇ كەسپكى دى خۇش دەۋىت؟ ئەم بىرۈكەيە ۋەكو دېك بەلدېدا دەچەقى، مامۇستا تەللى دەھاتە بەرچاۋ «خاۋەن دوكانەكەى بوسەينە كارى لا دەكرد» چۇن بەجلى زاۋايىيەۋە دەستى بوسەينە دەخاتە بن ھەنگلىيەۋە.. تەھا ھەستى كرد خەمىكى قورس چۆكى لەسەر دلى گير كردوۋە، كاتىك تەكسىيەكە لە بەردەم بىناى كۆلئىزى پۇلىس راۋەستا ئەم ھاتەۋە سەر خۇى، لەو ساتەدا ۋاى ھاتە بەرچاۋ ترسناك و مېژوويىيە، ۋەك ئەۋەى قەللى قەدەر بىت و برپار لەسەر چارەنوۋسى بدات، دىسانەۋە ترس لە تاقىكردنەۋە داي گىرتەۋە، لەو كاتى لە دەروازەكە نىك دەبوۋەۋە، لە دلى خۇيدا ئايەتەلكورسىيەكى خۇپند.

ئەو زانىيارىيانەى لەسەر ئەبەسەخرۇن بەدەستەۋەن زۆر كەمن:

ئىمە نازانين بەر لە چل سالى خەرىكى چى بوۋە، ھەرۋەھا ھىچىش لەبارەى ئەو دۇخەى قاچى راستى تىدا برايەۋە نازانين.. ئەۋى دەيزانين بەر لە بىست سالى، لەو پۇژە زىستانە باراناۋىيەۋە دەست پى دەكات، كاتىك ئەبەسەخرۇن بە ئۆتۆمبىلە شۇفرلىتە رەشەكەى خاتو سەنا گەيشتە بالەخانەى ياقوبيان، كە بىتوۋەننىكى قىپىتى بەبنەچە سەيدى دەۋلەمەندە، لە دۋاى مردنى مېردەكەى خۇى بۇ پەرۋەردەكردنى دوو كوپەكەى تەرخان كردوۋە، لى سەرەراى ئەۋەش بى دلى خۇى نەدەكرد و جار جار ۋلامى بە داخۋازىيەكانى جەستەى دەداۋە. زەكى دسوقىي لە يانەى ئۆتۆمبىلدا ناسى و تا ماۋەيەك لەگەلىدا بوو، ھىندەى چىژۋەرگرتنى لەو پىۋەندىيە، ۋىژدانى ئاينى ئازارى دەدا و زۆر جارار دۋاى تەۋاۋىيون، لە باۋەشى زەكى لە پرمەى گرىاننىكى بەكولى دەدا. بۇ كەمكردنەۋەى ھەست بەگوناحكردن لە پىگەى كلىساۋە خىرىكى زۆرى دەكرد. ئا لىرەۋە ھەر ھىندەى "بورعى" فەپاشە كۇنەكەى نوۋسىنگەى زەكى مرد، سەنا زۆرى لى كرد تا ئەبەسەخرۇن لى خۇى دامەزىننىت «كە ناۋى لە لىستى يارمەتى لە كلىساۋە تىداۋىو» ئەۋەتانى ئەبەسەخرۇن مشك ئاسا سەرى دانەۋاندوۋە و خۇى كرژ كردوۋەتەۋە، ھەر لە

یه‌که‌م پت‌گه‌یشتنی له‌گه‌ل زه‌کی به‌گدا، که به‌بیننی دیمه‌نی ناپوخته و لاقی
برای و جووته دارشه‌قه‌که‌ی، که له سوال‌گه‌ر ده‌جوو، به تیزه‌وه به‌فه‌ره‌نسی
به‌سه‌نای هاوه‌لی گوت:

– ئازیم من نووسینگه به‌رێوه ده‌به‌م نه‌ک کۆمه‌له‌ی خێرخوازی.

چونکه خاتوو سه‌نا نازی ده‌کیشا و میهره‌بانیی له به‌را به‌ردا ده‌نواند، له
ئه‌نجامدا به‌نا به‌دلییه‌وه ئه‌بسه‌خرۆنی وهرگرت، له هزری خۆشیدا وای
دانابوو بۆ چه‌ند رۆژیک دلی سه‌نا را‌بگریت و پاشان ده‌ری بکات، وه‌لێ
هه‌یهات... ئه‌بسه‌خرۆن هه‌ر له رۆژی یه‌که‌مه‌وه لیوه‌شاوه‌یییه‌کی که‌م وینه‌ی
به‌گه‌ر خست:

توانایه‌کی سه‌یری به‌رده‌وامی له‌گه‌ل کاری قورسدا هه‌بوو، تا ئه‌و را‌ده‌یه‌ی
رۆژانه داوای له به‌گ ده‌کرد کاری تریش بداته سه‌ریا، ئه‌مه جگه له ژیری و
رووخۆشی و تێگه‌یشتوویییه‌که‌ی وای لێ ده‌کرد له کاتی خۆیدا ره‌فتاری
گونجاو بنوێنیت، هه‌روه‌ها نه‌ینگیگریی ره‌ها، وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌وی له به‌رده‌میدا
روو ده‌دات نه‌بینییتی و نه‌یش بیستییتی، ته‌نانهت ئه‌گه‌ر تاوانی کوشتنیش
بیت.

له سۆنگه‌ی ئه‌م خه‌سه‌له‌ته مه‌زنانه‌وه، داوای چه‌ند مانگیک زه‌کی به‌گ وای
لێ هات نه‌یده‌توانی ته‌نانهت بۆ تا‌قه سه‌عاتیکیش ده‌ست به‌رداری ئه‌بسه‌خرۆن
ببیت. زه‌نگیکی نوێی له ئاشخانه‌ی ئه‌پارتمان‌که‌ دانابوو ئه‌و ده‌می ئاتاجی
بوا یا گازی ده‌کرد. مووچه‌که‌شی بۆ زیاد کرد و رێگه‌ی پێ دا له نووسینگه
بمینیته‌وه «ئه‌مه‌ی پێشتر له‌گه‌ل که‌سدا نه‌کردوه».

ئه‌بسه‌خرۆن هه‌ر له رۆژی یه‌که‌مه‌وه له سروشتی به‌گ گه‌یشت، زانی که
به‌گ نازکیشراو و هه‌زی به‌را به‌واردنه، خه‌ون ئه‌رخه‌وانی و به‌رده‌وام بی‌ری لای
که‌یف و سه‌فایه.

ئه‌م جو‌ره‌ پیاوانه «به‌پێی ئه‌زموونی درێژی ئه‌بسه‌خرۆن له ژياندا» زوو
توور به‌دین و وشکن، لێ به‌ده‌گمه‌ن ئازار ده‌دن و ئه‌وپه‌ری کاردانه‌وه‌یان

پیدا هه‌شاخان و سه‌رکۆنه‌کردنه. ئه‌بسه‌خرۆن له‌وه‌ گه‌ش‌ت‌بوو سه‌ر نه‌نێته سه‌ر به‌گ، یاخۆ چی بویت بچیت بۆ لای، نا، به‌لکو هه‌میشه داواى لێبووردنى لى بکات و ده‌سته‌وداوتى بێت، هه‌تا به‌دلى ده‌بیت. ئه‌بسه‌خرۆن له‌گه‌ل هه‌ر رسته‌یه‌کدا "قوربان" ی به‌کار ده‌هێنا، بۆ نمونه ئه‌گه‌ر به‌گ بپرسىایا: "کاتژمێر چه‌نده؟" ئه‌بسه‌خرۆن ئاوا وه‌لامى ده‌داوه:

"قوربان.. کاتژمێر پێنجه..!"

راستیه‌یه‌که‌ى خۆ گونجاندنى ئه‌بسه‌خرۆن له‌گه‌ل ئیشه‌که‌یدا له‌ نووسینگه له‌وه‌ ده‌کات تا راده‌یه‌ک دیارده‌یه‌کى بايۆلۆجى بێت، له‌ ناوچه‌رگه‌ى تاريکیه‌یه‌کى خامۆش، که له رۆژدا ئه‌پارتمان‌ه‌که‌ى ده‌گرته‌وه له‌گه‌ل ئه‌و بۆنه ناخۆشه‌ى له تیکه‌لبوونى بۆنى که‌لوپه‌لى کۆن و شىدارى ماله‌وه، له‌گه‌ل بۆنى تیزى ئه‌سپه‌نک، که به‌گ پێى گوتوه له پاک‌کردنه‌وه‌ى گه‌رم‌اوه‌که‌دا به‌کارى به‌هێنیت، له‌و نێوه‌دا هه‌ینى ئه‌بسه‌خرۆن له‌ گۆشه‌یه‌که‌وه به‌دارشه‌قه‌کانى و ديشداشه هه‌میشه چلکنه‌که‌ى و روخسارى پیر و کلۆلى و پیکه‌نینه ریاکارانه‌که‌یه‌وه به‌ده‌ر ده‌که‌ویت، له‌و کاته‌دا ده‌لێى بوونه‌وه‌ریکه له‌ بواری سروسى خۆیدا چالاک ده‌بێته‌وه «وه‌کو ماسى له ئاودا، یاخۆ مێروو له ناو زێرابدا»، که به‌به‌هانه‌یه‌که‌وه له باله‌خانه‌ى یاقوبیان ده‌چێته‌ ده‌ر و به‌ناو ئاپۆرا و گرگه‌رى ئۆتۆمبیلدا له شه‌قام هه‌تاوى به‌رده‌که‌ویت پیا سه ده‌کات، ئه‌و ده‌مه ده‌لێى دیمه‌نیکى نااشنا و ئاوارته‌ى هه‌یه «چون چه‌که‌که‌یه‌ک بێت له رۆژى رووناکدا»، ئێتر ده‌ق ناگرێته‌وه تا نه‌چێته‌وه نووسینگه، له‌و شوێنه‌ى بیه‌ست سالى په‌به‌قى له تاريکی و شیدا به‌سه‌ر برد... ده‌بى ئیمه به‌وه فریو نه‌خۆین وا دابنێن ئه‌بسه‌خرۆن ته‌نیا نۆکه‌ریکی گوێرايه‌له و هه‌یجى تر، راستیه‌یه‌که‌ى ئه‌و زۆر له‌وه زیاتره، له پشت دیمه‌نى له‌رولاواز و ریاکارییه‌وه بڕوايه‌کى پته‌و و ئامانجیلی دیارکراو خۆیان مه‌لاس داوه، که ئازایانه و که‌لل‌ه‌ره‌قانه له پێناو هاتنه‌دیانددا ده‌جه‌نگیت.

ئه‌م جگه له په‌روه‌رده و فێرکردنى سى که‌که‌ى، به‌خێوکردنى مه‌لاکى برا بچووکى و مندا له‌کانیشى گرتوونه‌ته ئه‌ستۆى خۆى.. لێره‌وه تى ده‌که‌ین

ئىواران بەتەنى لە ئۆدە بچووكەكەيدا خەرىكى چىيە، ئەوى ئەو پۆژە بەدەستى
 ھىناو لە قرووش و پارەى كاغەزى بچووكى لولدرارى بەئارەقە تەپبوو، جا
 وەكو بەخشىش دەستى كەوتبەت، يان لە پارەى شت كرىن بۆ نووسىنگە
 خستبەتتەيە لاو، لە گىرفانى دىشداشەكەيدا دەرى دەھىتەت «شىۋازى
 ئەبەسەخروڧ لە جامبازىدا نمونەى وردى دەستەنگىنيە لە قۇلپرىندا، ئەو
 وەك پىشەكاران لە نرخى ئەو شتانەى دەيكەت زىادەپۆيى ناكات، چونكە
 نرخەكان ديارن، ياخۇ لە ھەر ساتىكدا دەشى بزانرەن، لى ئەو، بۆ نمونە،
 پۆژانە نەختىك لە قاو و چاى و شەكر دەخاتە لاو، كە ئەستەمە ھىچ
 كەسەك تەيىنىنى بكات، پاشان ئەوى دزىويەتى دەخاتە كىسەى تازەو و لەگەل
 وەسلەيكى نويدا، كە لەگەل سونىي دوكاندارى شەقامى مەعرفدا پىككەوتبوو،
 بە زەكى بەگى بفرۆشەتەو».

ئىواران بەر لەوھى بچەتە ناو جىگەو، دوو جار بەوردى پارەكەى
 دەژمىرەت، پاشان پىنوسە قۆيە بچووكەكە، كە ھەمىشە بەپشت
 گوپەوھەتى دەردەھىتەت، پرى ئەو پارەيە دەنوسەت، كە دەستى كەوتو،
 ئىنجا بەشى پاشەكەوتكردى لى دەردەھىتەت «كە پۆژانى يەكشەمە دەخاتە
 دەفتەرى پاشەكەوتكردەو و ئىتر ھەرگىز دەستى لى نادات»، دواتر لەوى
 ماوھتەو پىداوېستىيەكانى خانەوادە گەرەكەى دابىن دەكات، خۇ ئەگەر
 شتىكىش ماھو و يان نا، ئەو ئەبەسەخروڧى فەلەى باوھدار، خەو ناچەتە
 چاوى ئەگەر نوپۇزى مەتبەارى بۆ پەرودگار نەكات، ئىتر لە بىدەنگىي شەودا
 بە سرتە سرت و سەلمىنەوھەكى راستگۆيانە لە بەرابەر كۆتەكەى
 يەسووعى لە چوارمىخە دراوى قەد دىۋارى ئاشخانەكە دەوھستەت:

"... سەرورەم، چونكە خواردنى خۆم و زارۇكانت دام، من سوپاست دەكەم
 و با ھەر ناوت شكۆدار بىت... ئامىن".

يەك دوو وشەى پىتويست لەسەر مەلاک..

ھەموو پەنجەكانى دەست وەك يەك نىن، لى ھەموويان بەپىكى دەجوئەنەو

تاكو ئىشېك بەجى بگەيەنن.. لە گۆرەپانى يارى تۆپىندا، يارىچىيى ناوهند زۆر بەوردى تۆپەكە دەنیزىت، تاكو لە نزيك پىتى ھىرشبەرەكەدا بداتە زەوييا و گۆلېك تۆمار يكات.. بەم ئاوايە پېۋەندىيى ئەيسەخرۆن لەگەل مەلاكى برايدا بەشىۋەھىيەكى گونجاۋى دىگىر بەرپۋە دەچىت.. مەلاک ھەر لە مندا لايىيەۋە جلدوورين لە وۆركشۆپى كراس دوورين فېر بوۋوبو، بۆيە خۇمەتكردن لە مالان وەكو براكەى داماۋى و كەساسى بۆ جى نەھىشتىبوو، راستىش بەبالاى بچووك و جلە خۇمالايىيە رەشباۋەكەى و ورگە زلەكەيەۋە لەگەل دەمۇچاۋە تىكسىمراۋە ناشرىنەكەى، كە لە سەرەتادا كەشاكىكى خراپى لى وەردەگريت، كەچى ئەۋ يەكسەر بىزەيەكى بۆ دەكات، بەگەرمى دەست لە ناو دەستى دەنيت و بەكۆل دەيدوۋىنى، ستايشى دەكات و پىزى لى دەنيت، ئىنجاش لەسەر گشت بۆچۈنەكانى رازى دەبىت «مادامەكى توخنى بەرژەۋەندىيەكانى ناكەۋىت»، پاشان بەزۆر جگەرەيەكى كىلۆپاتراى «لە پاكتە ژاكاۋەكەى كە بەئاگەدارىيەۋە دەرى دەھىنيت و ھەموو جارىش چون مروارى بىت لە ساغ و سەلامەتى دۇنيا دەبىت» دەداتى.. ھەرچەندە ئەم مېھربانىيە لە رادەبەدەرى لايەنلىكى ترى ھەيە، چونكە ئەگەر پېۋىستى كرد ئەۋا مەلاک زۆر بەسانايى دەمۇدەست دەبىتە كەسپكى زمانپىس و بى ئابروۋى وا تەنيا شايان بەبەرەلەيەكى پەرۋەردەكراۋى سەر شەقامى وەكو ئەۋە.. مەلاک دوو دژايەتتى لە خۆ گرتوۋە: دىندەيى و ترسنۆكى.

ھەزىكى توند بۆ ئازاردانى نەيارەكانى و ترسپكى زۆر لە ئەنجامەكانى. لە كاتى شەپكردندا وا راھاتبوو بەۋپەرى تواناۋە تا ھەلوئىستەكە رېگە بدات ھىرش بەرېت، خۆ ئەگەر بەرھەلستى نەيىنىيەۋە ئەۋا چون نەزانىت ماناى ترس چىيە زۆر بى بەزەيىيانە ھەلى دەكونايە سەر، خۆ ئەگەر بەرۋەروۋى بەرھەلستى راستەقىنە بىۋايەتەۋە ئەۋا يەكسەر كلكى دەنايە ناۋگەلى و دەكشاىەۋە.. ئەم ھەموو شارەزايىيە مەلاک دەخزىتە سەر دانايى و ژىرىي ئەيسەخرۆن خۆى، ئەم دوۋانە پىكەۋە تەۋاۋ بەرپىكۆپىكى كارىان دەكرد و شتى سەيروسەمەرەيان لى دەبىسترا.

هەر دوو برا ویستیان ژووریکیان له سهربان دهست بکهوئیت، چەندین مانگ خەریکی پلان دانان بوون، تاکو کات و ساتی بەجێگەیانندی هاتەپێشی. هەر هێندە پەباب چوو لە زەکی بەگ، ئەبەسەخوون لە لاشیپانی دەرگە کە وەستابوو، داچەمییه و بە بزەیه کی سووکی فیلبازانە وەتی:

– قوربان.. بەیارمەتیت من بەپەلە بەئیشیک دەردهچم.

بەر لەوەی قسەکە ی تەواو بکات، بەگ «کە لەگەڵ دۆستەکەیدا سەرقال بوو» ئاماژەیه کی بۆ کرد کە بڕوات. ئەویش لەسەرەخۆ دەرگە کە ی داخست، کاتی ک بەدارشەقەکانی بەسەر کاشیی ژوورە کە دا دەرپۆشت دەتگوت پوختساری دەگۆریت. بزە ی سەرشوێ و پێ لە پارانە وە ی ون بوو، لە بری ئەو دیمەنیکی شیلگیرانە ی تژی لە نیگەران ی جێی گرتە وە.. ئەبەسەخوون پووی لە ئاشخانە بچووکە کە ی تەنیش ت پارە و ی ئەپارتمانە کە کرد و بەوریاییه وە لە دەورووبەری روانی، فێجا خۆی دایە سەر دارشەقە کە یدا و خۆی بەرز کردە وە، تاکو توانی بەئاسپایی وینە ی مریه کە بەدیوارە کە وە بوو لێ بکاتە وە، لە پشتییە وە دەلاقە یە کە هەبوو، دەستی درێژ کردە ناوییه وە و چەند بەستە یە ک پارە ی دەرھێنان، پاشان بەئاگە دارییە وە خستنی بەرکییه وە، ئینجا دوا ی ئەو ی بەهیمنی دەرگە کە ی داخست لە ئەپارتمانە کە دەرچوو.. هەینێ گەیشتە بەر دەرکی بالەخانە کە بەدارشەقەکانیە وە بەلای راستا وەرسووا، گەیشتە لای ژووری دەرگە وانه کە، هێندە ی پێ نەچوو مەلاکی برای کە چاوەروانی بوو بەدەرگە وە، هەردوو برا بەسەرنجیک لە یە ک گەیشتن، دوا ی چەند خولەکی ک شەقامی سلێمان پاشایان بری و بەرەو یانە ی ئوتۆمبیل بۆ چاویێکە وەتن بۆ لای فکری عەبدولشەهیدی پارێزەر و بریکاری بالەخانە ی یاقووبیان چوون.

هەردووکیان خۆیان بۆ ئەم دیدارە ئامادە کردبوو، چەندین مانگ بوو بەردەوام باسیان لێ وە دەکرد بەشتیوێه کە هیچیان نەما بوو بیلێن، بێ ئەو ی مەتەق بکەن بەپێی کە وەتن.

ئەبەسەخوون لە ژێرمە وە هەر ورتە ورتی بوو نزای بۆ مریه می پاکیزە و یەسووعی دلسۆز دەخویند، تاکو لەم کارەیاندا ئاگە داریان بن و سەرکەوتنیان

بۆ بەدەست بېتىن. ھەرچى مەلاک بوو مېشىكى دەگوۋىشى، تا بېگەى كارىگەر
بۆ قەسە كىردىن لەگەل فەكرى بەگدا ھەل بۇزىت.

ئەو چەند ھەفتەيەى دوايى بە كۆكردنەوۋى زانىيارى لەبارەى ئەوۋە
بردەسەر، زانى فەكرى لە پىناۋى پارەدا ھەموو شتەك دەكات، بۆ خوارەندەوۋە و
ئافرەتەش سەرى پتوۋە نەبوو.

لە نوۋسىنگەكەى لە "قصر النيل" چوۋە سەردانى، بەر لەوۋى بچىتە ناو
باسكرىنى ژوۋرە ئاسنىيەكەى لاي دەروازەى سەربانەكە، كە بەمردنى ئەو
عەتەيە رۆژنامەفرۆشەى لە تەنبايىدا ژيا و سەرى نايەوۋە، چۆل بوو. ئىتر
ژوۋرەكە دراىەوۋە خودان بالەخانەكە، مەلاک ھەمىشە خەۋنى بەم ژوۋرەوۋە
دەبىنى و دەيوست بېكات بەدوۋكانى كراس فرۆشتن، دواى ئەوۋى سى سالى
تەپەر كىردبوو و كاتەك مەردمنداڭ بوو بەپىي پەوشەكە لەم دوۋكان
دەگواستەوۋە بۆ ئەو دوۋكان. بوتەك وىسكىي لە جۆرى "ئۆلد پار" پى
بەخشى. ھەينى چوۋە ناو باسەكەوۋە فەكرى بەگ داۋاى كىرد ماۋەى بداتى،
تاكو بىرىكى لى بىكاتەوۋە. دواى پىداگرىتى مەلاک و براكەى پارى بوو
ژوۋرەكەيان لە بەرايەر شەش ھەزار جۈنەپەدا بداتى. لە يانەى ئۆتۆمبىل، كە
وا راھاتبوو گىشت يەكشەموۋانىك لەۋى نانى نىۋەپۆى بخوات، كاتى بۆ
دىاركرىن. دوو برا گەيشتە يانەكە، ئەبەسەخرۆن لە گەۋرەيى شوپتەكە ترس
زايە دلىەوۋە، تەماشاي مەرمەرە سىروشتىيەكەى زەۋى و دىۋارەكانى
داپۆشەبوۋن دەكرى، لەگەل مافوۋرە كۆلكنە سوۋرەكەى تا لاي ئاسانسەرەكە
درىژ بوۋبوۋەوۋە، چۈن مەلاک ھەستى پى كىردىت قۆلى گوۋشى تا ئاگەدار
بىتەوۋە، پاشان ھاتە پىشەوۋە و بەگەرمى دەستى لە ناو دەستى دەرگەۋانەكە
نا، گوۋشى و پىسارى فەكرى عەبدولشەھىدى لى كىرد. مەلاک حىسابى بۆ
رۆژىكى وا كىردبوو، لە ماۋەى دوو ھەفتەى پىشەوۋە خۆى بەكرىكارەكانى
يانەكە ناساندبوو و بەقسەى خۆش كىردبوۋنە برادەرى خۆى و ھەندەك
دىشداشەى سىپىشى پى بەخشەبوۋن. ئىتر خوانچى و كىركارەكان
كەبەركى بەپىرەوۋە چۈۋنى ئەو دوو براىە بوۋن، برىيان بۆ چىشخانەكە لە

نهؤمی دووم، که فکری بهگ لهوئ لهگه ل کچه هاوه لکی قه لهوی سپی نانی نیوه پۆی دهخوارد. هه لبت بۆ دوو برا جوان نه بوو دانیشتنه که له بهگ تیک بدهن، یهکیان نارد تا له ئاماده بوونیان ئاگه داری بکاته وه.

له ژووړیکی چه په ک چاوه پێیان دهکرد. هیندهی نه برد فکری عه بدولشه هید به جهسته تیکسمراو و سه ره رووتا وه که ی و روخساره سپی و سوور هه لگه راوه که یه وه، که هر له بیانییه کان دهچوو، به ده رکه وت. ئیتر یه کسه ره له سوور بوونه وهی چاوی و سووکه قورسییه که له قسه کردنیدا زانیان زۆری خوارد و وه ته وه. دواى سلاو و زمان شیرینی ئه بسه خرۆن ناوېرکی درێژی ته رخا ن کرد بۆ ستایشی بهگ و دلباشیه که ی و له یه سووع چوونی له گشت هه لسوکه و تیکیدا، قسه ی له سه ره ئه وه دهکرد «مه لاکى برايشی گوئی را دیرابوو و واى نیشان ددها خو شیی به و قساندها دیته وه»، که چۆن بهگ له کرێی کیشه ی زۆرێک له نوینه رگرهکانی خو ش ده بیت، ئه گه ر دلنیا بوو غه در لى کراو و نه دارن و توانای پاره دانیان نییه.

- ده زانی مه لاک فکری بهگ چی به نوینه رگری ده سته نه پۆیشته وو ده لیت کاتیک ویستی پاره بدات؟

ئه بسه خرۆن بهم ئاوايه پرسیا رى کرد، هر زووش خو ى وه لامى خو ى دایه وه:

- پپی ده لیت... برۆ کر نو شى منه تبارى بۆ مه سیح ببه، چونکه ئه و کرێی کیشه که تی سه ره له بهر دا.

مه لاک لیوهکانى خو ى مژین و ده ستهکانى له سه ره ورگه زله که ی گرێدان، سه رى دانه واندبوو و کاریگه ریه کی زۆرى پتوه دیا ربوو، گو تی:

- فه له ی راسته قینه وا ده بیت.

لئ فکری بهگ سه ره را ی مه سته یه که ی ئاگای له ره وتی قسه کان هه بوو، هینده به ناواخنی قسه کانیا ن ئاسووده نه بوو، به زمانێکی شیلگیرانه وه تا پرسه که بېرێتیته وه، گو تی:

- ئەو پارەيەي لەسەری ریککەوتبووین هینانان؟

ئەبەسەخرۆن ھاواری کرد:

- بێگومان قوربان..

لەو دەمی دوو کاغەزی بۆ درێژ کرد درێژە پێ دا:

- ئەو گریبەستەکیە وەک چۆن لەگەڵ جەنابتاندا ریککەوتین، خوا پیرۆزی

بکات.

پاشان دەستی بۆ بەرکی درێژ کرد تا پارەکە دەرھینیت، ئەو شەش ھەزارەي لەسەری ریککەوتبوون ھینابووی، لێ بەسەر ھەموو گیرفانەکانیدا داھەشی کردبوون، تاکو بە پێچوپەنا تۆزیکي لێ کل بداتەو. دەسپێک چوار ھەزار جۆنەيھي دەرھینا و بەداخ و کەسەرەو بەرگی درێژ کرد، ئەویش بەتوورەيیەو شیراندی:

- ئەمە چییە.. ئەي کوا باقییەکی؟!

ھەردوو برا چون پێکەو گۆرانی بلێن، کەوتنە پارانەو:

ئەبەسەخرۆن بەھەناسەبرکێو بە دەنگە کرە نووساوەکەي و مەلاکیش بەدەنگە بەرزە باریکە تیزەکەيەو، قسەکانیان بەشێوەیەک تیکەڵ بەیەک بوون ھێچیان لێ نەگەیشیت، بەکورتی بەقسەکردن لەبارەي دەستکورتییان و سویندیان بە مەسیحی نەمر، کە ئەو پارەيەیان قەرز کردوو و ناتوانن لەو زیاتر بدن، دەیانویست سۆزی بەگ بۆ خۆیان راکێشن، کەچی فکری بەگ تۆزقالتک چییە دلی نەرم نەبوو، بەلکو توورەيیەکەي زیادی کرد، گوتی:

- ئەمە ئیشی منداڵتووالە. قسەي وا ناچنە مێشکی منەو.

وەرسوورا تا بگەریتەو چیشتخانەکە، لێ ئەبەسەخرۆن کە پێشبینی ئەمەي کردبوو، بەتوندی بەشێوەیەکی وا خۆی ھاویشتە بەردەمی بەگ بەلادا ھات و خەریک بوو بکەوێت، پاشان بەجوولەيەکی خێرا لە گیرفانی دیشداشەکەیدا دەسچەيەکی ھەزار جۆنەيھي دەرھینا و لەگەڵ ئەوي دیدا پەستایە گیرفانی بەگەو، ئەویش سەرەرای توورەيیەکەي بەرھەڵستی نەکرد

و لیگه‌را پارکه بئاخنه گیرفانییه‌وه. ده‌بوو ئه‌بسه‌خروئن سه‌رله‌نوئ ناویریکی تر له سۆز و میهره‌بانی خواستن تته‌لچینه‌وه، زیاد له جاریک ویستی ده‌ستی به‌گ رامووسیت، دواتر پارانه‌وه به‌جۆشه‌که‌ی به‌جۆوله‌یه‌کی تاییه‌ت، که بۆ پتووستیی هه‌لگرتبوو کۆتایی پێ هینا، له هیکرا له ناوقه‌ده‌وه خۆی بۆ دواوه چه‌مانده‌وه، پاشان به‌هه‌ردوو ده‌ستی دیشداشه‌ چلکته‌ شپه‌که‌ی پراکیشا و لاقه‌ پراوه به‌ستراو به‌ پارچه‌ ده‌ستکرده‌ په‌شباوه‌که‌ی به‌دەر که‌وت، به‌ده‌نگیکی نووساوی پچر پچری واوه‌ هاواری کرد به‌ندی دلێ ده‌پساند:

- جه‌نابی به‌گ خوا منداڵه‌کانت لی نه‌ستینیت.. من ده‌سته‌وستانم و لاقم براوه‌ته‌وه.. په‌که‌وته‌م و باوشتیک منداڵ به‌ئه‌ستۆمه‌وه‌یه، مه‌لاکیش خه‌رجیی چوار منداڵ و دایکایانی به‌سه‌ره‌وه‌یه.. قوربان ئه‌گه‌ر مه‌سیحت خۆشده‌وێت به‌دلشکاوی مه‌منیره‌وه..

ئه‌مه‌ له سه‌رووی ئه‌وه‌وه بوو فکری به‌گ به‌رگه‌ی بگرت، دواي قه‌یریک هه‌رسیکیان دانیشتبوون گریبه‌سته‌که‌یان واژۆ ده‌کرد:

فکری عه‌بدولشه‌هیدی وه‌رس و بیتزار له‌وه‌ی ده‌رگیری قۆلپیرینی سۆزداري بووبوو، وه‌ک خۆی دواي ناوی لی نا، ئه‌مه‌ی بۆ کیژ هه‌وله‌که‌ی ده‌گێرایه‌وه، مه‌لاکیش بیري لای په‌که‌مین هه‌نگاو بوو، که له ژووره تازه‌که‌یدا له سه‌ریان جێبه‌جێ ده‌کات.

هه‌رچی ئه‌بسه‌خروئن بوو، دوامین گوزارشتی کاریگه‌ری به‌پروخساریه‌وه هێشتبووه‌وه:

نیگایه‌کی خه‌مباري دلشکاو وه‌ک که‌سیکی ده‌سته‌وستان، که گه‌لیک له سه‌رووی توانای خۆیه‌وه‌ی به‌خه‌رج داییت، لی له ناخیدا له سۆنگه‌ی واژۆکردنی گریبه‌ستی ئۆده‌که‌وه گه‌لیک دلخۆش بوو، هه‌روه‌ها چونکه به‌لیزانیی خۆی توانی ده‌سچه‌یه‌کی هه‌زار جوئه‌یه‌ی، که گه‌رمییه‌کی خۆشبه‌خشی به‌گیرفانی لای چه‌پی دیشداشه‌که‌ی ده‌به‌خشی، قوتار بکات.

بەلای كەمەوە سەد سەل دەبوو سەنتەرى بازىرگانى و كۆمەلەيتى قاهىرە لە ناوەرپاستى شاردادا بوو، لەو شوێنەى گەرەتەرىن بانك و كۆمپانىيى بىانى و فرۆشگەى بازىرگانى و نۆزىنگى پزىشكى و نووسىنگەى پارىزەرە ناوئارەكان و سىنەما و رىستۆرانتى بەناوبانگى لى بوون، دەستەبۇزىرى دىرىن لە ناوەرپاستى شاردادا بنىاتيان نابوو، تا بىتە گەرەككى ئەرورويى قاهىرە، بەشەوئەك كە لە گشت پايتەختە ئەرورويىيەكاندا شەقاملىك دەبىنەوە كوتومت لەمە بكت. بەهەمان شەوانى تەلارسازى و بەرچاوى مېژوويى رەسەنەوە، تا سەرەتائى سەلانى شەستەكان لە ناوەرپاستى شاردادا سىما تەواو ئەرورويىيەكەى پاراستبوو، بىگومان ئەوانى زۆر ژيان ئەو قەشەنگىيەيان باش لە بىرە.

هەلبەت نەشەياو بوو كورپانى شار بەدىشداشەكانىانەوە بەناوەرپاستى شاردادا پىاسە بكن، ئەستەمىش بوو بەو دىمەنە مىللىيەيانەوە لە رىستۆرانتەكانى وەك گرۆپى و ئەمرىكىيەكان و ئۆنىۆندا جىيان بكرىتەوە، تەنانتە لە سىنەما مېترۆ و سان جىمس و رادىۆ و ئەو شوێنانەش، كە چوونە ژوورەوئەيان پىويست بەقات لەبەرکردن دەكات بۆ پىاوان و كراسى دەرەوئەش بۆ ئافەرەتان، سەرچەم فرۆشگەكان پۆزانى يەكشەم و جەژنەكانى ديانە كاسۆلىكەكانى وەك كرىسمس و سەرى سەل دايان دەخست. ناوئەندى شار دەتگوت پايتەختىكى ئەرورويىيە تا ئەرورويىيە دەپازايەوە، جامخانەكانى بەردەم بە پىرۆزبایى كردن بەزمانەكانى فەرەنسى و ئىنگلىزى و درەختى بچووك و بووكەشووئە لە شەوئەى بابانوئىل دەپازىنرانەوە، رىستۆرانت و بارەكانىش پىر دەبوون لە بىانىيە ئەرستۆكراتىيەكان، ئەوانەى بەخواردنەوە و كۆزانى و سەماكردنەوە ئاھەنگيان دەگىرا.

ناوئەندى شار پىر دەبوو لە بارى بچووك بچووك، تاكو خەلكەكە بتوانن لە كاتى خەوانەوە و پشووئا چەند پەرداخىك هەلەن و مەزەى بەتام بەنرخى ماقوول بخۆن.

لە سىيەكان و چەكاندا هەندىك لە بارەكان لەگەل خواردنەوئەدا

بەمەبەستى رابواردن نامىشى بچووكى ژەنيارى يۆنانى، ياخۇ ئىتالىيان
بەريۆە دەبرد، يان تىپى سەماي كىژە بيانىي جوولەكەيان دەيتنا .

تا كۆتايىي سالانى شەستەكان تەنيا لە شەقامى سلىمان پاشادا نزيكەى
دە بارى بچووك ھەبوون، پاشان ھەفتاكان ھاتنە پىشى، ئىتر وای لى ھات
پەيتا پەيتا ناوھندى شار بايەخى خۆى لەدەست دا و ناوجەرگەى قاھيرە
گواسترايەو ھە بو ئەو شويئەى دەستەبژىرى نوپى لى بوو، ھەك ئەندانزاران و
نەسر. ئىتر وای لى ھات شەپۆلىكى گەرەى دىندارى كۆمەلگەى مىسرى
گرتەو، بۆيە لەلایەنى كۆمەلایەتییەو شياو نەبوو مەى بخۆیتەو، ھەكومەتە
يەك لە دواى يەكەكانى مىسرىش لەگەل ئەو گوشارە ئاينىيەدا ھاووەلام بوون
»رەنگە موزايەدەى سياسى لەسەر رەوتى ئىسلامىي بەرھەستكار كرديت
بۆيە مەى فرۆشتنى تەنيا لە ميوانخانە و ريستوراننە گەرەكاندا ريگە پى دا
و پى مۆلەتدانيشى لە بارە بچووكەكان برى و لە دۆخى مردنى خاوەن بارى
"بيانيەكان زياتر" ھەكومەت مۆلەتى بارەكەى پوچەل دەكرەو ھە مەرجى
لەسەر ميراتكرانى دادەنا بيكەنە شتىكى تر... ھەموو ئەمانە و بىجگە لە
ھەلمەتە بەردەوامەكانى پۆلىس بەسەر بارەكاندا، ئەفسەرەكان
ھاموشۆكەرانى بارەكە دەپشكن و سەيرى پسوولەكانيان دەكەن، ھەندىك
جاريش بەمەبەستى مەكرديان دەيانپچنەو ھە بۆ پۆلىسخانە. ئىتر بەم
شپۆھيە، لەگەل ھەشتاكاندا، لە گشت شاردا لە چەند بارىكى بچووك لەملا و
لەولا زياتر نەدەكەوتنە بەرچاو، كە خاوەنەكانيان توانيبوويان خۆيان
بەرووى شالۆى ئاينى و سەمەى دەسلالتدا رابكرن. ئەمەشيان بەدوو ريگە
ئەنجام دا:

خۆشاردنەو ھەرتىل. وای لى ھات لە ناوھندى شاردا ھىچ بارىك بوونى
خۆى رانەدەگەياندا، بەلكو وشەى بارى لە تابلۆكاندا دەگۆردا بەوشەى
چىشتخانە، ياخۇ كافى شۆپ، ھەرەھا خودان بارى و كۆكاگانى مەيفرۆشى
بەئەنقەست جامى دووكانەكانيان رەش دەكرد، تاكو ژورورەو ديار نەبىت،
يانيش لەبەر دەركى دووكانەكەدا كلينيكس، ياخۇ ھەر شتىكى تريان دادەنان

تا چالاکیه راسته‌قینه‌کیان به‌دەر نه‌که‌وێت. پێگه‌ش به‌هیچ‌که‌سیک نه‌ده‌درا له‌سه‌ر شو‌سته‌که‌ له‌ به‌راه‌ر باره‌که‌دا بخواته‌وه، ته‌نانه‌ت له‌ به‌راه‌ر په‌نجه‌ره‌یه‌کی کراویشدا، که‌ بروانیته‌ سه‌ر شه‌قامه‌که‌.

دوای ئه‌وه‌ی چه‌ند دوکانێکی مه‌یفرۆشی به‌ده‌ستی لاوانی سه‌ر به‌په‌وتی ئیسلامی سووتینران، پێشوینی توند گیرایه‌ به‌ر، له‌ لایه‌کی دیشه‌وه‌ ده‌بوو ئه‌و خاوه‌ن باره‌ که‌مانه‌شی ماون به‌پێکوپێکی به‌رتیلی زۆر به‌ئه‌فسه‌رانی ئاسایشی سه‌ر به‌خۆیان و به‌پرسانی پارێزگه‌ش به‌دن، تاكو لیان گه‌ڕێن به‌به‌رده‌وامی کار بکه‌ن.

له‌به‌رئه‌وه‌ی فرۆشتنی خواردنه‌وه‌ی هه‌رزانی خو‌مالی به‌رتیله‌که‌ پر ناگاته‌وه، خاوه‌ن باره‌کان ناچار بوون "پێگه‌یه‌کی تر" بۆ داها‌ت به‌ده‌سته‌ننان بدۆزنه‌وه، هه‌ندیکیان له‌ پێگه‌ی به‌کاره‌ێنانی سۆزانییه‌وه‌ له‌ پێشکێشکردنی خواردنه‌وه‌دا کارئاسانیان بۆ له‌شفرۆشی کرد «وه‌کو له‌ باری کایرۆ له‌ ته‌وفیقیه‌ و باری میدۆ و باری پوسی کات له‌ عیماده‌ددین ئه‌مه‌ کرا».

ئه‌وانی تریش له‌ پێناوی چه‌ند قات قازانجکردن، له‌ باتی کرپن روویان له‌ چێکردنی خواردنه‌وه‌ له‌ کارگه‌ی سه‌ره‌تاییدا کرد، هه‌ر وه‌ک له‌ باری هه‌لجیان له‌ شه‌قامی عه‌نتیکه‌خانه‌ و باری جامایکا له‌ شه‌قامی شه‌ریف پێره‌و کرا.

ئهم‌ خواردنه‌وه‌ دروستکراوه‌ خراپانه‌ کاره‌ساتی جه‌رگه‌ریان به‌دواوه‌ بوون، گرینگترینیان ئه‌وه‌ بوو، که‌ به‌سه‌ر هونه‌رمه‌ندیکی شیوه‌کاری گه‌نجا‌ هات، که‌ له‌ ئه‌نجامی خواردنه‌وه‌ی براندیی تیکچووه‌وه‌ له‌ باری هه‌لجیان، تووشی کویری هات.

ئه‌وسا داواکاری گشتی بریاری دا باره‌که‌ دابخریت، لێ دوایی خاوه‌نه‌که‌ی توانی به‌شیوازی باو جارێکی تر بیکاته‌وه‌.

به‌م ئاوايه، ئه‌و باره‌ بچووکانه‌ی له‌ ناوه‌ندی شادا مابوون وه‌ک جاران هه‌رزان و پاک و پوخته‌ نه‌مابوونه‌وه‌ بۆ پابواردن، به‌لکو بووبوونه‌ مؤلگه‌ی خراپی بۆ رۆشنایی و هه‌واگۆرکی و زۆربه‌ی کات به‌ره‌لا و گومان لیکراوان

هاموشۆيان دەکردن.. لەگەڵ بوونی ئاوارتەى دەگمەن بۆ ئەم پرسیایە، وەکو باری مەكسىم لە ڕێگەكەى نێوان شەقامى قەسرانیل و سلیمان پاشا، ھەروەھا باری چینگ، كە دەكەوتە ژێر بالەخانەى یاقوبیانەو.

چینگ chez nous وشەىەكى فەرەنسییە مانای "لە مائمان"ە، شوێنەكە بەچەند پلەىەك لە خوار شەقامەكەو، ھەوێ، ڕووناكى تەنانەت لە ڕۆژیشدا كز و تاریكە، ئەمەش لە سۆنگەى پەردە ئەستورەكان و بارە گەورەكەى لاى چەپ و مێزە ڕیزكراوكانى لە دارى سروشتى ڕەنگ تێر دروستكراو، چرا كۆنەكانى لەسەر شێوازى قیەننا و كارە ھونەرییە لە دار و ڕۆژن تاشراوكانى بەدیوارەكەو ھەلواسراون و نووسینە لاتینیەكانى سەر سفرە كاغەزیەكان و پەرداخە گەورەكانى بێرە، ھەموو ئەمانە شێوێى پەبى pub ئینگلیزى (بار) بە بارەكە دەدەن. لە ھاوینیشدا ھەر ھێندەى شەقامى سلیمان پاشا بەھاروزەنا و گەرمى و ئاپۆراکەىەو جێ دەھێلێت و خۆت بەبارى چینگدا دەكەیت، دادەنیشیت تا لە ئارامى و بەر ھەوای فێنك و ڕووناكى كز و ئاسوودەدا بێرەى سارد ھەلقورێتیت.. دەمۆدەست ھەست دەكەیت چون لە دەست ژيانى ڕۆژانە "خۆت شارەبێتەو" ئەم ھەستكردنە بەتایبەتمەندى، زیاتر باری چینگ جیا دەكاتەو، كە لە بناغەدا بەو ناسراو شوێنێكە بۆ پێكگەشتنى نەسرۆكان «لە زۆر ڕابەرى كەشتوگوزارى ڕۆژئاوايیدا بەم ئاوايە ناسرابوو».

خودان بارەكە ناوى عەزیز بوو، بە "ئینگلیزى" بانگیان دەکرد «بۆیە ئەم نازناوێى لى نرا، چونكە بەپێستە سپی و قژە زەردەكەى و چاوە شینەكانیەو كۆتومت لە ئینگلیزى دەکرد» تووشى نەسرۆیی ھاتبوو. دەلێن لەگەڵ یۆنانییە پیرەكەى بارەكەى ھەبوو ھەلساوە و دانیشتوو، خووشى و یستوو و بەر لە مردنى بارەكەى پێ بەخشیو.

ھەروەھا ئەو قسەىەش ھەبوو گوايا ئاھەنگى بێ ئابرووی پێك دەخست، تێیدا نەسرۆى بۆ گەشتیارە عەرەبەكان دەھێنا و لە گەوادیکردن بەنەسرۆو

پارەى باشى دەست دەكەوت، لەو پارەيە بەرتىلى دەدا و لەدەست بىنەو بەرەى ئاسايش رىزگارى بووبوو و تەواو ئاسوودە بوو، ئامادەيى و پروخۆشىيەكى باشى ھەبوو، لە ژىر چاودىرى و سەرپەرشتىيى ئەودا نەسرۆكان لە بارى چىنۆدا پىك دەگەن، يەكتەر دەناسن و لەو گوشارە كۆمەلەيەتيەى رى لە ئاشكراکردنى ھەزەكانيان دەگريت قوتار دەبن.. شويىنى نەسرۆكانىش وەكو ھەشيشە چاندن و مۆلگەي قومار، ئالوودەبووانى لە ئاستى كۆمەلەيەتى و تەمەنى جياجىيادان.

لە نيوانياندا دەستكارە و پىشەوەر و لاو و بەسالآچوويان تىدان، تەنيا نەسرۆيى پىكەو كۆى كردوونەتەوہ.. نەسرۆكانىش وەكو چەتە و قۆلپران و ھەموو ئەو دەستە و تاخمانەى لە دەرەوہى داوونەرەيت و ياسادان، زمانىكى تايبەت بەخۆيان دادەھيەن، بەشپۆھەك كەسى تر لىيان نەگات. بەنەسرۆى نەرينى دەلەين "كۆديانا"، ناويكى مەييەنەى لى دەنەين، تا لە ناو خۆياندا بىناسنەوہ، وەكو سوعاد، ئىنجى، فاتمە،... ھتد.

نەسرۆى ئەريشيش پى دەلەين "بورغەل"، خۆ ئەگەر پياويكى سادە و ساكار و نەزان بىت، ئەوا پى دەلەين "بورغەلى ساكار"، بەسپىكى نەسرۆش دەلەين "چوونە پال يەك". يەكتەر دەناسن و بەھۆى جوولەى دەستەوہ لە نىو خۆياندا گەتوگۆى نەيىنى دەكەن، ئەگەر يەكيان لە كاتى تەوقەکردندا دەستى ئەوى ترى گووشى و بەقامكى يارى بەمەچەكى كرد، ماناى واىە دلى تى چووە، ياخۆ ئەگەر نەسرۆكە دوو پەنجەى دەستەكانى لىك نزيك كردنەوہ و لە كاتى قسەکردندا جوولاندنى ماناى ئەوہيە ھاوہلەكەى بۆ "چوونە پال يەك" بانگەيشت دەكات، ئەگەر يەك پەنجە ئامازەى بۆ دلى كرد ئەوا مەبەستى ئەوہيە ھاوہلەكەى دلى بردووە، ئىتر بەم شپۆھەى..

عەزە ئىنگىلىزى زۆر بەتەنگ ھەوانەوہ و دلخۆشىيە مەعميلەكانى چىنۆوہ بوو، لە ھەمان كاتىشدا رىگەى بەرپەفتارى نامۆ نەدەدا. لەگەل شەو ھاتن و زۆر خواردنەوہياندا دەنگيان بەرز دەكردەوہ و ھەزى قسە گەرمکردنەيان زياتر دەبوو «وەكو ھەموو بارەكانى تر». لى بەدەمەستانى چىنۆ ئارەزووى پەپەين و

سەرگەرمییان بەرز دەبێتەو و قسەى پڕ لە عەشقبازی و گالتە و گەپى ناڤۆلايان دەگۆرپیەو، وا رێک دەکەوێت یەکیان دەستی درێژ دەکات بۆ هاوڵەکەى، ئا لێردا ئینگلیزى یەکسەر دێتە پیشەو و گشت رێگەپەک بۆ سەپاندنى پێکوپێکى دەخاتە گەڕ، هەر لە چەپەچپی ژیرانەو تاکو هەپەشەکردن بەدەرکردنى کەسى ئاژاوەگێرى ناو بارەکە. گەلێک جاریش ئینگلیزى هەڵدەچێ، پوخسارى سوور هەڵدەگەڕێت و ئەو نەسرۆیەى ئالۆشى کړی گرتوو دەشواتەو:

– گوێ بگرە.. مادامەکی لای من دانیشتووی پێزی خۆت بگرە، ئەگەریش هاوڵەکەت بەدڵە هەستە لەگەڵیدا بڕۆ، لێ نەکەى ناو بارەکە دەستی بۆ ببەیت.

ئەم توندییەى ئینگلیزى ناگەپێتەو بۆ داوێن پاکى، بەلکو حیسابى سوود و زیان دەکات، گەلێک جار ئەفسەرانى ئاسایش سەر لە بارەکە دەدەن.. راستە بەوندە واز دێن لە دوورەو بەخێرايى سەپى پێکى ناو بارەکە بکەن و ئەوانى دانیشتوونە بێزار نەکەن «ئەمەش بۆ ئەو هەموو بەرتیلە دەگەپێتەو، کە وەرى دەگرن»، لێ هەر بە راستى ئەگەر بەدەرەوشتیەکیان لە ناو بارەکەدا ببینى، ئەوا دنیا بەیەکدا دەدەن، چونکە دەبێتە هەلیکی باش تاکو ئینگلیزى بپرووتێننەو.

بەر لە نیوەشەو دەرگەى بارەکە کرایەو و حاتەم پەشید لەگەڵ لاویکی پەشتالەى بیست سالیڤا بەدەرکەوت، جلی ئاسایی لەبەردا بوو و قژى لە شێوێ سەربازان تاشیبوو. ئەوانى لەوێ بوون تەواو سەرخۆش بووبوون، هاواریان دەکرد و گۆرانیان دەچڕى، لێ هەر هیندەى حاتەم خۆى بەژووردا کرد، هیمن بوونەو و بەلاپەرسەنى و کەمێک ترسانەو لێیان دەروانى. دەیانزانى "کۆدیان" یە، لێ لەمپەریکی یەکلاکەرەوێ سروشتى پێى لێ دەگرتن پێزى لێ نەگرن، تەنانەت زۆرترین هاموشۆکەران لە بەدخووبى و خراپەکاریدا نەیدەتوانى جگە لە رێژ شتیکی تر لە بەرابەردا بنوێت،

هۆیه‌کانیش زۆر بوون:

حاتهم پره‌شید رۆژنامه‌وانیکی ناسراو و سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌ی لۆکییری LECAIRE بوو، که به‌زمانی فه‌ره‌نسی له‌ قاهیره‌دا ده‌رده‌چوو. هه‌روه‌ها ئه‌رستۆکراتیه‌کی دیرینیش بوو، دایکی فه‌ره‌نسی بوو و بابیشی دوکتۆر هه‌سه‌ن پره‌شیدی یاساناسی ناودار و له‌ په‌نجاکاندا راگری کۆلیژی یاسا بوو، ده‌بی ئه‌وه‌ش بڵێن حاتهم پره‌شید له‌ نه‌سرو کۆنه‌پاریزه‌کان بوو «ئه‌گه‌ر ته‌واو بۆی چووبین»:

خۆی ریسوا ناکا و سوور او و سپیاو ناکات، یاخۆ وه‌کو زۆریک له‌ کۆدیاناکانی تر به‌شیه‌یه‌کی وروژینه‌ر خۆی بنووشیتیتیه‌وه. له‌ دیمه‌ن و په‌فتاریدا هه‌میشه‌ به‌لیه‌اتووپییه‌وه له‌ نیوان قۆزییه‌کی ناسک و ژنانیبووندا ده‌وه‌ستیت. بۆ نمونه‌ قاته‌که‌ی ئه‌مشه‌وی سووریکی جه‌رگی شه‌رابیه‌، ئیشاریه‌کی زه‌ردی له‌ مله‌ باریکه‌که‌ی به‌ستبوو، زۆرییه‌که‌ی خستبوو زێر کراسه‌ گۆلینه‌ له‌ ئاوریشمی سروشتی دروستکراوه‌که‌یه‌وه، هه‌ردوو چمکی یه‌خه‌ پانه‌کانی به‌سه‌ر چاکه‌ته‌که‌یدا شۆڕ بوویونه‌وه، به‌شیکی و بالای رێک و سیما فه‌ره‌نسییه‌ ورده‌که‌یه‌وه له‌ ئه‌ستیره‌یه‌کی سینه‌مایێ ده‌چوو، ئه‌گه‌ر ئه‌و چرچ و لۆچییه‌ی ده‌موچاوی نه‌بوا، که‌ رۆژگار بۆی جی هێشتبوو، له‌گه‌ڵ ئه‌و دێزه‌یییه‌ په‌نه‌انه‌ قیزه‌وه‌نه‌ پر له‌ کلۆلییه‌ی هه‌میشه‌ پوخساری نه‌سروکانی داپۆشیوه. عه‌زه‌ ئینگلیزی لێی چووه‌ پێشی، سالۆی لێ کرد. حاته‌میش به‌گه‌رمی ته‌وقه‌ی له‌گه‌ڵدا کرد و به‌شه‌نگیه‌وه ده‌ستی بۆ دۆسته‌ گه‌نجه‌که‌ی درێژ کرد و گوتی:

– عه‌بد په‌به‌ی هاوه‌لم، سه‌ربازه‌ له‌ ئاسایشی گشتی.

– به‌خێریتی.

عه‌زیز بزه‌یه‌کی بۆ کرد و چاویکی له‌ جه‌سته‌ی پر و به‌هێزی لاوه‌که‌ بری، پاشان هه‌ردوو میوانه‌که‌ی برده‌ سه‌ر میزێکی لاچه‌پی بیده‌نگ و داخوازییه‌کانیانێ نووسی:

پنیک جنی تۆنیک بۆ حاتەم و بوتلیک بیرەى ھاوردە بۆ عەبد ڕەبە، لەگەڵ ھەندیک مەزەى گەرموگور، پەیتا پەیتا میوانەکان ئاگیان لەوان بڕا و دەستیان بە فەسەکردن و پنیکەنین بەدەنگى بەرز کردەو، ئەو دووانەش چون لە گفتوگۆیەکی درێژ و ماندووکردا بن، حاتەم بەدەنگیکی نزمەو دەدوا و لە دۆستەکەى دەروانى و ھەولێ دەدا قایلی بکات، کەچی عەبد ڕەبە بێ ئەوێ ھاوسۆزییەکی لە تەکدا ھەبێت بەتوندی بەرسفی دەداو، حاتەم ساتیک بێدەنگ دەبوو و سەرى دادەنواند، ئینجا تێھەلەچوو ھو.

نزیکەى نیو کاتژمێر قسانیان کرد، لەم نێودا دوو بوتل و سێ پنیکیان خواردەو، حاتەم پشتی دایە کورسییەکەو و سەرنجێکی قوولێ لە عەبدە بڕی:

– ئەمە دوا قسەتە؟!

عەبدەیش کە زوو خواردنەو ھەو کارى لێ دەکرد، بەدەنگى بلند بەرپەرجی دایەو:

– بەلێ..

– عەبدە گیان دە ئەمشەو لەگەڵدا وەرە سبەینێ قسەى لێ دەکەین.

– نەخێر.

– بەیارمەتیت عەبدە.

– نا..

– باشە.. دەرکێت بەھێمنی لەیەک بگەین؟! .. ئەوئەندە خۆت قەڵس مەکە.

حاتەم بەم ئاوايە بەنازەو ھای گوت و پەنجەکانى بە دەستە گۆشتنەکەى عەبدەدا، کە لەسەر مێزەکەى درێژ کردبوو دەھێنان، ئەم زۆرلیکەردنە تاوى بۆ عەبدە ھێنا و دەستى کیشایەو، ھەناسەییەکی دایەو و بە بێزارییەو گوتی:

– پێم گوتى ناکرێ لات بمێنەو. من بەبۆنەى تۆو ھەفتەى ڕابردو سێ جار درەنگ چوومەو.. ئەفسەرەکە ڕەوانەى تەمیکردنم دەکات.

– گوێی مەدەرێ، من واسیدەییەکم بۆ لای ئەو ئەفسەرە دۆزیوئەو.

- ئاھوو..

عەبدە بەم ئاوايە بەھەرپسەيەكەھە ھاواری کرد و پالێکی بەبۆتلە بیرەكەھە نا و قەلپەھە بوو، زەنگەيەكی لێھە ھا. لە شوێنەكەي ھەستا و بەتوورپەيیەھە سەیرێكی ھاتەمی کرد، بەپرتا و گەيشتە دەرگەكە، ھاتەم ھەندێك پارەي كاغەزێ لە جەزدانەكەي دەرھێنان و فرێي دانە سەر مێزەكە، پاشان بەپەلە كەوتە دواي دۆستەكەي.

بۆ چەند ساتي خامۆشيەك بارەكەي داگرت، پاشان قسە و قسەلۆكی سەرخۆشان دەستی پي کرد:

- كۆپینە بورغەل سەري لێ شپاواھە.

- ئەفسووس بۆ ئەوي دلداریي کرد و درێژي نەكێشا.

- ئاي لە تۆ لوسی، پارەت لێ بردم بەلووسی.

ئامادەبووان لە قاقاي پێكەنيان دا و بەخروشان و دەنگي بەرزەھە گۆرانییەكی بي ئابرووانەيان دەگوتەھە، تا عەزە ئینگلیزی ناچار بوو خۆي تي ھەلقورتيني و بیدەنگیان بكات.

وھكو زۆریك لەو میسراییانەي لە گوندەھە ھاتبوون، محەمەد سەید «یاریدەدەري چیشتلینەر لە یانەي ئۆتۆمبیل» دەمێك بوو تووشي بەلھارزیا بووبوو، دوايی بووھ ئەگەري ھەوکردن و لاوازکردنی جگەري و لە پەنجە سالییدا كوشتی. بوسەینەي كچە گەورەي بیري ھاتەھە، دواي ئەوھەي خیزانەكەي لە ئەپارتمانە بچووكەكەيان، كە پێكھاتبوو لە دوو ژوور و ئاودەستیك لە سەربانی بالەخانەي یاقوبیان، لە پۆژيكي مانگی رەمەزاندا بوو بەربانگیان دەکرد، باوكی ھەستا تاكو نوێژي ئیوارێ بكات، لە ھيكرا گوێیان لە شلپەيەكی قورس بوو بەر زەوي كەوت، بوسەینە قیزەكەي دایكی بیرھاتەھە، چۆن بەدەمی پر لە ھاوارەھە زیریكاندی:

- فریای باوكتان بكەون.

گشتیان به پرتاو پایان کرد. بوسه‌ینه و سه‌وسه‌ن و فاتن و مسته‌فای چکۆله، باوکه به‌دیشداشه سپییه‌که‌یه‌وه له‌سه‌ر چارپایه‌که پراکشابوو، جه‌سته‌ی ته‌واو سارد بوو بوووه‌وه و ده‌موچاوی شین هه‌لگه‌پابوو، کاتیک پزیشکیان بۆ هانی «گه‌نجیک بوو شله‌ژانی پیوه دیار بوو» خیرا ده‌ستی به‌شکینینی کرد، پاشان هه‌واله‌ دلته‌زینه‌که‌ی پراگه‌یاند، که‌ه‌کان له‌ قیزه‌یان دا و دایکیشیان به‌توندی به‌ده‌موچاوی خۆیدا ده‌کیشا، تا که‌وته سه‌ر زه‌وییه‌که. ئه‌وسا بوسه‌ینه قوتابی به‌شی بازرگانی بوو، خه‌ونی خۆی هه‌بوو و بۆ ساتیک گومانی له‌ هانته‌دییان نه‌ده‌کرد:

ته‌واوی ده‌کا و شوو به‌ ته‌ها شانزلی خۆشه‌ویستی ده‌کات، دوا‌ی ده‌رچوونی له‌ کۆلێژی پۆلیس. له‌ ئه‌پارتمانیک گه‌وره و شیایوی دور له‌ سه‌ریان داده‌نیشن و له‌ کچ و کوریک زیاتر ناهین، هه‌تا‌کو بتوانن ده‌رۆستی په‌روه‌رده‌کردنیان ببن. له‌سه‌ر هه‌موو شتیک ریککه‌وتبوون، که‌چی له‌پر باوکه‌ مرد و خیزانه‌که‌ی له‌ چۆله‌وانی جی هیشته‌، مووچه‌که‌یان تا بلێی که‌م بوو، به‌شی خه‌رجی قوتابخانه‌ و خواردن و جلوهرگ و کرێ خانووی نه‌ده‌کرد. دایکه‌ زوو گۆرا، جلی ره‌شی فری نه‌دا، پۆژ به‌پۆژ له‌ لاوازی ده‌دا و وشک هه‌لات، سیمای ئه‌و دیمه‌نه‌ یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ پیاوانه‌یه‌ی وه‌رگرت، که‌ بته‌وه‌نه‌ ده‌ستکورت‌ه‌کان له‌وانی تر جیا ده‌کاته‌وه‌. هه‌پواش هه‌پواش جیق‌ل‌دانه‌ ته‌نگتر ده‌بوو، زۆر به‌رووی که‌ه‌کاندا هه‌ل‌ده‌گذا، ته‌نانه‌ت مسته‌فای چکۆله‌ش له‌ جوین و لیدانه‌کانی قوتار نه‌بوو، له‌ دوا‌ی هه‌ر شه‌پ‌کردنیکیش که‌فوکو‌لی گریان به‌ری نه‌ده‌دا، وه‌کو پۆژانی یه‌که‌م به‌سۆزه‌وه‌ ناوی خوالێخۆشبووی نه‌ده‌برد. به‌لکو به‌داخ و که‌سه‌ر و بی ئومیدییه‌وه‌ قسه‌ی له‌باره‌وه‌ ده‌کرد، چون ریسوای کردبیت و له‌م پۆژه‌ ره‌شه‌دا جی هیشته‌بیت. پاشان وای لێ هات له‌ حه‌فته‌یه‌که‌دا به‌دوو پۆژ و سی پۆژ گوم ده‌بوو، له‌ به‌یانیه‌یه‌وه‌ ده‌رده‌چوو و شه‌وه‌رده‌نگان ده‌هاته‌وه‌، برستی لێ برابوو، بیده‌نگ و خه‌یاڵ‌بردو، چه‌ند کیسه‌یه‌که‌ی له‌ چیشتی لێناوی تیکه‌ل به‌یه‌که‌ «برنج و ته‌ره‌ و قنچه‌ گۆشت»ی به‌ده‌سته‌وه‌ بوون، گه‌رمی ده‌کردنه‌وه‌ و پیی ده‌دان تا بیخۆن. ئه‌و پۆژه‌ی

بوسهینه دەرچوو و دیبلۆمی بە دەست هێنا دایکە چاوەڕێی کرد تا شەو هات و هەمووان نوستن، ئینجا لەگەڵیدا چوووە سەربان، شەوێکی گەرمی ھاوین بوو، زەلامەکان نێرگە لەیان دەکێشا و گەفتوگۆیان دەکرد، بڕیک ژنیش لە ترسی گەرمای ژوورە تەنگە ئاسنینهکانیان خۆیان دابوو بەر بایەکە، دایکە سەلاوێکی لێ کردن و بوسهینهی بۆ ئەوسەرەووە برد، بۆ لای پەرژینی سەربانەکە. بوسهینه دیمەنی ئۆتۆمبیلەکان و پۆشنااییەکانی شەقامی سلێمان پاشای لەو شەووەدا لە سەربانەووە چۆن بینیبوو ئاواي بیر هاتەووە، لەگەڵ ڕوخساری مۆنی دایکی و سەرنجە بزو پرسیار ئامێزەکانی و دەنگە گرە سەیرەکی کاتیک لەبارەي ئەو خەمەي خوالێخۆشبوو بۆي جی هێشتبوو و بە دەستی یەو دەینالاند، بۆي دەدوا و پتی گوت کە لە مالتیکی باش لە زەمالک کار دەکات و بۆیە لێی شارەدبوووە، تا کۆ لە دواڕۆژدا کار لە شووکردنی بوسهینه و خوشکەکانی ئەکات «هەینی خەلک پێ بزائن دایکیان خەمەتکاری مالانە». پاشان دایکە داواي لە بوسهینه کرد لە سبەینی یەو بە داواي کاردا بگەڕیت.

بوسهینه مەقی ئەکرد، قەیریک لە دایکی پاما، لە بەرەبەریدا شەپۆلی میهرەبانییەک دای گرت، بە لایدا چەمایەووە و لە ئامیزێ گرت، ئەو دەمی راپدەمووسی وای بەمیشکدا هات دەموچاوی وشک و زەر بوووەتەووە و بۆنێکی سەیری تازە لە جەستە یەو دەیت، بۆنی ئارەقەي تیکەل بەگل، کە لە گیانی خەمەتکارانەووە دیت.

بۆ ڕۆژی دواي بوسهینه هەموو هەولێ خستە گەڕ تا ئیشیک بدۆزیتەووە. لە سالتیکدا چەندین جار ئەم ئیش و ئەو ئیشی کرد:

سکرتێرە لە نووسینگەي پارێزەرێک، یاریدەدەری جوانکاریی خانمان، پەرستارێکی تازەفێربوو لە نۆزینگی ددان.

گشت ئەم کارانەي لەبەر هۆیکە جی هێشت، داوا ئەوێ چەندین جار هەمان سەرھات چەند پات بوووەووە:

به پیره و چوونی گهرم له لایهن خاوه نکاره وه، گرینگی پیدانیکى له پراډه به دهر، ئینجا گالته له گهل کردن و دیارى و خه لاتى بچووکى پاره و ئاماژه کردن به زیاتر، له بهر ایه ردا ئه ویش به نه رمى رهتی ده کرده وه «تا کو ئیشه که ی له دهست نه دات»، لى خاوه نکار به رده وام ده بوو تا کاره که دهگه یشته ئه و په پرى، ئه و دیمه نه ی دوايى، که هزى لى نه ده کرد و لى ده ترسا، هه می شه ش پړوى دده ایه وه:

هه ینى کابرای گه وه ده یو یست به زۆر له نووسینگه خالییه که ی ماچیکى بکات، یاخو خۆی پتوه بنووسیت، یان دهستی به داکه ندنى ده ریپکه ی ده کرد تا کو پړو به پړوى واقعی بکاته وه، ئه ویش پالیکى پتوه دهنه و دوورى ده خسته وه و هه ره شه ی فیزا کردن و ئابرو و بردنى لى ده کرد. ئیتر ده گۆرا و پوخسارى تۆله سینهرى به دهر ده خست، دواى ئه وه ی گالته ی پى ده کرد دهرى دهنه گوايا "خوزه ی پاکدامین" ه، یاخو وای دهنواند ئاکارى تا قى ده کاته وه و دلنیاى ده کرده وه وه کو کچى خۆی ته ماشای ده کات، پاشان هه لیکی ده ره خساند «دواى نه مانى ئابرو و چوونه که» و به هه ره هۆیه که وه بوايا دهرى ده کرد.

ئهم سال بوسه ی نه فیری گهلک شتان بوو:

بق نمونه زانى له شولاریکی جوان و وروژینه ی هه یه، چاوه گه وه قه ویه ی و لیوه پرهکانى و سینگه به رزه که ی و سمت و که فه ل و پاشووه خپه له ریوه که ی، هه موو ئه مانه بنه ماى گرینگن بق مامه له کردن له گهل خه لکدا، هه روه ها ئه وه شى بق ساغ بووه وه، که سه رجه م پیاوان چه نده به و یقار بن و پایه یان به رز بیت، له بهر ایه ره ئافره تی جواندا ئه و په پرى لاوازن. ئه مه ش پالى پتوه نا تا تاقیقردنه وه ی پر له شه پانگیزی و کات به سه ربردن ئه نجام بدات، هه ینى بچوايه ته لای پیریکی به ته مه نی ماقوول، پى خۆش بوو تا قى بکاته وه، دهنگى ناسک ده کرد و ده چه مییه وه، تا کو سینگه پره که ی به دهر بکه ویت، پاشان ده موده ست چى ژى له دیمه نی کابرای به و یقار وه رده گرت، چۆن نه رم بووه و له تاوا گرى گرتوه و چاوانى تینووى هه ز و ئاره زوون.

ئاخ هه لکیشان و په رۆشیی پیاوان بوى، له زه تیکى پى دبه خشى نزیک بوو

له سه‌بووری پيدا هاتنه‌وه و خوڅی هاتنه‌وه به‌خه‌میان، هه‌روه‌ها له‌مساڵدا ئه‌وه‌شی بۆ ده‌رکه‌وت، که دایکی ته‌واو گۆراوه و هه‌ینۆ بوسه‌ینه له‌ سۆنگه‌ی شه‌ر پێ فروښتنی پیاوانه‌وه وازی له‌ کاره‌که‌ی هێنا، دایکه هه‌واله‌که‌ی به‌بێده‌نگیه‌کی نزیک له‌ جارسیه‌وه وهرگرت، کاتیکیش دووباره بووه‌وه له‌گه‌ڵ هه‌ستان و به‌جێهێشتنی ژووره‌که‌دا به‌بوسه‌ینه‌ی گوت:

– براکانت پتووستیان به‌هر قرووشیکێ ئیشه‌که‌ت هه‌یه، کچی وریا و زرنگیش ده‌زانیت چۆن خو‌ی و کاره‌که‌ی بیاریزیت..

بوسه‌ینه به‌م قسانه خه‌م و په‌ژاره و سه‌رسامی دای گرت، له‌ دلی خویدا پرسى:

"چۆن خۆم له‌ به‌ر به‌ر خاوه‌نکارێکدا بیاریزم ده‌رپه‌که‌یم بۆ دایکه‌نیت؟!"

چه‌ندین هه‌فته به‌م شیوه‌یه مایه‌وه، تاكو فیفیی کچی سابری ئوتوچیی دروستیان له‌ سه‌ربان به‌ده‌رکه‌وت، زانیبووی بوسه‌ینه له‌ ئیش ده‌گه‌ریت، بۆیه هاتبوو تا پتیی بلی فروشیاریکیان له‌ فروشگه‌ی شن بۆ جلوه‌رگ پتووسته، هه‌ینۆ بوسه‌ینه باسی ئاریشه‌ی خو‌ی له‌گه‌ڵ خاوه‌نکارانی پتیشوو بۆ کرد، فیفیی هه‌ناسه‌یه‌کی قوولێ هه‌لکێشا و دای به‌سینگێ خویدا، به‌ناپه‌زاییه‌وه قیژاندی به‌سه‌ریدا:

– ده‌زانی زۆر بێ میتشکیت؟!

فیفیی دلنای کردوه زیاده‌ی ۹۰٪ی خاوه‌نکاره‌کان به‌م ئاوايه په‌فتار له‌گه‌ڵ ئه‌و کیزانه‌دا ده‌کهن، که لایان کار ده‌کهن. ئه‌و کچه‌شی په‌تی بکاته‌وه ده‌رده‌کریت و سه‌د کچی تر دینه شوینی و پازیشن.

هه‌ینۆ بوسه‌ینه ویستی نا‌په‌زایی ده‌رپیت، فیفیی به‌گاڵته پتکردنه‌وه لی پرسى:

– جه‌نابت ده‌رچووی به‌شی به‌رپه‌بردنی زانکۆی ئه‌م‌ریکیت؟!..
ده‌رۆزه‌کارانی سه‌ر شه‌قامه‌کان وه‌کو تۆ دیبلۆمی بازرگانیان هه‌یه!
فیفیی بۆی پروون کردوه لاوانده‌وه‌ی خاوه‌نکار "له‌ سنووری خو‌ی"

به‌نازايه‌تی داده‌نریت، دنیای واقع شتیکه و ئه‌وی له فیلمه میسرپییه‌کاندا ده‌بیینیت شتیکی تره، هه‌روه‌ها د‌ل‌نیای کرده‌وه کچ‌ل‌ل‌کی زۆر د‌ه‌ناس‌یت سال‌ن‌یک له فرۆشگه‌ی شن‌دا کاریان کرد و "له سنووری دیارک‌راو" وه‌لامیان به‌خواست‌ه‌کانی مام‌وستا ته‌ل‌الی خودانکار ده‌دایه‌وه. ئیستاش ژنی به‌خته‌وه‌رن و مندال و م‌الی خ‌ویان هه‌یه و می‌رده‌کانیشیان زۆر خ‌ۆش‌ده‌ویت.

– باشه بۆ دوور ب‌ڕۆین؟

ب‌ه‌م ئاویه فیفی پرس‌یاری کرد و نموونه‌یه‌کی له‌سه‌ر خ‌ۆی ه‌ینایه‌وه، ئه‌وه‌تان‌ی دوو سال‌ه خ‌ۆی له‌و فرۆشگه‌یه کار ده‌کات و مووچه‌که‌ی سه‌د جونه‌یه‌هه، که‌چی به "زیره‌کیی خ‌ۆی" جگه له دیاری س‌ی ئه‌وه‌نده‌ی ده‌ست ده‌که‌ویت، ئینجاش تا‌کو ئیستا مقه‌یه‌تی خ‌ۆیه‌تی و کچی ناو کچانیشه، ئه‌وه‌یشی قسه‌ی له‌سه‌ر بکات په‌نجه ده‌کاته چاوییه‌وه، هه‌زار که‌سیش ئاوات ده‌خ‌وازن شوویان پ‌ی بکا، به‌تایبه‌ت ئیستا مووچه‌ی هه‌یه و له‌گه‌ڵ هاوه‌ل‌انیدا مانگانه پاره ده‌خاته لاوه تا‌کو بتوان‌ی خ‌ۆی خ‌ر بکاته‌وه.

ب‌ۆ پ‌ۆژی د‌وایی، ب‌وسه‌ینه له‌گه‌ڵ فیفیدا چوو ب‌ۆ لای مام‌وستا ته‌ل‌ال له فرۆشگه‌که‌ی. ب‌ینی کابرایه‌کی چل سال‌ه‌ی سپیکه‌له‌ی چاو شینی سه‌ر پ‌ووتاه‌ی قه‌له‌وه، لووتی پان و سم‌ل‌ل‌کی فش به‌م‌لاو به‌ولای ده‌میدا ش‌ۆر بووه‌ته‌وه. ته‌ل‌ال ه‌یند ق‌ۆز نه‌بوو، ب‌وسه‌ینه زانی حاجی ش‌ن‌نی سووری له د‌وای چه‌ند کچ ئ‌م تاقه‌ کوپه‌ی بووه. حاجی له پ‌ۆزانی یه‌گ‌گرتندا له سووری‌اوه هات‌بوو و ب‌ۆ یه‌کجاری ل‌ێرده‌دا سه‌قامگیر بوو‌بوو. ئ‌م فرۆشگه‌یه‌ی ب‌ۆ خ‌ۆی کرده‌وه، که‌ چوو له‌ ناو ته‌مه‌نه‌وه، ئ‌م بازرگانییه‌ی ب‌ۆ کوپه‌ تاقانه‌که‌ی ج‌ی ه‌یت‌شت، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌یشی زانی، که‌ ژنی ه‌یناوه و ژن‌یکی میسرپی جوانی هه‌یه، دوو کوپه‌ی ل‌ی بووه، که‌چی ئ‌ینجاش چاوی‌رس‌پ‌یتی ب‌ۆ ئ‌افه‌رت له بن نایه‌ت. ته‌ل‌ال ته‌وقه‌ی له‌گه‌ڵ ب‌وسه‌ینه‌دا کرد «ده‌ستی به‌توندی گووشی» و له کاتی قسه‌کردندا چاوی له‌سه‌ر سینگ و جه‌سته‌ی هه‌ل‌ناپ‌ری.

د‌وای چه‌ند خوله‌ک‌یک له‌سه‌ر ئ‌یشه تازه‌که‌ی ده‌ست به‌کار بوو.

چەند ھەفتەيەکی نەبرد فېفی فېرى کرد دەبى چى بکات:
چۆن بايەخ بەخۆى بدات، نینۆکەکانى دەست و پىي بۆيە بکات و کەمىک
بەرى سىنگى بەربداتەو و ناوقەدى کراسەکەى تەنگ بکات، تاکو سمت و
کەفەلى بەديار بکەون.

دەبوو بەيانيان دووکانەکە بکاتەو و لەگەڵ ھاوکارەکانيدا خاويى بکەنەو،
پاشان خۆى پىک بخا و لەبەر دەرگەى فرۆشگەکە بوەستىت «ئەمەش
شيوانىک بوو بۆ پراکتىشانى کپياران لە گشت فرۆشگەکانى جلفروشتندا
پىپەرە دەکرا» ھەبى کپيارىکيش دىت دەبى پرووى بداتى و داواکانى بەجى
بگەيەنيت و واى لى بکات کەلۆپەلىکى زۆر بکپيت «نيو لە سەداى ئەوەى
دەفرۆشريت بۆ ئەو»، ھەلبەت دەبى چاوپۆشى لە شەپىفرۆشتنى کپيارانىش
بکات ئەگەر چەندىک بى ئابرووانەش بن.. ئەمە سەبارەت بەکار، ھەرچى
"بابەتەکەى ترە" ئەوا مامۆستا تەلەل لە سىيەمىن پۆزى ھاتنەکەيەو دەستى
پى کرد. دەمەو ئىوارە بوو، فرۆشگەکە خالى بوو لە کپياران، تەلەل داواى لى
کرد بىت بەدوايدا بۆ کۆگاگە، تاکو ھەموو جۆرە کەلۆپەلەکانى پى نیشان
بدات، بوسەينەش بە بىدەنگى دووى کەوت، تىبىنى تارمايى بزەخەنەيەکى
گالئەجارانەى بەرووى فېفى و کچەکانى ترەو کرد، کۆگاگە برىتى بوو لە
ئەپارتمانىکى مەزن لە ژېرزمىنى بالەخانەکەى تەنىشت دووکانى ئەمریکەين
لە شەقامى سلىمان پاشا، تەلەل برىدە ژوورەو و دەرگەکەى کلۆم کرد،
بوسەينە لە دەوروپەرى خۆى روانى:

شوينەکە شىدار و پرووناکیەکى کز و ھەناسەت تىدا تەنگ دەبوو، سىخناخ
بوو لە سنووقى تا بنمىچ ھەلداو. درکى بەو کردبوو چى لەسەرە بىکات،
بۆيە ھەر لە پىگەوہە خۆى ئامادە کردبوو، قسەکانى دايکى بىرھاتنەوہ
"براكانت پتوستان بەھەر قرووشىکى ئىشەکەت ھەيە، کچى وريا و زرنکيش
دەزائيت چۆن خۆى و کارەکەى پيارىزىت.."

ئەو کاتى مامۆستا تەلەل لى نزيک بووہو، ھەستىکى بەتىن و دژ بەيەک
داى گرت:

پیداگرتن لهسەر به کارهێنانی هه‌لی له‌بار و ئه‌و ترسه‌ی سه‌ره‌پای هه‌موو شتێک ده‌یگوشی و هه‌ناسه‌برکیتی پێ ده‌خات و هه‌ست به شتیه داتێکچوونێک ده‌کات. لایه‌سه‌نییه‌کی په‌نه‌نایش دای گرتبوو تا بزانیته مامۆستا ته‌لāl چۆنی مامه‌له‌ له‌گه‌ڵدا ده‌کات:

داخۆ قسه‌ی خۆشی بۆ ده‌کا؟! بۆ نموونه پێی ده‌لیته خۆشم ده‌وێ، یاخۆ هه‌ول ده‌دات په‌پوراست ماچی بکات؟! زوو وه‌لامه‌که‌ی درایه‌وه، ته‌لāl له‌ دواوه پری پیدا کرد، به‌توندی له‌ ئامیزی گرت و ئازاری پێ گه‌یاند، خۆی پێوه نووساند و بێ ئه‌وه‌ی ورته‌ی لێوه‌ بێته‌ گه‌مه‌ی به‌جه‌سته‌ی ده‌کرد، زۆر توندوتیژ بوو، ده‌یویست زوو په‌حه‌ته‌ بێته‌، دوو خوله‌کی نه‌برد ته‌واو بوو، جله‌کانی بوسه‌ینه‌ی ته‌ر کرد و به‌ده‌م هه‌ناسه‌برکێوه به‌چه‌رپه‌وه پێی گوت:

– گه‌راوه‌که له‌وسه‌ره‌ویه به‌لای راستدا .

له‌وده‌می کراسه‌که‌ی به‌ئاو پاک ده‌کرده‌وه بیرى ده‌کرده‌وه، ئیشه‌که زۆر له‌وه ئاسانه‌تر بوو، که ئه‌و بۆی چوو بوو، شتێک بوو وه‌ک چۆن له‌ پاسدا یه‌کێک خۆی پێوه بنووسینیته ئاوا بوو «که زۆر جاران به‌سه‌ریدا ده‌هات»، ئامۆژگارییه‌که‌ی فیفیی بیرهاته‌وه، که دواى ئه‌وه چی بکات؟ گه‌راپه‌وه لای ته‌لāl و به‌ده‌نگیکه‌وه تا توانی هه‌ولێ دا ناسک و فریوده‌رانه‌ بێته‌، گوتی:

– پێویستم به‌ بیست جونه‌یه‌ه له‌ جه‌ناپته‌.

ته‌لāl بۆ ساتێک لێی ورد بووه‌وه، دواتر چون پێشبینیی ئه‌وه‌ی کردبێته به‌په‌له‌ ده‌ستی به‌گیرفانی‌دا کرد، له‌و ده‌می پاره‌یه‌کی لوولدرایى ده‌دایه‌ ده‌ست به‌زمانیکی ئاساییه‌وه پێی گوت:

– نا.. ده‌ جونه‌یه‌ به‌سه‌.. هه‌ر که کراسه‌که‌ته وشک بووه‌وه به‌دوومدا وه‌ره بۆ فرۆشگه‌.

پاشان ده‌رچوو و ده‌رگه‌که‌ی له‌ دواى خۆیه‌وه داخست.

هه‌ر جارێک و به‌ده‌ جونه‌یه‌. مامۆستا ته‌لālێش هه‌فته‌ی دوو جاران

دهیهویت، هه‌ندێ جارێش دهیکاته سێ. فیفی فیری کرد چۆن ماوه نا ماوهیهک سه‌رسامیی خۆی بۆ کراسێکی فرۆشگه‌که‌ ده‌ربهریت و زۆر له‌ ته‌لāl بکات تا پێی به‌خشیت... وای لێ هات پارهی باشی ده‌ست ده‌که‌وت و جلی جوانی له‌ به‌ر ده‌کرد، دایکی ئه‌وه‌ی زۆر به‌دل بوو و ئه‌و پارهی له‌وه‌ی ده‌ستاند ئارامیی پێ ده‌به‌خشی، ده‌یخسته‌ ناو مه‌که‌کانیی‌هه‌ و به‌گه‌رمی بۆی ده‌پارایه‌وه‌. له‌ به‌را به‌ر ئه‌و نزا کردنه‌دا هه‌ژێکی نه‌گریسی په‌نه‌ان بوسه‌ینه‌ی داده‌گرت، که‌ به‌پروونی له‌ دایکی بگه‌یه‌نیت پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ ته‌لālدا هه‌یه‌، دایکه‌ش ئه‌و په‌یامه‌ی پشتگوێ ده‌خست و بوسه‌ینه‌ش زیاتر پێی له‌سه‌ر ئه‌و ئاماره‌کردنه‌ داده‌گرت، تا وای لێ هات پشتگوێ خستنی دایکه‌ ئاشکرا و بۆش و به‌تāl بوو، ئه‌و کات بوسه‌ینه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی ده‌مامکی درۆزنه‌ی بیتاوانیی به‌پرووی دایکییه‌وه‌ دامالیت و جه‌خت له‌سه‌ر به‌شداریکردنی له‌و ئاوانه‌دا بکات، هه‌ستی ئاسووده‌یی دای ده‌گرت.

به‌تیپه‌پروونی کات پێککه‌یه‌شتنه‌کانیان له‌ کۆکا که‌دا کاریگه‌رییه‌کی وای له‌ ناخی بوسه‌ینه‌دا جێ ده‌هێشت هه‌رگیز به‌میشکیدا نه‌ده‌هات، نه‌یده‌توانی نوێژی به‌یانیان بکات «تاقه‌ فه‌رمانی خوا بوو به‌جێ ده‌گه‌یاند»، چونکه‌ له‌ ناخه‌وه‌ شه‌رمی له‌ پوه‌به‌پرووبوونه‌وه‌ له‌گه‌ڵ "یه‌زدان"دا ده‌کرد و ئه‌و هه‌سته‌ی له‌ لا‌ پوابوو، چه‌ندێک ده‌ستنوێژ هه‌لگریت ئه‌وا هه‌ر گا‌وه‌، بۆیه‌ به‌رده‌وام خه‌وی ناخۆشی ده‌بینی، له‌ خه‌و پاده‌په‌ری و چه‌ندین پۆژ داته‌نگ و خه‌مبار ده‌مایه‌وه‌، ئه‌و پۆژه‌ی له‌گه‌ڵ دایکی‌دا بۆ دیده‌نی ئیمام حوسین چوو، هه‌ر که‌ پۆیشه‌ ناو نزرگه‌که‌وه‌ بخوێ و پرووناکی گرتیا نه‌ خو و هه‌ستی به‌و ئاماده‌بوونه‌ بنج داکوتاوه‌ شاراوه‌یه‌ کرد، که‌ دلی پێ ده‌کات، تا کو له‌ ناکاو له‌ پڕمه‌ی گریانکی درێژی دا..

که‌چی له‌ لایه‌کی تره‌وه‌، نه‌یده‌توانی پاشه‌کشه‌ بکا و به‌رگه‌ی هه‌ست به‌گوناکه‌کردنی نه‌ده‌گرت، بۆیه‌ به‌گه‌رمی به‌ره‌هه‌ستیی ده‌کرد.

سیمای دایکی هاته‌ به‌رچاو پێی راده‌گه‌یاند نۆکه‌ریی مالان ده‌کات، هه‌روه‌ها بییری له‌ قسه‌کانی فیفی له‌بارهی پۆژگار ده‌کرده‌وه‌ چۆن به‌پێوه

دهچیت، زۆر جاریش له خانمه دهوله‌مه‌نده کړیاره شوخ و شه‌نگه‌کان پاده‌ما و به‌په‌روشییه‌کی نه‌گریسانه‌وه ده‌پرسی:

– ده‌بی ئه‌م ئافره‌ته چ‌ه‌ند جارخۆی داب‌یت‌ه ده‌سته‌وه، تا‌کو ئه‌و پار‌ه‌یه‌ی به‌ده‌ست ه‌ینا‌یت؟

ئه‌م به‌ره‌ه‌ل‌ستییه‌ تونده‌ی ه‌ه‌ست‌کردن به‌گون‌ا‌ح دل‌ره‌قی و په‌ژاره‌ی بۆ جیه‌یت‌ه‌شت، بۆیه به‌را‌به‌ر به‌خه‌ل‌ک متمانه‌ی له‌ده‌ست دا‌بوو، یاخۆ به‌هانه‌ی زۆری ده‌ه‌ینا‌یه‌وه، زۆر جار بیرى ده‌کرده‌وه «پاشان دا‌وا‌ی به‌خ‌شینی ده‌کرد»، په‌روه‌رد‌گار ده‌یویست بیدا به‌زه‌وییدا، چون‌که ئه‌گه‌ر وانه‌بوایا ئه‌وا ده‌وله‌مه‌ندی ده‌کرد، یاخۆ چ‌ه‌ند سال‌یکى تر با‌و‌کی ده‌ه‌یت‌سته‌وه «بۆ ئه‌و چ‌ه‌ند ئاسانه»، دواتر په‌یتا په‌یتا رقی له‌ته‌های خۆشه‌ویستی ه‌ه‌ل‌ده‌ستا و ه‌ه‌ست‌یکى نامۆ‌ی وا دا‌ی ده‌گرت، که ئه‌م گه‌ل‌یک له‌و به‌ه‌یت‌تره، ئه‌م پ‌ی‌گه‌ییوه و له‌ دنیا گه‌یش‌تووه، ه‌ه‌رچى ئه‌وه له‌ لا‌و‌یکى خودان خه‌یا‌ل پ‌لا‌و و خۆش‌با‌وه‌ر زیاتر ه‌یچى تر نییه، وا‌ی لى‌ها‌تووه به‌و گه‌ش‌بینیه‌ی به‌نا‌ینده دل‌ته‌نگ و ش‌یت‌گیر ده‌بی، به‌گالته پى‌کردنه‌وه پى‌ده‌ل‌یت:

– تۆ خۆت به‌عه‌بدول‌ه‌ل‌یم حاف‌ز دا‌نا‌وه؟ گه‌نجى ه‌ه‌ژارى کۆلنه‌ده‌ر ئه‌وده‌یه به‌ت‌یک‌ۆشان ئا‌وا‌ته‌کانى به‌دى ده‌ه‌ین‌یت.

ته‌ها نه‌یده‌زانی هۆ‌ی ئه‌م دا‌خ و سو‌ییه‌ چ‌یه‌؟ پاشان وا‌ی لى‌ها‌ت گ‌ی‌چ‌ه‌ل و ته‌وس پ‌یک‌ردنه‌که‌ی تو‌وره‌ی ده‌کرد و ده‌ستیان به‌شه‌ر ده‌کرد. جار‌یک‌یان دا‌وا‌ی لى‌کرد له‌ ئ‌یشه‌که‌ لا‌ی ته‌ل‌ال واز‌به‌ی‌ن‌یت، چون‌که نا‌وى زپا‌وه، ئه‌و‌یش به‌چا‌وقا‌یمیه‌وه لى‌ی روانى و گو‌تى:

– ئه‌مه‌رکه‌ی قوربان... ده‌تۆ ئه‌و دو‌وسه‌د و په‌ن‌جا جونه‌یه‌ه‌م به‌ده‌رى، که لا‌ی ته‌ل‌ال به‌ده‌ستی ده‌ه‌ین‌م، ئ‌یت‌ر نا‌ه‌ی‌ل‌م له‌تۆ زیاتر که‌س بم‌بین‌یت.

ته‌ها وه‌ک ئه‌وه‌ی تى‌ نه‌گه‌یش‌ت‌ب‌یت سا‌ت‌یک لى‌ی را‌ما، تو‌وره‌یى گرتى و پا‌لی‌کى به‌شانه‌یه‌وه نا، ق‌یزاندی و که‌وته جو‌یندانی، پاشان ئه‌لقه‌ زین‌یه‌که‌ی بۆى ک‌ری‌بوو تو‌ور ه‌ل‌دا، له‌ دل‌ی خۆیدا ئا‌واتى ئه‌وه بوو پ‌پ‌وه‌ندییه‌که‌یان

هه‌لۆه‌شپه‌ته‌وه، تاكو له‌وه‌ه‌ست به‌گونا‌ح‌كر‌د‌نه‌ نا‌زارد‌ه‌ره‌ی له‌ كا‌تی ب‌ی‌ن‌ی‌ندا تووشی ده‌ب‌یت، قوتار ب‌یت. له‌ هه‌مان كا‌ت‌ی‌ش‌دا نه‌یده‌توانی بۆ یه‌ك‌جاری ده‌ستی لی ب‌ی‌ته‌وه. چون‌كه‌ خۆشی ده‌ویست و م‌ی‌ژوویه‌کی در‌یژ له‌ سا‌تی‌لی جوان له‌ ن‌ی‌وان‌ی‌ان‌دا هه‌بوو. هه‌ر كه‌ ده‌ی‌ب‌ینی خه‌مبار، یاخۆ ن‌ی‌گه‌رانه، چون‌ دا‌ی‌کی ب‌یت گ‌شت ش‌ت‌ی‌کی ب‌یرده‌چوو‌ه‌وه و م‌ی‌ه‌ره‌بان‌یه‌کی را‌ست‌گۆیا‌نه‌ دا‌ی ده‌گرت. چه‌ند‌ی‌ك‌یش ناخۆشی و شه‌ر و ده‌مه‌قاله‌ له‌ ن‌ی‌وان‌ی‌ان‌دا بقه‌وما‌یا، لی‌ی خۆش ده‌بوو و ده‌گه‌را‌یه‌وه‌ لا‌ی. هه‌ل‌ب‌ت ن‌ی‌وان‌ی‌ان سا‌تی‌لی ده‌گم‌ن و د‌ل‌گ‌یری ب‌ی‌گه‌رد‌یش‌ی به‌خۆوه‌ ده‌ب‌ینی، لی‌ ه‌ین‌ده‌ی پ‌ی نه‌ده‌چوو زو‌یر‌یه‌كه‌ ده‌ی‌گرت‌نه‌وه. به‌در‌یژا‌ییی ئه‌و پ‌ۆژه‌ گ‌له‌یی و گازنده‌ی له‌ خۆی ده‌كرد له‌سه‌ر ئه‌و د‌ل‌ره‌قیه‌ی ئه‌م به‌یا‌نی‌یه‌ له‌ به‌را‌به‌ر‌یدا نوان‌دی. ته‌ها ئا‌تا‌ج‌ی یه‌ك دوو قسه‌ی پ‌ر له‌ هان‌دان بوو له‌مه‌وه، چون‌كه‌ له‌ تا‌قی‌ك‌رد‌نه‌وه‌ ن‌ز‌یك بووه‌ته‌وه، ئه‌م‌یش باش‌ی ده‌زانی چه‌ن‌ین سا‌له‌ ته‌ها ئا‌وات‌ی ئه‌م ش‌ته‌یه، به‌را‌ستی د‌ل‌ره‌قی له‌ به‌را‌به‌ر‌یدا نوان‌د، باشه‌ چی لی د‌یت ئه‌گه‌ر به‌وشه‌یه‌کی خۆش، یاخۆ بز‌یه‌ك گو‌ری به‌به‌ردا ب‌كات، كا‌ش‌کی هه‌ند‌ی‌ك له‌گه‌ل‌یدا ده‌ما‌یه‌وه و كا‌تی له‌گه‌ل‌دا ده‌برده‌سه‌ر.

بوسه‌ینه‌ هه‌ول‌ی دا‌ دا‌ی ده‌وام ته‌ها ب‌ی‌ن‌یت، به‌ره‌و گۆ‌ره‌پانی ته‌و‌ف‌ی‌قیه‌ ملی نا، له‌سه‌ر په‌رژ‌ینی با‌خ‌چه‌كه، وا را‌ها‌تب‌وون هه‌موو سه‌ر له‌ ئ‌ی‌واره‌یه‌ك له‌و‌ی یه‌ك‌تری ب‌ی‌ن، چاوه‌پ‌تی بوو. دنیا به‌ره‌و تا‌ری‌ك‌بوون ده‌پ‌ۆی، گۆ‌ره‌پانه‌كه‌ش له‌ ها‌مو‌ش‌ۆك‌ه‌ران و فرۆش‌یا‌ران جمه‌ی ده‌هات، له‌و ده‌می به‌ته‌نی له‌و‌ی دان‌یشت‌بوو، تووش‌ی چه‌ند‌ین شه‌ر پ‌ی فرۆش‌تن هات، كه‌چی ئ‌ی‌ن‌جاش ن‌ز‌ی‌كه‌ی ن‌ی‌و كا‌ت‌ژم‌یر چاوه‌پ‌وان‌ی كرد و ئه‌و هه‌ر نه‌هات. ئه‌وه‌ی به‌ه‌ز‌دا هات په‌نگه‌ توو‌ره‌ بوو‌یت، چون‌كه‌ ئه‌م سه‌رله‌به‌یا‌نی‌یه‌ پ‌ووی پ‌ی نه‌دا‌بوو. هه‌ستا به‌ره‌و ژوو‌ره‌كه‌ی ته‌ها له‌ سه‌ر‌بان ملی نا، ده‌ر‌گه‌ی ژوو‌ره‌كه‌ كرابوو‌ه‌وه، دا‌ی‌کی ته‌ها به‌ته‌نی دان‌یشت‌بوو و ن‌ی‌گه‌رانی به‌ رو‌خ‌سا‌ره‌ پ‌ی‌ره‌كه‌یه‌وه‌ د‌یا‌ر بوو. بوسه‌ینه‌ی له‌ ئام‌یز كرت و ما‌ج‌ی كرد، پاشان له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌كه‌ به‌ته‌ن‌یشت خۆیه‌وه‌ی دانا و گوت‌ی:

- د‌لم ژۆر ده‌ترس‌یت بوسه‌ینه.. ته‌ها له‌ به‌یا‌نی‌یه‌وه‌ بۆ تا‌قی‌ك‌رد‌نه‌وه

رۆيشتوو و هيشتا نه گه راوه ته وه .. خوا دهست به بالمانه وه بگريت كچم.

به ته مهنی و رۆژانی مهینه تی نه بوایا، كه كاریگه رییان به رۆخسارییه وه جی هیشتبوو، حاجی عه زام به قۆزی و دهوله مهندییه كهی و به ده موچاوه سووره له گه راوه كه یه وه، له بهر ته ندروستی باشییه كهی و پسته لوسه بریقه داره كهی، له سۆنگه ی شاره زایی سه نته ری لاجیتی بۆ جوانكاری له گه ره كهی ئەندازیاران، كه هه موو هه فته یه ك سه ری لی ددها، وه كو ئەستیره یه كی سینه مایی، یاخۆ پاشایه ك تاجی شكۆمه ندی و ئارامی له سه ر نابیت، به ده رده كه وت. زیاد له سه د قاتی له باشتیرین جۆر هه بوو، رۆژی یه كیانی له بهر ده كرد، له گه ل بۆینباختی كی كراوه و پیللۆتی كی هاوردی كه شخه ..

رۆژانه ش به ره به یانان به ئۆتۆمبیله سووره مه رسیدسه كه یه وه به شه قامی سلیمان پاشادا شوێر ده بووه وه له لای ئەمریكه یه وه دهات. له كوشنه كه ی دواوه داده نیشت و به ته سبیحه كاره باییه دهك وردكه ی، كه هه میشه به دهستییه وه بوو، ته سبیحاتی ده كرد. رۆژی به پیداپوونه وه به مولك و ماله كانی دهست پی ده كرد:

دوو فرۆشگه ی گه و ره ی جلفرۆشتن، یه كیان له به را بهر ئەمریكه ی، ئه وی تریش له ژێر باله خانه ی یاقوبیان، له شوینه ی نووسینگه كه ی و دوو پیشانگه ی فرۆشتنی ئۆتۆمبیل و چه ند دووكانی كی كه ره سه ته فرۆشی لێیه له شه قامی مه عرف، جگه له خانووی زۆر له ناوه ندی شار و چه ندین ته لاری تر، كه له ته واو بوونان و به م زوانه به ئاسماندا هه لده كشین و ناوونیشانی "عه زام بۆ به ئیندهرایه تی" له خۆ ده گرن.

ئۆتۆمبیله كه لیژ ده بیته وه و له به را بهر هه ر دووكانی كدا ده وه ستیت. كرێكاره كانیش ئابۆره به ده وریدا ده به ستن و به گه رمی سلۆ له حاجی ده كن و ئه ویش به ئاماره یه كی دهستی بۆیان ده سه نیته وه «هیئند به دهنگی كی نه بیستراو و له سه رخۆوه ده كات تی بینی ناكهیت»، ئیتر ده موده ست سه رۆكی

کریکارهکان، یاخۇ پېشىنەترینیان له په نجره‌ی ئۆتۆمبیلەکه نزیک دەبیتەوه، به‌لای حاجیدا دهنووشتیتەوه و له ږهوشی کاری ده‌گه‌یه‌نیت، یاخۇ له ئیشیکدا پرسى پى ده‌کات، حاجى عه‌زامیش به‌وردی گوځ را‌ده‌دیرى و سه‌رى داده‌گرى و برى چره‌کانى به‌یه‌کدا د‌ده‌ا و لیوه‌کانى لیک توند ده‌کا و به‌چاوه‌ ږیویه‌ بچوکه‌ خۆله‌میشییه‌ هه‌میشه‌ هه‌لاوساوه‌کانییه‌وه له ئەنجامی‌هه‌شیشه‌ خواردنه‌وه، چون چاوی له شتیک له ئاسۆگه‌ برییت له دور ده‌روانیت. ئینجا به‌ده‌نگه‌ گرە یه‌کلاییکه‌ره‌وه و که‌مدوویییه‌که‌ی دیتە قسه‌، هه‌زى به‌چه‌نه‌بازى، یاخۇ ژاوه‌ژاوه‌ نییه‌، هه‌ندیک وایان ده‌زانى هه‌زکردنى بى بیده‌نگى، به‌جیگه‌یاندى «چونکه‌ زۆر ږوادار بوو» فه‌رمووده‌که‌ی پتیه‌مبه‌ره‌ (د.خ): "ئه‌گه‌ر یه‌کیکتان هاته‌ قسه‌ یا خیر بلیت یانیش بیده‌نگ بیت"، هه‌روه‌ها به‌سامانه‌ بى شوماره‌که‌ی و ده‌سه‌لاته‌ زۆره‌که‌یه‌وه، پتویستى به‌قسه‌ی زۆر نه‌بوو، چونکه‌ قسه‌ی ئه‌و یه‌کلاییکه‌ره‌وه بوو و ده‌بوو یه‌کسه‌ر جیه‌جى بکریت، هه‌روه‌ها ئه‌و ئەزموونه‌ درێژه‌ی له ژياندا، وای لى ده‌کات به‌تاقه‌ نیگایه‌ک په‌ی به‌شته‌کان به‌ریت.

ئهم ملیۆنێره‌ پیره‌ که‌ شه‌ست سالى تته‌په‌ر کردبوو، له‌ سى سالییه‌وه‌ به‌ته‌نى له‌ پارێزگه‌ی سووهاجه‌وه‌ به‌دواى نان په‌یداکردندا بى قاهیره‌ هات، به‌سالاچووانى شه‌قامى سلیمان پاشا باشیان له‌ بیره‌ چون به‌دیشداشه‌ و مێزه‌ره‌وه‌ له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ له‌ ږاږه‌وى ئەمریکه‌ین دانیشتبوو، سندووقیكى بچووکى له‌ به‌رده‌مدا بوو، پتلاوى بویاغ ده‌کرد، ماوه‌یه‌کیش له‌ کتیبخانه‌ی بابیک به‌رده‌ست بوو، پاشان دواى ئه‌وه‌ بى ماوه‌ی بیست سال گوم بوو، له‌په‌ر به‌سامانیکی زۆره‌وه‌ به‌ده‌رکه‌وت.

حاجى عه‌زام ده‌یگوت له‌ که‌نداو کاری ده‌کرد، که‌چى خه‌لکه‌که‌ ږروایان نه‌ده‌هات، وا بلاو بوو گوايا له‌ سۆنگه‌ی بازرگانیکردنى به‌ماده‌ بیه‌ژشکه‌ره‌کانه‌وه‌ چه‌ندین سال زیندانى کیشاوه‌، هه‌ندیکیش پى له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گرن، که‌ تاكو ئیستاش هه‌ر خه‌ریکی ماده‌ بیه‌ژشکه‌ره‌کانه‌، باشت‌رین به‌لگه‌ش له‌ را‌ده‌به‌ده‌ر ده‌وله‌مه‌ندییه‌که‌یه‌تى، که‌ له‌گه‌ل قازانجى کۆمپانیاکانى و

بری فرۆشتنهکانیدا نایه تهوه، ئەمەش ئەوه دهگهیه نیت، که چالاکییه
بازرگانییهکانی تهنیا په دهه پۆشکردن بۆ ساخته کاری و قۆلبرین.

به چاوپۆشیکردن له دروستی ئەو پروپاگه ندانه، حاجی عهزام بۆ ئەوهی
کهس شان له شانی بدات، بووه گه وهی سلیمان پاشا، خه لکیش بۆ
ناو بژیوانی و پتووستی روویان تۆ دهکرد، بهم دوا دوا یییه به چوونه ناو حزبی
نه ته وه یییه وه، دواتر بوونی هه مدیی کۆره بچووکى به جیگری داوه ری گشتی،
ده سه لاتی زیاتر بوو.

حاجی عهزام خولیا یه کی سه یری بۆ کرینی خانویه ره و دووکان هه بوو،
به تابهت له ناوه ندی شاردا، وهک بلیتی جهخت له و دۆخه تازه یه ی له و شوینه دا
بکاته وه، که رۆژنیکیان تیتیدا هه ژار و نه بوو بوو.

.. ئەوا بۆ دوو سال ده چیت.

حاجی عهزام به خدی خۆی هه ستا تا نوێژی به یانی بکات، بینی ده ریته کی
ته ی بووه، وه رس بوو، ئەوه ی به مێشکدا هات تووشی نه خۆشییه ک بوو بیت،
که چی هه ر هینده ی خۆی به گه رما وه که دا کرد تا خۆی بشوات، زانی شه ی تانی
بووه، یه کسه ر وینه ی شتواو و دووری ئەو ئافره ته روه ته ی له خه وندا بینیبوو ی
هاته به رچاو، ئەم دیاره نامۆیه ی بۆ پیریکی سه روو شه ست سالی وهک خۆی
پۆ سه یر بوو. پاشان له رۆژنیک پۆ له ئیشدا له بی ری کرد. که چی چه ندین
جار گه راپه وه سه ری، تا وای لای هات رۆژانه به ر له نوێژی به یانی خۆی له و
له شپیسیه پاک ده کرد وه.

کاره که هه ر به مه نده وه نه وه ستا. چه ندین جار خۆی له چاوه دزی له به رابه ر
جه سه ته ی ئافره ته کریکاره کانی فرۆشگه که پاراست. هه ندیک شیان به غه ریزه
هه ستیان به ئاره زوو هه لسانی کرد، بۆیه به ئەنقه ست داده چه مینه وه و له
به رابه ریدا به ناسکی ده دان، تا کو هه ز و ئاره زوو ی بژیوتن، بۆیه ناچار بوو
پتر له جاریک پیداندا هه لشاخی و قسه یان پۆ بلیت... ئەم هه زه کتوپره
شیتانه یه حاجی عه زامی ته واو ته نگه تاو کرد بوو، یه که م له به ره وه ی له که ل

تەمەنیدا نایەتەو، دووهمیش چونکە بەدریژایی ژیاانی ئەملاو ئەولای نەبوو،
 بڕواشی وایە خۆ بەدوور گرتنی لەو شتەکانی خوا بەدلی نییە ھۆیکە
 سەرھکی ئەو سەرکەوتنەن، کە بەدەستی ھێناون:

ئەو لە ھەموو تەمەنیدا نەخوار دوو تەو «ھەرچی ھەشیشە ھە
 دەیکیشی، ئەو زۆریک لە زانا ئاینییەکان جەخت لەسەر ئەو دەکەنەو
 ناپەسەندە نەک گلاو، یاخۆ ھەرام، ھەرودھا ئاوەز نابات و پال بەمرۆقەو
 نانێت تا بەدکاری، یاخۆ تاوان بکات وەک ئەوێ خواردنەو دەیکات، بەئکو
 بەپێچەوانەو ھەشیشە و لە پیاو دەکات ھێمنتر و گران و سەنگینتر و بیر
 تیزتر بێت»...

حاجی لە ھەموو تەمەنیدا زینای نەکردو، وەک سەیدییەکان زوو ژنی
 ھێناو، لە درێژی ژیاانیدا پیاوانی پارەداری زۆری بینوون خۆیان دەدەنە
 دەست ھەز و ئارەزووەکانیانەو و سامانیکی زۆر لە دەست دەدەن.

حاجی نەینیی ئاریشە شەھووەکە یۆ ھەندیک لە برادرە بەتەمەنەکانی
 درکەند، ئەوانیش دانیان کردووە ئەو یو پوو دەدات دیاردەیکە کتوپرە و
 دوای ئەو بۆ یەكجاری نامینێت:

– ئەمە شیرینی روخە.

حاجی کامیلی بازگانی چیمەنتۆ بە خەنینهووە وای گوت.. لی بە
 تێپەرپوونی پۆژ شەھووەکە ی بەردەوام و توندتر بوو، وای لی ھات بوو
 باریکی قورس بەسەر یەو، لە سۆنگە یەو پتر لە جاریک لەگەڵ حاجیە
 سەلحە ی خێزانی، کە چەند سالتیک لەم بچووکتەر، تووشی ھەمەقالتی ھاتوو،
 بەو گەرموگورپیە ناگاو ی سەیری ھاتی، زیاد لە جاریکیش
 بەسەرکۆنەکردنەو پتی گوت کۆرەکانیان بوونەتە پیاو و لەسەریانە وەک دوو
 ژن و میژدی بەتەمەن پێز لەخۆیان بگرن، ئیتر حاجی ھیچی بۆ نەمایەو ئەو
 نەبێت بۆ شیخ سەمانی زانی ناسراو و سەرۆکی کۆمەلە ی خێرخوازی
 ئیسلامی بگێڕێتەو، کە عەزام لە گشت کارە دینی و دنیاویەکانیدا بە رابەر

و پینوینیکه‌ری خۆی دهنانیت، ته‌نانه‌ت له هیچ شتیکی گرینگدا له کار و له ژیانیدا هه‌نگاو هه‌لناهییتیت ئه‌گهر پرس به‌وه نه‌کات.

به‌دهیان هه‌زار جونه‌یه‌یه‌ ده‌خاته به‌رده‌ستی، تا به‌زانیاری خۆی له کاری باشدا خه‌رجی بکا، جگه له‌و دیارییه به‌نرخانه‌ی له‌ دوا‌ی هه‌ر مامه‌له‌یه‌کی باش له‌ ئه‌نجامی دوعا و نزا‌کانیه‌وه به‌ده‌ستی ده‌هینیت، پتی ده‌به‌خشیت.

له‌ دوا‌ی نو‌یژی هه‌ینی و وانه‌ی هه‌فتانه‌ی ئاینی، که شیخ سه‌مان له مرگه‌وتی سه‌لام له‌ شاری نه‌سر ده‌یدانه‌وه، حاجی عه‌زام داوا‌ی لی‌ کرد به‌ته‌نی بیت، گرفته‌که‌ی خۆی بۆ باس کرد، شیخ گو‌یی را‌دی‌رابوو، پاشان قه‌یریک بیده‌نگ بوو و به‌ که‌فوکو‌لی‌که‌وه له‌ توور‌یه‌یه‌وه نزیک بوو، گو‌تی:

- سو‌ب‌حانه‌لا حاجی.. باشه بۆ خۆت ئاوا ته‌نگاو کردووه، له‌ کاتی‌که‌دا په‌روه‌ردگار رێگه‌ی له‌ به‌رده‌متدا والا کردووه برام؟ بۆچی ده‌رکه بۆ شه‌یتان ده‌خه‌یه‌ سه‌ر گازی پشت تاب‌گلی‌ته‌ گونا‌حه‌وه؟ ده‌بیت وه‌ک خوا فه‌رمانی پێ داو‌یت به‌داو‌ین پاکی بم‌ینیت‌وه، په‌روه‌ردگار ژنه‌تیانی زیاد له‌ ئافه‌ره‌تی‌کی بۆ هه‌لا‌ل کردو‌ویت، به‌مه‌رجیک وه‌ک یه‌ک ته‌ماشایان بکه‌یت. ناوی خوا‌ی لی‌ بینه و به‌ر له‌وه‌ی بگلی‌ته‌ هه‌رامه‌وه هه‌له‌لا‌ل بکه‌.

- من کابرایه‌کی گه‌وره‌م، ئه‌گهر ژن به‌ینم له‌ قسه‌ی خه‌لکی ده‌ترسم.

- ئه‌گهر له‌ چاکه‌خوازی و خواپه‌رستیت د‌ل‌نیا نه‌بووما‌یا ئه‌وا مه‌زنده‌ی خراپم لی‌ ده‌کردیت. قسه‌ و قسه‌لۆکی خه‌لکی، یاخۆ توور‌یه‌بوونی یه‌زدان؟ داخۆ ئه‌وی خوا هه‌لا‌لی کردووه به‌حه‌رامی دهنانیت؟ تۆ پیاو‌یکی خواپیداو‌یت و ته‌ندروستیت باشه، هه‌ز و ئاره‌زو‌یشت بۆ ئافه‌رت تیدا‌یه. ژن به‌ینه و جیاوازی مه‌که له‌ نیوانیاندا.. په‌روه‌ردگار پێی خۆشه‌ ئه‌وی پێی داوه هه‌لا‌لی بکه‌یت.

حاجی قه‌یریک به‌دوودلی مایه‌وه "یاخۆ وای نواند"، شیخ سه‌مان به‌رده‌وام سه‌ری نابوووه سه‌ر تا پازیی کرد، به‌لکو "مالی ئاوا بیت" ئه‌رکی قایل‌کردنی سی‌ کوره‌که‌شی فه‌وزی و قه‌دری و هه‌مدیی "جیگری داوا‌کاری گشتی" له‌

ئەستىق گرت، ئەم دووانەى دواییان ھەزەكەى باوكیان بەسەىر ھاتە بەرچاۋ،
لئى ھەرچۆنئىك بوو پىتيان قىبوول بوو. ھەرچى فەوزىى كۆرپە گەۋرەى و
دەستەپاستى لە كارکردندا بوو نایەدلى پىتوہ ديار بوو، كەچى ئىنجاش
نارەزايى دەرنەبرى، پاشان لە كۆتاييدا بەئازارەوہ گوتى:

– ئەگەر ھەر دەبى حاجىى باوكمان ژن بەئىتت، ئەوا لەسەرمانە ژنىكى
باشى بۆ ھەلبژيژين، نەكو بەكەيتە داوى ھەرامزادەيەكەوہ ژيانى لئى تال
بكات.

لەسەر ئەوہ پىككەوتن بەدواى ئافرەتتىكى گونجاۋدا بگەيژين، حاجى عەزام
ناسياۋە جى بىرواكانى پاسپارد بگەيژين و لەم چەند مانگەدا ئافرەتتىكى باشى
بۆ بدۆزنەوہ، خپ ئەوانەى بۆيان دەستنيشان كوردبوون بينين، لئى بەشارەزايى
خۆى ئەوى ھەلسوكەوتى بەدل نەبوو رەتى كوردەوہ، ئەمیان زۆر جوانە كەچى
چاۋ لە دەر و بەدخوۋە، ئەم نامووسى خۆى ناداتە دەست شتى واوہ،
ئەميشيان بچووك و بەنازە بەداخووزيەكانى ماندووى دەكات، ئەمەش
بەتەماحە و زۆرى ھەز لە پارەيە. بەم ئاۋايە حاجى گشت ئەوانەى بۆيان
دەستنيشان كوردبوون رەتكردنەوہ، تاكو سوعاد جابرى فرۆشيارى لە
فرۆشگەكانى ھانق لە ئەسكەندەريە بىنى. بىتوہژن بوو و كورپىكى ھەبوو، ھەر
ھيئندەى بىنى ئاۋەزى لەدەست دا:

ئافرەتتىكى سىي، خرپن، جوان و لەچك لەسەر:

قەزە قەترانيە نەرمەكەى بەردابوۋەوہ، ئەگرىجەكانى لە ژيژ
سەرىۆشەكەيەوہ سەرەتاتكىتيان بوو، دوو چاۋى رەشى گەۋرەى ئەفسووناۋى
و لىوہ پىرە ھەزبۆيەنەكانى، پاك و پوختە و بايەخدانى بەجەستەى لە شتوہى
كىژە ئەسكەندەريەكان تا ئەوپەيى بوو. نينۆكەكانى دەست و پەنجەكانى پىي
كوردبوون و بەوردەكارىيەوہ دەۋرۋبەرەكەى پاك كوردبوونەوہ، ھەرچەندە بۆيانى
نەكردبوون «ھەتا بۆيەكە پى لە ئاۋى دەستنوژ نەگريت»، دەستەكانىشى نەرم
و شل بەكريم چەور كرابوون، تەنانت پاژنەكانى لەوپەيى پاقژيدا بوون،
ناسك و توند قلىشى تيدا نەبوو، ھيئند بەردە رەشەى پيدا ھينابو سوورەوہ

بووبوون.. سوعاد کاریگه‌رییه‌کی به‌سۆز و سه‌رنج‌راکێشی له‌ دڵی حاجیدا چه‌قاند و پتریش به‌و شکانه‌وه‌یه سه‌رسام بوو، که هه‌ژاری و قورسیی ژبان بۆیان جی هێشتبوو. بیریشی له‌وه کرده‌وه، که رابردووی هێند خه‌وشدار نییه:

شووی به‌به‌ردتاشیک کردبوو و کوپیکێ لێ بووبوو، پاشان جیی هێشتبوو و چووبوو بۆ عێراق، ئیتر هه‌والی رابوو و دادگه له ترسی قسه و قسه‌لۆک و ئابرووچوون ته‌لاقی داوو.

حاجی به‌نه‌ینیی یه‌کیکی نارد تا پرسیری خۆی و ئیش و جی و پێگه‌ی بکات. هه‌موو خه‌لکه‌که ستایشی ره‌وشتیان کرد.

پاشان نوێژی ویست وخوان "استخاره"ی کرد و سوعادی به‌قه‌لافه‌تیکێ د‌لگیره‌وه هاته‌ خه‌و «له‌ خه‌ونه‌که‌دا خۆی ته‌واو داپۆشی بوو و وه‌ک ئه‌و ژنانه‌ی پێوه‌یان شه‌یتانی ده‌بێت خۆی پروت نه‌کردبووه‌».. ئا لێره‌وه، حاجی عه‌زام ناوی خ‌وای لێ هێنا و له سیدی به‌شه‌ر سه‌ری له‌ خه‌زانه‌که‌ی سوعاد دا. له‌گه‌ڵ هه‌میدۆی برا گه‌وره‌ی دانیشته «که‌ قاوه‌چی بوو له‌ مه‌نشیه» له‌سه‌ر گشت شتیک ریککه‌وته‌ن، حاجی عه‌زام به‌خدیتی خۆی له‌ مامه‌له‌کردندا ر‌اشکاوانه و به‌پوونی کاری ده‌کرد و قسه‌ی یه‌ک بوو، له‌سه‌ر ئه‌م مه‌رجانه سوعاد جابری خواست:

۱- ده‌بی سوعاد بێت له‌ قاهیره له‌گه‌ڵیدا بژیت و تامری کوره‌ بچووکیشی لای داپیره‌ی له‌ ئه‌سکه‌نده‌رییه جی به‌ی‌ل‌یت، "که‌نگی بۆی هه‌لکه‌وت" بجیت سه‌ری لێ بدات.

۲- نیشانه‌تیکێ ده‌ هه‌زار جونه‌یه‌ی بۆ ده‌کریت و بیست هه‌زاریش ماره‌بییه‌که‌ی ده‌دات، پاشه‌کیشی له‌ پێنج هه‌زار جونه‌یه‌ زیاتر نابێت.

۳- ده‌بی زهما‌نده‌که‌یان نه‌ینیی بێت، هه‌روه‌ها ده‌بی ئه‌وه‌ش باش بزانیته ئه‌گه‌ر حاجیه‌ سال‌حه‌ی ژنی یه‌که‌می به‌و به‌زمه‌ی زانی، ئه‌وا ناچاره ده‌م‌وده‌ست سوعاد ته‌لاق بدات.

٤- له سهر سونه تى خوا و پيغه مېر ژن ده هېت، لى به هېچ شيوه يه ک نايه وئ مندا لىان بېت.

حاجى عزام زور له سهر هم مه رجى دواييان مكوړ بوو، يه كجار به پرونى به حه مېدوئ راگه ياند نه تمه نى و نه يش زرووفى ريگه ي ئوه ي پئ دده ن، ئېستا بېته باوك، خو ئه گهر سوعاد ئاوس بوو، ئه وا يه كسهر ئه وى له سهرى ريگكه وتبوون هه لده وه شته وه.

- چيته...!!

هردووكيان له ناو جئ بوون، سوعاد به كراسى شينى نووستنیه وه، كه سينگه قېته له ريوه كې و هردو وړانى و قو له سپيه كاني به در خستبوون، حاجى عزام به ديشداشه سپيه كه يه وه به ته نيشتيه وه راكشابوو. پوژيان بوو، گشت پوژيک دواى ئه وى حاجى نوئزى ئيواره ي له نووسينگه كې ده كړد، به ره ئه پارتمان ه گره كې له نه وى حه وته مى باله خانه كې بوى كرېبوو بولاي سهرده كه ویت، ناني نيوه روانئ دهخوا و تا بهر له شيوان له گه ليدا دنوئت، ئينجا لئى ده گه ريت تاكو پوژى دواتر. ئه مه تاقه سيستم بوو ده يتوانى له ريگه به وه بئ ئه وى پشيوى بكه وېته خانه واده كه يه وه بيبي نيت، كه چى ئه مړو به پيچه وانهى نه ريتى خو يه وه، ماندوو و نيگه رانه. بيرى له شتيك ده كرده وه به دريژايي پوژ تتيكى دابوو، له بير كرده وه ماندوو بوو بوو، له سونگه ي ئه و چهنه د جگهره پچراوه ي له پاش نانخواردن كيشابوونى هستى به ژانه سهر و دلتيكچوون ده كړد، له دلى خويدا ئاواتى ده خواست سوعاد لئى بگه رئ هه نديك بنوئت، كه چى ئه و ده ستى دريژ كړد و سهرى حاجى خسته نئو هردو له په نه رموشله كانيبه وه، كه بونتيكى خوشيان لئ ده هات، سوعاد به دوو چاوى گهره يه وه لئى ورد بووه وه و به گوئيدا چرپاند:

- چيته گيانه كه م؟

حاجى بزه يه كى بول كړد و له بن ليوانه وه گوتى:

- گرفتگی کار زۆرین ..
- سوپاس بۆ خوا ، تەندروستیت لە ھەموو شت گرینگترە .
- سوپاس بۆ خوا .
- قەستەم بەخوا گشت دنیا بارتەقای ئەو نییە چرکەیک خەمت ھەبێت .
- راست دەکەیت ..
- قسە بکە چی وا بێزاری کردوویت؟
- چییە خەمت نییە؟!
- خوا بتگرێ حاجی .. من لە تۆ زیاتر کێم ھەیە؟
- حاجی بزدەیک بۆ کرد و بەمنەتبارییەو ئەو لێی روانی ، دواتر لێی نزیک بوو ھوێر ماچیکێ گۆنای کرد ، کەمێک سەری گەرا نەدەو ھوێر و بەدەنگیکێ شیلگیرانەو گوتی:
- پشت بەخوا .. بەنیازم خۆم بۆ ئەنجومەنی گەل ھەڵبژێرم ..
- ئەنجومەنی گەل؟
- بەئێ .
- سوعاد پێچەک پەشوکا ، چونکە پێشبینی ئەو ھەندە کرد ، ھێندە ھەندە ھاتەوێ خۆی و ڕووی بە زەردەخەنەیکێ دڵخۆشانە گەشایەو ھەندەمانییەو گوتی:
- ھەزار جار پێڕۆزت بۆ حاجی .. نازانم ھەڵھەلە لێدەم ، یاخۆ چی بکەم؟
- خوا ئاسانی بکات و سەرکەوێم .
- بەپەنای خوا ..
- دەزانی سوعاد ئەگەر بچم ئەنجومەنەو ئێشی ملیۆنی دەکەم؟
- بێگومان دەچیت .. قابیلە ئەوان لە تۆ باشتر دەدۆزنەو؟
- پاشان چون گروگال لەگەڵ کۆریەدا بکات لێوھکانی درێژ کردنەو ھەندە و بە ڕاڤاوی مێ لەگەڵیدا دوا:

- گولەكەم من له تۆ دەترسم، ئەگەر له تەلەفریۆن دەرجی و بەم جوانییە
بتبین دەلتی مانگیت، دەترفین و لە دەستی منت دەردەگەن.

حاجی له قاقای پیکەنینی دا، ئەویش لیتی نزیک بوو و تەم هەستی
بەگەرمیی جەستە گرگرتوووەکی کرد، ئەو دەستی هێنا و بەشارەزایی خۆی
کەوتە دەستبازی، له کۆتاییدا کاری خۆی کرد، خەنینه و هیهکی پڕ له ئالۆشی
کرد و بینی چۆن و رووژا، ئەم بەپەله بوو تا دیشدا شەگەکی دابکەنیت، له کاتی
داکەندندا سەری له کونەگەکی گیر بوو..

وەک ئەوێ فیلمێکی سینەمایی ببینیت، له گەڵیدا جووت بیت و پتی
هەڵبجیت، له کۆتاییدا گۆپەکان پێ بێن و بگەریتێت و سەر واقع، سینەما
جێهێڵیت و له شەقامە جەنجال بەئۆتۆمبیل و هاتوچۆکەرانەکە ئەو بایە
ساردە لێت بدات، هەموو شتەکان بگەریتێت و دۆخی سەروشتیی خۆیان، ئەوەت
بیتێت و بیر ئەوی بینیت تەنیا فیلم بوو.. نواندن و هیچی تر.. بەم شێوەیە تەها
شارزلی بوو یەرەکانی ئەو پۆژەیی بێر هاتنەو:

قەڵەفەت دەرخست، پارێوە درێژە بەمافووری کولگنی سوور پراخراوەکە،
ژوورە پانوپۆرە درێژەکە بنمیچێکی بڵندی هەبوو، نووسینگە گەورەکە
لەسەر زەویی ژوورەکە و بڵند بوو و تەو دەلتی سەکۆی دادگایی کردنە،
ئەسکەمیلە چەرمییە نزمەکە لەسەری دانیشتبوو، ئەو سی لیوایەش
بەجەستە زەبەلاحە شلوشاوەکانیان و قاتە سپی و قۆچە بریقەدارە
مسینەکانیان و پلە و نیشانە چرووسکەدارەکانیان بەسەر سینگ و
شانیانەو، سەرۆک لیواش بەزەردەخەنەکی دیسپلینکراوی بەوردی
کیشراو و بەخێرەتانی دەکات، پاشان ئاماژە بۆ ئەندامەکە لای راستیش،
کە دەستەکانی لەسەر مێزەکە درێژ کردبوون و سەرە کەچەڵەکە دەبردا
پیشەو و پرسپاری ئاراستە دەکرد، ئەو دووانە تیش چون هەر وشەیهکی
له زار بیتە دەر هەلی بەسەنگین و چاودێری سیمای بکەن، ئاوا چاویان تێ
بریبوو.. چۆنی مەزەندە کردبوو ئەو پرسپارانەیان لێ کرد، پێشتریش برادەرە

ئەفسەرەكانى دۇنيان كىرىدبوو، پىرسىيارەكان لە بارەى قەلەفەتەو ھەمىشە دووبارە و ناسراون، تاقىكرىدەو ەكەش برىتییە لە پاڤەراندىكى پوالتى، يان بۆ دوورخستەو ەى توخمە زىڤرەو ەكان لەسەر ەنەماى راپۆرتى ئاسايش، يانیش بۆ جەختكرىدەو ە لەسەر وەرگرتنى بەختداران لەوانەى لەملا و لەولا تەشەبزيان كىرىدبوو.

تەها زۆر باش پىرسىيار و ولامە "نموونهییه" مەزىدەكر او ەكانى لەبەر كىرىدبوون و لە بەرابەر لیڤنەكەدا بەبى ترس و بەهیمىنیەو بەرسقى دەداو.. گوتى نمرەكانى ەیند باشن ئامادەبى ئەو ەى تىداپە لە كۆلێژە باشەكاندا وەرگىریت، لى كۆلێژى پۆلیسى پى بەگەنترە، تاكو لە شوپنى خۆپەو، وەكو ئەفسەرى پۆلیس رازەى نىشتىمانەكەى بكات. ەروەها جەختى لەسەر ئەو ەش كىردەو، كە كارى پۆلیس تەنیا ئاسايش نییە، وەك زۆرىك بۆى دەچن، بەلكو كۆمەلایەتى و مۆییشە، نموونهیىنى بۆ ئەم بۆچوونەى ەینایەو.

دواتر لەسەر ئاسايشى پاراستن قسەى كرد، لە لایەن پیناسە و ئامرازەكانەو. قايلبوون بەپوخسارى مامۆستاكانەو دياربوو، تەنانەت لیواش دوو چاران سەرى پەزنامەندى لەقاند و وەلامەكانى تەهاى زۆر بەدل بوون. پاشان بۆ یەكەم چار ەاتە قسان و لە تەهاى پرسى ەلۆپىستى چى دەبیت ئەگەر چوو بۆ گرتنى تاوانكارىك و بىنى یەكێك لەوانەپە، كە لە منداڵییەو ەرادەریەتى؟

تەها پىشبینى ئەو پىرسىيارەى كىرىدبوو، وەلامەكەى لا بوو، لى واى نىشاندا كەمىك بىرى لى دەكاتەو، تاكو كارىگەرى لای ئەوان جى ەلپیت، پاشان گوتى:

– گەورەم ئەركى وا خزم و برادەر ناناسیت، پیاوى پۆلیس وەكو سەربازە لە جەنگدا، لە پیناوى خوا و نىشتىماندا دەبى بۆ جىبەجىكرى ئەركەكەى ەموو شتێك فەرامۆش بكات.

لیوا زەردەخەنەپەك كرتى و بەسەر سوپمانەو سەرى راوەشاندا. پىدەنگى

دای گرتبویڼ، ته‌ها مه‌ژمنده‌ی ئه‌وه‌ی ده‌کرد فه‌رمانی پوښتنی پی بده‌ن، که‌چی لیوا له‌په‌ به‌ کاغه‌زه‌کاندا چوووه، چون شتیکی دۆزبیتنه‌وه، که‌می‌ک کاغه‌زه‌که‌ی به‌رز کرده‌وه تا له‌وی خویندیه‌وه دُنیا بیت، پاشان له‌و ده‌می خۆی له‌ ته‌ماشاکردنی ته‌ها ده‌پاراست، لێی پرسى:

.. - تۆ باوکت ئیشی چییه ته‌ها؟!

- فه‌رمانبه‌ره گه‌وره‌م .. «له‌ فۆرمه‌که ئاواى پر کردبووه‌وه، سه‌د جونه‌یه‌ی دابوو به‌موختاری گه‌ره‌ک تا واژۆی له‌سه‌ر بکات».

لیوا سه‌ره‌له‌نوێ ته‌ماشای کاغه‌زه‌کانی کرده‌وه و لێی پرسى:

- فه‌رمانبه‌ر .. یان ده‌رکه‌وان؟!

..... -

ته‌ها بۆ ساتیک بیده‌نگ بوو، پاشان به‌ده‌نگی نزمه‌وه گوتى:

- باوکم ده‌رکه‌وانه گه‌وره‌م.

لیوا بزه‌یه‌کی هاتى و شله‌ژانی پتوه دیار بوو. دواتر به‌سه‌ر کاغه‌زه‌کاندا نووشتایه‌وه و به‌ئاگه‌داریه‌وه شتیکی نووسی، به‌هه‌مان بزه‌وه سه‌ری هه‌لبړی و گوتى:

- سوپاس کوړم .. برۆ.

دایکه هه‌ناسه‌یه‌کی قوولێ هه‌لکېشا و گوتى:

- په‌نگه‌ هه‌ز له شتیک نه‌که‌ن، به‌لام بۆتان وه‌خېر گه‌پۆ ..

بوسه‌ینه‌ش به‌تونديه‌وه گوتى:

- قابيله ئه‌فسه‌ری پۆلیس چییه؟ ئه‌فسه‌ران له خه‌م زیاترن له‌سه‌ر دل ..

خه‌نی له خۆم هه‌ینى به‌جلی سه‌ربازیه‌وه چه‌ند ملیمیک وه‌رده‌گريت.

ته‌ها پۆزه‌که‌ی به‌سوورانه‌وه به‌شه‌قامه‌کاندا برده‌بوو سه‌ر، تا ته‌واو ماندوو بووبوو گه‌راووه‌وه سه‌ربان، له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که به‌هه‌مان قاته‌وه، که به‌یانی

له بهری بوو سهری دانه واندبوو و دانیشتبوو، ئیستا ئه و قاته په ونه قی له دهست دابوو، لۆچ بووبوو و هه رزان دههاته بهرچاو، دایکی ویستی له خه می کهم بکاته وه:

– کوړم تۆ دنیات له خۆت بار کردوه، ئه وهنده ناهینیت.. جگه له کۆلیژی پۆلیس هی باشترت له بهردهم دایه.

ته ها سهری دانه واندبوو و متهقی نه ده کرد، کاره که له قسه کانی دایکی مه زنتر بوو. هیندهی نه برد دایکی چوو ه ئاشخانه که وه و له گه ل بوسهینه دا جیی هیش، ئه ویش هاته ته نیشتیه وه له سهر قه نه فه که، لئی نزیک بووه وه و به میهره بانیه وه به گویتدا چرپاند:

– تو گیان پیغه مبه ر خۆت دلته نگ مه که ته ها.

دهنگی ئه و ههستی بزواند، به ئازاره وه هاواری کرد:

– من له سهر ئه و ماندوو یونه م نا په حه تم.. ئه گه ر له دهستی که وه مه رچی کی دیار کرویان بۆ پیشه ی باوک دابنایا ئه و دهمزانی.. بیانگوتایا بۆ نه وه ی ده رکه وانان قه ده غیه.. پاشان ئه م قسه یه دژ به یاسایه.. پرسیارم له پارێزهریک کرد، گوئی ئه گه ر سکا لایان له سهر تۆمار بکه یت ئه و ده یبه یته وه.

– نه سکا لا و نه هیچ.. رای منت ده ویت؟ تۆ به م نمرانه ت له باشتترین کۆلیژ وهرده گیریت و به سهر که وتوویی ته وای ده که یت، ده چیته ولاتیکی عه ره بی و یه ک دوو قروش دینیت وه و وه ک پاشا ده ژیت.

ته ها قه یریک لئی پاما، پاشان سهر له نوێ سهری داخست، ئه ویش درێژه ی پێ دا:

– ته ماشا که ته ها.. راسته من سالیک له تۆ بچوو کترم، به لām کارم کردوه و له ئیشکردنه وه زۆر فیر بووم. ئه م ولاته نیشتیمانی ئیمه نییه ته ها، ئه مه ولاتی ئه و که سه یه پاره دار بیت. ئه گه ر بیست هه زار جونه یه ت هه بوایا و به ریتل پێ دابان، ئه و سا که س له ئیشی بابتی ده پرسى؟ ته ها گیان پاره په یدا بکه و هه موو شت به ده ست ده هینیت، لئ ئه گه ر ئاوا به هه ژاری

بمئینته وه ئهوا بهپلېشاندن دهتپلېشیننه وه.

- نایت بیدهنگ بم.. ده بیت سکا لایان له دژ بهرن بکه مه وه.

بوسهینه بهتالیه که وه خه نییه وه:

- سکا لا له کی و بۆ کی ده که یت؟.. گوئی له من بگره و بیر له شتی قوړ
مه که ره وه.. تق هه ول و کوشش بکه و پروانامه ی خوت وهر بگره، مه که پتوه ئیره
تا زهنگین ده بیت. خو ئه گهر هه ر به یه کجاری نه هاتییه وه ئهوا با شتر.

- واتا رای تق وایه بۆ ولاتیکی عه ره بی برۆم؟

- بیگومان.

- توش له گه لمد ا دیت؟

ئه م پرسیاره ی پی ناکاو بوو، ورته یه کی لیوه هات و خوئی له نیگاکانی
پاراست:

- به پشتیوانی خوا.

به خه مباریه وه گوئی:

- بوسهینه تق به رابه ر به من گوړاوی، ده زانم.

بوسهینه ده مه قاله یه کی تری له ئاسودا به دی کرد، له کاتی هه ستاندا
گوئی:

- تق ئیستا شه که تیت.. هه سته بنوو، سبهینی قسه ی لی ده که ین.

ئه و پویشیت، به لام ئه م خه و نه چوه چاوی. بیدار بوو، بیرى ده کرده وه،
به سه دان جار روخساری لیوای سه روک لیژنه ی هاته به رچاو چۆن به شینه یی
وه که ئه وه ی چیژ له سووککردنی ببینیت، لئی ده پرسیت:

- کوړم باوکت ده رکه وانه؟

ده رکه وان.. ئای له و په یفه سهیره، نه به می شکیدا هات و نه یش مه زنده ی
ده کرد.. وشه یه که گشت ژیانیتى.. سالانیکى دريژ له گه لیدا ژیا و به ده ستیه وه
ده ینالاند و بی سلکردنه وه به ره لستیی ده کرد، زوری هه ولدا له ده ستی

پزگار بېت، کؤشا تاكو له دهلاقه‌ی كؤلېژى پؤلىسه‌وه بچېته ناو ژيانېكى پر له رېژى شايسته‌وه، لى وشه‌ى "دركه‌وان" .. له كؤتاييى كېبه‌ركى تاقت پرووكېنه‌كه‌دا چاوه‌روانى بوو، تا له دوا ساتدا هه‌موو شته‌كانى لى تېك بدات.

بؤچى له ده‌سپېكه‌وه پېيان نه‌گوت؟ بؤچى لىوا تا كؤتايى هېشتييه‌وه و سه‌رسامىي خؤى له به‌رابهر وه‌لامه‌كانيدا درخست، پاشان دوا گولله‌ى نا به‌سه‌ريه‌وه. "هسته له پېشم هه‌ى كورى دركه‌وان .. كورى دركه‌وان ده‌ته‌وى له كؤلېژى پؤلىس وه‌رگيرتيت؟ كوپه دركه‌وان بېته ئه‌فسه‌ر؟ .. به‌خوا چاكه".

ته‌ها به‌ناو ژووره‌كه‌دا ده‌هات و ده‌چوو، مكورى بوو له‌سه‌ر ئه‌وه‌ى ده‌بى شتيك هه‌ر بكات. له دلى خؤيدا ده‌يگوت ناكريت به‌م ئاوايه رېسواى بكه‌ن و قسان نه‌كات .. ناكريت له ساتيكا ئه‌م هه‌موو ماندوووبونه‌ى له‌ده‌ست بدات .. واى لى هات هيدى هيدى ديمه‌نى تؤله‌سه‌ندنه‌وه‌ى ئه‌فسانه‌يى وينا ده‌كرد:

بؤ نموونه خؤى ده‌بينيه‌وه په‌يځى كاريگه‌رى به‌سه‌ر لىواكانى ليژنه‌كه‌دا له‌باره‌ى هاوتايى ده‌رفه‌ت و په‌وايى و دادپه‌روه‌رى ده‌خوئنده‌وه، كه‌ خوا و په‌يامبه‌ره‌كه‌ى (د.خ) فه‌رمانمان پى ده‌كه‌ن، ئيتړ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ى كردبوويان هېند سه‌ركؤنه‌ى كردن، تا بوونه دلؤپېك ئاو و به‌سه‌ر ده‌ست و پتيدا كه‌وتن و رايان گه‌يان له كؤلېژى پؤلىس وه‌رگيرا .. له ديمه‌نكى تريشدا خؤى هاته به‌رچاو چؤن يه‌خه‌ى لىواى سه‌رؤك ليژنه‌ى گرتووه و به‌سه‌ريدا ده‌شپړتيت:

- تۆ حه‌قت به‌سه‌ر ئه‌وه‌وه چيه‌ باوكم چ ئېشېك ده‌كات؟ .. هه‌ى ساخته‌چي به‌رتيلخؤر !!..

ئېنجا به‌توندى چه‌ند مشتېك به‌ناو ده‌ميذا ده‌دا و ده‌كه‌ويته سه‌ر زه‌وييه‌كه و له خوئنى خؤيدا ده‌گه‌وزت .. به‌خديى خؤى كاتېك تووشى هه‌لوئېستى وا ده‌بووه‌وه، كه‌ ده‌رؤستېان نه‌ده‌هات ئه‌ندېشه‌ى ديمه‌نپلى واى ده‌كرد. لى ئه‌مجار ديمه‌نه پر له تؤله‌سه‌ندنه‌وه‌كان به‌و هه‌موو توندپيه‌يانه‌وه كه‌فوكوليان

دانه دهمرکاندهوه، ههست به پيسوايیکردن دهیهارې، تا بیرۆکهیهک به میتشکیدا هات و زۆری لێ کرد، لهسەر کورسی و میز به چوکهکهی دانیشت، کاغەز و خامەیی دەرھێنا و به خەتی گەورە لهسەر دوهی لاپه پڕهکی نووسی:

"به ناوی خودای بهخشنده و میهرهبان.. سکا لایهک بۆ جهنابی سهروک کۆمار..."

ساتیک وهستا و سهری کیشایه دواوه، له شکۆیی و مهترسی گوتهکانی ههستی به ئاسوودهیی کرد، پاشان دهستی به نووسین کرد.

ئهمه ندهم به بهتالی جی هیشت، چونکه قسهیهکم نه بوو تییدا بینوسم..

یهفهکان بۆ پهسنی غهباری، یاخۆ خۆشیی ئاسایی دهست ددهن. ههرجی ساته مهنهکانی شادین، وهک ئهوهی زهکی دسوقی لهگهڵ پهبابی خۆشهویستیدا تییدا ژیا، ئهوا به راستی خامه له بهرابهر وهسفکردنیدا لال دهییت. وێرایی ئهو پرووداوه دلتەزینەش زهکی بهگ ههمیشه پهبابی جوان و قهشەنگ به پڕوخساری شهرابیی جادوویی و چاوه رهشه گهوههکانی و لیوه گۆشتنه قهزمیهکانییهوه قژی بهردابوووه و بهسەر شانیدا هاتبووه خوار، له بهرابهري دانیشت و وێسکی ههلهدهدا و بهدهنگه وروژینهرهکهی گهمهی لهگهڵدا دهکرد، پاشان دهچوووه گهزماوهکهوه و دهگهراپهوه کراسیکی کراوهی کورتی نووستنی وای له بهر کردبوو گشت گیانی به دهرهوه بوو، به زهردهخه نه پڕ له ناز و عیشوهکهیهوه لێی دهپرسی:

- له کوێ بنووین؟

ههروهها ئهو چیژه خۆشهی جهسته ناسک و گهرمهکهی پێی بهخشی.. ههموو وردهکارییه دلیگههکانی ئهفیندارین زهکی بهگ بهبیری خۆی دینیتهوه. له هیکرا وینهکه له میتشکیدا شله ژا و بهتوندی تیکچوو، پاشان دهبرئ و بهتالاییهکی تاریک و ههستیکی به ئازاری ژانهسەر و دل بهیهکدا هاتن له

دوای خوځی جی دهیلایت، دوا شت له یادی بیت دهنگی کزی له شیوهی
فیشکهای مار بهرگوځ کهوت، بهدوایشیدا بوټیکی تیژ بهر پهرددی لووتی
کهوت، پهباب لهو کاتهده بهچاوټیکی بزى پرسىار ئامپزهوه چون چاودیرى
شتیک بکات، لټی روانی. دواى نهوه زهکی بهگ هیچی بیر ناکه وټنهوه.

بهزهحمت ههلسا، گرپه گرپی توندی سه‌ریشه‌ش هه‌راسانی کردبوو، بینى
ئه‌بسه‌خړون به‌ته‌نیشتی‌وه وه‌ستاوه، نیشانه‌ی شپ‌زه‌ی پټوه دیار بوو، به‌پى
له‌سه‌ر داگرته‌وه به‌گوټیدا ده‌چرپاند:

– قوربان شه‌که‌تیت پټوه دیاره.. پزیشک بیتنم؟

زه‌کی بهگ به‌زه‌حمت سه‌ره قورسه‌که‌ی راوه‌شاند، ئه‌وپه‌ری توانای خسته
که‌پ تا بیرى پهرش و بلاوى کو بکاته‌وه، بیرى هاته‌وه زور نووستوه، ویستی
بزانی کاتژمیر چه‌نده، سه‌یرى کاتژمیر زپړه‌که‌ی ده‌ستی کرد، که‌چی
نه‌پ‌زویه‌وه، هه‌روه‌ها جزدانه‌که‌ی که له‌سه‌ر می‌زه‌که‌ی ته‌نیشتی‌وه دای
نابوو، نه‌بینی‌وه. ئیستا بوى روون بووه‌وه دزی لى کراوه. په‌یتا په‌یتا زانی
زیانه‌کانى چى و چى نین:

جگه له کاتژمیر نه‌توونیه‌که و پینج سه‌د جونه‌یه، که له جزدانه‌که‌یدا
بوون، زه‌کی بهگ تاخمیک پینووسى زپړى مارکه‌ی "کرؤس" «به‌قووتووه‌که‌یه‌وه
به‌کار نه‌هینرابوون»، هه‌روه‌ها چاویلکه‌یه‌کی خوځى مارکه‌ی "پیرسول". لى
به‌دبه‌ختی که‌وره له دزینی نه‌نگوستیله ئه‌لماسه‌که‌یدا بوو، که هی ده‌ولت
دسوقی خوشکه که‌وره‌ی بوو:

– دزیم لى کراوه ئه‌بسه‌خړون.. په‌باب پروتانه‌میه‌وه.

به‌م ئاوايه زه‌کی بهگ قسه‌ی کرد، به‌پ‌ووتووتی له‌سه‌ر لټواری قه‌نه‌فه‌که‌ی،
که به‌ر له توژیک لانکی خوځه‌ویستی بوو، دانیشت. له‌و ده‌مه‌دا به‌جمله‌کانى
ژپړیه‌وه و جه‌سته له‌پ و لاوازه‌که‌ی و ده‌مه که‌لوسه جو‌واوه‌که‌یه‌وه «هه‌ر بؤ
ئه‌وه‌ی بتوانیت خوځه‌ویسته‌که‌ی ماچ بکات، تاخمه ددانه‌که‌ی داکنه‌دبوو». له
ئه‌کته‌ریکی قوشمه‌ی کلولى ده‌کرد له نیوان دوو بړگه‌دا وچان بدات.. سه‌رى

خستە بەینی ھەردوو دەستیەووە و ھەستی بەوپەڕی کۆڵی دەکرد، ئەبەسەخرۆن کە بەو ڕووداوە گەورەییە تێک چوو بوو و شلە ژابوو، سەگ ئاسا وەکو سەگی بەستراوە بە دارشەقەکانی بەعەرزەکەیدا دەدا و بەھەموو لایەکدا بەناو ژوورەکەدا دەھات و دەچوو، پاشان بەسەر زەکی بەگدا نوشتایەووە و بەھەناسەبەریکیوە گوتی:

– قوربان.. خەبەری پۆلیس لەو دەلقۆرە بدەین؟

زەکی قەیرێک بیری کردەووە، پاشان بە نیشانەئێ نازارزێبون سەری لەقاند و مەتەقی نەکرد، ئەبەسەخرۆن زیاتر لێی نزیک بوووە و بەگوێیدا چرپاند:

– قوربان.. دەبی شتیکی پێ نەدابیت خواردییەتتەووە، یاخۆ شتیکی بەدەموچاوتدا نەکردیبت؟!

زەکی دسوقی ئاتاجی ئەم پرسیارە بوو، تاكو جامی توورپەیی و جوێنبارانی بەسەر ئەبەسەخرۆنی بەستەزماندا ببارینت. بەھەر حال، لە کۆتاییدا ھاریکاری کرد تاكو ھەلبەست و جلەکانی لەبەر بکات، ئیتر برپاری ڕۆیشتنی دا.. بەتایکی شەو راکشایوو، سەرچەم دووکانەکانی شەقامی سلێمان پاشا دایان خستبوو، زەکی قاچەکانی بەدوای خۆیدا بەکیش دەکردن، ھێند سەری ژانی دەکرد و شەكەت و ماندوو بوو بەلادا دەھات، پەیی دەر پەیی ئەوپەڕی ڕق و کینە لە ناخیدا پەنگی خواردەووە.. بیری ھاتەووە لە پێناوی ڕەبابدا چەندێک ماندوو بوونی کیشا و پارەیی کۆکردەووە، ئەئێ ئەو شتە بەنرخانەئێ لێی دزی؟ چۆن ئەم ھەموو شتەنە لەگەڵیدا ڕوو دەدەن؟ زەکی دسوقیی خانەدان، وێڵی دوای ئافرەت و دۆستی کچە میران، ئەوێتا سۆزانییەکی ھیچوچووچ و ناجیزە تەفرەئێ دەدا و دزی لێ دەکات.. ڕەنگە ئێستا لەگەڵ دلبەرەکەیدا بێ چاویلکە پێرسۆلەکە و پێنوووسە ئالتونییە مارکە کرۆسەکانی «کە ھەرگیز بەکاری نەھێنان» پێشکیش بکات و بەو پیرە بێ مێشکە پێکەنن، کە شەقەکەئێ خوارد. ئەوئێ زیاتر دەھری کردبوو ئەوھبوو، کە ناتوانت خەبەری پۆلیس بدات، نەکو ئابرووی بچیت، بێگومان ئەوکات دەگاتەووە دەولەتی خوشکی. ھەرەھا ناشتوانئێ بەدوای ڕەبابەووە بیت، یاخۆ لە باری کایرۆ کە لەوئێ ئیش

دهكات سكالای له دست بكات، چونكه بهدلیاییهوه ئهوه دزمانیت خودان بارهكه و سهرجهم ئهوانهئى لهوئى كار دهكهن، ئالوودهئى تاوان و خاوهن پېشینهن، دووریش نییه ئهوه دزییه یو ئهوان كرابیت. له گشت حالهتهكاندا ناکریت شانبهشانى ئهم دژ بهرهباب بوهستنهوه، زوړیش پېئى تى دهچیت تېئى ههلبدهن، ههروهك بهخوئى بینى چى بهمیوانه گېرهشیوننهكان دهكهن.

كهواته هیچى له بهردهمدا نهماوتهوه ئهوه نهبیت سهرلهبهرى پروداوهكه لهبیر بكات، چهندیك زحمهت و ئازاریهخشه، لهسهر ههموویشیهوه ئهوه خهमेئى له سونگهئى دزینى ئهنگوستیلهكهئى دهولهتى خوشکییهوه پتئى لهسهر سینگى گیر کردووه. كهوته سهركونهکردنى خوئى: "ههینئى ئهنگوستیلهكهئى له پاپتازیانى زېړینگر له دواى چاكردنهوهئى وهگریت، بوچى له نووسینگهكهئى هیتشتیهوه و زوو یو ماللهوهئى نهبردهوه؟. باشه ئیستا چى بكات؟ ناتوانیت ئهنگوستیلهكهئى نوئى بکړیت، ئهگر توانیشئى ئهوا دهولهت خشلهكانى خوئى وهك منداللكانى دناسیتتهوه.."

له ههموو شت زیاتر لهوه دهرسا پروبهپروئى دهولهتى خوشكى بیتهوه. تهنانهت کاتیک گهیشته نزیك مال له گوزهرئى بههلهر بهنیگهرانئى له بهرابهر دهركه وهستا و واى بهمیشكدا هات بچیت لای یهكك له برادرهكانئى بمینیتتهوه، خهريك بوو وابكات، لئى درهنگى كات و ههستکردنى بهشهكهتى وایان لئى كرد سهركهویت، ئیتر سهركهوت.

- جهنابى بهگ له كوئى بوویت؟

ههر هیندهئى خوئى بهئهپارتمانكهدا كرد دهولهت بهم قسهئیه بهرهو پروئى بووهوه، له هۆلهكهدا لهسهر قهنهفهكهئى بهرابهر بهدركهكه چاوهپتئى دهكرد، ئهگریجه لوولدراوهكانئى له رهنگى بهپروو رهنگ کردبوون، دهموچاوه چرچ و لۆچهكهشى بهسووراو و سپیاو داپۆشى بوو، جگهړهیهكى قونك ئالتوونئى بهگۆشهئى دهمیهوه تهكه تهكى بوو، پۆبیکى شین جهسته رهقوتهقهكهئى داپۆشیبوو، بابووجه شیوه كهرویشکییه سپیهكهئى له پتكانئى ههلكیشابوون

و به‌ده‌رزبی تریکو پارچه‌یه‌ک خوری ده‌رست، ده‌سته‌کانی زۆر به‌خیرایی بی
و چان و ماندوووون ده‌تگوت له‌جه‌سته‌ی جیا بوونه‌ته‌وه‌ کاریان ده‌کرد،
به‌خدی خۆی ده‌یتوانی جگه‌ره‌ بکیشی و تریکو بریسی و قسانیش بکات.
- ئیواره‌ت باش.

زه‌کی ده‌موده‌ست وای گوت و هه‌ولی دا یه‌کسه‌ر بجیته‌ ژوو‌ره‌که‌یه‌وه، که‌چی
ده‌وله‌ت هیرشی کرده‌ سه‌ری و به‌روویدا قیژاند:

- تو چیته؟ له‌ ئوتیل دانیشتوویت؟ کوری باوکم توژیک ره‌شتت هه‌بیت.
ئه‌وه‌ سی‌ کاترمی‌ره‌ من له‌ ده‌رگه‌ و په‌نجه‌ره‌وه‌ چاوه‌پیتم.. خه‌ریک بوو
پیوه‌ندی به‌پۆلیسه‌وه‌ بکه‌م.. وتم شتیکی به‌سه‌ردا هاتوو.. خوا بتگرێ، ئاخ‌ر
من نه‌ساغم. ده‌ته‌وی بمکوژیت؟ خواجه‌ به‌زه‌ییت پیتدا بیته‌وه‌.. خواجه‌ بمبه‌وه‌ و
رزگارم بکه‌.

ئه‌مه‌ وه‌ک ده‌سپێکیکی خیرا بوو بۆ ده‌مه‌قاله‌یه‌کی دوور و درێژ، دوور نییه‌
هه‌تا به‌یانی به‌رده‌وام بیت، زه‌کی له‌و ده‌می به‌په‌له‌ هۆله‌که‌ی ده‌بری، گوتی:

- داوای لی‌بورن ده‌که‌م ده‌وله‌ت. گه‌لێک شه‌که‌ت و ماندووم. ده‌چم ده‌نووم و
په‌نای خودای له‌گه‌ڵدا بیت سه‌به‌ی هه‌موویت بۆ ده‌گێرمه‌وه‌.

- شه‌که‌ت و ماندووی چیته‌ به‌خێر؟ له‌ ئافره‌تانه‌ی وه‌ک سه‌گ به‌ده‌وریاندا
ده‌خوولیته‌وه‌ و بۆیان پیوه‌ ده‌که‌یت؟ کوره‌ پیره‌ له‌ خوا بترسه‌.. عومری پیره‌
مه‌رێکت ماوه‌.. ئه‌گه‌ر پووبه‌رووی خوا ببیته‌وه‌ چی پی ده‌لێیت؟

له‌گه‌ڵ ئه‌م هاواره‌ی دوایدا، له‌ پشته‌وه‌ به‌توندی پالێکی به‌زه‌کییه‌وه‌ نا،
له‌تریکی برد، لی هیزی کو‌کرده‌وه‌ و خۆی به‌ژوو‌ره‌که‌یدا کرد، هه‌رچه‌نده‌
ده‌وله‌ت سه‌سه‌ختانه‌ به‌ره‌هه‌ستی کرد، که‌چی ئه‌و توانی ده‌رگه‌که‌ی له‌سه‌ر
دابخت و کلیله‌که‌ به‌سه‌ستی گیرفانییه‌وه‌.. ده‌وله‌ت ده‌یقێژاند و ده‌سکی
ده‌رگه‌که‌ی را‌ده‌ته‌له‌قاند تا بیکاته‌وه‌، لی زه‌کی هه‌ستی کرد ئه‌مجاریش
له‌ده‌ستی قوتاری بوو، له‌ دلی خۆیدا گوتی، با هه‌ر بقیژینیت، هی‌نده‌ نابات
شلو‌کو‌ت ده‌بی و ملی ده‌شکینیت. پاشان هه‌ر به‌جله‌کانیه‌وه‌ له‌سه‌ر

قەرەۋىلەكەي پاكشا . ھىلاك و خەمبار بوو، پروداۋەكانى ئەمپۇي بىر خۇي دەھىنانەۋە، بەفەرەنسى بلمە بلمىكى كرد:

– چ پۇژىكى پر له بەدبەختىيە.

پاشان بىرى له دەولەت كردهۋە و له خۇي پرسى:

– چۆن ئەو خوشكە شىرىنەي گۇپا بەم پىرە ئىسكقورسە دىندەيە؟

خوشكەكەي تەنيا سى سالەم گەرەتر بوو، تا ئىستاناش له بىرىەتى چەند كچىكى ناسك و نەشمىل بوو، جلى قوتابخانەي "ئەلمىر دۆدپۇ" ى بەرەنگى زەرد و خەنەبىيەۋە لەبەر دەكرد، ھەندىك كۆپلەي ھۇنراۋەكانى لاقۇنتىن، كە له بارەي ئاژەلەۋە بوون، ئەزبەر كىردبوون، له ئىۋارە ھاۋىبىيەكانىشىدا له ھۆلى مالە كۆنەكەياندا له زەمالك «ئەۋەبوو پاشا دواي شۆرش فرۆشتى» پىانۇي دەژەند.. ھىند بەدلىگىرى دەيژەند خاتو شىدىدى مامۇستاي فىرگەي ميوزىك قسەي لەگەل پاشادا كرد، تا بۇ پىتەشېركىنى نىدەۋەلەتتى ئارەزوۋمەندان له پارسى بىنئىرەيت، لى پاشا ئەۋەي رەت كردهۋە.

دەولەت شووي بەيوزباشىي فرۆكەۋان ھەسەن شەۋكەت كرد و كچ و كورپكى لى بوو "ھانى و دنيا"، پاشان شۆرش ھەلگىرسا و شەۋكەت له سۆنگەي پىۋەندىدى توندوتۆلى بەبنەمالەي پاشاۋە خانەنشىن كرا، زۆرى پى نەچۈۋە له ناكاو مرد و ھىشتا چل و پىنج سالىي تەۋاۋ نەكردبوو، دواي ئەۋە دەولەت دوو شووي ترى كردهۋە و مندالى نەبوو. دوو شووي سەرنەكەۋتو، تەنيا دەردىسەرى و توۋرەيى و جگەرەكەشانيان بۇ جىھەشت، پاشان كچەكەي پىنگەي و شووي كرد و چوۋ بۇ كەنەدا.

ھەينى كورەكەي كۆلىژى پزىشكىي تەۋاۋ كرد، دەولەت لەجەنگىكى بەردەۋامدا بوو لەگەلدا تا بەر بەكۆچكردنى بگرت، گرىا و ھاتوھۋارى كرد و له گشت خزمەكانى پارايەۋە تا قايلى بكنە لەگەلدا بىنئەتەۋە، كەچى پزىشكى لاو «ۋەكو زۆربەي پۇلەكانى نەۋەكەي» تا رادەي بى ئومىدى له مىسر بىزار بوو، بۆيە برىارى كۆچكردنى دا و داۋاي له دايكى كرد لەگەلدا بچىت،

كەچى پەتى كەردەو و بەتەنیا مايەو.

پاشان ئەپارتمانەكەى گاردن ستىي بەكرى دا و چو لای زەكى لە ناوهراسنى شاردا دابنیشیت.. ئیتەر ھەر لە يەكەمین پۆژەو ئەم دووانە چوون باوھكوشتەى يەكدى بن، لە ركهەرايەتى و بەگژ يەكدا چوونەوھى يەكترى نەوھستان.

زەكى لەگەل سەربەخۆيى و ئازاديدا پراھاتبوو، زۆرى بەلاوھ زەحمەت بوو يەككى تر ھاوبەشىي ژيانى بكات:

ناچار بىت پابەندى كاتى نووستن و نانخواردن بىت، پىشەكى بە دەولەت رايگەبەنىت ئەگەر نيازى بوو درەنگ بىتەوھ.. بوونى ئەو پىي لە سەردانى دەنكەكانى لە مالەكەى خۆيدا دەگرت، ئەوى زياتر دلتنەنگى كەردبوو خۆھەلقورتاندى بوو لە ورد و درشتى ژيانى و ھەولئى بەردەوامى بۆ زالبوون بەسەريدا.

دەولەتیش بەدەست تەنيايى و كۆلۆليەوھ گيرۆدە بوو، زۆرى خەم دەخوارد، كە بى سوود و دەسكەوت ژيانى دوايى دىت، دواى ئەوھى لە شووكرەنەكەيدا شكستى خوارد، منداڵەكانى لە پىرىتى جىيان ھىشت، ئەوى زياتر تەنگەتاوى كەردبوو زەكى بوو، ئەو ھەرچەندە پىي لەسەر گۆر بوو، ئىنجاش خۆى بەپىر نەدەخويندەوھ.. تا نووكە بۆن لە خۆى دەدات و ناز و فیز دەكا و دەكەويتە دووى ئافرەت. دەبىنىت لە بەرابەر ئاويندەا بەپىكەنن و مەزمەزەوھ خەرىكى خۆيەتى، ياخۆ تىببىنى ئەوھ دەكات دلخۆشە و زەوقى ھەيە، ئیتەر ئەم بىش دەخواتەوھ و ئۆقرە ناگرىت، شەرى پى دەفرۆشى و پىيدا ھەلدەشاخى، شالۆى دەبردە سەر رابواردن و خەيال پلاويەكانى، ئەمەش نەك بەمەبەستى چاكەكەردن، بەلكو ھەلكوتانى بەم شىوھەيى بۆ سەر ژيان لەگەل ئەو بى ئومىدىيەى ئەم ھەستى پى دەكات، ناگونجىت. خەشم و قىنى لە بەرابەر زەكيدا لە توورەيى پرسەدارە خەمبارەكانى دەكرد بۆ گيان پياويك لە ماتەمىندا لە قاقاي پىكەنن بدات. ھەروھەا لە نىوان ئەو دوو پىرەدا ھەموو ئەو شتانەش كە پىرى لەگەل خۆيدا دەبىنىت، ھەك وەرپسى و بى ئارامى و

ناگه‌م و دەستی دەپرمه‌وه."

.. پتەمبەر راستی فەرمووه.

جەنابی سەرۆک..

زۆرم پەنج کێشا و ماندوو بووم، تاكو له به‌شی شەشی وێژەیی پێژە‌ی ٨٩م بە‌دەست هێنا، هەروەها بە‌پشتیوانیی یەزدانی مەزن توانیم له گشت تاقیکردنە‌وه‌کانی وەرگرتن له کۆلیژی پۆلیس سەرکەوتن بە‌دەست بهێنم.. جەنابی سەرۆک داخۆ پە‌وا‌یه هەر له‌به‌رئە‌وه‌ی باوکم کابرایه‌کی مەرد و هە‌زاره و کاری دەرگه‌وانی ده‌کات له کۆلیژی پۆلیس بێ‌به‌ری بک‌ریم؟

جەنابی سەرۆک، ئە‌ی دەرگه‌وانی کاریکی ئاب‌روومە‌ندانە نییه، گشت کاریکی ئاب‌روومە‌ندانە‌ش مایه‌ی پێ‌ز نییه؟!

تاکارم له جە‌نابتان به‌چاوی باوکیکی د‌ل‌س‌ۆ‌ز‌ه‌وه، که هەرگیز قایل ناب‌یت یه‌کیک له پ‌ۆ‌ل‌ه‌کانی سته‌می ل‌ی بک‌ر‌یت، چاو‌یک به‌م سکا‌ل‌ایه‌مدا بخ‌ش‌یتن..

جە‌نابی سەرۆک دوا‌پ‌ۆ‌ژی من له‌سەر بریار‌یکی جە‌نابتان وه‌ستاوه، من‌یش به‌پشتیوانی یەزدانی مەزن له ئاو‌ردانه‌وه‌ی پ‌ر له به‌خ‌ش‌نده‌تان د‌ل‌نیام.

خوا پایە‌دارتان بکات بۆ ئیسلام و موس‌لمانان.

کۆ‌ری د‌ل‌س‌ۆ‌ز‌تان

ته‌ها مح‌مه‌د شازلی

ژماره‌ی ناسنامه ١٩٥٧٨ قە‌سر‌ل‌ن‌یل

ناوونیشان: با‌ل‌ه‌خانه‌ی یاقوبیان ٢٤ شەقامی ته‌ل‌ع‌ت حە‌رب- قاهیره

چون سەر‌کردیه‌کی براوه‌ی جە‌نگ ب‌یت و به‌که‌ژاوه‌ی سەر‌که‌وتنه‌وه ب‌یتە ناو ئە‌و شاره‌ی دوا‌ی کوش‌توکوش‌تاریکی زۆر ده‌ستی به‌سەر‌دا گرت. مه‌لاک به‌د‌ل‌یکی خۆشه‌وه له سەر‌بانی با‌ل‌ه‌خانه‌که به‌ده‌رکه‌وت، تاكو ژووره تازە‌که‌ی وەر‌ب‌گ‌ر‌یت، قاته خۆ‌مال‌یه شینه‌که‌ی بۆ بۆنه‌کانی هە‌ل‌گ‌رت‌بوو له‌به‌ر کرد‌بوو، فیتە‌یه‌کی در‌ی‌ژی به‌ملیدا شۆ‌ر کرد‌بووه‌وه، به‌لای ئە‌وه‌وه وه‌ک «پله‌یه‌کی

سەربازىي ئەفسەر و بىستەكى پزىشكىيى واپو» نىشانەيەكى جياكەرەوئى
پىشەي بەرگدرۈويى بوو، ئەو بەيانىيە كۆمەلىك كرىكارى بۆ ئامادەكردى
ژوورەكە لەگەل خۆيدا ھېنابوو:

ئاسنگەر و كارەباچى و بۆپچى و چەند مېرمندا ئىك بۆ بەردەستى..

وھستا مەلاک لە ژىر لىوھوئە نوپىژى سوپاسگوزارى بۆ مريەم و يەسوئى
دلسۆز كىرد، پاشان دەستى برد تا بۆ يەكەمىن جار ژوورەكە بكاھتەو، بۆنى
بۆگەنىيەكى پىسى لى دەھات، چونكە سالىكى پەبەق لەو كاتى عەتییەي
پۆژنامەفرۆش مردبوو داخراو.

«مەلاک ھەندىك شتومەكى ئەوى بىنى، فەرمانى بەمېرمندا لەكان دا لە
كار تۆنكى گەرەدا كۆي بگەنەو».

ئىستا.. مەلاک لە ناوھراستى ژوورەكەدا پراوھستاو، پەنجەرەكەي
كردوھتەو و تىشكى پۆژ ژوورەكەي گرتوھتەو، بەدوورودىژى و بەوردى
رېنۆئىيى بۆ كرىكارەكان دەرەكات تا چى بگەن، جارناجارىكش يەكەك لە
دانىشتووانى سەربان دەوھستى و بەلاپرەسەنىيەو سەر دەرەكات تا بزائىت
چ دەكەن. ھەندىكيان كەمىك دىقەت دەدەن و دەپۆن، ھەندىكى تىرشىيان
پىرۆزبايى ژوورە تازەكە لە مەلاک دەكەن و بەھىوای خۆشگوزەرانى تەوھەي
لەگەلدا دەكەن، ھەلبەت ھەموو دانىشتووانى سەربان ئاوا دلنەرم نىن، دواي
كەمتر لە نىو كاتر مېر ھەوالەكە بەسەرباندا بلاو بووھو، ھىندەي نەبرد دوو
كەس، كە كەمترىن خۆشحاللىيان بەھاتنى كرىچىي تازە پتوھ ديار نەبوو،
بەدەر كەوتن:

مامۇستا حامد ھەواس و عەلى شوفىر.. يەكەمىان فەرمانبەرە لە دەستى
نەتەوئىي خەرچىي تەندروستى، بەرپۆبەرەكەي لىي توورە بوو و لە
مەنسورەو، كە مالى لىي بوو بۆ قاھىرەي گواستەو، ژوورەي لە سەربان
گرت بەتاقى تەنى خۆي تىيدا دەژيا، وا زىاد لە سالىكە بېھودە خەرىكە تا
گواستەو نەرەواكەي ھەلەشەنەتەو و بگەپتەو شارەكەي خۆي، مامۇستا
حامد ھەواس يەكەكە لە گەرەترىن سكالانوسە فەرمىيەكان، چىژىكى گەرە

له هه‌لبژاردنی بابەتی سکالا و دارپشتنه‌وه ره‌وانبێژییه‌که‌یدا ده‌بنیت، پاشان به‌خه‌تیکێ ڕێک و ئاسان خوێندنه‌وه ده‌بنووسیت و تا کۆتاییش چه‌ندیک زهممه‌تی بێته‌ ڕێ به‌دواداچوونی بۆ ده‌کات، چونکه به‌شپوه‌یه‌ک له شپوه‌کان خۆی به‌لێپرسراوی دروست ڕاپه‌راندن له گشت بواره‌کاندا له هه‌ر شوێنیکدا لێی نیشته‌جێ بێت، یاخۆ پێیدا گوزهر بکات، داده‌نیت. هه‌میشه‌ش ئه‌و کاته‌ی به‌دهسته‌وه‌یه‌ ڕۆژانه سه‌ر له به‌رپوه‌به‌ری گه‌ره‌ک و پارێزگه‌ و پۆلیس بدات، به‌پیداگری و وردئاگاییه‌وه به‌دواداچوون دژ به‌و ده‌ستفرۆشانه‌ی له‌سه‌ر شه‌قامه‌که‌دا دوور له شوێنی نیشته‌جێی ده‌هه‌ستن سکالا‌که‌ی پێشکێش ده‌کات، لێ به‌ئه‌رکی خۆی ده‌زانیت بێ ماندوو‌بوون و کۆلنه‌دان سکالا له‌ دوا‌ی سکالا له‌سه‌ر ئه‌م له‌ یاسا ده‌رچووانه‌ بنووسیت، تا‌کو له‌ کۆتاییدا پۆلیس بجووتێنی بیانگرن و ده‌ست به‌سه‌ر شتومه‌که‌کانیاندا بگرن. ئیتر مامۆستا حامد له‌ دووره‌وه‌ چاوی له‌و دیمه‌نه‌ ده‌بێ و هه‌ست به‌ئاسووده‌یی ده‌کات، که‌ ئه‌رکه‌که‌ی بێ درێغی به‌جێ هێناوه‌ و ناته‌واویی تێدا نییه‌.

هه‌رچی عه‌لی شوفێره‌ ئه‌وا مه‌یخۆڕیکی به‌رباده‌، په‌نجای تێپه‌راندوه‌ و هێشتا بوخچه‌ی نه‌کراویه‌، وه‌کو شوفێر له‌ کۆمپانیای ده‌رمان کار ده‌کات، ڕۆژانه هه‌ر که‌ ده‌ست له‌ کار به‌رده‌دات، یه‌کسه‌ر ڕوو له‌ مه‌یخانه‌ی عه‌رابی له‌ ته‌وفیقیه‌ ده‌کات، له‌وێ نانه‌که‌ی ده‌خوات و ئیتر تا دره‌نگانێ ده‌خواته‌وه‌. ته‌نیا‌یی و خراپیی جووری خواردنه‌وه‌که‌ی کاریان لێ کردبوو و کردبوویانه‌ که‌سێکی دووره‌په‌ریزی چاونه‌ترسی وا هه‌ندیک جار به‌دوا‌ی شه‌پدا ده‌گه‌را، تا‌کو وزه‌ دوژمنکارانه‌که‌ی تێدا خاڵی بکاته‌وه‌.

مامۆستا حامد هه‌واس له‌ مه‌لاک نزیک بووه‌وه‌ و سلاویکی لێ کرد، پاشان به‌هه‌په‌ری ڕێژه‌وه‌ له‌گه‌ڵیدا دا:

– ئه‌ڕێ برا سه‌باره‌ت به‌م ژووره‌ هیچ گرتیه‌ستیتکت پێیه‌ ئه‌و مافه‌ت له‌ خاوه‌ن ماله‌وه‌ بدات، که‌ وه‌ک شوێنی بازرگانی به‌کاری به‌هێتیت؟
– بێگومان گرتیه‌ستم پێیه‌.

مه‌لاک به‌گه‌رمیه‌وه‌ وه‌لامی داوه‌، پاشان له‌ جانتا چه‌رمیه‌ بجووه‌که‌ی

وینیه کی گریبه سته که ی دهره ینا، که له گه ل فکری عه بدولشه هیددا واژوی کردبوو، حامد کاغه زه که ی لی وهرگرت، چاویلکه پزیشکییه که ی له سه ر چاوی دانا و بهوردی سهیری کرد، ئینجا گریبه سته که ی گه رانده وه بۆ مه لاک و به نه رمیه وه گوئی:

– گریبه سته که به م شتویه به تاله ..

– به تاله ؟

مه لاک به شپزه بییه وه ئاوی وه لام دایه وه.

– بیگومان به تاله .. به پیتی یاسا سه ربان بۆ سوود و قازانجی گشت دانیشتوانه که یه تی و نا کریت سوودی گشتی بۆ مه به سستی بازرگانی به کری بدریت.

مه لاک له قسه یه تی نه گه یشت، به تووره بییه وه چاوی بریه ماموستا حامد، که به پروا به خۆ بوونه وه درێژه ی پی دا:

– ئه مه بۆ دادگا زیاد له حوکمیکی تیدایه که هه لی بووه شینیته وه، مه سه له که ش تهواو بووه .. ئیتر گریبه سته که هه لوه شاویه و تۆش مافی ئه وه نییه ژووره که به کار به ینیت.

– باشه ئه ی ئه وه نییه ئیوه هه مووتان له سه ربان نیشه جی بوونه .. ئه ی من بۆ نا؟

– ئیمه به مه به سستی نیشه جی بوون ژووره کانمان گرتوه، ئه مه ش شتیکی یاساییه. هه رچی تۆیت ژووره که ت به مه به سستی بازرگانی گرتوه، ئه مه ش نایاساییه و هه رگیز پتی پی نادهین.

– باشه. برۆ سکا لا له خاومن ژووره که بکه، چونکه ئه و گریبه سته که ی پی داوم.

– بیگومان نا .. یاسا هه ر له به نه رته وه ڕیگه ی ئه وه ت پی نادات ژووره که به کار به ینیت .. ئیمه ش به و پتییه ی که سانی زه ره مره ندین، ده بی ڕیگه ت لی بگرین.

- ئەمە مانای چییە؟

- مانای ئەوێه ترو تفاق بپچیتەو و برۆیت باشتەر.

عەلی شوفیر بە دەنگ گڕەکە یەو وای گوت و بە بەرەنگار بوونەو وەو چاوی تی
بری، دەستی خستە سەر شانی و بە هەره شەیه کی بەرچاوەو گوتی:

- گوێ بگرە کاپتن.. ئەم سەربانە شوینی خێزانە بە نامووسەکانە، نابیت
بەم دوا دوا ییە بیت و دووکانیک بکەیتەو کریکار و کریاران کاتیک دین و
دەچن چا و بیری ئەفرەتە کائمان. تیگەیشیت یان نا؟

مەلاک لە کاتی کدا هەستی بە مەترسی هەلۆتستە کە کرد دەمو دەست
بەرسفی داو:

- گەرەم، سوپاس بۆ خوا سەر جەم کریکارەکانم بە پەوشتن و کەسانی
تیگەیشتون، پاشان دانیشتوانی سەربان و ئەفرەتە کانیشیان لە سەر سەرم
دادەنیم.

- گوێ بگرە.. قسە ی زۆرم ناویت، ترو تفاق بپچەو و ناوی خۆی لی
بینە.

- چییە، چی رووی داو؟! کەربازارییە چییە؟!

- بە ئی کەربازارییە قوربان.

عەلی شوفیر لە و دەمی وای گوت یەخە ی مەلاکی پاکیشا و شەپازلە یەکی
بە بناگویتدا سەر واند، ئەمەش بانگە شەیه ک بوو بۆ شە پکردن.. بە ئاسانی و
بە تەواوی تواناوە ئامادەیی شەری تیدا بوو، وەک ئەوێ کاریکی پۆتینی
ساکار بکات، یاخۆ یارییه ک بکات خۆی حەزی پتی بیت:

دەستپێک کەللە یەکی توندی بە دەمو چاوی مەلاکدا کیشا، پاشان دوو مستی
دا بە ناو زگیدا، سیتیە میشی بە لووتیدا کیشا، خۆین بە کە پوویدا هاتە خوارئ.
مەلاک ویستی بەرگری بکات، بۆکسیکی بە درۆی لە دەمو چاوی ناخە زەکی
گرت، بۆش پۆی و بەری نەکووت، پاشان لە و دەمی درابوو بەر شەق و
مشتە کوڵە هاواری لی هەستا و بوو ژاوە ژا و غەلبە غەلب، کریکارەکان لە

ترسی ئهوهی نووشی کیشه نهیهن، ههلاتن. له گشت لاوه خه لک هاتن ته ماشایان دهکرد، له هیکرا ئه بسه خرۆن له سهربان پهیدا بوو، کهوته باوکه پۆ و واوهیلێ و پهنا بۆ هێنان، شه په که بهردهوام بوو تا عهلی شوفیر مه لاکێ دهکرده دهرهوهی ژووره که، مامۆستا حامد ههواسیش هه ر زوو خۆی دزیه وه و چوو له تهله فۆنی کوشکی جگه ره فرۆشه که ی به رابه ر باله خانه که وه بانگی پۆلیسی فریا که وتنی کرد، هه نده ی پێ نه چوو ئه فسه رێکی پۆلیسی لاو و چه ند سهرباز و ئاسایشیک هاتن و هه موو شه پکه ره کانیا ن ده ستگیر کرد:

مه لاک و شاگرد ده کانی، هه روه ها ئه بسه خرۆن و عه لی شوفیر، هه رچی حامد هه واس بوو له ئه فسه ره که نزیک بووه وه و به نه رمی سلاوێکی لێ کرد، پاشان گوتی:

- گه ره م جه نابت یاسات خویندووه، ئه و براهه ش "ئاماژهی بۆ مه لاک کرد" ده یه ویت دووکانێکی بازرگانیی له سهربان بکاته وه. سهربانیش هه مووان سوودی لێ ده بین بۆیه نابیت بۆ بازرگانی به کار به یتریت، جه نابیشتان باش ده زانن ئه مه تاوانیکه و گونجاندنی به پیتی یاسا ده ستدریژیکردنه و سزا که ی هه سپکردنه، په نگه سی سالتیک ببات.

- تۆ پارێزه ریت؟!!

ئه فسه ره که به م شێوه یه پرسیا ری له مامۆستا حامد کرد، ئه ویش به پروا به خۆبوونیکه وه وه لامي دایه وه:

- گه ره م من حامد هه واسم، جیگری به رپۆه به ری به رپۆه به رایه تیی به دوادا چوونم له ده ستی نه ته وه یی خه رجیی ته ندروستی لقی مه نسووره. هه روه ها من په کێک له زیان لیکه وتوه کانم له به رژه وه ندیی گشتیی سهربانه که دا مافم خوراوه.. باشه جه نابی به گ خاوه ن مال چۆن سهربان بۆ مه به ستی بازرگانی به کړی ده دات؟! ئه مه ده ستدریژیکردنیکه به رچاوه بۆ سه ر به رژه وه ندیی گشتیی دانیش تروانه که.. ده شی دوا ی ئه وه ئاسانه ر و به ر ده رک ی باله خانه که ش به کړی بدات!! ولات بێ خاوه نه، چیه؟! نا.

مامۆستا حامد بەم شێوە نمایشکردنەووە تەماشای خەڵکە ئاپۆرا بەستوووەکەی کرد، تا هانیان بدات، قسەکانی کاریگەرییان لەسەریان جێ هێشت و بەناڕەزایییەووە پرتە و بۆلەیان دەربیری و سەرسوپمان بەرووی ئەفسەری لاوهوه دیار بوو، هەندیک تێفکری، پاشان بەچارسییەووە گوتی:

– چاکە، دەی هەمووتان پێشم بکەون بۆ پۆلیسخانە.

دوکتۆر حەسەن رەشید یەکیەک لە ناوداران یاسایە لە میسر و لە جیهانی عەرەبیدا، لە شێوەی تەها حوسین و عەلی بەدەوی و زەکی نەجیب مەحمود و ئەوانی تر. هەرەها یەکیەک لەو پرووناکبیرە گەورانی سالاخی چلەکانە، کە خویندنی بالاییان لە رۆژئاوا تەواو کرد و گەڕانەووە بۆ ولاتەکیان، تا ئەوێ لەوێ فێری بوونە موو بەموو وەکو خۆی لە زانکۆ میسرییەکاندا پراکتیزە بکەن. لەچاو ئەمانەووە بەگشت ئاکاریکی ئەزینی و نەزەیییەووە "پێشکەوتن" و "پۆژئاوا" دوو زاراوە بوون یەک واتایان دەگەیان، لای هەموویان جوۆرە بەپیرۆزکردنیک بۆ بەها مەزنە پۆژئاواوییەکان هەبوو:

دیموکراسی و ئازادی و دادپەروری و کاری جدی و یەکسانی، هەرەها پشەتگۆی خستنیکیان بۆ کەلەپووری نەتەووە و رق لێبوونەووە لە داوونەریت هەبوو، گوايا کۆت و بەندن و بەرەو دواکەوتن پاپچمان دەکات، بۆیە ئەرکی ئێمە ئەوێهە لێ قوتار بێن، تاکو رێنێسانس بەدەست دەهێنین.

دوکتۆر رەشید لە کاتی خویندنییدا لە پاریس "جانیت" ی کێژە فەرەنسیی ناسی، خۆشیویست و لەگەڵ خۆیدا هێنای بۆ میسر، خواستی و تاقە کوپتیکی "حاتەم" لێ بوو. ئەو خێزانە بەدڵ و بەگیان پۆژئاواوییەکانە ژیان، حاتەم بیری نایەت رۆژیک دوکتۆر رەشیدی بابی سەری لەسەر بەرماڵ دانابیت، یاخۆ رۆژووی گرتبیت، پایپ لە لێوی نەدەبوووە و شەرابی فەرەنسییش هەمیشە لەسەر مێزەکەیی بوو، ئەو کاسیتی گۆرانیانەیی لە فەرەنسا دەرەچوون لە مائی ئەمان دەوترانەووە، بەزۆریش لە مالهووە بەفەرەنسی دەوان، لەسەر شێوازی پۆژئاواوییەکان گشت شتیک لە ژبانی

خیزانه کهدا به پیتی بنه مای ژووان و نهخشه دانان به پتوه دهچوو، ته نانهت
بینینی براده ران و خرمان و وتاری تایبته نووسین.

دوکتۆر رهشید ههفتانه کاترمتیری دیارکراوی بۆ داده نا، پیاو ههق بلایت
ویژای توانا عه قلییه گه وره کهی وزهیه کی بی پایانی له سهه ئیشکردنی
به ردهوام هه بوو، له ماوهی بیست سالدا قه له مباریکی گه وره ی له بواری
کۆلینه وه له یاسای شارستانی میسریدا به دهست هیتا. پۆژ له دوا ی پۆژ
ئهستیره ی له درهوشانه وهدا بوو، تا کو بووه راگری کۆلیژی یاسا له زانکۆی
قاهیره، دواتر کۆمه له ی یاسایی نئوده وه له تی له پاریس وه کو دیارترین سهه
یاساناس له جیهاندا هه لیان بژارد.

له به ره ئه وه ی به ردهوام له وانه بیژی و توژی نه وه کانیدا نقوم بوو بوو و کاری
جانی تی ژنیشی وه رگێران بوو له بالیۆزخانه ی فه ره نس ی، حاته می کو رپیان
مندالی به خه مباری و ته نیایی برده سهه، ته نانهت به پتچه وانه ی گشت
مندالانه وه هزی له پۆژانی قوتابخانه بوو و پقی له پشوو ی درژی هاوین
ده بووه وه، چونکه به ته نیایی و به یی هاو له گه مه کردن ده یبرده سهه، ویژای
ئه و ته نیایی به کوشنده یه شهستی به نامۆیی و بیرنالاۆزی ده کرد... حاته می
چکۆله زۆری کاتی خۆی له گه له خزمه تکاره کانداه به برده سهه، گه لیک جاریش
دایک و بابی (که هه می شه سهه رقاله بوون) له گه له یه کی که له خزمه تکاره کانداه بۆ
یانه ی جه زیره، یاخۆ بۆ سینه مایان ده نارد.

له نیوان ئه و هه موو نۆکه رانه دا حاته می چکۆله ئیدیرسی خوانچی،
به جلوه رکه پانو پۆره سپیه که ی و قایشه سووره پانه که ی و کلاوه درێژه که ی
و قه دوبالای که له گهت و جهسته ی باریک و به هیزی، به قۆزی و ده موچار ی
ره شتاله و چاوه بریسکه داره ژیری نوینه کانییه وه و زه رده خه نه رووناکی
به خشه که ی، که ددانه سپیه ریکه کانی له گه لیدا به در ده که وتن، به دلدا چوو
بوو. ئیدیرس واهان بوو له گه له حاته مده له ژووره گه وره که ی ده یروانییه سهه
شه قامی سلیمان پاشا، دابنیشیت، گه مه ی له گه لدا بکات و هه کایه تی
ناژده لانی بۆ ده گێرپیه وه و گۆرانی جوانی نوویی بۆ ده چری و ماناکانی بۆ

روون دهكردهوه، ئيدريس ئهو كاتى باسى دايك و براكانى و گوندهكهى بۆ دهكرد، كه بهمندالى ئويان لتيان دور خستوهتهوه، ههتا له مالن نۆكهري بكات، دهنگى ههلهچوو و فرميسك دهزانه چاوانيهوه.

حاتهم: ئيدريسى بهدلدا چوو و پيوهنديهكى توندوتۆل له نتيوانياندا دروست بوو، تا واى لى هات رۆژانه چهندين كاتژميريان پيگهوه دهبردهسهر.

ههينى ئيدريس دهموچاو و مىلى حاته مى ماچ دهكرد و بهگويتيدا دهچرپاند "تۆ جوانيت... خوشم دهويت" حاته مى ههستى بهسله مينهوه، ياخۆ بهترس و بيم نه دهكرد، بهلكو ئهو ههناسه گهرمهى هاوهلهكهى، كه بهر جهستهى دهكهوت، بهشپوهيهكى په نهان دهيو روژاند. ماچوموچ له نتيوانياندا بهردهوام بوو، تا رۆژتيكى ئيدريس داواى لى كرد جلهكانى دابكه نيت، ئهو كات حاته مى نۆ سالى ته مهن بوو، شهرم و شلهزان دايان گرت، لى له كوئايدا بۆ پى لهسهر داگرتنى هاوهلهكهى شل بوو، كه جهسته سپيه لوسهكهى بهرا دهيهك وروژاندهبووى له درياى چيژدا ههناسهى ههلهلووشى و بهنووبى قسهى ناحالى بهگويدا دهچرپاند، وپراى ئارهزووى بهتيني ئيدريس، بههيواشى و بهئاگه داريهوه كردى بهلهشى حاته مى داواى لى كرد ئهگهر كه مترین ئيشى ههبوو پى بلت، ئهم شيوازهى لهگه ليدا پهيرهوى كرد سهركهوتنى بهدهست هينا، ته نهانته كه ئيستا حاته مى يهكه مين جارى لهگه ل ئيدريسدا بير خۆى ديتته وه ئهو ههسته نامۆيه بهيهكداچوه داى دهگرت، كه ئهو كات بۆ يهكه مين جار ههستى پى كرد، لى ههركيز بيرى نايت نازارى پى گهيبيت، داواى ئهوهى ئيدريس پزاندى حاته مى بۆ لاي خۆى وهرسووپاند و بهگهرمى ليوى ماچ كرد، پاشان له چاوانى روانى و بهچريهوه پتى گوت:

- من بۆيه ئه مهنم كرد، چونكه خوشم دهويت. ئهگهر تۆش منت خوش دهويت نهكهى ئهوى رووى دا بۆ كهسى باس بكهيت. ئهگهر پتيان بلتيت ئهوا داركاريت دهكهن و منيش دهردهكهن، دووريش نيهه بابت بمخاته زيندانهوه، ياخۆ بمكوژيت، ئيتر ههركيز نامبينيتهوه.

پيوهنديى حاته مى بهئيدريسهوه چهندين سالى خاياند، تا له پر دوكتۆر

پهشید له شهکهتیدا له کارهکهی میښکی تهقی، ئیتر ژنهکهی ناچار بوو تا دهست بهخهرجیهوه بگریټ زۆریک له خزمهتکارهکان دهرکات. ئیدریس مالی جی هیشت و کهس ههوالی نهزانی، دوورییهکهی به پادهیهک کاری له دهروونی حاتم کرد، ئهو ساله له دواناوهندی نمره ی زۆر کهمی بهدهست هینا، ئیتر نوقمی ژیا نی هسرویی بوو. ئهوا بۆ دوو سال دهچیت دایکی کۆچی دوا یی کردووه و ئیتر بۆ یهکجاری له دوا کۆت لهسهه لهزهتهکانی رزگار بوو، دهرامهتیک ی وای بۆ مایهوه ژیا نی ئاسووده بکات «جگه له مووچه ماقوولهکهی له پۆژنامهکهوه» ئهپارتمان هگورهکهی له بالهخانه ی یاقووبان تازه کردووه، تا لهو سیما کلاسیکییه ی رزگاری بکات، له خهلهوهتگی هونهرمهندیکی بۆهیمیهوه نزیکتر بوو وهک له مالی خیزانیک ی سهقامگیر، ئیستا بهکهیفی دل ی خۆی دهتوانیت بۆ چه ند پۆژیک، هه ندیک جار بۆ چه ند مانگیک له جیهکهیدا میوانداریی دۆستهکانی بکات.

حاتم پیاوانیک ی زۆری ناسی و بههۆی جیا جیاوه لێیان دوور کهوتهوه، وه لئ ئالۆشییه شاراوه پ له گونا ههکانی هه میشه پیوه ند بوون به ئیدریسی خوانجیهوه، چون پیاو له ئافرهتدا له وینه ی یه کهمین ئه وینی دهگه ریت، که بۆ یه کهمین جار له گه لیدا له زهتی گۆرییهوه، حاته میش له هه موو پیاواندا منه ی ئیدریس دهکات، ئه و نیره سه ره تاییه به هیزه ی سه ره پای رهقی و دپنده یی و مله ورییه که ی هیشتا شارستانییه ت نه رم و ناسکی نه کردووه، هه رگیز له بیر کردنه وه له ئیدریس ناکه ویت، زۆر جار به په رۆشییه کی سووتینه ری به تامه وه بیر ی لئ دهکاته وه، هه ستردنی ئه و کاتی به ده ما له سه ر زهوی ی ژووره که پالکه و تووه «ده لێی به چه که که رویتشکیکه و خۆی پاده سته چاره نووسی کردووه» به چاوی سه رنجی ئه و نه قش و نیگار ه فارسیانه ی سه ر مافووره که ده دات، له کاتی که دا جه سته گه رمه لێوان پۆژه که ی ئیدریس پیوه ی نووساوه ده یگوشی و ده ی توینته وه، ئه و ی مایه ی سه رسورمان بوو گشت کاره سیکیسیه کانیان هه میشه له سه ر زهوی ی ژووره که ئه نجام ده دا و سه رناکه و ته سه ر سیسه مه که، ئه مه ش زیاتر ده گه ریته وه بۆ ئه و ی ئیدریس

ههستی بهکه مېوودی خوی وهکو نۆکه ریک دهکرد و له لایه نی دهروونیه وه نهیده توانی چیکه ی گهره که ی به کار بهیتیت، هه رچهنده له ژیریشیدا بیت.

بهر له چهند مانگیك، شهوکیان حاتهم تهواو سهرخوش بوو، ئالۆشییه کی بی ئه اندازه داگرت، کاترمپر دهی شهو دابه زییه خواره وه، تا له ناوهندی شاردا پیاسه بکات «ئهمهش کاتی گۆرانی نۆیه ئیشکگرتنی سهرباز پۆلیسه کانه، که سه رجه م نه سرۆکان ئاگیان له وه ههیه و ههول ددهن لهو نیواندها دوسته کانی خویان له پۆلیس هه لبرێن».

حاتهم چاوی به ناو سه ربازه ساده کاندا دهگیړا، لهو ده می خویان بۆ رویشته وه ئاماده کردووه، تا عهبد ره به ی بی نی "که زۆر له ئیدریسی دهکرد" له گه ل خویدا به ئۆتۆمبیل بردی و هه ندیک پاره شی پێ دا، ده ستبازی له گه لدا کرد، هه تا توانی فریوی بدات، دوا ی ئه وه عهبد ره به زۆری کرد و کۆشا، تا کو بتوانیت لهو پتوهندییه ی له گه ل حاتهمدا هه یه تی قوتاری بیت، حاتهمیش به لیزانی خوی له ئه وینداریی نه سرۆ درکی به وه کردبوو، که نه سرۆی تازه کاری "بورغل" وه ک عهبد ره به، به سروشتی خوی هه ست به گونا ه ی گهره ده کات، هیند نابات ده گۆریت بۆ داخ و په ژاره و رقی رهش له به رابه ر نه سرۆی "کۆدیانا"، که فریوی ددهات. ههروه ها ئه وهش ده زانیت که ئه زموونی نه سرۆ له گه ل به رده و امبوونی و چیشتنی له زه ته کهیدا لای نه سرۆی بورغل ئه گه ر له سه ره تادا چه ندیک رقی لێ بیت و لێی دوور بکه ویته وه، په ی تا په ی تا بۆ شاهه تیکی ره سه ن ده گۆریت. به م ئاوا یه پتوهندیی نیوان حاتهم و عهبد ره به له نیوان پیکه گه یشتن و هه ولی لیک دابراندا ده خوولیته وه. هه ر دوینێ بوو عهبد ره به بار ی چینۆی جی هیشت، تا له ده ست حاتهم هه لبیت، لێ دووی کهوت و زۆری لێ کرد تا له گه ل خویدا بردی بۆ ئه پارتمان که ی و به ر له خوشه ویستی کردن بوتلیک شه رابی به هیزی فه رهنسییان خواره وه، ئه وه تا حاتهم به م به یانییه له گه رما وه که خوی خا و کردووه ته وه و خوی ناوه ته ژیر لیزمه ی ئاوی گهرمی دووشه که، که له سه ر جه سه ته ی هه ستی پێ ده کات، هه ر ده لێی سوپایه ک له میرووله ی تامبه خشه، به زه رده خه نه وه یادی شه وه پر له

گهرموگورپیه که ی له گه ل عهبد ره بهدا ده کردهوه، شهراب گری له شاوهرتی بهردابوو، بۆیه چهند جارتیک بهتوندی بهخۆیهوهی گووشی، حاتم وهستا تا له بهر ئاوینه کهدا خۆی وشک بکاتهوه و بهوریاییهوه شوینه وروژینه ره کهانی پاک بکاتهوه و بهکریمی بۆندار چهوری بکات، پاشان پۆیکی کشمیری په مهبی له خۆی پتچا و له گه رماو ده رچوو به رهو ژووری نووستن، له عهبد ره بهی نووستوو رامابوو:

روخساری ره ستاله ی و لێوه ئه ستووره کهانی و لووته پانه که ی و برۆ پره کهانی، که سیمایه کی یه کلاکه ره وه یان به ده موچاوی به خشیبوو، به سه ریدا نووشتایه وه و ماچیکی کرد، بیدار بووه وه و به گرانی پتلووه کهانی هه لێنان.

Bonjour – "به یانیت باش".

حاتهم به نه رمیه که وه به ده م بزه وه بۆ عهبد ره به وای گوت، که تۆژیک راست بووه وه و پشتی دایه سیسه مه که وه، سینگه تووکنه پانه رهش داگیرساوه که ی به ده ر کهوت، حاتم به ماچ به ربوو ه گیانی، لێ ئه وه به ده سته کهانی ده موچاوی دوور خسته وه، پاشان سه ری دانه واند و چون واوه لێ بکات، به ئازاره وه گوتی:

– حاتم بهگ من قور کرا به سه رما .. سبه ی ئه فسه ره که مان ره وانه ی ته میکردنم ده کات.

– ئه وه ق عه بده .. دیسانه وه باسی ئه فسه ره که بکهینه وه .. پتم گوتی گوتی مه ده ری، من واسیده به کم بۆ لای ئه فسه ره که دۆژیوه ته وه .. لیوایه کی زۆر کهوره یه له وه زاره ت.

– تاکو تۆ له گه ل واسیده که یا قسه ده که یت، من له به ندیخانه ی لیمان توور دراوم .. ژنه که م و کورپه بچوو که که م له شار له سه ر زگی خه لک ده ژین جه نا بی به گ .. ئاواتم ئه وه به ره ژۆژیک زووتر خزمه تی سه ربازییه که م ته واو بکه م، ئه گه ر بخزیمه زیندانه وه ئه وا ما ل و مندا ل له برساندا ده مرن.

حاتهم به مه پهره بانییه وه ته ماشایه کی کرد و زه ره ده خه نه یه کی بۆ کرد، پاشان له سه ره خۆ راست بووه وه و ده سته ی بۆ جانتا بچوو که که ی برد و سه د

جونهيهيهيكي دهرهينا و دای پتی، ئینجا پتی گوت:

- هانی... بینیره بۆ ژنهکەت و کورەکەت... چیان بویت بۆتی دەکەم... سبەیی دەچم بۆ لای لیوا خزمەکەم و لەگەڵ ئەفسەرەکەشدا قسە دەکەین. بەلام توخوا عەبدە خۆت دلتەنگ مەکە.

عەبدە سەری دانەواند و بەوشەیی پێ لە منەتبارییەوه لە ژێر لیۆهوه دوا. حاتەم لێی نزیک بووهوه تا بەتەواوی پیکەوه نووسابوون، لەو دەمی لێوی لە لیۆه ئەستورەکانی نزیک دەکردهوه بەفەرەنسی بەخۆی گوت:

- چ سپێدەیهکی قەشەنگە.

هاوولاتی: تەها محەمەد شازلی

بالەخانەی یاقوبیان - ٢٤ شەقامی تەلەت حەرب - قاهیرە
سلوویکی گەرم...

بەئامازەکردن بەو سکالایەیی بۆ سەرۆکایەتی کۆمار لەبارەیی دوور خستنەوهەتان لە تاقیکردنەوهی وەرگرتن لە کۆلیژی پۆلیس، بەرزتان کردبووهوه. ئاگەدارتان دەکەینهوه دواي تاوتوێکردنی بابەتەکە لەگەڵ جەنابی لیوای بەرپۆهەری کۆلیژی پۆلیس، بۆمان دەرکەوت سکالاکەتان لە راستییەوه دوورە.

ئاواتمان سەرکەوتنتە و پێزمان قبوول بەفەرموون.

لیوا حەسەن باززعە

بەرپۆهەری کارگێڕیی سکالای هاوولاتیان لە سەرۆکایەتی کۆمار

دراوسێکان لە دەمەقالەیی نێوان زەکی دسووقی و دەولەتی خوشکی رهااتبوون، ئەمە زۆر دووبارە دەبووهوه، بۆیە مایەیی سەرسورمان، یاخۆ لاپرەسەنی نەبوو. لێ شەرەکەیی ئەمجاریان تەواو جیاواز بوو، شتێک لە تەقینەوهی گەرەوه نزیک بوو، فیزاح و هاوار و جۆینی بیس بەیەک دان و

شهره چه پۆك، دهنگيان دهگهيشته لای دراوسێكان، دەرگاكانیان كردهوه و دەرچوونه دهرێ تا بزانی چیه، ههندیکیان وهخۆ كهوتن تا ناوێژی بگهن.. دهولهت بهتووه بیهیهوه قیژاندی:

- ئه موسیله ئه ئاماسه كهت بز كرده هه ی بۆگهن؟!

- دهولهت پێزی خۆت بگره.

- هه ئهت داوته بهیهكێك لهو قهحیانهی برادهرت.

- پێم وتی پێزی خۆت بگره.

- من پێزی خۆم گرتووه.. ئهوه تۆی مایه ی قهشمه ری و گالته پێكردنیت..

له ماله كهم دهرچۆ هه ی كورێ سهگ، هه ی بهنگكیش.

- ئه مه ئه پارتمانی منه.

- نا گیانه كهم ئه مه مالی باوكه پاشا خانه دانه كه مه، كه تۆ گلاوت كرد.

پاشان دهنگی شه پازله و له یه كتر دان بهرز بووهوه، دهرگه ی ئه پارتمانه كه كرایه وه و دهولهت به شیریه شیر زهکی به پال كرده دهرهوه:

- برۆ دهرهوه. نامه ویت جارێکی تر چروچارهت ببینم، تیگه یشتیت؟.. بۆ

دهرهوه.

زهکی بهگ چووه دهرێ، تیبینی ئاپۆره ی دراوسێكانی كرد، ئاوریشی له دواوه ی دایه وه و گوتی:

- باشه دهولهت، من دهرۆم.

دهولهت دهرگه كه ی بهتوندی داخست، زهکی گوتی له دهنگی سورگییه كه بوو داده خرا، دراوسێكان له زهکی بهگ نزیك بوونه وه و گوتیان ئه مه ی پروو ده دات هه رگیز لهو ناوه شیتته وه، ئه گهر ناكۆکییه كانیان چه ند زۆر بن، ئه وا بۆ كه سانی به پێزی وهك زهکی بهگ و دهولهت خاتوون نه شیاه بهم ئاوایه شه ی بگهن. زهکی بهگ به دهم بزده وه به خه مباری سه ری له قاند و پۆیشت. بهر له وه ی بچینه ئاسانه ره كه وه به زمانێکی دۆستانه ی پر له لیبورده وه به دراوسێكانی گوت:

- بمبەخشىن جارىسم كىردى، ھىچ نىيە تەنبا لەيەك نەگەيشتەنە، خوا ياربى
بەباشە دوايى دىت.

ئەو ھەموو چىرۆكە زۆرە يەك بەدوايى يەكانەي لەسەر كەمال فولى دەوتران
جەخت لەسەر ئەو دەكەنەو، كە لە خىزانىكى زۆر ھەژار لە شىبىن كۆمى
پارتىزگاي منوفىيەدا لە دايك بوو، سەرەراي ھەژار يەكەي لەوپەرى زىرەكى و
ئاوتخانىدا بوو، لە سالى ۱۹۵۵دا دوا قۇناغى خويندىنى بەپلەيەكى بەرز
لەسەر ئاستى ولات تەواو كىرد، ھەر ھىندەي چوو كۆلپىرى ياسا دەستى
بەكارى سىياسى كىرد.

كەمال فولى بەرپىزە پىئوھندىي بەگشت رىكخراوھەكانى دەسلەتەو كىرد:
دەستەي رىزگارى و يەككىتىي نەتەوھىي، پاشان يەككىتىي سۆسىيالىستى و
رىكخراوى پىتەنگان و ئىنجا مىنبەرى ناوھند و حزبى مىسر، لە دوايىشدا
حزبى نەتەوھىي.

لە ماوھى ئەم ھەموو گۆراناندا ھەمىشە شىلگىرتىن ئەندام بوو بۆ
پرەنسىيەكانى حزبى دەسلەتدار، دىنگىشى لە ھەمويان بەرزتر بوو، لە
سەردەمى ناسرىدا وانەي گوتەو و چەندىن كىتەبى لەسەر خەتمىيەتى گۆرانى
سۆسىيالىستى و پىئوھىستىيە مېژوو يىيەكەي نووسى. كاتىكىش دەولەت بەرەو
سەرمايەدارى وەرگەرا، يەككىك لە توندترىن لايەنگرانى بەتايىبەتكردى و
ئابورىي ئازاد بوو و لە ژىر سايەي پەرلەمانەو ھەلمەتتىكى توندوتىژى دۆ
بەكەرتى گشتى و ئايدىلۆجىيە تۆتالىتارىيەكان بەگشتى بەرپا كىرد، پەنگە
يەككىك لە سىياسەتمەدارە كەمانە بىت توانىيان بۆ زىاد لە سى سالى
بەردەوام كورسىيەكەيان لە پەرلەمان بپارتىن، راستە ھەموو جارىك
ھەلبۇاردن لە مىسر بۆ بەرژدەندىي حزبى دەسلەتدار ساختەكارىي تىدا
دەكرىت، لى ئەوھش تەواو راستە، كە فولى بەرەيەكى سىياسى راستەقىنەي
واي تىدايە بكارىت لە كۆمەلگەي دىموكراسىدا بەرزترىن پۆستى دەولەت
بەپىوھبات، ھەر ئەم بەرە رەسەنە خۆي، وەك چۆن بەسەر زۆرىك لە

بهره‌كان له ميسردا ديت، لای داوه و شیونینراوه و ټیکه‌ل به‌درق و ده‌له‌سه و دوو‌پووی و ئاژاوه‌گیري بووه. تا وای لای هات ناوی که‌مال فولی لای ميسرييه‌كان واتای گه‌نده‌لی و ړيايي ده‌گه‌يانده. له پوسته حزبیه‌كاندا تا پله‌ی ئه‌مینداری پیکخواه‌یی له حزبی نه‌ته‌وه‌یی وهرگرت، له هه‌لبژاردنه‌کانی ميسريشدا بووه ده‌سه‌لاتداری به‌که‌م، ئه‌و کاندیدی ده‌کرد، له پالټیوراوانی حزبی کټی بویستایا دووری ده‌خسته‌وه، هه‌ر به‌خوښی سه‌ره‌رشتیي ساخته‌کاریه‌کانی هه‌لبژاردنی له ئه‌سکه‌نده‌رییه‌وه تا ئه‌سوان ده‌کرد و به‌رتیلی زوړی له کاندیدکراوه‌كان ده‌سەند، تاكو مسوگه‌ری بکات، که ساخته‌کاری هه‌لبژاردنه‌كان له به‌رژه‌وه‌ندیی ئه‌واندایه، له هه‌مان کاتی‌شدا گه‌نده‌لبه‌که‌ی به‌گه‌مه‌ی گه‌وره‌ داده‌بو‌شی:

وہزیری ئہ وقاف، کہ تا پادہیک جہ ماوردی ہہ بوو، ہر ئہ مش بہو
ہہ ئہ ید ا برد، کہ وا بزانت بہ یتز و کاریگرہ، سالی پار لہ کؤبونوئوہ
مہ کتہ بی سیاسی حزبا ہستا و بہ توندی ہترشی کردہ سہر گندہ ئی

سیاسی و داوای پاکسازی له حزبا کرد، له لادهران و ئهوانی له ږیگه پوښته کانیانوه قازانج به دهست دهین. فولی ئامژدی به وزیر دا تا وته کوی تهواو بکات، کهچی به دهوام بوو و هیچ گوځی پئی نه دا، ئیتر فولی به قه شمیری پئی کردنه وه قسه کانی پئی بری و به شیوه ی نمایشی شانوی به دهوړی خویدا ئاوری له ئاماده بووان ددهایه وه:

– ئه لالا.. مه سه له چیه جه نابی وه زیر؟ مادام به ږیتان هیند به تنگ له ناوبردنې گنده لویه ون.. له خو ته وه دهست پئی بکه برا.. تو ده ملیون جونه بهت له بانکی خرمه تگوزاری قهرز کردوه، ئهوا بق پینچ سال ده پیت نه تداوته وه.. به راست لیترسراوانی بانک به نیازن سکالات له سر تومار بکن و ئا پروت بهرن.

ئیترو وزیر رهنګی هه لېزړکا و به بېدنگی له نیوان پلار و پیکه نینې ئاماده بوواندا دانیشت.

حاجی عزام هه موو ئهم شتانه ی باش ده زانی، لیرو وه هر ئه وه نده ی بریاری حق کانید کردنې له هه لېژاردنه کانی ئه نجوومه نی گهلدا دا، داوای چاوپیکه وتنې له گهل که مال فولیدا کرد، که مال فولی تا چند هه فته یه ک سستی نواند، پاشان هه رچونیک بوو کاتیکې له نووسینگه ی پارېزر یاسر فولی کورې له شه قامی شیهاب له ئه ندان یارندا بق دیار کرد، دوا ی نوږی هینی حاجی عزام و فه وزی کورې بق شوینی دیار کراو چوون، نووسینگه یه کی خالی ته نیا پاسه وان و که مال فولی و یاسرې کورې لی بوون، عزام و فولی باوه شیان له یه ک دا و خوشدووی و سوعه تیان گورییه وه، وا دهاته به رچاو هه ردوکیان دوو هاو له ی دیرینی نزیک له یه کتر بن، که خوشه ویستی و لیکه یشتن و ږیز کوی کردبته وه. دوا ی قسه و باسی درږی په لوپو لی بووه وه، وه ک ده ستپیک، عزام چوه ناو بابته که وه، باسی خوشه ویستی خوی بق خه لک و هز و ئاره زوی بق خرمه تگردنیان کرد، زیاد له فه رموده یه کی پیغه مبه ری له سر چاکه کردن و ئه وی کاروباری موسلمانان

پادهپه پینیت هیئانه وه، فولی سه‌ری بۆ قسه‌کانی ده‌له‌قاند، تا عه‌زام گه‌یشته خالی مه‌به‌ست و گوتی:

– بۆیه باشت‌ترین ویست و خوازم بۆ په‌روه‌ر دگار به‌رز کرده‌وه و به‌پشتیوانی خوا بریارم دا خۆم بۆ هه‌ل‌بژاردنه‌کانی داها‌توو له‌سه‌ر ده‌قه‌ره‌که‌م، قه‌سر لانیل خۆم کاندید بکه‌م. خوازیارم حزبی نه‌ته‌وه‌یی له‌سه‌ر پالاوتنم قایل بیت، ئیتر که‌مال به‌گ من له ژێر فه‌رمانتدام بۆ هه‌ر پتو‌یستییه‌ک.

فولی وای نیشان دا له بیر کردنه‌وه‌یه‌کی قوول‌دایه، وێرای ئه‌وه‌ی پتیشبینی ئه‌وه‌ی کردبوو که عه‌زام گوتی، فولی ئه‌وه‌ی بی‌بینایا له ناخه‌وه شتیکی دژ به‌یه‌کی له لا دروست ده‌بوو:

زهره‌کی و زوو بۆ شت چوونه‌که‌ی و ئاماده‌بوونی به‌رده‌وامی له لایه‌که‌وه، له لایه‌کی دیشه‌وه قه‌له‌وی و ورگه شۆزبوو و بۆینباخه هه‌میشه نه‌خت‌یک شلبووه‌که‌ی و په‌نگی جله ناشرینه نه‌گونجاوه‌که‌ی و بۆیاغکردنی قژی به‌شپۆیه‌کی ناپوخته و ده‌موچاوه په‌ر ئه‌ستوره‌که‌ی و نیگا نه‌گریسه درێدانه درۆینه‌که‌ی و شپۆه قسه‌کردنه بازارییه‌که‌ی. کاتیک ده‌ستی بۆ پێش خۆی درێژ ده‌کات و په‌نجه‌کانی ده‌ستی ده‌جوولینیت و شان و زگی له کاتی قسه‌کردندا وه‌ک ژنێکی به‌ره‌لا هه‌ل‌ده‌ته‌کینیت.

گشت ئه‌مانه دیه‌نی وا لێ ده‌که‌ن تا ئه‌ندازه‌یه‌ک پتیکه‌نینه‌ینه‌ر بیت «چون برێکه‌یه‌ک بۆ بینه‌ران پتیشکیش بکات» هه‌روه‌ها له ناخدا هه‌ستیکی سووک و قێزه‌وه‌ن جێ ده‌هێلێت.

فولی داوای له هه‌ردوو یاریده‌ده‌ره‌کانی کرد کاغه‌ز و خامه‌یه‌کی بۆ بێن، پاشان ده‌ستی به‌وینه‌کیشان کرد. چهند ساتیک تێپه‌رین ئه‌و هه‌ر خه‌ریکی وینه‌کیشان بوو، تا‌کو حاجی عه‌زام وای مه‌زنده کرد شتی‌ک له گۆزیدایه، لێ هێنده‌ی نه‌برد فولی له وینه‌کیشان بووه‌وه، پاشان کاغه‌زه‌که‌ی بۆ لای حاجی عه‌زام وه‌رسوو‌راند، ئه‌ویش سه‌یری هاتی هه‌ینی بینی وینه‌ی که‌روێشکیکی که‌وره‌یه، قه‌یرتیک بێده‌نگ بوو، پاشان به‌ دۆستانه‌وه پرسى:

- له مه بهستی جه نابت ناگه م قوربان.
 فولی دهموده ست وه لامي دايه وه:
- تۆ ده خوازيت سه ركه وتن له هه لېزار دنه كاندا مسوگه ر بكه يت و له داواكراو ده پرسيت، منيش وينه ي داواكراوم بۆ كيشايت.
- كه رويشكيكي ته واو؟! كه مال به گ مليونيك جونه يه؟! ئاخر گه ليك زؤره.
- عه زام مه زهنده ي ئه وهنده ي كردبوو، لي داي نابوو سه نگ و سووكييه كي له گه لدا بكات به لكو كه ميك دايگريت. فولی گوتي:
- گوئ بگره حاجي!! بروا به خوا ده كه يت؟
- ئه وانی له وئ بوون پيكه وه گوتيان "لائيلاهه ئيله لا"
- من له وه ده قهرانه ي تر، كه له قه سرلنيل كه مترن مليون و نيو و دوو مليون ده سيتم، ئه وه تا ياسري كورم له به رده مه ته با پيت بلت. به لام به و خوايه گه وره يه حاجي من تۆم خوشده ویت و هه ز ده كه م له گه لماندا له ئه نجوومه ن بيت. دواي ئه وه ئه م پاره يه ته نيا بۆ من نيه، من پۆسته چيه كم له تۆي وه رده گرم و ده يگه يه نمه يه ككي تر، به خۆت باش ده زانيت.
- حاجي عه زام هه ندېك نيگه راني پيشان دا، پاشان پرسى:
- باشه كه مال به گ ئه گه ر ئه و پاره يه بده م، پشت به خودا ده رچوونم مسوگه ره؟!
- شووره ييه حاجي، تۆ له گه ل كه مال فوليدا قسه ده كه يت. سى ساله شاره زاي په رله مانم. هيچ پالئوراويك له ميسردا نيه به په ناي خوا بئ ويستى ئيمه سه ركه ویت.
- بيستوومه هه ندېك كه سى بئ توانا ده يانه ویت خويان له سه ر قه سرلنيل كانديد بكه ن.
- گوئى مه ده رئ. ئه گه ر به پشتيوانى خوا پيكه وتين، ئه و خدرى زينده ش دزى تۆ خۆي كانديد بكات هه ر تۆ ده رده چيت. ئه مه ئيشى منه حاجي.

پاشان فولی له قاقای پیکه نینی دا و پشتی دایه کورسییه که وه و ناو له پی به ورگه زله کهیدا هینا و به فیزیکه وه گوتی:

- خه لکه ساده که وا ده زانن نیمه ساخته کاری له هه لېژاردندا ده کهین.. نا، هه موو مه سه له که له وه دایه نیمه ناخی خه لکی میسرمان باش خویندوه ته وه. ئهم میسریانه خوا له سیبه ری حکومتدا خولقاندوونی.. هیچ میسریه که بوئی نییه له حکومته که ی هه لگه پیتیه وه. هه لبت میله تیش هه ن پاده پرن و یاخی ده بن، هه رچی میسریه به درپژایی ته مه نی بو تیکه نانیک سه ر دادنه نویت. ئهم قسانه له میژوودا هاتوون، له دنیا دا گه لی میسر له هه موو گه لیک ئاسانتر حوکمی ده کرت. هه ر که ده سه لات ده گریته ده ست میسریه کان گوپرایه لت ده بن و ملت بو که چ ده کن، ئیتر به کامی دلی خو ت به پوهیان ببه. هه ر حزبیکش ده سه لاتی به دهسته وه بیت و هه لېژاردن بکات، ده بیت بیباته وه، چونکه مه رجه هه موو میسریه کان پشتگیری له حکومت بکن. خوا وا خولقاندوونی.

عه زام وای نیشان دا که تیاماره و قه ناعه تی به قسه کانی فولی نییه، پاشان پرسیری چۆنیه تی پاردانه که ی لی کرد، ئه ویش به سانایی وه لامي دایه وه:

- ناوی خوای لی بینه حاجی. ئه گه ر پاره که کاشه ئه و خۆم وه ری ده گرم، خۆ ئه گه ر چه کیشه به ناوی پارێزه ر یاسر فولی کورمه وه بینوسه، هه روه ها گریه ستیک له سه ر هه ر کیشه یه ک بیت له گه لیدا مۆر ده کهیت، چون ئه و تئیدا بریکارت بیت. هه لبت به خو ت ده زانیت ئه مه رپوره سمیکی رووکه شه.

حاجی عه زام نه ختیک بیده نگ بو، پاشان ده فته ری چه که کانی ده رهینا و ئه و ده می خامه زپینه که ی ده کرده وه، گوتی:

- چاکه.. به پشتیوانی خوا.. ئیستا چه کیک به نیوه ی پاره که ده که م، دوای ده رچوونیش خوا یاریت ئه و ی تر ده دم.

- نا کاکه شووره ییه.. به مه زویرم ده کهیت.. ئهم قسانه له گه ل مندالدا بکه، سیسته می کار لای من بده و ده رگه ریه.. هه موو پاره که بده و منیش

ئىستا پىرۆزىيى ئىنجوومەنت لى دەكەم و ھەر ئىستا لەگەلتدا فاتىحەكەى
پىكەو دەخوئىن.

ئەمە دوا سەنگ و سووکی بوو لە عەزامەو، ھەينى دۆرا و خۆی دایە
دەستەو، چەككى ملىۆن جونەيھى نووسی و بەخديى خۆی بەوردی پشكنی
و بۆ فولى دريژ کرد، لى وەرگرت و دایە دەست کورەكەيەو، پاشان پووی
کرایەو و بەدلى خوشەو گوتى:

– پىرۆزە حاجى، بابەناوى خواو فاتىحەكە بخوئىن، خوا دلمان فراوان
و سەرکەوتوومان بکات، گريپەستەكەش لای ياسر ئامادەپە.

ھەر چوارىان، فولى و عەزام و کورەکانيان، چاويان نووقاندن و دەستيان لە
پيش خۆيان بەمەبەستى پارانەو پان کردەو و لە ژير لىووەو فاتىحەيان
دەخوئند.

حاجى عەزام چەكەكەى بەفولى دا و واى ھاتە بەرچاو، كە ھەلبژاردن لە
بەرژەوئەندى ئەودا يەكلا بوو، بەلام وا نەبوو، مەلانى لە دەقەرى
قەسرلىدا لە نىوان زياد لە چەند خاوەنكارىدا بوو، ھەر يەكە و دەيوست
كورسى كرىكاران لە ئىنجوومەنى گەلدا بەدەست بەيئىت، بەھيترىن
بەرەكەتەى حاجى عەزام، حاجى ئەبو حميدەى خاوەن زنجيرە جلفروشىگەى
"الرضا و النور" ي بەناوبانگ بوو.

چون دوو جەمسەرى لىكچوو لە سروشتدا لە يەك دوور دەكەوئەو، رقى
توندى نىوان حاجى عەزام و ئەبو حميدە لە بناغەدا دەگەيژتەو بۆ
ھاوشىوئەييان لە گەلىك لایەنەو، ئەبو حميدەش عەزام ئاسا كرىكارىكى
سادە و ساكار بوو لە بەندەرى پۆرسەيد، پاشان لە كەمتر لە بيست سال
سامانەكەى زيادى کرد و بوو گەورەترىن ملىۆنيرى ميسر، خەلكى بۆ
يەكەمىن جار ناوى ئەبو حميدەيان بيست، ئەو دەمى زنجيرە فروشىگە
گەورەكانى لە قاھيرە و ئەسكەندەريەدا کردەو، ئىنجا پۆژنامە و

تەلەفزیئونەكانى بەرىكلام داگرت، تىياندە بەلگىنى دەدا، ھەر خانىمىك بىر يارى
ئەۋەدى دا سەرىۋىش بكا و تەۋاۋ خۇي داپۇشنىت، پاشان ۋەك نىشانەي ۋاز لى
ھېنان جەلە مۇدەكانى رادەستى فرۇشگەكە بكات، ئەۋا چەند كراسىكى تازەي
شۇر و سەرىۋىشى رەنگاۋرەنگى پى دەبەخىرىت.

ئەۋا كات خەلگى سەرىيان لەم بانگەيشتە سەيرە سورما،
سەراسىمەيىيەكەيان زىاتەر بوو كاتىك بىنىيان فرۇشگەكانى "الرضا و النور"
بەپاستى جلى كۆنەيان لە دەبان خانم ۋەرگرت و لە باتى ئەۋە كەلۈپەلى
كرانبەھاي ئىسلامىي نوپى بى بەرابەر پى دەبەخىش.

ئەۋا ئامانجە پىرۋەدى پرۇژەكە پى لەۋە نەگرت ھەندىك ئافرىتى لە بناغەدا
خۇ داپۇشيو و لەچك لەسەر، لەۋانەي ۋىستىيان سوود لەۋ جەل بەخۇپرايى دانە
ۋەربىگرن، خۇيان بىزىننە ناۋەۋە. دەھاتن و ۋايان دەنۋاند، كە ھېشتا
لەچكىيان نەپۇشيو، دەچوون جلى مۇدەيان كە ھى خۇيانىش نەبوو، بە
فرۇشگەكە دەدا تاكو لەجىياتى ئەۋە جلى نوپ ۋەربىگرن.

فرۇشگەكانى "الرضا و النور" ھەينى بەم گەمەيەيان زانى، لە گىشت لايەك
ئاگەدارىنامەيان بلاۋ كىردەۋە تىيدا ھەپشەي سزاي ياساىييان لەۋانە كىرد،
كە فېل و گزى دەكەن، چونكە ئەۋا گىرېبەستەي ئافرىتەكە مۇرى دەكات، لە
كاتى درۇكرىندا مەرجى سزايى دەگىرېتەۋە.

ۋىپراي ئەم سەرىپچىيانە ئىنجاش پرۇژەكە سەركەۋىتىكى گەۋرەي بەدەست
ھېنا ۋە ھانى ھەزاران ئافرىتى دا خۇپۇشنى و لەچك لەسەر بكەن. لە
رۇژنامەكانىشدا بابەتى تۆماركراۋ (پارەكەي درابوو) لەسەر پرۇژەكە
دەرچوو. تىيدا حاجى ئەبو حمىدە راي گەياند پارەكەي زۆرى بۇ خىتر كىردن لە
پى خوداي مەزىندا تەرخان كىردەۋە، لە دۋاي راپۇژ لەگەل زاناكاندا بىنى
باشترىن رېگە، كە خىزمەت بەبانگەشەكەي بكات، ۋەكو ھەنگاۋى يەكەم ئەۋەبە
يارمەتىي خۇپۇشنىي ئافرىتە موسلمانەكان بدات، تا تەۋاۋ پابەندى دەستۋور
ۋە ھەرمانەكانى خوا بن. كاتىك لىيان پىرسى دابەشكرىنى بەھەزاران جلى
نوپى بەخۇپرايى چەندى تى دەچىت؟ ئەۋا حمىدە بەرسقى نەدايەۋە، جەختى

لههسر ئهوه كردهوه ئهوپارهيه لای پهروهردگار دهژمیریت.

بیگومان پرژدهی جل و لهچك بهناوی ئهبو حمیدهوه بازی دایه جیهانی ناوبانگهوه و کردی بهئستیرهی کۆمهلگهی میسری، لی ههندهی نهبرد بهبلاوی واتهوات لهملا و لهولادا بلاو بووهوه، كه ئهبو حمیده یهكێك له گهورهترین بازرگانانی هیرۆینه و پرژده ئیسلامیهكهشی روپووشیکه بۆ قۆلبیرین و پاره کۆکردنهوه. ههروهها ئهوبهرتیلانهی بهگهوره لێپرسراوانی دههات رێگه له دهستگیرکردنی دهگرن.

ئهبو حمیده ههولێکی زۆری دا تا کاندید بکریت بۆ حزبی نهتهوهیی له دهقهري قهسرلنیل، کاتیک حزب رای گهیانند حاجی عهزام کاندید دهکات، ئهبو حمیده گهلیک توورپه بوو و لای گهوره بهرپرسان ههولێ زۆری دا، وهلی بۆ سوود بوو، چونکه قسهی فولی له سهرووی قسهی ههموانهوه بوو، گهوره بهرپرسیک، كه دۆستی نزیکي ئهبو حمیده بوو، سکاڵاکهی حاجی عهزامی له فولیهوه بیست، بزهیەک گرتی و گوتی:

- گوئی بگره ئهبو حمیده.. بهخۆت دهزانیت من خۆشم دهوێ و بهرژهوهندیی تۆم دهوێت، نهکهی ناکۆکی لهگهڵ فولیدا بنییتهوه. ئهگهر ئهجاره نهچووێته ئهنجوومهنی گهلهوه ئهوا بهپشتیوانی خوا جاری دیت لهپیشه، بهلام ههگیز نهکەیت فولی لهدهست بدهیت، چونکه پشتی ههیه و تا بلێی گهیشتهوه و زرنگیهکهی لهوهدا نییه، ئهگهر توورپه بیت گرفتیی وات بۆ دهنێتهوه و پێنای ناکهیت.

کهچی ئهبو حمیده پاشهکشی نهکرد، بهلکو بهفهرمی وهکو بیلایه نیک چووه پێشهوه و دهقهري قهسرلنیل بهسهدان پۆستهري ههلبژاردن پر کردهوه، که وینه و ناو و ئارمی ههلبژاردنهکەیشی "کورسییهکەیی" لهخۆ گرتبوون، شهوانه دهواری گهورهی ههلبژاردنی له ناوهراستی شاردا لهو شوێنهی لایهنگرانی خۆی لی بوون، ههلهدا و کوتاری بۆ دههات، تییدا هێرشی دهکرده سهر حاجی عهزام و ئاماژهشی بهسامانه حهراکهکی و هاربوونی بۆ شاهوت دهدا "بهئاماژه بۆ ژهنێنانه تازەکەیی"، عهزام له

بەركەۋەتتە توۋرە بوو و خۇي گەياندە ھۇلى. راست و پەھوان پىي گوت:
- سوۋدى كاندىكىردنى حزب چىيە ئەگەر پىگە بەجۈپىن پى دانى شەۋانە
بەبەرچاۋى خەلگەۋە بەمن، نەگىت؟!

ھۇلى سەرى لەقاند و بەلىنى باشى پى دا. پاشان بۇ پۇژى دۋايى
پاگەياندىكى دا سەرچەم پۇژنامەكان لە يەكەمىن لاپەرەدا بەمانشىتى گەۋرە
دايان گرتبۈ، تىيدا وتبۈۋى:

حزبى نەتەۋەيى لە ھەر دەقەرە و يەك پالىۋراۋى ھەيە، ئەركى حزبىش و
دەخۋانزىت، گىشت ئەندامانى حزب بەھەموو ھىزىيانەۋە لە پشت پالىۋراۋى
حزب بوۋەستىن.. ھەرۋەھا ھەر ئەندامىك دژ بە پالىۋراۋى حزب خۇي كاندىد
بكات، ئەۋا لە لايەنى حزبىيەۋە لىپرسىنەۋەي لەگەلدا دەكرىت و دۋاي
ھەلۋاردنىش لە حزب و دەدر دەنرىت.

ئەۋ قسانە بەروۋنى ئەۋ حىمىدەيان دەكرتەۋە، كە ھەرۋەشە كارى لى نەكرد
و بەردەۋام بوو لە ھەلمەتە تۈندەكەي دژ بەحاجى عەزام، ۋاي لى ھات پۇژانە
دەۋاريان ھەلدەدا و بەسەدان دىبارىيان بەسەر دانىشتۋاننى ئەۋ دەقەرەدا
دابەش دەكرد. ھەردوۋ لا لەسەر كۆكرىدەۋەي شوپىنكەۋتۋوان و لايەنگران لە
پكا بەرايەتيدا بوۋن بەھەر پىگەيەك بىت.

پۇژانە شەپ و ئازۋەي پى لە تۈندۈتىۋى پۈۋى دەدا و برىندارى زۆرى لى
دەكەۋتەۋە، وپراي ئەۋ دەسلەتە گەۋرەيەي ھەردوۋ نەيار ھەيانبۈۋ، دەزگاكانى
ئاسايش بىلايەن ۋەستان، زۆربەي جارەكان ھىزەكانى پۇلىس دۋاي
تەۋاۋبوۋنى شەپكە دەگەيشتن، ياخۇ بەشىۋەيەكى پەمىزى برىك لەۋ
شەپكەرانى دەكرت، كە ھەر ھىندەي دەگەيشتنە پۇلىسخانە بى كۆلىنەۋە
بەر دەدران..

بەھەر ھۆيەكەۋە بىت، كۆلىۋى ئابۋورى و زانستە سىياسىيەكان
بەپىكپۇشى و خۇش راباردن ناسرابۋ، ئەگەر پىرسىارى كۆلىۋەكەت لە
خۆپىندكارەكانىان بىكردايا بەپروا بەخۇبۈنەۋە دەيانگوت:

– ئابووری و زانسته سیاسییەکان.

بەخۆهەڵکێشان و گۆڕی پێ ئەدانهوه «چون بڵێن.. بەلێ، وەک دەبینیت ئێمە لەسەر لوتوکەین» کەس نازانیت نەیتنێ ئێمە تیشک خستنه سەرە چیه! رەنگە لەبەر ئەوه بێت بەتەنیا بەچەند سالیکی دوای کۆلیژەکانی تر دامەزرا، ئەمەش سیمایەکی تاییبەتی پێ بەخشیوه، یاخۆ حکومەت بەتاییبەت بۆ ئەوهی دامەزراندووه "بەمل وتیاری" تاكو كچی سەرۆک جەمال عەبدولناسر تێیدا بخوینیت، یان زانسته سیاسییەکان و لە خویندکارەکانی دەکات پێوهندیەکی توندوتۆڵی پۆژانەیان بەپرووداوهکانی جیهانهوه هەبێت، ئەمەش کاریگەریی لەسەر شتواری بیرکردنەوه و مامەڵەکردنێان جۆ دەهێلێت.

لە دوايیشدا، دوور نییه، چونکە ئێمە کۆلیژە بۆ ماوهیهکی زۆر دەروازەیی پادشایی بوو بۆ کارکردن لە وهزارەتی دەرەوه، کۆری پیاوه گەرەکان وەکو هەنگاوی یەکەم بۆ کاری دیپلۆماسی دەچوونە ئێمە کۆلیژەوه.

کەچی تەها شانزلی لەو دەمی فۆرمی کۆلیژی ئابووری وەکو یەکەمین ئارەزوو پێ دەکردهوه، شتی لەم بابەتەیی بەمیشکا نەهات، هیوای بەکۆلیژی پۆلیس بۆ یەكجاری لەدەست دا، حەزی دەرکرد سەرکەوتنەکەیی بەوپەڕی تواناوه بەکار بهێنیت.. ئەمە هەمووی بوو.. پۆژی یەکەمی خویندن هەینێ بەژێر کاتژمێری زانکۆدا رەتبوو، کە گوێی لە لێدانه بەناوبانگەکی بوو، هەستی ترس و سەر بەرزی دای گرت، دواتر چوو ناو تەلارەکەوه، کە لە تیکەڵبوونی قسە و پێکەنینی سەدان خویندکاردا زرمەیی دەهات.

کەوتنە یەکتەرناسین و قسەیی خۆش گۆڕینەوه، ئەو کات تەها هەستی کرد، کە لە بەرابەر ئێمە ئاپۆرە زەبەلاحەیی لە ئازەلیکی ئەفسانەیی دەکات هەزار سەری هەبێت و گشت چاوه‌هەڵکان پوو لەو بن، خۆی بەبچووک دەهاتە پێش چاو. بەپەڕەکاندا سەرکەوت و چوو لەوسەر دانیشیت، وەک ئەوهی لە شوێنێکی ئارامدا خۆی مات داویت، بەشتیوهێک ئەوان ببینیت، لێ ئەوان ئەو نەبین. پانتۆلیکی جینزی شین و تی شێرتیکی سپیی لەبەر کردبوو.

لەو دەمی لە مالدەرچوو برۆی وابوو، کە زۆر شیکە، لێ پاش ئەوهی

هاوڤەلە خوښندكارهكانى بىنى، دلتيا بوو جلهكانى هەرگىز لەو باشانە نىن، بەتايبەت پانتۆلەكەى لاساىى كردنەوهىەكى خراپ و كۆلۆى پانتۆلۆ جىزى رەسەنە. مكوپ بوو لەسەر ئەوێ باوكى قايل بكات دەستىك چل لە ئەندازياران، ياخۆ زەمالك بكريت، لەبرى فرۆشگەكانى "الرضا و النور"، كە جله هەرزانباييەكانى لى دەكریت. هەروەها لە دلى خۆيدا بريارى دا خۆى بەكەس نەناسىنیت، چونكە يەكترناسىن ماناى زانبارى لەسەر يەكتر كۆپنەوه، دوور نىيە لەگەل كۆمەلەك هاوڤەلدا وەستابىت (بۆ نمونە كيژيشيان لەگەلدا بن) و يەكيان پرسيارى پيشەى بابى لى بكات، ئەوسا چى بليت؟

پاشان كەلگەلەى ئەو دای گرت، ئەگەر يەكەك لەم خوښندكارانەى دانىشتوون مالبان لە بالەخانەى ياقوبيان بىت؟ رەنگى تەها جارىك پاكەتە جگەرەى بۆ باوكى كريت، ياخۆ ئۆتۆمبيلەكەى شوشبىت، ئەوێ دەپنايە بەرچاوى ئەگەر ئەو خوښندكارە بزانت كوپى دەرگەوانەكەيان لە هەمان كۆلێژدا لەگەلەتى، داخۆ چى روو دەدات؟

بەردەوام بەم شتووه بىرى دەكردهوه، وانەكان يەك بەدواى يەكدا تى دەپەين تا دەنگى بانگى نيوەرۆ بەرز بووهوه، هەندىك لە خوښندكارەكان هەستان بۆ نوێژكردن، تەهاش بەردو مزگەوتى كۆلێژ دوويان كەوت. "بەدخۆشپەوه" تېبىنى ئەوێ كرد، كە ئەوانيش وەكو ئەم هەژارن و سىماى لادىيىيانە بەزۆريانەوه ديارە، ئەمەش هانى دا دواى نوێژكردن لە يەكيان بپرسىت:

- تۆ يەكەمىن سالتە؟
- ئەویش بەبزه و بەدۆستانەوه وەلامى داپەوه:
- ئىنشاللا.
- ناوت چىيە؟
- خالد عەبدولرەحيم.. لە ئەسىوتم، ئەى تۆ؟
- تەها شانلى.. لە شارم لێرە.

ئەمە يەكەمىن يەكترناسىنى تەھا بوو، راستىيەكەى ھەر لە يەكەم ساتەوہ
چون پۆن يەكسەر لە ئاۋ جيا دەبىتەوہ و لە سەرەوہ توپژاڭك چۆ دەكات،
خوڭندكارە دەولەمەند و ھەژارەكان لىكتەر جيا بوونەوہ و دەستەى جيا جيا و
داخراويان لە دەرچووانى قوتابخانەكانى زمان و خودان ئۆتۆمبىلى تايبەت و
جلى ھاوردە لەبەر و جگەرەى بىيانى كىتش پىكھىنا.

جوانترىن و شىكتىرىن كىژىش بۆ لای ئەمان دەچوون، ھەرچى خوڭندكارە
ھەژارەكانىش بوون، وەكو مشكى تۆقىو بەشەرەوہ چپەچپيان بوو و بەيەكدا
دەھاتن.

لە كەمتر لە مانگىكدا تەھا ھاوہلىي دەستەى مزگەوتى كرد و لە ھەموويان
نزيكتەر بۆ ئەو خالە عەبدولرحىم بوو:

بەبالاى كورت و جەستەى لەر و لاوازيەوہ دەتگوت قامىشە،
پەشتالەيبىيەكەى و چايلەكە پزىشكىيە چوارچۆ ھەرزانبەھاكەى، كە
سىمايەكى شىلگىرانەى پى دەبەخشى، بەو جەلە مۆدىل كۆنە ئاسايىيەوہ
بەمامۆستايەكى تازە دەرچووى دەكرد. تەھا زۆرى خۆش دەويست، پەنگە
لەبەر ئەوہ بى، چونكە وەك خۆى ھەژارە، ياخۆ راستىيەكەى ئەوہىيە ئەو لەم
دەستكورتترە «گۆرەوييە پىنە پىنە كراوہكانى، كە ھەمىشە لە كاتى نوپژكردندا
بەدەر دەكەوتن، باشتىرىن گەواھىدەرن»، ھەرەھا لەبەرئەوہى خۆشەدەويست،
چونكە لە ئاين قوول بوو بوو و ھەوہ و لە كاتى نوپژكردنىشدا دەوہستا و بەماناى
وشە لەگەل پەرەردگاردا دەژيا، دەستەكانى گرى دەدان و لەسەر دلى دادەنان
و بەتەواوى كىرنۆشى دەبرد و سەرى دادەنواند، تاكو ئەوى بىبىنىت بزانىت
ئەگەر ئاگر بەر بوو و ھەوہ، ياخۆ تەقە بەتەنىشتىيەوہ كرا، ئەوا بۆ ساتىك چىيە
نوپژەكەى نابرىت، تەھا چەندە بەئاواتەوہ بوو وەك خالە برىواى بەتىن بى و
ئىسلامى خۆشبۆيت. دۆستايەتيان ھىند توندوتۆل بوو، دەردى دلىان بۆ
يەكتر ئاشكرا دەكرد و نەپىنيان دەگۆپىيەوہ، لەسەر ئەوى پۆژانە بەچاوى
خۆيان دەيان دى لە ھەلەشەيى و رابواردنى ھەندىك لە ھاوپۆلەكانيان و
پشتكردنىان لە ئاينى راستەقىنە و خۆ پازاندەوہى ئەو كىژە خوڭندكارانەى

ههینی بۆ زانکۆ دههاتن، دهتگوت بۆ ئاهاهنگی سهماکردن دهچن.

خالد تههای هاوهلی به هاوهلانی له شاری زانکۆیی ناساند:

لادیین، دلایان باشه و خوداناسن و ههموویشیان کۆره ههژارن. وای لای هات تهها ئیواره ی گشت پینجشه مووانیک سهری لای ددان، نوێژی شیوانی له گهڵ دهکردن و له گهڵایندا دهماپهوه، دهمهتهقییان دهکرد و خهریکی گفتوگۆ دهبوون، راستیه که شی سوودی زۆری لهم گفتوگۆیان بهینی، بۆیه که مین جاریش تیگه یشت کۆمه لگهی میسری کۆمه لگهی نه زانییه نه که کۆمه لگهی ئیسلاهی، چونکه دهسه لاتدار دهستووری خوا له کار دمخا و به بهرچاوی خه لگه وه ئهرکه کانی په زدان پیتشیل ده که ن و یاسای دهوله تیش ری به خواردنه وه و زینا و سووخری ده دات، ههروه ها مانای کۆمۆنیزمی زانی، که چهند دژ به ئاینه، جگه له زانیی ئه و تاوانه گه ورانه ی ریژی می عه بدولناسر دهره ق به برایانی موسو لمان "اخوان المسلمین" ی کردوون، له گه لیشیاندا کتیبه کانی ئه بی ئه علای مه ودودی و سهید قوتب و یوسف قهره زای و ئه بی حامد غه زالیی خویند..

دوای چهند ههفته یه که ئه و پۆژه هات، دوای شه ومانه وه یه کی خوش و دلگیر له گه ل دۆستانی شاردا، ههستان به خدی خویان به ری بکه ن، له بهر دهرگه خالد عه بدولرحیم کتوپر لای پرسی:

– نوێژی هه نیت له کوێ ده که یت؟

– له مزگه وتیکی بچووک نزیک مالی خۆمان.

خالد له گه ل برایاندا سه رنجه کانیان گۆرییه وه، پاشان به که یفخۆشییه وه گوتی:

– کوێ بگره تهها، بریارم دا خیریکم له تۆوه دهست بکه ویت.. سبه ی کاترم ی ده له گۆره پانی تهحریر له به رابه ر چایخانه ی عه لی بابا چاوه ریتم بکه.. پیکه وه له مزگه وتی ئه نه سی کوری مالک نوێژ ده که یین و به پشتیوانیی خودا به جه نابی شیخ شاکرت ده ناسینم.

بەر لە بانگی ھەینی بەدوو کاتژمێر، مزگەوتی ئەنەسی کوری مالک تەواو
سیخناخ بوو لە نوێژکەرەکان، سەرچەمیان لە خۆیەندکارە ئیسلامییەکان بوون،
ھەندیکیان کراس و پانتۆلیان لەبەردا بوون، زۆربەشیان بەجلی پاکستانییەو
بوون:

دیشداشەیی سپی، یاخۆشین، دەگەیشتە خوار ئەژنۆ، ژیریشی پانتۆلیک
بوو لە ھەمان ڕەنگ، سەرپۆچیکێ سپییش لچکێکی بەپشت ملدا شۆڕ
بوو تەو، ئەمانە گشتیان لە دلبابەندانی شیخ محەمەد شاکر و پیرەوکەرانی
بوون، پۆژانی ھەینی زوو بۆ مزگەوت دەھاتن، تاكو بەر لە قەرەبالغ بوون
شوین بگرن، ئەو کاتەشیان بەیەکتەر ناسین و خۆیەندنی قورئان و وتووێژی
ئاینی دەبردە سەر، بەرە بەرە ھیند زۆر بوون شوینە کە نەیدەگرتنە خۆ، بۆیە
بەپرسانی مزگەوت بەدەیان مافووریان دەرکرد و لە گۆڕدەپانەکەیی بەرابەر
مزگەوت ڕایان خست. ئیتر بەیەكجار پێ بوو لە نوێژکەرەکان، تا وای لێ ھات
ھاتوچۆ بەتەواوی وەستا، تەنانەت ژوورۆچکەکەیی بان، کە تاییبەت بەکچە
قوتابیەکان بوو، ھەرچەندە لە چاو بەدوور بوو، کەچی ئەو دەنگە دەنگەیی
لیوھە دەھات نیشانەیی ئەو بوو، کە تا ئەوپەڕی قەرەبالغە.

مایکروڤۆنی مزگەوتەکە کرایەو، زیکیەکی توندی لیوھە ھات، پاشان
دەنگەکە ساف بوو، یەکیک لە قوتابیەکان بەدەنگێکی خۆشەو کەوتە قورئان
خۆیەند، خۆیەندکارەکانیش بەدڵ و بەگیان گۆییان بۆ ڕادێراوو، کەشیکی
ئەفسانەیی و راستگۆیانە و خاوین بوو.

ئەو دیمەنە سەرەتایییە زەرە بەتەنگ دنیا نەھاتنە، پۆژانی یەکەمی
ئیسلامی بەھزردا دەھێنایەو، لەپەر ھاواری "لا ئیلاھە ئیلاھە" و "ئەلھو
ئەکبەر" بەرز بوو، خۆیەندکارەکان ئاپۆرەیان بەست و ھەستان، تاكو
دەستی شیخ شاکر بگوشن.

شیخ شاکر لە دەورووبەری پەنجا سالی دەبوو، بالایی مامناوھندی و
ریشیکی تەنکی خەنەیی دانابوو، ڕوویەکی جوان و دوو چاوی کاریگەری
گەورە ھەنگوینی، جلیکی لە شیوھە قوتابیەکان، کە دوگمەکانی سەرھەو

رەش بون، لەبەر دەکرد..

زۆربەى زۆرى خۆپندكارانى ئاپۆراكەى دەوروبەرى دەناسى، تەوقەى لەگەڵدا دەکردن و باوەشى لى دەدان و لە حاللویالیانی دەپرسى. چەند ساتىكى برد تا لە دوانگەكە سەرکەوت، سیواكىكى لە بەركى دەرەینا و لە دەمى ژەند، پاشان ناوى خاوى هینا و لە گشت لاوه دەنگى ئەلاھو ئەكبەر بڵند بوووه و مرگەوتەكەى هینایە لەرزین، شىخ بەدەستى ئاوازەى كرد و دەمۆدەست كپ و هیمن بوونەوه، بەسویاسبژىرى بۆ خوا و پیا هەلانی، دەستى بە گوتارەكەى كرد، پاشان گوتى:

– كوران و كچانى خۆشەویست..

ئومیدەوارم ھەر یەكێك لە ئیوه ئەم پرسیارە لە خۆى بكات:

مرۆف چەند سال لەسەر ئەم دنیاىەدا دەژیت؟!... وەلام:

تەمەنى مامناوەندى بنیادەم لە باشتەین دۆخدا لە ۷۰ سال تێپەری ناکات.. ئەگەر لەم ماوەیە ورد بینەوه دەبینین گەلێك كورته.. ھەروەھا پتی تێدەچیت تووشى نەخۆشى، یاخۆ رووداویك بێى و بمریت. ئەگەر چاوەناو ناسیاو و ھاوولانتدا بگێریت، دەبینیت زیاد لە كەسێك لە تەمەنى لاویدا كۆتەر گیانیان لەدەست داوه، ھەموو ئەوانەش كە لە گەنجیدا مردوون، ھەرگیز ئەوانەیان بەمیشكدا نەھاوئوه، كە دەمرن.. ئەگەر زیادیش بیری لى بكەینەوه، دەبینین ئادەمیزاد سەرىشكى دوو شت كراوه و سێیەمى نییه:

یان ھەموو ھەول و كۆششى بۆ ئەم ژيانە كورتهى دنیاى فانى بختە گەرى، كە رەنگە لە ھەر كاتێكدا بێت بى ئەوهى بەخۆى بزائیت لەدەستى بدات، وەكو ئەو پیاوھى ویستى مالىكى خۆش و دلگیر بۆ خۆى بنیات بنیت، چو لە لى دەریا دروستى كرد، بەمەش مالهەكەى لە ھەموو ساتێكدا لە ژێر ھەرشەى شەپۆلێكى تووڕەكانى دەریادا بوو، نەكو بى و بەئاسانى بېرووخینیت، ئەمە ھەلبژاردنى سەرئەكەوتووھ.

ھەرچى ھەلبژاردنى دووھمە، كە خوداى مەزلمان بانگمان بۆى دەكات،

دەبىت مۇسلمانان ئەم دىنبايە ۋەكو قۇناغىكى كورت و پاگوزەر لە ژيانى نەمرى پروودا تەماشبا بگەن، ئەوى ژيانى بەم مانايەۋە بباتە سەر، ئەۋا ئەم دىنبا و ئەۋ دىناش دەباتەۋە ۋە ھەمىشە دىلخۆش و ئاسوودەيە، ئازا و چاۋنەترسە و لە پەرۋەردگارى مەزن نەبىت لە كەس سىل ناكاتەۋە. خواپەرستى راستەقىنە مردن نايتۇقىنىت، چونكى بەكۇتايى بوۋنى دانائىت، ھەر ۋەك ماددىيەكان بۆى دەچن، بەلكو مەرگ لەلای خوداپەرست تەنبا گواستەنەۋەى پرووحە لە جەستەى فانييەۋە بۆ ژيانى ھەتا ھەتايى، ئەم بروا راستەقىنەيە ۋاى لە چەند سەد خوداپەرستىكى سەرھەتاي سەرھەلەدان كرد بەسەر سوپاي ئىمپراتۆرىيەتە مەزنەكانى ئەۋ سەردەمەدا سەربكەۋن، ۋەكو فارس و رۆمەكان، ئەم مۇسلمانە سادە و ساكارانە بەپشتىۋانى ھىزى بروا و خۇشەۋىستىي راستەقىنەيان بۆ مردن، لە پىناۋى خودا و رقى قوۋلىيان لە خۇشى و رابۋاردنەكانى دىناى رۆيندە "زائىلدا"، لە بەرزكردنەۋەى ئالاي ئىسلام لە سەرتاپاي جىھاندا سەركەۋتەنباي بەدەست ھىنا.

خودا لە پىناۋى بەرز و پىرۋزپاگرتنى ناۋى خۇيدا، جىھادى بەسەردا سەپاندوۋىن. جىھاد ۋەكو نوپۇز و رۆژۋو ئەركىكى ئىسلامىيە، بەلكو جىھادكردن لە ھەموۋ ئەركەكان گرېنگترە، بەلام فەرمانرەۋا گەندەلەكان، ئەۋانەى ھەلپەى پارە و چىژن، ئەۋانە بەيارمەتايى زانا دوۋرۋوۋەكانيان لە سەردەمى داتەپىندا ھوكمى جىھانى ئىسلامىيان كردوۋە، بەئەنقەست جىھادىيان لە ئەركەكانى ئىسلام دوۋرخستوۋەتەۋە، چونكە دركىان بەۋە كردوۋە ئەگەر خەلكەكە بەجىھادەۋە پىۋەند بن، ئەۋا لە دوايىدا بەسەر خۇياندا ئاۋەژۋو دەپىتەۋە و تەخت و تاراجىيان لەدەست دەدەن، بەم ئاۋايە "بەرەتكردنەۋەى جىھاد" ئىسلام لە مانا راستەقىنەكەى خۇى بەتال كرايەۋە و ئەم ئايىنە مەزنەمان بۆ كۆمەلىك سىروۋتى بى مانا گۆردا، كە مۇسلمان ۋەكو يارىي ۋەرزىشى، كە تەنبا كۆمەلىك جوۋلەى جەستەيى بى پرووحن، ئەنجاميان دەدات.

كاتىك مۇسلمانەكان جىھادىيان ۋەلانا، بوۋنە كۆيلەى دىنا، بەتەنگىيەۋە

بوون و له مردن دتوقين و ترسنوک بوون، بۆيه دوژمنانيان بهسهريندا زال
 بوون و مليان پى کهچ کردن. پهروهر دگاريش نوشوستى و دواکه وتن و
 هه ژاريى بۆ برينه وه، چونکه پهيماني يه زنداني مه زنيان شکاند.
 ئه ي کورپان و کچاني خوښه ويست..

فهريمان په واکانمان وا راده گه يه نن گوايا پيږه وي دستوورى ئيسلام دهکهن،
 له هه مان کاتيښدا جهخت له سهر ئه وه دهکهنه وه، که به ديموکراسى دهمان بهن
 به پيږه.. خوا به خوځى ده زانښت چهنده درؤ دهکهن. دستوورى ئيسلامى له م
 ولاته مالوړانه ي ئيمه دا له کار که وتوه، ئيمه به ياساى فره نساي عه لمانى
 ده بريښ به پيږه، که پى به مه يخوا رڼه وه و زينا و نه سرؤييش دهدات،
 مادامه کى هه ردو لا رازين، به لکو ده ولت خوځى له قوما و مه يفرؤشى سوود
 ده بينښت، پاشان ئه و پاره حه رامه له شپوه ي موچه به موسلمانانى دهدات،
 بۆيه نه فره تى حه راميان بهر ده که وښت و خودايش بهر ده که ت له ژيانيان
 ده کښيښته وه، ئه و ده ولته ديموکراسييه ي بانگه شه ي بۆ دهکهن، ساخته کارى
 له هه لېژارڼه کاند دهکات و که ساني بيتاوان ده گريټ و ئه شکه نجه يان دهدات،
 تا کو ئه و تاقمه ده سه لا تداره تا سهر به رده وام بن.. ئه وانه درؤ دهکهن، درؤ
 دهکهن، درؤ دهکهن، ده يانه وښت بړوا به درؤ و ده له سه کان يان بکه ين.. ئه وه تا
 ئيمه ش به دهن گى به رز و بلنډ پتيان راده گه يه نن.. نامانه وښت کو مه لگه که مان
 سو سيالښتى و ديموکراسى بيت.. ده مانه وښت ئيسلامى و ئيسلامى بيت..
 تپده کوښين و به سهر و مال وه ناماده ين، هه تا کو ميسر ده گه پيږه وه سهر
 ئيسلام.. ئيسلام و ديموکراسى دوو دژن هه رگيز پيکه وه هه لئا که ن.. چؤن ئاو
 و ئاگر، ياخؤ رووناکى و تاريکى پيکه وه کو دهنه وه؟

ديموکراسى و اتا خه لک خوځيان فهريمان په وايى خوځيان بکه ن، ئيسلاميښ
 جگه له فهريمان په وايى خودا هيچ شتيکى تر نازانښت، ده يانه وښت دستوورى
 پهروهر دگار بخه نه به رده م ئه نجوومه نى گه ل، تا جه نابى نوښته ران بړيار بدن
 داخؤ دستوورى خودا بۆ پياده کردن ده شيت، ياخؤ نا؟ "وشه ي گه وړه له
 زاريان ده رده چيت و قسه کانښيان درؤن" .. دستوورى پهروهر دگار و تووړي

له سهر ناکړی و ناشیت پتیدا بچنه وه، به لکو گوپرایه لای دهکرت و یه کسه ر به جی دهگه یه نریت، نه گهر رقه ستورانش پتیا ناخوش بیت.

پژله کانم وهرن با پیکه وه جی خوا له دلدا بکهینه وه، نیمه ش له م کوبونه وه پیروزماندا به لاین نوی دهکینه وه، که نه م ناینه ی یو پرگار بکهین، به هرچی شتیک هه مانه جیهادی له پیناودا بکهین، پروحمان له پتیدا هه رزان بکهین، تاکو وشه ی یه زدان به به رزی بمینته وه..

هوتاف لیدان و نه لاهو نه کبه ر بلند بووه وه، شیخ له قسه کردن وهستا، تاکو نارام بوونه وه نه و هر سهری دانه وانده وو، پاشان کوتی:

- پژله کانم..

نهرکی لاوانی موسلمان له نه مژدا نه وهیه، به چه مکی جیهادا بچیته وه و بیخاته وه هز و دلی موسلمانانه وه، هر نه مه شه زراوی نه مریکا و ئیسرائیل و فرمانبره وانا پاکه کانمانی بردوه، نه وان توقیان له رابوونی گه وره ی ئیسلا می چوه، که پژ له دوی پژ له ولاتماندا توندتر و به یترتر ده بیت، کومه له مواهیدیکي که م له حزبولا و بزوتنه وهی هه ماس توانیان نه مریکا ی زه به لاح و ئیسرائیل، که شکستیان یو نییه به یزین، له کاتیکدا له شکر ی یو شوماری عه بدولنا سریان تیکشکاند، چونکه به دنیا شه ری کرد و دینی بیرچوه وه.

پاشان خرۆشانی شیخ گه یشته راده یه ک هوتافی کتشا:

- جیهاد، جیهاد، جیهاد.. نه ی نه وهکانی نه بو به کر و عومه ر و خالد و سه عد.. نه مژو هیوا ی ئیسلام به ئیوه وه به نده، وهک چۆن رژژانیک به باوباپیرانی مه زنتانه وه به ند بو.. له ریکه ی خودادا بجه نگین و نه م دنیا یه سی به سی ته لاق بدن، وهک چۆن ئیمامی عه لیبی کوری نه بو تالیب خوا لای رازی بیت، ته لاقی دا.

خودا چاوی لیتانه تاکو به لینه که تان به جی بگه یهن، برواتان پته و ی و پاشگزن نه بنه وه، نه گینا زبان ده که ن.. به ملیۆنان موسلمان، که داگیرکه ری زایونی سهری پی شوپرکردوون و نامووسی هه لال کردوون، هانا بو ئیوه

ئەي لاواني ئىسلام، ئەم زايۇنىستانە لە ھەوشەي مژگەوتى ئەقساتان مەست دەبن و زينا لەگەل لەشفرۆشاندا دەكەن.. ئەي ئىكۆھ چىتان لەدەست دىت؟
 شلەژانى خويندكارەكان لە زيادبووندا بوو، يەكيان لە ريزى پيشەوہ راست بووہوہ و بەلای ئاپۆراکەدا وەرسووړا وکەفوکۆلى ھيئد بەھيژ بوو، بەدەنگى پچراوہوہ ھوتافى کيشا:

به‌سەدان کەس لە دواوە دەیانگۆتەو، پاشان گشت خۆئێندکارەکان
یەكدهنگ و بروسە ئاسا سروودی جیهادیان گۆتەو.

- بهیه‌زدانی مەزن من ئەم شوێنەم هیند بەخاویڤ و پیرۆز دیتە بەرچا و
هەست دەکەم چارەدووری بەفریشتە تەنراوە، بەو خودایە دوولەتی ئیسلامیتان
لەگەڵدا دەبینم، کە چەندە بەهێز و بەشکۆیە، دوژمنانی نەتەوێی ئیسلامیش
دەبینم لە ترسی بروای بەتینتان زەندەقیان چوو، دەسلەتدارە ناپاکە
دووڕوووەکانیشمان، نۆکەرانی پۆژئاوای خاچەرست، پشت بەخودا کۆتایی
داداپەرورەنەوی خۆیان بەدەستی پاقرێ هەمیشە بەدەستنۆیژی ئێووە دەبین.
پاشان نوێژی دابەست و بەسەدان خوێندکار لە دوایەو ئاپۆریەیان بەست،
ئەویش بەدەنگێکی خۆشی کاریگەرەو سۆرەتی ئال عومرانی بۆ خوێندنەو:

تا دوو پروگه‌لیش بناسی: پټیان وټرا: ټیوهش وټرن له پټی خوا غزا بګن، بیان بڼه هیزی بهرګری. ګوتیان: ټهګر بن زانیا شه پ و بهسهردا سه‌پاوه، دباره وټدوتان دهکوتین. ټوټی ټوټی له بیدینی زیکتر بوون تا له باوټری به‌خودا. ټو شټانه‌ی بهدم دهیلین، ټوه نییه که پازه و له دلپاندایه: خوا له‌وی دهپشارنه‌وه ناګه‌دارتره. ټوانه‌ی که ځویان نه‌جووېونه غزا، له‌مېر

هاوه لانیان دهگوت: ئهگەر بهقسهیان کردباین نهده کوژران، بیژه: سا نهگەر راست دهکهن، خو له مردن بیاریژن، ئهوه کهسانه ی له رپی خودادا کوژران، هه رگیز نابیی بهمردوویان حیساب بکهن: هه ر زیندوون و خوا بژیویان ده داتی: دلیان خو شه بهو چاکهیه که خوا دهرباره ی کردوون، شادن بهو ههش که ئهوانه ی وا نهگه یشتوونه ئه مان و بهجی ماون، ههچ ترسیکیان له سه ر نابیی و ههچ خه میکیان له بهر نابیی.

دلیان خو شه به نیعمه تی خوا و زیاده به شانیه ی ئه و. بهو ههش که خوا پاداشی باوه رداره کان ون ناکا. ئه و کهسانه ی که له پاش بریندار بوونیش فه رمانی خوا و پیغه مبه ریان بهجی هینا، بۆ ئه وانیه و کاری چاکیان کرد و له خوا ترسان، پاداشیکی گه وره هه یه.

ئه و کهسانه ی پتیان وتن: گه له کۆمه گیو لی کراوه و به پانه وه دینه سه رتان، ئه شی ترسوو لییان هه بی: باوه رپیان به هیزتر بووه و گوتیان: ئیمه هه ر خودامان بی به سمانه و چاکترین پشت و په نامان ته نیا ئه وه. هاوړی دهگه ل نیعمه ت و چاکه ی خودادا - بی ئه وه ی تووشی زیان بن - گه رانه وه و هه لوه دای ره زای خوا بوون: هه ر خوداشه چاکه ی گرینگی به دهسته. ⁽¹⁾

"خودا راستی فه رموو ه"

وه رگیزانی ئه م چه ند ئایه ته و ئه وانی تریشم ده فاوده ق له: وه رگیزاوی قورئانی پیروژ - مامۆستا هه ژار - وه رگرتوو ه، (و)

ھەر ئەۋەندەي لە نوپۆژ بوونەو ھەوێندکارەکان ھەروژمیان ھێنا، تا تەوقە
 لەگەڵ شەخدا بکەن، پاشان لە ھەوشەي مزگەوت چوار چوار لێي دانیشتن،
 خۆيان بەیەکتەر دەناساند و قورئانیاں دەخویند و قسەیان لەسەر دەکرد،
 لەوديو دوانگەکەو ھەوێن شاکر لەسەرەخۆ لە دەرگە بچووکە نزمەکەو بەرەو
 نووسینگەکەي رۆشت، کە جەمەي دەھات لە خویندکاران، ھەر یەکە و
 بەبۆنەيەکەو دەیویست ببینیت، ئەوانی لەوێ بوون بەرەو لای ملیان نا و
 باوھشیان لێ دا، ھەندیکیان دەیانویست دەستی ماچ بکەن، کەچی ئەو
 بەتوندی دەستی کشاندەو. دانیشت و بەبایەخەو گوێی بۆ کیشەي ھەر
 خویندکاریک رادەگرت، ھەندیک چرپە چرپیان دەکرد و داوی ئەو
 خویندکارە دەروشت.. لە کۆتاییدا تەنیا چەند خویندکاریک مانەو، خالد
 عەبدولرەھیم و تەھا شانلێشیان لەگەڵدا بوون.. ئەمانە زۆر لە شەخەو نزیك
 بوون، ئاماژەي بەیەکیکیان دا، ھەستا چوو دەرگەي نووسینگەکەي بەسورگی
 داخست.. خویندکاریکی کەتەي ریش درێژ دەستی بەقسان کرد، بەدەنگیکی
 شیلگیرانەي بڵندەو بەشەخی گوت:

– مەولانا، ئەمە شەرفروشتن بەئاسایش نییە.. ئەوان دەستدریژیان کردە
 سەرمان، ھاوڵەکانمانیان بەبێ تاوان لە مائی خۆیان گرتوو و لە زیندانیان
 پەستاون.. ھەموو ئەوێ داوای دەکەم تەنیا ناپەزایی دەرپرینتکە بەھەر
 شەپۆھەیک بیت.. مانگرتن، یاخۆ خۆپیشاندان لە پێناو بەردانی برا
 گیراوەکانمان.

خالد بەبن گوێی تەھایدا چرپاند و ئاماژەي بە خویندکارە تیکسمرپاوھە
 دا:

– تاهیری برامان.. ئەمیری کۆمەلە لە زانکۆی قاھیرەدا.. خویندکاری دوا

قۇناغى كۆلتىزى پزىشكىه .

شىخ گوتى بۆقسەكانى لاوهكه رادىرا، پاشان كه مىك تىفكرى و به هيمنى و زهردهخه نه وه، كه هه مىشه به لىوييه وه بوو، گوتى:

- كارتىكى باش ناكهين ئەگەر لەم كاتەدا دار بەشارە زەر دەوالەى ئاسايشدا بکهين، رېژيم بە هاوپەيمانی كردن لەگەڵ ئەمەريكا و زايۆنستەكاندا بە بيانووى رزگار كردنى كۆيت تىوه گلاوه.. دواى چەند رۆژىكى كەم جەنگىكى كافرانەى پر لە ستم هەلەدەگىرسىت، تىيدا موسلمانە مىسرىيەكان بە رابەرى ئەمريكا برا عىراقىيەكانيان دەكوژن، ئەوسا خەلكەكه لە حكومەتى مىسرى هەلەدەگەرتنە وه و پشت بە پەيزدان بزوتنە وهى ئىسلامى رابەرەيتيان دەكات.. وا بزەنم ئىستا تىگەيشتيت كۆرى من.. ئاسايشى دەولەت گىچەلمان پى دەكەن، بەو مەبەستەى وەلاميان بدەينه وه و بە هانەيان بدەينه دەست، تاكو گورزى كوشندە لە ئىسلامىيەكان بسەر وێن. لە گوتارەكەى ئەمرۆدا تىبىنى ئەوت نەكرد من بە گشتى لە سەرى رۆشتوومه و بە راشكاوانە باسى جەنگى چاودەروانكراوم نە كردووه؟!.. چونكە ئەگەر هێرشم بكردايەتە سەر چوونە پالى مىسر بۆ ناو هاوپەيمانیيەكه، ئەوا سبەى مزگەوتەكەيان دادەخست، منیش پىويستم بە مزگەوتەكەيه، تاكو گەنجان كۆ بكەمه وه بۆ ئەو كاتەى جەنگ دەست پى دەكات.. نا كۆرى خۆم.. ئاقلى نىيە ئىستاكى زەفرمان پى بەرن.

لىيان بگەرتى با برايانى موسلمانمان بە پيش قەرەولىي زايۆنستە لە ئاين دەرچوووهكان لە عىراق بكوژن، ئەوسا بە چاوى خۆت دەبينى بە پشتىوانىي خودا چى دەكەين.

- كى پى گوتيت تا جەنگ دەست پى دەكات ئەوان لىمان دەگەرتن؟!.. ئەم باوەر بەخۆبونەت لە كوێوه هینا؟ ئەمرۆ بىست لە رابەرانى بزوتنە وهى ئىسلامىيان گرتووه، سبەينیش ئەوانى تر دەگرن ئەگەر بەرەلەستىيان نەكەين.

کورپ لاوهکه بهم ئاوايه بهتوندی بهرپرچی دایهوه، کشوماتی دای گرتن و شلژانیکیان پیوه دیار بوو. شیخ نیگایهکی سهرزهنستکارانهی له لاوهکه گرت و بههمان هیمنیهوه گوتی:

- له خوا دهخوارم پۆژیک بیت لهو توند تهبیعهتییهت پرزگار بیت کورم..
خاوهنباوهی تهواو ئهوهیه له کاتی توورهبووندا خوی لهدهست نهات، ههر وهک چۆن خۆشهویستمان درودی خودای لهسهر بیت فیتری کردووین.. دهزانم خۆشهویستیت بۆ براکانت و ویزدانت بۆ ئاینهکهت بهرهو ئهم توورهبییهت دههین، کورم من دلنیاات دهکهمهوه و بهیهزدانی مهزن سویندت بۆ دهخۆم، پشت بهخودا دهبیت زهبری کوشنده لهم رێژیمه کافره بدهین، بهلام له کاتی شیاودا.

بۆ ساتیک شیخ بیدهنگ بوو، پاشان بهوردی لهو کورپه گهنجه رامما و درێژهی پێ دا:

- ئهمه دوا قسهمه.. بهپهناي خودا ههولەکانم بۆ ئازادکردنی گیراوهدکان بهگه دهخهم، سوپاس بۆ خودا دۆستمان له ههموو شویناندا هه.. هرچی مانگرتن و خۆپیشاندا نیشه، ئهوا لهم قۆناغهدا من رام لهسهریان نییه.

کورپ لاوهکه سههری داخست و دیاربوو بهئازارهوه بیدهنگ بوو، هیندهی نهبرد روخسهتی پۆیشتنی خواست و تهوقهی لهگهڵ ئامادهبوواندا کرد، کاتیک گهیشه لای شیخ، بهسهريدا نوشتایهوه و دوو جار سههری ماچ کرد، وهک ئهوهی کاریگهههیهی مشتومرهکهیان بسرپتهوه، شیخیش بهزهیهکی دۆستانه و هاوخهمانهوه دای بهسهر شانیدا، پاشان خویندکارهکان یهک له دواي یهک پۆیشن، جگه له تهها و خالد عهبدولپهحیم کهس لهوئ نهماوو، خالد له شیخ نزیک بووهوه و گوتی:

- مهولانا.. ئهمه تهها شارلیی هاوهلمه له کۆلیژی ئابووری، که لهباریهوه قسهه بۆ کردیت.

شیخیش بهخیرهاونی کرد و گوتی:

- بەختىرىتى، بەختىرىتى.. چۆنى كۆرى خۇم؟ زۆر شتم لە خالدى ھاوئەتەو
لەبارەى تۆو بىستوو.

شەپ و پىكدادان لە پۇلىسخانە توندتر بووئە..

حامد حەواس لە كۆنووئى فەرمى (المحضر الرسمى) مەلاك خەلى
بەدەست بەسەرداگرتنى ژوورەكە تاوانبار كرد و داواى كرد پەوانەى دادگاى
بەن. مەلاكىش لاى خۆيەو، وئەيەكى لە گرىبەستى ژوورەكە بە
كۆنووئەكەو ھاوئىچ كرد و مكور بوو لەسەر نووسىنەوئى كۆنووئىكى تر،
تەيدا حامد حەواس و عەلى شوفىرى بەهەلكوتانە سەرى و لىدان تاوانبار
كردن، ھەروەھا داواى سەلماندى برىندارىيەكەيشى كرد. لەگەل پۇلىسىكدە
پەوانەى نەخۇشخانەى ئەحمەد ماھريان كرد.

بەپاۆرتىكەو گەپايەو، كە ھاوئىچى كۆنووئەكەيان كرىبوو، عەلى
شوفىر بەتەواوى نكولى لە دەستدرىژى كردنە سەر مەلاك كرد و بەوئى
تاوانبار كرد، كە برىندار بوونەكەى لە دەسەلەست زياتر ھىچ نىيە.

ئەمە دەربارەى كىبەركىي ياساى، ھەرچى شەپى مانەوئىشە "معنوى"
ھەموويان پىادەيان كرد، ھەر كەسە و بەپىگەى خۆى، حامد حەواس بۆ
ساتىك چىيە لە بەلگە ھىنانەوئى ياساى لەبارەى سوودى گشتىي
دانىشتووانەو نەوئەستا، ئەمەش بەپشتگىرى برىارى دژ وەستانەو.. كەچى
ھاتوھارارى ئەبەسەخوون بەرز بووئەو و لە ئەفسەرەكە دەستى بەپارەوئە كرد
و دىشداشەكەى ھەلدايەو "لە كاتى تەنگانەدا ئەمە ئاكارى بوو" و لاقە
براوئەكەى دەرھىنا و دەستى بەھاوار كرد:

- بەزەبى گەورەم، بەزەبى.. دەمانەوئى كاسبى بەكەين، كەچى و دەدەرمان
دەنئىن و تىمان ھەلەدەن.

ھەرچى مەلاك بوو، نواندەكەى لە پۇلىسخانە دەگمەن و بى ھاوتا بوو، ئەو
زوو دركى بەو كرىبوو، كە ئەفسەرە پۇلىسەكان ھەر ھاوولائىيەك لەسەر

بنه‌مای سی شت هه‌لده‌سه‌نگین:

دیمه‌ن و پیشه‌ و شی‌وازی قسه‌کردنی.. به‌پیتی ئهم هه‌لسه‌نگاندنه‌ش له به‌شی پۆلیس پێز له‌ هاوولاتی ده‌گیریت، یاخۆ ریسوا ده‌کریت و دارکاری ده‌که‌ن. له‌ کاتێکدا جله‌ میلییه‌که‌ی مه‌لاک هیچ که‌شاکێکی تایبه‌تی لای ئه‌فسه‌ره‌کان جی نه‌ده‌هێشت، هه‌روه‌ها پیشه‌که‌ی وه‌کو کراسدروو به‌پیتی پتویست پێزی پێ نابه‌خشیت، هیچ نه‌مایه‌وه جگه‌ له‌ شی‌وازی قسه‌کردن نه‌بیت.. ئا لێره‌وه مه‌لاک و راهات، ئه‌گه‌ر به‌هر هۆیه‌که‌وه بیت بچیت به‌شی پۆلیسه‌وه، یه‌کسه‌ر دیمه‌نی خاوه‌نکاریکی سه‌رقاڵ به‌ئیشی به‌په‌له و ترسانک بگریته‌ خۆ و وابنوینیت زۆر جار سه‌ به‌ له‌ کارخستنی به‌م شی‌ویه، هه‌روه‌ها به‌زمانیکی نزیک له‌ په‌تی له‌گه‌ڵ ئه‌فسه‌ره‌کاندا بدویت، تا وایان لێ بکات دوودڵ بن له‌ به‌نزم ته‌ماشاکردنی. ئیت‌ر هه‌ر قسه‌یه‌کی ده‌کرد، پاشان به‌جەخت له‌سه‌رکردنه‌وه به‌رووی ئه‌فسه‌ره‌که‌دا ده‌هیشیاندا:

– جه‌نابت به‌خۆت ده‌زانیت، هه‌روه‌ها منیش ده‌زانم.. قۆمیسەر به‌گیش هه‌ر ئاگای لێیه و جه‌نابی به‌پتوه‌به‌ری ئاسایشیش بێ ئاگا نییه..

به‌کاره‌ینانی زمانی په‌تی له‌گه‌ڵ ناو‌بردنی به‌پتوه‌به‌ری ئاسایش «وه‌ک ئه‌وه‌ی نزیک بێ و بک‌ریت پتوه‌ندیی پتوه‌ بک‌ریت» شی‌وازیکی کاریگه‌ر بوو، وای له‌ ئه‌فسه‌ره‌کان ده‌کرد به‌نابه‌دلییه‌وه له‌ سووکایه‌تی پێ کردنی مه‌لاک بکشیته‌وه.. ئه‌وه‌تان، ئه‌سه‌خرۆن و مه‌لاک و حامد هه‌واس له‌ به‌راهه‌ر ئه‌فسه‌ره‌که‌دا وه‌ستاون له‌ هاوارکردن ناوه‌ستن، له‌ پشت‌یشیانه‌وه عه‌لی شوفیری به‌دمه‌سته، ده‌لێی کۆنترباس‌ژهنیکی به‌ته‌مه‌نه، که‌ پۆلی خۆی له‌ ژهنیندا بزانی و به‌ده‌نگه‌ گ‌ره‌ خنکاوه‌که‌یه‌وه به‌رده‌وام هه‌مان رسته‌ بلێته‌وه:

– جه‌نابی به‌گ، سه‌ربه‌نه‌که ئافره‌ت و خێزانی لێیه، ناک‌ریت به‌وه قایل بین هه‌رچی و په‌رچی بێن هه‌ستمان بریندارمان بکه‌ن، ئه‌ی جه‌نابی به‌گ.

کاب‌رای ئه‌فسه‌ر له‌ رقادنا پیشی ده‌خواردوه، ئه‌گه‌ر له‌ ئه‌نجامه‌که‌ی نه‌ترسایا، فه‌رمانی به‌پۆلیسه‌کان ده‌دا فه‌لاقه و تیا‌ل‌ترتیان بکه‌ن.. که‌چی له‌

کۆتاييدا لەسەر کۆنوسەکەى نووسى بيانبەن بۆ دادگە . ئەو ناكۆکیکارانە لە ژورورى حەپسدا تا بەیانى مانەو، هەینى سەرۆكى دادگە بریارى بەو دا، کە مەلاک مافى ئاکنجیوونى لە ژورورەکەدا هەیه "زبان پى کەوتووش با پەنا بۆ دادوهرى ببات".

بەم شێوەیە مەلاک بەسەرکەوتووی گەرایەو سەربانەکە، پاشان هەندیک پیاوباش هاتنە نێوانەو و لەگەڵ هەردوو نەیارەکەیدا، عەلى شوفیر و حامد حەواس «کە وای نیشان دا ئاشت بووئەو، کەچی لە سکاڵانوسین دژ بەمەلاک و بەوردی شوێنکەوتنى وازی نەدەهینا» ئاشتیان کردووە. . لى بریارى دادگە خالى دەسپێک بوو بۆ مەلاک، کە لە ماوەى هەفتەیهکدا دیمەنى ژورورەکەى بەتەواوى گۆڕى:

ئەو دەرگەیهى دەبیردووە سەربانەکە داخست و دەرگەیهكى گەورەى لە ژورورەکەى ناووە کردووە، پارچەیهكى پلاستیکى گەورەى هەلواسى بەپیتی عەرەبى و لاتینى لەسەرى نووسیبوو "کراسى مەلاک"، لە ژوریشەو مێزى گەورەى بۆ برین و چەند کورسییهکیشى بۆ مەمیلەکان دانابوو، وێنەیهكى مریهەمى پاکیزە لەگەڵ وێنەى وتاریكى ئینگلیزى لە ژێر سەردێرى "مەلاک خە.. بەرگدروویهكى مەزنى میسریه"، کە لە رۆژنامەى "نیویۆرک تایمز"ى ئەمریکى دەرھێناوو، بەدیوارەو هەلواسین.

لەو وتارەدا رۆژنامەنوسە ئەمریکیهکە لە لاپەرپیهكى تەواودا باس لە دەستپەرەنگینى مەلاک لە کراس بریندا دەکات، لە ناوەراستى لاپەرپەکەشدا وێنەیهكى گەورەى مەلاک داگیراوە، کە فیتەکەش بەمليدا شۆر بووئەو و ئەویش چون ئاگای لى نەبێت یەکیک وێنەى بگرت، مژوولى برینى پارچە قوماشیکە. هەر کە سێکیش پرسىارى ئەم وتارەى لى بکردایا، مەلاک بۆى دەگێرایەو کابرایهكى بيانى «پاشان دەرکەوت پەيامنێرێكى نیویۆرک تایمزە لە قاهیرە» بەمەبەستى دوورینى چەند کراسێک هاتوئەو لای، مەلاک سەیرى پێدا هاتووە بۆ رۆژى داوى گەراوئەو لای و چەند وێنەگرێكى بیانیشى لەگەڵدا بوو، هێند بە کراسپرینەکەى سەرسام بوونە، لە سۆنگەى ئەوئەو ئەم

بابه تهيان له گه لدا ساز داوه.. مه لاک به شيوه يه کی ناسايی نه م پرووداوه ده گنږيته وه، پاشان به درزيه وه چاويان تي ده بريت، نه گهر بينياني يتاقت و به گومانن، نه وسا ده يگواسته وه بڼ بابه تيکي تر «وهک نه وهی هيچ نه بوويت»، لي نه گهر پروايان کرد، نه وا مه لاک دريژه ی دداتي و جهخت له سر نه وه ده کاته وه کابرای بياني "خه واجه" پتي له سر نه وه داگرت، هر ده بريت له گه ليدا بڼ نه مريکا بيت، تاكو له وي وهكو کراسدوور به چهند ده يه ويت کار بکات. وه لي، بڼ گومان نه وهی رت کرده وه، چونکه رقی له دووره ولا تيبه.. پاشان مه لاک به پروا و شانازی به خوکردنه وه کوټايی به قسه کانی ديتيت و ده ليت:

– دياره.. له دره وه هموويان هه ناسه بڼ کراسدروويه کی زيره ک هه لده کيشن.

پرووی راسته قينه ی پروداوه که ش نه وه يه، به سيوني وينه گر له گورده پانی عوبته، له توانايدايه بابه تيکي پوژنامه وانی له هر پوژنامه يه کدا چوټيان بويت، بڼ هر که سيک هه لبه ستيت، تيدا قسه له سر دستر هنگيني بکات: پوژنامه ی عه ربه ی به ده جونه يه، پوژنامه ی بيانيش به بيست جونه يه، ئيشه که به لای به سيونيه وه هيچی تي ناچيت، جگه له ناوی پوژنامه که و وينه يه کی نه وه که سه، دوايش بابه تی ناماده ی هه يه، تيدا نووسه له سر شتيکی سير ددويت، که له شقامی قاهردها بينويه تی، نه ويش ودرشه ی فلان که سه، که کراسدروويه کی بليمه ته، ياخو دووکانی جامبازی فيسار که س، به سيوني نه م هموو شتانه به شيوه يه کی ديارکراو ده خاته ناميري فوټوکوپيه که يه وه و وينه که وا درده چيت ده ليتي هر به راستی له پوژنامه وه ودرگيراوه.

وه لي.. مه لاک خله چی له دووکانه تازه که ی ده کات؟ هه لبت کراس ددووريت، لي دوورين به شيکی که می چالاکيه پوژانه ييه کانيه تی، چونکه به کورتي نه و چی شتيک پاره ی تيدا بيت، ئيشی لي ده کات:

هەر له بازرگانیی پاره گۆرینهوه و مهیی قاچاغهوه، تاكو دهلالیی خانوبه ره و مۆتیل و كچه لادیی بردن بۆ شیخه عه ره به كان، له ڕێگهی هه ندیک كه سی دیار كراوه وه، كه له گونده كانی جیزه و فه یومه وه بۆیان ده هین.. هه تاكو ره وان كړدنی كړیكار بۆ كه نداو له به را بهر دوو مانگ مووچه دا.

ئهم كار و چالاكییه كراوه یه ش وای لی كرد، به تهنگ ئه وه وه بیت زانیاری له سه ر خه لکی كۆ بكاته وه و به وردترین نه ینیان بزانیته، چونكه دوو ر نییه گشت كه سیك له هه ر ساتیكدا بیت مامه له ی له گه لدا بكه یت و بچووكترین زانیاری له كاتیکی دیار كراودا سوودی پی بگه یه نیت و كاریگه ریه کی یه كلاكه ره وه ی له سه ر ئه وه هه بیت، كه مامه له ی له گه لدا ده كات.

پاشان به كامی دلی خۆی ڕێكه و تنیكی له گه لدا مۆر ده كات. ڕۆژانه هه ر له به ره به یانه وه، تاكو كا ترمیر ده ی به یانی گشت جوړه كه سیك هاموشی دووكانه کی مه لاک ده كن:

كړیاری ده ستكورت، هه ژار، ده و له مه ند، شیخه عه ره به كان، ده لال، ئا فره تی خزمه تكار، كچان بۆ مۆتیل، بازرگانانی بچووك، قۆمسیو نچی..

له م نێوه دا، مه لاک دێ و ده چی، قسه و هاوار ده كا و ده خه نیته وه و شوخی ده كا، تووړه ده بی، شه ی ده كا، به سه دان جار سویندی درۆ ده خوا و له گه ل ئهم و ئه ودا ڕێك ده كه ویت، وهك ئه وه ی ئه كته رێکی دیرینی دره وشاوه بیت و به چیژ لی بینینه وه ڕۆل له شانۆدا له سه ر ڕۆمانیک بگێریت، كه ماوه یه کی زۆر بیت را هینانی له سه ر كړد بیت و ته وا و به سه ریدا زال بوو بیت.

مه لاک ڕۆژانه دوو جار بوسه یه سه یدی ده بین، له كاتی چوونی بۆ كار و له گه را نه وه یشدا، هه ر له یه كه مین نیگا وه سه رنجی ڕاكیشا، چونكه جوا نه و له شیکی هه زبوونی هیه، هه ره ها هه ستیكی تری به را به ری هه بوو، كه تا ڕاده یه ك وه سف نا كړیت، ئه مه ش وای لی ده كړد له وه دلنیا بیت دیمه نی ڕوخساری بی مانا و درۆینه یه و به و ڕاستیه ش نییه، كه ده یه ویت بینوینیت،

كهوته زانيارى له سهر كۆكردنه وه و گشت شتيكى له سهر زانى، وای لى هات
 سلاوى لى ده كرد و پرسىيارى تهن دروستى دايكى لى ده كرد، ههروهها
 پرسىيارى نه وهى ده كرد داخو فرۆشگهى شنن بۆ جلفروشى، كه نهو كارى تيدا
 دهكات پتويستى به كراس به نرخىكى گونجاو ههيه "ههلبهت بهشتياكهيشى
 پاريزراوه" (٢) ئيتر پهيتا پهيتا له ههموو باب تهتكدا قسهى له گهلا ده كرد:

كهش و ههوا و دراوسى و شوو كردن.. راستى به كهشى بوسهينه ههركيز
 خو شى به مهلاكدا نه دههاته وه، نهيشى دهتوانى بهرى پى بگريت، چونكه
 رۆژانه به بهردهميدا تى دهپهري، ههروهها له بهر نه وهى دراوسىيان بوو و
 به سه لارييه وه قسهى له گهلا ده كرد، نهو دهرفه تهيان پى نه دهدا، تاكو هيزشى
 بباته سهر، جگه له وهى نهو خو شى رادهستى قسه كردن بوو له گهلايدا، چونكه
 شتيكى بهرچاو له رهوشيدا وای لى ده كرد ملى بۆ كه چ بگات.. مهلاك
 له بارهى ههر شتيكه وه قسهى بۆ بگردايا، ناوازي دهنگ و نىگاكاني وا پى
 دهگهيشتن چون پى بلت:

"خوت و نيشان مه ده بى نه ملا و نه ولايت، ههموو شتيكت له باره وه دهزانم
 نهو نامه نه وتراوه بهر بهر روون و بههيز ده بوو، تاكو له دلى خويدا گوتى،
 نهكا تهها پتوهنديه كه يانى ئاشكرا كرد بىت.

مهلاك هيواش هيواش لى نزيك ده بووه وه، تاكو رۆژيكيان له پى نىگايهكى
 پرسىيار ئاميزى له سه رخوى له سينگه پى و جهسته توندوتوله كهى گرت، پاشان
 به به دخوييان وه لى پرسى:

– ته لال شن مانگانه چهندت ده داتى؟

بوسهينه رق و توو په ييهكى توند داى گرت و نه مجار برىيارى دا به وه پى
 توندوتيزيه وه بهر رووى بوهستته وه، كه چى له كوتاييدا خوى بينيه وه وا
 وه لامى ده داته وه و خوى له ته ماشا كردنى به دور ده گريت:

(٢) بهشتيا: عموله، نهو بره پارهيى ده لالتيك، ياخود دهزگايهك له برى كارتىكا وهرى
 ده گريت. (و)

- ۲۵۰ جۈنەيھ.

دەنگى چىرى چىرى و سەير دەھات چۈن يەككىكى تىر بىت قسە بکات، مەلاک
پىكەنى و لىنى نىزىک بووۋە ۋەك ئەۋەدى درىژە بەھىرشەكەى بدات، گوتى:
- تۆزۈر بى مىشكىت.. ئەۋ پارەيە گەلىك كەمە.. گوتى بگرە، من ئىشىكىم
بۆت دۆزىۋەتەۋە مانگى ۶۰۰ جۈنەيھەت دەست دەكەۋىت. ئىستا ۋەلام مەدەۋە،
بەكاۋەخۇ بىرى لى بکەرەۋە، پۇژىك دوو پۇژ ئىنجا ۋەرەۋە.

۲

زهکی دسوقی له بارې مه کسیم ههست به ئاسوودهییه کی ته و او دهکات.

هه هیندهی گۆرهبانی سلیمان پاشا به رهو باریکه ړتیه که ی به رابه ر یانه ی
ئۆتۆمبیل ده بریت، له گه ل پالنانی ده رگه دارینه بچوکه نیو شووشه ییه که
به دهستی و برینی پاروه که، ههستی کی وای لا ده رویت، چون ئامیری کات بۆ
سالانی قه شهنگی په نجاکانی بگه ړنیته وه:

دیوار هکان به رهنکی سپی رهنګ کراون و تابلوی راسته قینه ی گه وره
هونه رمه ندانیان پتوه هه لواسراون، پروناکییه کی کپ و خاموش له گلپه
جوانه کانی ته نیشته وه دهات، میژه کانیش به په رۆی بیگه ردی سپی
دایوشرابوون، دهفر و قاپ و خاویلی نووشتاوه و که وچک و چه ق و په رداخی
شووشه ی هه مه رهنګ له سه ر شتوازی فه رهنسی به سه ریانه وه ریز کرابوون.

پاروه که ی بۆ گه رماوه که دهچو په رده ی "پارا فان" ی گه وره ی شینان پتدا
دابوو، له وسه ریشه وه باریکی خنجیلانه ی ریکوپیک، به ته نیشته یییه وه
پیانۆیه کی کۆن، خاتوو کرسینی خودان بار بۆ هاوه له کانی ده ژه ند. له بارې

مەكسىم گشت شتەكان دىمەنى پابدووى جوانيان ھەلگرتوون، ۋەكو ئۆتۆمبىلى پۇلن پايىسى دىرىن و دەستكىشى خانمە سىپىكەلەنە بەژن درىژمەكان و كالاۋە پەردار و ئامپىرى گرامافونى كەپەندار و دەرزىي زىر و ۋىنەي كۆنى رەش و سىپى چوارچىۋە رەش، كە لە ژوورەكاندا ھەلىان دەواسىن و ماۋە ناماۋەيەك دەگەپىنەۋە سەريان و لىيان پادەمىنن، ئىتر ھەست بەتاسە و پەژارە دەكەين..

خاۋەن بارى مەكسىم:

مەدام كرستىن نىكۇلاس، يۇنانىيە و لە سەرۋى شەست سالىيەۋەيە، ھەر لە مىسر لە دايك بوۋە و لەۋىدا ژياۋە، لە ھونەرى نىگاركىشاندا شارەزايە و پىانۇ و كەمانچەش دەژەننى و لىھاتوۋانە گۇرانىش دەچىت، چەند شوۋىكى كرۋوۋە و ژيانىكى پر لە ھەراۋ زەناى خۇشى بردوۋەتە سەر.

لە سالانى پەنجاكانەۋە پىۋەندىيەكى ئەۋىندارىيى گىرگرتوۋى لەگەل زەكى بەگدا بەستوۋە، دواتر كوژاۋەتەۋە و دۇستايەتتەكى قولى چىسپاۋى جى ھىشت..

ھەندىك جار زەكى بەگ وا سەرقال دەبىت بۇ چەندىن مانگ نايىبىت، كاتىكىش ھەست بەدلتەنگى دەكات، ياخۇ پەۋشى خراپ دەبىت، پەناى بۇ دەبا و ئەۋىش ھەمىشە لە چاۋەروانىي ئەۋدايە. بەگرىنگى پىدانەۋە گۈيى بۇ پادەبىرەت و بەدلسۆزىيەۋە مۇچىارى دەكات و دايك ئاسا مېھرەبانىي لە بەرابەردا دەنۋىت.

ئەۋرۇش ھەر ھىندەي زەكىيى بىنى لە دەرگەي بارەكە دىتە ژوورەۋە، ھەلەلەي لى دا و لە ئامىزى گرت و پوۋمەتەكانى راموسىن، پاشان ھەردوۋ شانى گرتن و سەرى برەدە داۋە و بەچاۋە شىنەكانى سەرنجى دايى و گۈتى:

– وا ديارە خەمبارى برادەر؟

زەكى بەدلىكى پر لە كەسەرەۋە بىزەيەكى بۇ كرد و خەرىكبوو شتىك بلىت، كەچى مەقى نەكرد و كرستىن چۈن لىي گەشتبىت سەرى لەقاند، پاشان

داواى دانىشتنى سەر ئو مېزەى تەنىشت پيانۆكەى لى کرد، که ئەم حەزى پى دەکرد، ناردى بوتلېک شەراب و مەزەى ساردیان بۆ ھىنا. چون گوللى وشکراوه ھەندېک لە بۆنە خۆشەکەى ھەر دەپارېت، کرسىنىش شوئەنەوارى جوانىيە بەسەرچووهکەى ھەر پتوہ دياربوو، جەستە توندوتۆلە بارىکەکەى و قزى بۆيەکراو و بۆ دواوہ ھەلدرای و ئەو ماکیاجە ھىمنەى دىمەنېکى پر لە وىقار بەروخسارە چرچ و لۆچەکەى دەبەخشىت. ئەو دەمى پى دەکەنیت دەموچاوى لە نىوان مېھربانى و لىبور دەيدا ئالوگۆرتى، که تەنیا شایان بەدایرەيەکى باشن، ھەرودھا ئەو فریودانە کۆنەى دەگەریتەوہ و بۆ ساتک برىسکە دەداتەوہ و دەکوژیتەوہ، کرسىن بەپى نەرىت و خواستى سەر مېزەى چوہ سەر شەراب، پاشان ئاماژەى بەمەگىرە پیرە نوپىيەکە دا، دوو پىکى لیوانلىوى بۆ تىکردن، لەگەل قوم لىداندا زەکى ئەوى پووى دابو بۆى گىرايەوہ، ئەویش بەبايەخەوہ گوپى رادىرابوو، پاشان بەناپازىبوونەوہ پیتە فەرنسىيەکانى بەشپوہەکى ھارمۆنى ناسکەوہ دەربى:

– زەکى تۆ زىدەگۆپى دەکەیت.. ئەمە دەمەقالەيەکى ئاساييە.

– دەولەت دەرى کردم.

– ھىند توورە بووہ ئەو ھەلەشەيىيەى کردووە. پۆژىک دووان و داواى لىبورەنت لى دەکات. دەولەت توورەيە، بەلام دلى باشە. بىرىشت نەچى تۆ ئەمۆستىلە بەنرخەکەيت ون کردووە، ھەر ئافەرەتکىش لە دنیا دا ببیتە ئەگەرى بزرکردنى خشلەکەى، ئەوا دەرت دەکات.

کرسىن بەخۆشەيىوہ وای گوت، وەلى زەکى بەپەستىيەوہ وەستابوو و بەخەمبارىيەوہ وتى:

– دەولەت لە مېژە پلان بۆ وەدەرنانم لە ئەپارتمانەکەدا دادەنیت، بزربوونى ئەنگۆستىلەکەش بۆ ئەو بەھانەيەکى باش بوو.. پىم گوت ئەنگۆستىلەيەکى نویت بۆ دەکرم، کەچى قايل نەبوو.

- تی ناگهه.

- دهولت دهیهوویت دهست بهسهه ئهپارتمانکهه دا بگریت.

- له بهر چی؟

- دۆستی نازیزم.. بهخۆت دهزانیت من هیند به لای ئاینهوه ناچم، هه ندیک شت هه ن من هه رگیز بیریا ن لای ناکهه مه وه، وهکو دابهشکردنی مال و میراتی. کرسیتین سه رنجیکی دا و تیگه یشت. زهکی له گه ل پیرکردنی په رداخه کهیدا درێژهی به قسه کانی دا:

- من نه ژنم هیناوه و نه یش مندا لم ههیه، کهنگی مرده ئه مال و مولکم بۆ دهولت و مندا له کانی ده میننه وه.. ئه ویش دهیهوویت هه ر له ئیستاره هه موو شت بۆ مندا له کانی مسو گه ر بکات. دوتینی له کاتی ده مه قالی که ماندا پیم ده لیت: ریگه ت ناده م مافمان زهوت بکهیت.. ده بزانه.. ئاوا به و په ری بۆ شه رمیه وه، ئه وای داناوه چی شک ده به م هی مندا له کانی، وهک ئه وهی من ته نیا پاسه وانی پارکه م بم.. دهیهوویت بهر له وهی بهرم میراته که می بده می. ئیستا تیگه یشتی؟

- نا زهکی..

کرسیتین به م ئاوایه هاواری کرد، وا دیار بوو توژی که مهست بوو بیت، زهکی ویستی قسه بکات، که چی به گه رمیه وه قسه کانی پی بری:

- نابیی دهولت ئاوا بیر بکاته وه..

- دوا ی ئه م هه موو سا له هیشتا ساده و ساکاریت.. بۆچی سه یرت به شه یدا دیته وه؟ تو وهکو مندا ل بیر ده که یته وه: وا ده زانیت ئه وانی باشن هه میشه زه رده خه نیان لای ده باریت و پرویا ن خو شه، ئه وانه یشی شه رانگیزن ده موچا ویکی قه لب و برۆکانیا ن پر و تیسکاوین.. ژیا ن زۆر له وه ئالۆزتره، شه ر له ناخی دل نه رمترین و نزیکترین که سماندا ههیه.

- فهیله سووفه نازیزه که م تو زی ده گۆیی ده کهیت. گوێ بگره.. با گر ده له سه ر بولتیکی گه وره ی بلاک له یبل بکهین.. ئه مشه و پیوه ندیی به دهوله ته وه ده که م و

ناشتان دهكهمهوه، ئهوكات يهخهت دهگرم بوتلهكه بكريت، نهكهى له قسهى خۆت ژيوان ببستهوه.

زهكى له بارهكه دهچوو و بى مهبهست بهناو شارد پياسهى دهگرد، پاشان گهراپهوه نووسينگهكهى. ئههسهخرۆن «لهوهزمهى رووى دابوو بى ئاگا نهبوو» بهخههباريهكهوه لهگهه روخساريدا دهگونجا، بهپيريهوه هات و بهخيرايى و گهرميهوه چون دلى بداتهوه خواردنهوه و مهزهى بو ئاماده كرد. زهكى له بانيژهكه دهستى بهخواردنهوه كرد، تا ئهوساتهش ئوميدىكى بهوه ههبوو لهگهه دهولهتدا پيك بينهوه.. ههستى دهگرد ههروچونيك بيت خوشكىتى و ناكرىت ئازارى پى بگهيهنيت.. نيوكاتژمير تپيهپى، زهنگى تهلهفونهكه لى دا، دهنكى كرستين بهشهژاوى هات:

- زهكى.. پيوهنديم بهدهولهتهوه كرد.. داواى لىبوردين دهكهم، وا دياره شىتگير بووه و مكوپه لهسهردهر كردنت له ئهپارتمانكهدا.. گوتى، كليهكهى گۆپيوه و سبهى كهلوپهلهكانت بو دهنىريت.. من ئهوهى روو دهوات ناچيته مپشكهوه.. قسهى لهبارهى گرتنه بهرى رپوشوينى ياساييهوه دهگرد له دژى تۆ بهكارى بهنيت.

- رپوشوينى ياسايى چى؟!

زهكى لهوكاتى ههستى بهقورگگيران دهگرد، ئهم پرسيارهى كرد.

- بۆى روون نهكردمهوه، بهلام دهبيت ئاگهدارى خۆت بيت زهكى.. گشت شتىكى له دهست ديت..

بو پۆژى دواى ئههسهخرۆن كوپيژگهيهكى له شهقامهوه هينابوو چهمهدانىكى گهرههه لگرتبوو، توومهز دهولهت گشت جلهكانى زهكى نارىبوو، دواى ئهوه گهلىك داوانامهى له بهشى پوليسهوه بۆ هات. دهولهت چهند كوئوسىكى بهمهبهستى چهسپاندنى خاوهندارىتتى ئهپارتمانكه نووسيبوو، بهلئىننامهشى بهزهكى نووسى، كه توخنى نهكهوت، ههندىك له

دۆست و برادران ويستيان بئنه نيوانهوه و پتيكان بئنهوه، وهلى دهولت رهتى كردهوه و زهكيش چهندين جار بهتهلهفون پتوهندي پتوه كرد، كه چى دهولت بيستهكههى بهرودا داخست. له ئهجامدا راپوتى بهيهك له پاريزهرهكانى كرد و پتى راگهياند، ههلوستى نهخرابه و نهيش نايابه، چونكه ئهپارتمانكه بهناوى باوكيهوه بهكرى دراوه، دهولت مافى خويهتى تيدا نيستهجى بيت، دلنپاشى كردهوه، كه پتهى ياسا دريژه و رهفارى گونجاو له كاتى وادا پشت بهتوندوتيزى دههستيت، بويه "زور بهداخوه" لهسهرهتتى چهند بهرهلايهك بگريت و دهولت له ئهپارتمانكهدا دهرىكا و نههيتليت پا بهزوردا بكات، ئينجا با ئهوه پنا بۆ دادگه ببات. ئهمه تاقه چارهسهر بۆ ناكوكىيى لهم بابته.

زهكى لهسهر بپروكهى پاريزهرهكه پازى بوو، پيشنپازى ئهوهيشى كرد، ههينى دهولت سههرلهبهيانى پوتى يهكشهه بهخديتى خوى بۆ بانك دهچيت، بروات دهرهكه بشكىنى و كپلونهكهى بگوتيت، ئههيش پاريزهرهكهى دلنيا كردهوه، دهرهكان و دراوسپكانى رى له جبههجيكردى پلانكهى ناگرن، له ناخوه بهجوش و خرۆشهوه ددوا، لى له ناخى خويدا ئهوهى باش دهزانى شتى واى لهدهست نايهت، نهبهرهلايهك بهكرى دهگرى و نهيش دهولت دهرهكا و نهسهنگ و سووكيشى لهگهلا دهكات. بهراستى كارى واى لهدهست نايهت.

لىنى دهترسيت؟ دوور نيه.. ئهههرگيز بهرهنگارى نابيتهوه، هههيشه له بهردهميدا پاشهكشى دهكات، چونكه بهسروشتى خوى جهنگاور نيه، ههر له منداليهوه ههز بهمللانى و گرفت ناكات، بهههر نرختكيش بيت خوى لى دوور دهگريت، ئهه لهبهرهوه دهرى ناكات كه خوشكيهتى، تهنانته ئهگهر ئهپارتمانكهى بۆ خووشى گهراندهوه و بهرهلاى شهقامهكانى بكات، ئهوا دلى پى خووش نيه، ئهه كيشمهكيشه لهگهلايدا خههبارى كردهوه، چونكه ههرچيهكيش بكات ناتوانيت وهكو مرؤفكى درنده و شهرخواز بير بكاتوه. ناتوانيت ئهوه وينه دپرينه لى بهير بكات، كه خووشى دهويست، چهنده ناسك و

شهرمن بوو، ئای چەند گۆراو، خەم بۆ ئەو دەرگە، کە پتوهندی بەخوشکە تاقانەکیەو بەم پارەییە گەشت، لەو پارەمەنت کە لەگەڵدا کردی، دەپرسیت داخۆ ئەم هەموو دەرەقییە لە کوێو هیناوه؟ چۆن دلی هات بەبەرچاوی دراوسێکانەو وەدەری بنیت، ئەو چۆن توانی لە بەراوەر ئەفسەرەکەدا لە بەشی پۆلیس دانیشی و کۆنوس دژ بەراکە پڕ بکاتەو، جارێک بیرى نەکردەو ئەمە باریەتی و پۆژیک خراپی بۆی نەبوو، تاكو بەم شتوویە پاداشتی بداتەو؟

پاشان بڕە مالمولکێک ئەو دەهینیت مۆڤ کەسی خۆی لە دەست بدات؟ راستە ئەو زەوییە لە چاکسازی کشتوکالی سەندەو، ئیستنا چەند قات نرخەکی زیادی کردو، لێ دواى مردنی هەمووی بۆ دەولەت و منداڵەکانی دەمێننەو. بەهەر حال.. ئیتر بۆچی گرفت ناهەو و لە نرخى خۆ کەمکردنەو؟!

زەکی هەستی کرد خەم و کەسەر پەیتا پەیتا سێبەری پەشی بەسەر ژانییدا دەکشیت، چەندین شەوی بۆ ئەوێ تۆزقالتیک خەوی بچیتە چا و پۆژ کردەو، تا گزنگ لە بانێرەکە دادەنیشی، دەرگەتەو و جگەرە دەکشیت و بیر لە پووداوەکانی پاردوو دەکاتەو.

هەندیک جار وای بەمیشکدا دیت، کە هەر لە منداڵییەو خۆشی لە خۆی نەدیتوو و بەدەختە.. هەر پۆژی لەدایکبوونەکە لە جیبی خۆیدا نەبوو، ئەگەر بەر لەو بەپەنجا سال بەهاتایەتە دنیاو، ئەوا ژيانى بەتەواوی دەگۆرا.. ئەگەر شۆرش نەسکۆی بەینایا، ئەگەر زوو شا فاروق بەخۆ بکەوتایا و ئەفسەرە ئازادىخوێزەکانی بگرتایا، کە بەناو یەک یەک دەیناسین، ئەوا شۆرش بەرپا نەدەبوو و ئەو کات زەکی ژيانىکی راستەقینەى شایان بەخۆی دەتایا، زەکی بەگی کۆری عەبدولعال پاشا دسوقی، سەد دەر سەد وەزارەتیکى بەدەست دەهینا، دوور نییە سەرۆکی وەزیران بووایا، ژيانىکی مەزن، کە بەراستی شایان بەو بوو، لە برى ئەم بۆ سەرەوبەرەیی و سووکایەتی پى کردنە:

قەحپەيەك بېيھۆشى دەكات و دزى لى دەكات، پاشان خوشكەكەى دەرى دەكات و لە بەرابەر دراوسىڭاندا ئابرووى دەبات، لە ئەنجامدا لە نووسىنگەكەى لەگەڵ ئەيسەخرۆندا دەنووت، داخۇ ئەمە بەدبەختىيە، ياخۇ ناتەواويەك لە كەسايەتیییدا هەيە هەمیشە واى لى دەكات بریارى هەلە وەرگرت؟

بۆچى لە دواى شۆرش لە ميسردا مايەو؟! دەيتوانى بچىت بۆ فەرنسا و ژيانىكى نوێ دەست پى بگات، وەك چۆن زۆرىك لە پۆلەى خىزانە گەورەكان كریان، وا نەبوايا وەك چۆن هەندىك لە برادەرەكانى كریان، كە لە هەموو شتىكدا لەو كەمتر بوون، ئىستا شتىكى تر بوو، كەچى لە ميسر مايەو و پەى دەر پەى لەگەڵ ئەو پەوشە نالەبارە خراپەیدا راھات، تاكو گەيشتە ئەوپەرى خراپى، باشە ئەى بۆ ژنى نەهینا؟ كاتىك گەنج بوو، كەلىك ئافرەتى جوان و دەولەمەند بەدەوریدا دەهاتن، كەچى پەتى دەكرەنەو، تا هەلى لە كىس چوو، ئەگەر ژنى بەیناباى ئىستا كۆرى گەورە بوو، ئاگایان لى دەبوو و كالتەى لەگەڵ منداڵەكانیان دەكرد و خوشى دەويست... ئەگەر تاقە كۆرپى هەبوايا دەولەت ئەم هەموو پەندەى پى نەدەدا، ئەگەر ژنى بەیناباى هەرگىز هەستى بەم تەنبايىيە كوشندەيە نەدەكرد، ئەو هەستە پەشەى ئەم چەند بىبىستایا يەكەك لە برادەرەكانى مردوو، لە نزیكبوونەوێ لە مەرگ ئاگەدارى دەكرەو.

ئەو پرسىارە لىلەى كاتىك سەر دەنیتە سەر سەرىن بەدواوێهەتى... مەرگ كەى و چۆن دیت؟ ئىستا دیتەوە یادى كاتى خۆى هاوێلىكى پىشبینى مردنى خۆى كرد. لە بانێژى نووسىنگەكەى دانىشتبوون، پاشان نىگایەكى پەنھانى لى كرد، لە پى، چون لە ئاسۆو شتىكى بەرچا و كەوتبیت، بەئارامییەو كوتى:

– زەكى من مردنم نزیك بووئەو... من بۆنى نامۆى مەرگ دەكەم.

ئەم هاوێلەى دواى چەند پۆرىك بى ئەوێ نەخۆش بىت هەر بەراستى مرد. ئەم پەوداوە واى لى كرد بېرسىت "كاتىك خەمۆك و تىكشكاو" دەبىت مردن بۆنىكى دياركراوى هەبىت، لە دوا دوايى ژياندا دەور و خولى مرۆف بدات و

ههست به نزیك بوونه وهی بکهین؟ ئه ی كۆتایی چۆنه؟ داخۆ مردن وهك
 خهویكی درێژه و مڕۆف هه رگیز تیتیدا بیدار نابیته وه؟ یاخۆ وهكو باوه پرداران
 برۆایان پێیه تی، هه لسانه وه و پاداشت و سزا هه یه؟ ده بێ پهروه رداگر له دوا ی
 مردن ئه شكه نجه ی بدات؟ خۆ ئه م نه باوه پرداره و نه نوێژ دهكات و نه رۆژووش
 ده گرت.. ئه مه راسته .. وه لێ به درێژایی ژیا نی ئازاری كه سی نه داوه، نه
 فێلی كردووه و نه دزی كردووه و دهستی به سه ر مافی كه سیشدا نه گرتووه،
 هه رگیزیش درێخی له یارمه تیدانی هه ژاراندا نه كردووه، به دهر له
 مه یخواردنه وه و ئافره ت، برۆا ناكات گونا هێكی به مانای گونا ه كر دیت.. ئه م
 كه لكه لانه به رده وام سه رود لیا ن ده گرت و چه ندین رۆژ به ده ستیا نه وه ده ینا لاند،
 نزیكه ی سێ ههفته ی له نووسینگه كه یدا برده سه ر. سێ ههفته ی پڕ له خه م و
 كه سه ر، سه ره به یانییه كیا ن به شتێكی خۆش دوا یی هات، چون شه وی درێژ
 روون ده بیته وه، ته می خه م و په ژاره كه ش له ساتیكی ئه فسوونا ویدا ئاوا
 ره وییه وه، زه كی هه رگیز ئه و دیمه نه خۆشیه ئه ی بیر ناچیته وه، به سه دان جار
 له گه ل مۆسیقایه كی خه مره ویتندا بیرى دیته وه، له بانێژه كه دانیشتبوو قاوه ی
 سه به یانی هه لده قورا ند و جگه ره ی به با دا ددها و ته ماشا ی شه قامه
 جه نجا له كه ی ده كرد، ئه به سه خرۆن به له قه له ق خۆی به سه ر گۆچانه كه یدا ددها و
 به دیار ده كه وت، به پێچه وانه ی سه روشتی پڕ له پارانه وه ی، زه رده خه نه یه كی
 شارا وه ی نه گریس به روویه وه دیار بوو:

- چیت ده ویت؟

زه كی به گ ده ست پێشكه ری كرد و به دهنگێكی نووساوی راكه یینه وه، وه لێ
 شتێكی جیا ی د لیا یكه ر برۆایه كی له را ده به ده ری به ئه به سه خرۆن به خشیبوو،
 له زه كی به گ نزیك بووه وه، داچه مایه وه و به گویتدا چرپا ند:

- قوربان.. من و مه لاكی برام شتێكمان هه یه ده مانه وێ پیتی ب لێن.

- چیتان هه یه؟

- قوربان شتێكی ئاوا بۆ جه نابت..

- قسه بكه كه ره، هه ر تۆم ما بوو.. شتی چی؟

ئەبەسە خرۆن بەسەرىدا چەمايەو و چرپاندی:

– سوکەر تیرەھە کمان بۆ جەنابت ھەيە.. کيژيکی باشە. ھەلبەت جەنابت لەم دۆخە خراپەدا پيوستت بە سوکەر تیرەھە کە تا ئاگای لیت بیت. زەکی بەگ ھاتەو وە خۆی و سەرنجیکی قوولێ تیگەشتووانەى لە ئەبەسە خرۆن گرت، وەک ئەوێ کۆدیکى تايبەتى پى گەيشتبیت، یاخۆ پستەھەکی بەزمانیکى نەینى بیستبیت و لى گەيشتبیت، بەپەلە بەرپەرچى دایەو:

– قەیدى چيە.. بابيینم.

ئەبەسە خرۆن بیدەنگ بوو، کەمیک وەلامى بەتەفرەى ئازاردانى گورەکەى دایەو، بەھيۆرییەو گوتى:

– واتا جەنابت دەتەوێت بیبینى؟

بەگیش بەخیزایى سەرى لەقاند، تاكو شلەژانەكەى بشاریتەو، وای نیشان دا سەیری شەقامەكە دەكات.. بەشێوازی ئەو جادووگەرەى لە دوا دواى یارییەكەدا شتە سەیرەكان بەدەر دەخات، ئەبەسە خرۆن وەرسوورا و لەگەڵ بەزەویدا كێشانی گۆچانەكەیدا دوور كەوتەو، نزیكەى دەخولەكێك ون بوو و ئەوى لەگەڵ خۆیدا ھینا، ھەرگیز ئەو ساتەى بیر ناچیتەو، ھەینى بۆ بەكەمین جار بینى، كراسیكى سپى لەبەردا بوو، بەگولى سەوزى گەرە داپۆشرا بوو، بەجەستەییەو چەسپ بووبوو و كیانى دیار بوو، لە قۆلە كورەكانییەو بازوو ھەرمەرییە ناسكەكانى بەدەر كەوتبوون.. ئەبەسە خرۆن دەستى پاكیشتا و گوتى:

– خاتوو بوسەینە سەید.. باوكى خوالێخۆشبووى پیاوێكى چاك بوو، لێرە لە سەربان لەگەڵماندا نیشتهجى بوو، خوا لە گوناھى خۆشبیت، بۆ من و مەلاك لە براپەك زیاتر بوو.

بوسەینە بەھەنگاوى كورتى لەرزىووە ھاتە پێشى، پاشان بزەھەكى كرد و روخسارى بەشێوھەك كرايەو دلى زەكی پێكا، ئینجا گوتى:

– بەیانیت باش جەنابی بەگ.

ئەوانى لە پىشىدا تەھا شازلىيان دەناسى ئىستا زۆر بەزەحمەت دەيناسنەو، بەتەواوى گۆرپابوو، وەك ئەوئى كەسايەتییە پىشىنەكەى بەكەسپكى ترى تازەيان گۆرپبیتەو، كارەكە ھەر لەودا نەبوو، كە جلە بیانییەكانى بەجلى ئىسلامى گۆرپبون، نەش لەبەرئەوئى پىشەكەى بەردابووئەو و دیمەنىكى پى لەشكۆ و یقاریان پى بەخشیوو و لە تەمەنى گەورەتر دیار بوو، ھەرودھا ئەو كونجەى تەنىشت ئاسانسەرەكەش نەبوو لای پارەوى بالەخانەكە، كە لەگەل برادرىكى پىشنى خویندكارى لە كۆلپىژى ئەندازە، كە لە نەوئى پىنجەمدا بوو، بەنۆرە بانگیان لى دەدا. گشت ئەم گۆرانکاریانە لە دیمەن، ھەرچى ناوئەوئى بوو ئەو روحىكى بەھىزى ھەلمەتەرى نوئى ھەبوو.

واى لى ھاتبوو دەپۆئى و دادەنىشت و بەشپوانىكى تازە قسەى بۆ خەلكى بالەخانەكە دەكرد، بۆ یەكجارى ئەو خۆبەكەمزانى و ترس و بەخۆداشكانەوئەى لە بەرابەر خەلكىدا نەمابوو، ئەو ئىستا بەشپوئەك بەرورویان دەبیتەو گەلىك شانازى بەخۆئەو دەكات، گوئى پى نەدەدان و كەمترین سەرکۆنە، یاخۆ ریسواى قەبوول نەدەكرد، ھەرودھا گوئى بەو كاغەزە بچووكە پارانەش نەدەدان، كە پىيان دەدا و پىوئىستى تازەى بۆ خۆى پى دەكرى... یەكەم لەبەر باوئەرى چەسپاوى بەوئى خودا نانى دەدات، دووئەمیش چونكە شىخ شاكەر لە بازرگانىكردن بەكتىبى ئاینیەو كەردوئەتى بەھاوبەشى خۆى، لە كاتى دەست بەتالیدا بۆ چەند شوئىنك دەردەچىت و پارەيەكى باشى لى دەست دەكەوئیت، ئەو ئىستا خۆى لەسەر ئەو پادەھىت خەلكى خۆش بوئیت و لە خوداشدا رقى لىيان بىتەو، لە شىخەو فیر بوو ئادەمیزاد ھىچوئوچ و زۆر لەو نزمترین، كە لەبەر سىفەتە دنیاىیەكانیان خۆشمان بوئین، یاخۆ رقىمان لىيان بىتەو، بەلكو دەبیت ھەستەكانمان لە

بەراپەرياندا بەپىتى پابەندبۇنيانەۋە بىت بۇ دەستۇرى پەرۋەردگار، بەم پىتيە تىروانىنى بۇ زۆرىك لە شتەكان گۇرا:

ھەندىك لە خەلگەكەى خۆش دەۋىست، چونكە لەگەلدا باش بوون و يارمەتبيان دەدا «لەبەرئەۋەى زۆريان پى دەبەخشى، ئەم لەبەر خودا رقى لىيان بو»، چونكە نوڭ ناكەن و ھەندىكىشان مەيخۆرن، براكانى لە كۆمەلى ئىسلامى ھىند خۆش دەۋىست ئامادە بوو لە پىناۋياندا خۆى بەخت بكات... پىۋەرە دنيايىيە كۆنەكانى چون خانوويەكى داروخواى كۆن ئاۋا ھەرسىيان ھىنا و نرخاندىكى ئىسلامىي راستەقىنە بۇ خەلك و شتەكان شوپىيانىيان گرتهۋە، ھىزى باۋەر لە دلدا ژىابوۋەۋە و دەسەلاتىكى تازەى ئازاد لە ترس و شەرانگىزى پى بەخشىبوو، لە مردن نەدەترسا، لە ھىچ خەلقەندەيەكىش سلى نەدەردەۋە، ئىتر تۋانا و دەسەلاتى ھەرچەندىك بوۋايا، ئىستا لە ژياندا لە ھىچ ناترسى تەنيا لە سەرپىچىكردىنى خودا و توۋرەيىيەكەى نەبىت، ئەمەش بۇ پەرۋەردگارى مەزن ئىنجاش بۇ شىخ شاكر دەگەرپتەۋە، كە ھەرچەند لەگەلدا دابىشتايا باۋەرى بەيەزدان و زانىارىي لەبارەى ئىسلامەۋە زياتر دەبوو، تەھا خۆشى ويست و ھۆگرى بوو و بوۋە يەككىك لە نزىكەكانى، تەنانت شىخ رىگەى پى دا ھەر كات ويستى سەردانى مالاكەى بكات، ئەمەش پاىيەكى نزىكە و شىخ تەنيا بەدۆستە گيانى بەگيانىيەكانى دەبەخشىت.

تاقە شتىك لە دلى تەھادا، كە ھى سەردەمى كۆن بوو بۇى ماۋوۋەۋە:

خۆشەويستىي بوو بۇ بوسەينە، زۆرى كۆشا تا ھەستى لە بەراپەريدا ملەكچى بىرە تازەكەى بكات، لى نەيتۋانى، ھەۋلى دا قايلى پابەندبۇونى بكات:

كتىبى "الحجاب قبل الحساب"ى بۇ ھىنا و زۆرى لى كرد تا بىخوڭنىتەۋە، سەرى نايە سەرى تا لەگەل خۆيدا بردى بۇ مرگەۋتى ئەنەسى كورى مالك، گوڭى لە گوتارى شىخ شاكر گرت، لە واقورمان و خەمبارييدا گوتارەكە كاريگەرىي لەسەرى جى نەھىشت، بەلكو راشكاۋانە پىي گوت گوتارەكە زۆر

وهرېسكړه، نومېش وای له تها كړد له گهلدا به شه پرېت.

وايان لى هات چهنديك پټك بگه شت ناي له گهل يه كترى ټيكيان ددها، بوسهينه بهردهوام دهمارى دهگرت، شهريان دهكرد، تها تووره دهبوو و دهروى، ههموو جارټيكش برپارى ددها، كه ئيتر ههرگيز قسهى له گهلدا نهكات. چهنديك بى شىخى باس بكردايا، شىخ به زهردهخه نه پرووناكه هيمنه كه يه وه دهيگوت: "كورى خوم، تو ريښ شاندهرى خو شه ويسته كه ت نه بوويت، به لام خودا كتي بويت ريښو يني دهكات".

قسه كانى شىخ له ميشكيدا دهنرنگانه وه، برپارى ددها ئيتر چاوى پى نه كه ویت، كه چى دواى چنه د پوژيكي كه م پاشگهن دهبوو وه و خه م داي دهگرت و سهرله نوئ شهيداى بينينى دهبوو، دواى هر شه پر كرنديك كاتيك ناشتى دهكرده وه لالووتى و دلرې قيه كه ي زياتر دهبوو، ئه مرق بى زانكو نه چوو، ته نيا بى ئه وهى بيبي نيت.. له بهر دهركى باله خانه كه چاوه رپى كړد، سهرله به يانى له كاتى دهرچوونيدا پتى گوت:

- به يانيت باش بوسهينه.. ئه گهر ريم بدهيت يهك دوو قسم له گهلدا ههيه.
- كاتم نيه.

به ساردييه كه وه ئاوا بهر پر چى دايه وه و پشتگوټى خست، چنه د ههنگاو يكي نا، كه چى ئه و خوئ نهگرت و دهستى راكيتشت، بى ساتيك به ره لستى كړد، پاشان هاته ژير باره وه و به ترسه وه به گوټيدا چرپاند:

- دهستم بهرده و ئابرووم مهبه.

ههر دوو كيان به بېدهنگى به نيو هاموشوكه راندا تپه رين، تاكو گه بيشته كو نه ههواره كه ي خويان له كورپانى ته و فقيه. هر هيندهى دانيشتن، به سه ريدا شيراندى:

- تو پتم نالئى چيت له من دهوټ؟ هر پوژه و گرفتېك دهنيتته وه؟

ئوى مايه ي سهرسورمان بوو و كه ئه وهى هر هېچ نه بوويت، يه كسهر توو په ييه كه ي دامر كايه وه. ساتيك چاوه رپى كړد، پاشان به دهنديك زورى له

- خۆى كرد، تاكو هيتماننه بېت چون سۆز و ميهره باني پى ببه خشيت، گوتى:
- بوسهينه تكات لى دهكهم لىم تووره مهبه.
 - پيت دهلىم چيت لىم دهويت؟
 - دهمهويت لهو ههوالهى بيستومه دلىا بم.
 - دلىا به..
 - يانى چى؟
 - واتا ئوى بيستوته راسته.
 - بوسهينه به پرويدا دهوستانيهوه و قسهكانى بهره و برانهوه دهرد.
 - له فرۆشگهى ته لال دهرچوويت؟
 - له ئيش لاي ته لال نهمام، نووكه لاي زهكى دسوقى كار دهكهم..
 - شوورهييه يان حرامه جهانبى شىخ؟
 - بهدنگىكى كزهوه گوتى:
 - زهكى دسوقى ناوبانگى باش نيه.
 - بهلى، ناوبانگى باش نيه و خهريك ئافرهته، وهلى مانگى ٦٠٠ جونهيهم دهدياتى.. له بهرئوهى من خيزانىك بهكۆلمه وهيه و جهانبىشت ناتوانيت خهرجى قوتابخانه و خواردن و خواردنهوهم بۆ دابىن بكهيت، كهواته بهرپزىت حهقت نهبيت.
 - كچى بوسهينه له خودا بترسه.. تۆ كهسيكى باشيت.. نهكهى خودا له خۆت برهنجىنيت.. ئيشى باش بكه و پهروهرىگار پزىت دهيات.
 - راسته پزىق له دهستى خوادايه، وهلى هيچمان نيه بهخوين.
 - من دهتوانم ئيشىكى گونجاوت بۆ بدۆزمهوه.
 - حهياتم ئيش بۆ خۆت بدۆزمهوه.. من زۆر له ئيشهكه م پازيم.
 - ئاوا.
 - بهلى ئاوا.. شتىكى ترت هيه بيليت؟

به گالته پئی کردنه وه ئاوا پرسپاری لی کرد، پاشان سه ره له نوێ خه شم و توو په بی دای گرتوه، هه ستا له بهردهمی وهستا، بهدهم پێخستنێ قژی هه تاکو بپوات، گوئی:

- گوئی بگره ته ها.. من لهو سه رهیه وه پێیدا دیم.. لێرهدا چیرۆکه که مان برپایه وه.. با هه ر کهس و به پێی خۆیدا بپوات.. به یارمه تی خۆت، ئێتر پێویست ناکات یه کتر ببینن.

پاشان به په نهانی هه که وه بزه یه کی هاتی و لهو ده می هه نگاوی هه له ئینایه وه بپوات، گوئی:

- ئه وه تا تۆ ریشته هیشتوو هه ته وه و پا به ندی ئاینیت، که چی من جلی کورت و پرووت له بهر ده که م.. ته نانه ت شیوه شمان بۆ یه کتری ناگونجیت.

ئه پارتمانه که ی شیخ شاکر ته نگ و خاکه پایی بوو.. دوو قات بوو و له خشتی سوور دروست کرابوو، که وتبووه گه پێکی ته سه که وه له دار له سه لام. له دوو ژوو و هۆلێکا شیخ شاکر و هه ردوو ژنه که ی و هه وت کوپ و کچه کانی، که له قوژاغی جیا جیای خویندندا بوون، ده ژیان. شیخ له گه ل میوانه خویندکاره کانی دا له سه ر نیشه نه یه ک رێک که وتبوون، به وه دا ده یانی ناسییه وه.. سێ جار یه ک له دوا ی یه ک له ده رگه که به دن.

ته ها له ده رگای دا، ده نگ ی شیخ له ژوو ره وه هات:

- هاتم..

گوئی له جوو له بوو، زانی ئافره ته کان ده چنه ژوو ره که ی ئه وه سه ره وه، ده نگ ی هه نگاوه قووس و له سه رخۆکانی شیخ و ئهم ئهمکردنی هاته بهر گوئی. هینده ی نه برده به ده م ناوی خوا هینانه وه ده رگه که ی کرده وه:

- ته ها.. به خیر بیتیت کورم..

- بمبووره ئه گه ر بێزارم کردبی، ده مه ویت که میک قسه ت له گه لدا بکه م.

- وه ره.. فه رموو.. چیه ئه مپۆ بۆ زانکۆ نه چوو یته؟

تەھا لەسەر قەنەفەكە بەتەنیشت پەنجەرەكەووە دانیشت، لەگەڵ بوسەینەدا چی پوویدا بوو بۆی گیرایەو، هەموو شتێکی گوت، وەسفی ناخی خۆی بۆ کرد، شێخیش گۆیی رادێراو و یاریی بەتەسبێتەكەى دەکرد، ئەو دەمی شێخ هەستا چای هێنا، چەند ساتیک بێدەنگ بوو، سەرلەنوێ گۆیی بۆ شل کرد، تاكو تەھا لى بوووە، ماوێهەك تێفكرى، دواى وتى:

- كۆرەكەم، ئاینە راستگۆكەمان خۆشەوێستى حەرام نەكردووە، مادامەكى پرۆژەيكە و ناتگەيەنێتە سەرىچى.. بەلكو بەئابرووترين خەلقەندەى خودا، مستەفا سلاوى خوداى لى بىت، خاتوو عايشەى خۆشويست، هەموو ئەو رىوايەتانەش باسيان كردووە و لەسەرى كۆكن، گرتەكە لەودايە ئەو ئافەرەتە هەلبژيريت، كە شاپان بەسۆزى تۆيە، داخۆ وردەكارىيەكانى ئەو ئافەرەتە چين؟ پێغەمبەرى خودا درودى خواى لى بىت، دەفەر مۆيت:

"لەبەر سى هۆ داخوازى ئافەرەت دەكریت.. جوانى و سامان و ئاینەكەى. بەدەستخۆشيبووە باوەردارەكە هەلبژيرە" .. پێغەمبەر راستى فەرمووە..

پەرورەدى راستەقینەى ئىسلامىيە بەرت پى دەكریت تووشى قەلبەيكە بىت، وەك ئەوێ ئىستا بەدەستىيەو دەنالىنيت، تۆ و سەرچەم رۆلەى نەوەكەت پەرورەدى ئىسلامىتان نەبوو، چونكە لە ولاتىكى عەلانىدا پێگەييون و عەلانىيانەش فێركراون، بۆيە وا راها توون بەشێوێهەك بىربەكەنەو نائين لێوێ دوور بىت، ئێو بەدڵ گەرانەو ناو ئىسلام، كەچى ئاوەرتان كاتى پى دەوت، تاكو لە عەلانىيەت رزگارى بىت و بۆ ئىسلام پاراو بىت، وەكو چەندىن جار پىم گوتووت فێربە چۆن لە خودادا خەلكت خۆشبۆيت و هەر لەویشدا رقت لە خەلكى بىتەو، بەبى ئەمە هەرگىز موسلمانىيەكەت كامڵ نايەت، ئەو گرتەى ئىستا بەدەستىيەو ئازار دەكىشيت، ئەو بەرمەبنايەكى سروشتىيى سەد لە سەدە بۆ دوور خستەووت لە پەرورەدگار، ئەگەر بۆ تاقە هەلوێستىيكش بىت لە زىانت، ئەگەر لە سەرەتاي داپێو بوونت بەو كچەدا لە خۆت بپرسىايا داخۆ چەندە بەئاینەو پێووستە.. ئەگەر پابەندبوونى

به ئىسلامهوت بگردايه ته مهرجىك بۆ پىئوهندييه كه تان، ئەوا وهكو ئىستات لى نه ده هات...

شىخ دوو پيالە چاى تى كرد و يه كيانى دايه ته ها، ئەوى تريشى خسته سەر سىنييه فافۆنه كهى له كۆنيدا رهنگى گۆرابوو، لهو ده مى به له سه رخۆيييه وه قومی له چايه كه دها، گوتى:

- خوا به خۆى ده زانیت من چه ندىك تۆم خوشده ویت كور كه م، زۆرىشم پى ناخۆشه به خه مبارى بۆ لای شىخه كهت بىت و ئەویش له برى دلت بداته وه وانه يكت بۆ بخوینیت، به لām بهو خودايه من ئامۆژگارييه كى باشت ده كم، ئەو كپژه له بىر خۆت به ره وه ته ها، چونكه گومرا بووه و تۆش لاوێكى به باوه و پا به ند به ئايى، كچىكى خۆت ئاسا موسلمان بینه، خۆت له سەر له بىر كردنى رابه ئینه و پشت به نوێژ و خویندى قورئان ببهسته، كار كه له ده سپى كدا قورس ده بىت، به لām دواى به پشتیوانى يه زدان بۆت ئاسان ده بىته وه.. پاشان تۆ ئاينه كهت بىر كردوه ته ها؟! كوا جيهاد ته ها؟! كوا ئهركت له به رابه ئىسلام و موسلماناندا؟ دوینى كه ئەو جهنگه پۆخ له ده ستى پى كرد و ده سه لاتدارانمان به سه ركردايه تى كافران ملیان بۆ شه ر دژ به موسلمانان دا.. ئهركى لاوانى موسلمان له مىسردا ئەوه يه شوێش دژ به م رێژمه كافره بكهن.. ته ها تۆ ئەوت پى قبووله له به رابه ر كۆمه كى ئەو موسلمانانه ی پۆژانه به هه زارانىان لى ده كوژریت، سه رشۆر بیت و خۆت به كچىكى داوینته رى گومرا وه ماندوو بكه يت، كه جى هىشتوویت؟ خوداى گه وه و مېهره بانمان رۆژى قیامهت پرسىارى بوسه ينه ت لى ناكات، به لكو لى پرسىينه وه ت له سەر ئەوه لى ده كات، كه چیت له پىناوى سه رخستى ئىسلامدا كردوه.. لهو رۆژه مه زنه دا چى به په ره ره رگار ده لىت؟

ته ها سه رى دانه واند و كارى گه رى قسه كانى پىئوه ديار بوو، دواتر به خه م و په ژاره و شه رمه وه وتى:

- چه ند جارێك په يمانم به خودا داوه له بىرى بكه م، لى به داخه وه ده گه رېمه وه و بىرى لى ده كه مه وه.

- شەيتانى ناخت بەئاسانى خۆى ناداته دەستەوه، بەيەك جاريش ناگەيتە خوداپەرستى تەواو.. جيهادى ناخ تەها گەورەترين جيهاده، وەكو پيغەمبەرى خدا دروودى خودای لى بىت فەرموويەتى.

- باشە مەولانا چى بکەم؟

- نوپز بکە و قورئان بخوینە.. لەسەريان بەردەوام بە کورەکەم، تاکو پەرورەدگار خۆشحالت دەکات، تەها دەبىت بەلێنم بەدەيتى ئيتەر بەهەر شیوەبەک بىت نابىت ئەم کچە ببينيت.

تەها تەماشايەکی شىخی کرد و مەقی نەکرد.

- ئەمە بەلێنە لە ئیوان مەن و تۆدا تەها، مەن دانیام پشت بەخودا ئەم بەلێنە ناشکينيت.

پاشان شىخ هەستا و چەکمەجەى مێزە کۆنەکەى کردەوه وینەيەکی دەرھینا، کە لە پۆژنامەيەکی بيانييەوه دەرھینرابوو، ھاويشتيیە باوەشى تەھاوه و گوئی:

- سەيرى ئەم وینانە بکە.. باش لى وردبەرەوه.. ئەمە برا موسلمانەکانتن لە عێراق، کە ناپالمى فرۆکەکانى ھاوپەيمانان پارچە پارچەى کردوون.. بڕوانە چۆن جەستەيان هەلا هەلا بوو و مندال و ئافرەتیشيان لە نۆدان.. ئاوا بە موسلمانان و مندالەکانيان دەکەن و فەرمانرەوا ناپاکەکانيشمان ھاوشان لەگەڵ کافراندا لە تاوانەکانياندا بەشداری دەکەن.

پاشان شىخ وینەيەکی تری هەلگرت و لە پيش چاو تەهای بەرز کردەوه و گوئی:

- لە روخسارى ئەم مندالە عێراقییە وردبەرەوه بزانه چۆن ناپالمى ئەمریکی شیتال شیتالی کردووه.. باشە لىپرسراویى ئەم مندالە وەكو خوشک و دايکت لە ئەستۆى تۆدا نییە.. تۆ بۆ پشتیوانيان چى دەکەیت؟! تا ئیستاش شوێنى خەم و پەژارە بۆ دۆستە گومراکەت لە دلتدا ماوه؟

وینەى مندالە دەموچاو شىواوەکە تا بلایى ئازار بەخش بوو، تەها بەکەسەرەوه گوئی:

- مندالی موسلمانان بهم شیوه درندانیه بکوژرین و تهلهزینۆی میسریش گه وره زانایانی نهزههر کۆ دهکاتهوه، تا جهخت له سهه نهوه بکه نهوه، که هه لۆیستی حکومهتی میسری له لایهنی شه ره وه راسته، ههروهها بانگه شهی نهوه دهکن، که ئیسلام بۆ لێدانی عێراق ڕێگه به هاو یه مانی له گه ل ئه مریکا دا ددهات.

بۆ يەكەمىن جار شىخ گەرم بوو و دەنگى ھەلپرى:

- ئەم شېخانە دووپوو و بەدکارن، فەقیی سولتانەکانن و تاوانیان لای
خودا گەڕەویە.. ھەرگیز نابێت ئیسلام شانەشانی کافران لە کوشت و بری
موسلماناندا بە ھەر ھۆیەکەو بەشداری بێت.. پالێشتی شەریعەتیش ھەر
قوتابییەک لە پۆلی یەکەمی شەریعەدا دەیزانێت.

تہا بہ بروا بوون بہ قسہ کانی شیخ سہری لہ قاند، شیخ چون بیری
ہات پتہ وہ لہ پر گوتی:

- گوئی بگره، سبهي پشت به خودا براکانت خوږيشان دانايکي گه وره له زانکودا دهگيرن.. تکا دهکم دوا نه که ویت.

ساتيڪ وهستا و دريڙهي پي ڊا:

- ناتوانم به خۆم رابەریی خۆپیتشاندانە که بکەم، بەلام تاهیری براتان پشت بەخودا ئەمیرتان دەبێت.. کۆبوونەوه‌شتان لە بەرابەر هۆڵی ئاھەنگەکانە دواى نوێژى نیوەرۆ.

ته‌ها سه‌ری پ‌زماه‌ندی له‌قاند، هه‌ستا روخسه‌تی پ‌ویشن بخوازیت، وه‌لی شیخ داوای لێ کرد په‌له‌ نه‌کات، هه‌ندیک له‌ ژووره‌وه‌ خۆی بزر کرد، پاشان به‌لیوی پ‌ر له‌ زه‌رده‌خه‌وه‌ گه‌رایه‌وه‌ و له‌و ده‌می نامیلکه‌یه‌کی بچووک‌ی ده‌دا ی گوتی:

- ئەمە "پەيمانی كاری ئىسلامی"یە، دەمەویت بەتەنّى بیخوینیتەو، دوایی قەسە و باسی لەسەر دەکەین، پشت بەخودا تەھا چى شتى خراپ بەمیشکندا بێت ئەمە لە بیرتە دبەتەو.

سەرلەبەيانىي پۇژى ھەينى قوربانى بەزەويدا دران. سى گۆلكى گەورە شەويان بەتەنىشت ئاسانسەرەكەوۋە لە پارەوى تەلارى ياقوبيان پۇژ كەردەوۋە. ھەينى بانگى بەرەبەيانى دا، پىنج قەساب كەوتنە گېانيان، شەتەكيان دان و سەريان برين، دواي چەند كاتژمىرېك كەوليان كەردن و كەوتنە پارچە پارچە كەردنيان، ئىنجا گۆشتەكەيان كەردە ئەو كىسانەى بۆ دابەشكەردن ئامادە كرابوون، ھەر ئەوۋەندەى نوپۇژى ھەينى تەواو بوو شەقامى سەلمان پاشا جەمەى دەھات لە خەلك، ھەشامەتتىكى زۆر لە دەورى فرۆشگەى عەزام كۆبوونەو، خەلكانى تا بلىي ھەزار بوون:

دەرۋزەكەر و سەرباز پۇلىس و كوپىژگەى پىخاوس و ئافرەتى رەشپۇش مندالە ساواكانيان لە باوۋەش بوون، ياخۇ بەدواي خۇياندا بەكېشيان دەكەردن، كشتيان بۆ ئەو ھاتبوون بەشى خۇيان لە گۆشت قوربانىيەكان وەرېگرن، كە حاجى عەزام لە سۆنگەى سەرەكەوتنى لە ھەلبۇاردنەكاندا دابەشى دەكەرد.

لە بەرابەر دەرگەى سەرەكى فرۆشگاگە فەوزىي كوپرە گەورەى حاجى عەزام بەدىشداشەيكى سىپىيەو ۋەستابوو و كىسە گۆشتەكانى ھەلدەگرت و بۆ خەلكەكەى دەھاوۋىشت، ئەوانىش ئاپۇرايان بەستبوو و بۆ بەدەستەيتنانى گۆشت بەدەست پالايان بەيەكتەرەو دەنا، تا واى لى ھات كەوتنە شەپكەردن لەگەل يەكتەردا و ھەندىك برىندارىشى لى كەوتەو، كرىكارانى فرۆشگەكە ناچار بوون وەرديان ئاسا بەقايش لە پالئەران بەدن، تاكو لە جامى پىشەوۋەى فرۆشگەكە دووريان بخەنەو، نەكو لەو پالەپەستۆيەدا بشكىت.

لە ژوورەوۋە حاجى عەزام لە پىشەوۋە دانىشتبوو، قاتتىكى شىنى كەشخەى لەبەر كەردبوو، لە ژىرەشەوۋە كراسىكى سىپى و ملبەستىكى سوورى نەخشىنى بەستبوو.

ئەنجامى ھەلبۇاردنەكە بەفەرمى سەرلەئىوارەى پىنجشەم راگەيەندرا و حاجى عەزام كورسىيەكى لە ئەنجوومەنى گەل لە دەقەرى قەسرلنىلدا "كرىكاران" بەسەرەكەوتنىكى بەرچاۋەوۋە بەسەر ئەبو ھىمىدەى نەيارىدا بەدەست ھىنا، كە دەنگىكى زۆر كەمى ھاورد «فولى بەئەنقەست وىستى ئەبو

حمیدە زیانیکی گەورە بکات و وا دەنگ بداتەو بەیتە پەند بۆ ئەوانەى لە دواڕۆژدا سەرپێچی پێنوێنییەکانی دەکن» حاجی عەزام هەستی بەمنەتبارییەکی قوولێ راستگۆیانە لە پەرورەدگاری مەزنەو کرد، کە پشتی زیاتر گرت و سەرکەوتنێکی گەورەى پێ بەخشى، بۆیە ئەمیش هەر لەو دەمی بەهەوالەکەى زانی، زیاد لە بیست ریکات نوێژی منەتباریی کرد و رێنوێنی کردن گوێزەکە سەربێرن و بەنهیڤنیش نزیکەى بیست هەزار جۆنەپههى بەسەر خێزانە نەدار و هەزارەکاندا دابەش کرد، کە خۆى بەخێویان دەکات. بیست هەزاری دیکەشی دایە شێخ سەمان تا بەپیتی زانینى خۆى بیداتە پیاوچاکان، ئەمە جگە لەو بیست هەزار جۆنەپههى بەشێخ سەمانى خۆیشى بەخشى.

حاجی هەینێ بیری لە سوعاد دەکردەو هەستێکی تر ختووکەى دلى ددا، چۆن ئەمشو بەیۆنەى ئەو بردنەو دڵگیرەو ئەهەنگی لەگەڵدا بگێریت؟

وردهکاری جەستە نەرم و شل و گەرمەکەى بەمێشکدا دەهات، هەستی کرد بەراستی خۆشى دەوێت، لە دلى خۆیدا گوێی، پەيامبەرى خوا درودى خواى لەسەر بێت، لەسەر هەق بوو کاتێک گەشبىنى لە ئافرەتدا دەبینیەو، هەندیک ئافرەت هەر بەراستی پایان بەخێرە، هەر کە پیاو دەیانخوازێت خێرى بەسەردا دەڕژێ، سوعادیش یەکیکە لەوانە، سەرکەوتن و پیت و فەرى لەگەڵ خۆیدا هێنا. ئەو هەتا سەرکەوتنى بەدەست هێنا و دەچێتە ئەنجوومەنى گەلهو، کارى خوا چەند جوانە. ئەو ئیستا نوێنەرى ئەنجوومەنى گەلى خەلکی دەقەرى قەسرلێلە، ئەوانەى رۆژگارێک پێلاوێکانیان بۆ درێژ دەکرد، تا بیانسپێتەو و بەنزمى لە سەرەو لێیان دەروانى و پارەکیان بۆ هەڵدەدا، ئەو ئیستا جەنابى نوێنەرى بەرێزە. پارێزەندەى دادوێرى "حصانة قضائية" هەبە و بى رەزامەندى ئەنجوومەن رێ لە هەر لایەنێک دەگێت توخنى بکەوێت، لەمەودوا وێنەى لە رۆژنامە و تەلەفزیۆنەکاندا دەرەکەوێت و هەموو رۆژێک هاوشان لەگەڵ وەزیرەکاندا کۆ دەبێتەو و تەوقەیان لەگەڵدا دەکات..

ئەو ئیستا تەنیا کابرایەکی دەوڵەمەند نییە و بەس، نووکه ئەو لە پیاوانى دەوڵەتە و دەبێت لەگەڵ هەموواندا لەسەر ئەم بنەمایە بجووتێتەو، لەمەودوا لە

ئىشى گەرەدا كار دەكات و دىگەيەنئىتە ئاستى زەبەلاحەكان، ھەنگاوى داھاتوو دىگەيەنئىتە لووتكە، دەبىتتە يەككەك لەو پىنج شەش گەورانى سەرتاپاي ولات، ئەگەر ئەو مامەلەيەي نەخشەي بۆ داناو سەر بگرت، لە خانەي مليۆنئىرەو دەگوازىتەو بۆ ملياردىر، يان دوور نىيە بىيەتە دەولەمەندترىن كەس لە مىسردا، رەنگە وەزارەتەك وەرگرت... بەلى وەزارەت...!! بۆ نا؟! ئەگەر خوا بىەوئىت شتەك نىيە ئەستەم بىت، كەنگى ئەو خەونى بەئەندامىتى ئەنجوومەنى كەلەو دەبىنى؟ پارە سەر بەزەحمەت و ئەستەم شۆر دەكات و دووريش نرىك دەكانەو، وەزارەتىش دەبىت وەك چۆن ئەنجوومەن بەدى ھات...

لەم رامانانەيدا قوول بوو بوو، تاكو بانگى ئىوارى دا، بەخدىي خۆي پىشنوئىزى كرىكارەكانى دەكرد، ھەرچەندە «لەسەر ئەو داواي بەخشىنى لە پەرەردگار كرد» لەو دەمى نوئىزى دەكرد زىاد لە جارىك بىرى لە جەستەي سوعاد كەردەو، ھەر ھىندەي لە نوئىزەكەي و تەسبىحات بوو بەپەلە ھەستا و رۆيى، خۆي بەلەخانەي ياقوبىياندا كرد و سوارى ئاسانسەرەكە بوو بەرەو نەۆمى ھەوتەم، ئاي لەو تاسە گرگرتووە پىداگرە بەتامە، وەكو پىشەبىنى كەردبوو، ھەر ھىندەي كىلەكەي بادا سوعاد لە بەرابەرى بوو، بەرپۆيەكى سوورەو كە گشت گىيانى بەدەرەو بوو چاوەرپى دەكرد، ھەرەھا ئەو بۆنە خۆشەي، كە بەر لووتى كەوت و ختووكەي ھەستەكانى دا، بەلەنجەولار بەرەو لاي ھات، ھەينى گوئى لە ھەنگاوەكانى و خەشەي رۆبەكەي بەسەر زەويەكەدا دەگرت، دلى وەخورپە كەوت، سوعاد باوەشى لىدا و كاتىك بەلىوەكانى يارىي بەگوئى دەكرد، بەگوئىدا چرپاند:

- پىرۆزە خۆشەويستەكەم... ھەزار جار پىرۆزە.

لە ساتىكى دەگمەنى ھەلاوئىردەدا سوعاد روى راستەقىنەي خۆي بەدەر دەخت، لە ناكاو لە چاوانىدا وەكو برووسكەيەك پوخسارى دەگەرپتەو سەر دىمەنى راستەقىنەي، پىك وەك ئەكتەرىك چۆن دواي ئەوئەي رۆلەكەي خۆي

دەبىئىيەت دەگەن پەنە سەر كەسايەتتىى خۆى، جلى نمايشت لە خۆى دادەمالى و مىكايەكەى دەموچاوى لادەبات، ھەمان نىگاي شىتلىگىرى بەھپورى بىدار بوو، ھە، كە بەكەللەپەقى و پىداگرى شتىك بىر خۆى دىنپەنە، بەسىماى سوعادەو دەردەكەوئى و دەرى دەخات، لە ھەر كاتىكدا بىت ئەمەى بەسەردا دىت:

ئەو دەمى لەگەل حاجىدا نانى دەخوارد و دەمەتەقى دەگرد، تەنانەت لە ناو جىگەش دەمەتەقى دەكات، لە ئامپزىدا ئەمدىو و ئەودىو دەكات و دەكۆشەت تا نىرەتەى سىسبووھەى بوروونىت، پاشان ئەم بىرسەكە لە چاوانىدا شەوق دەداتەو و جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو، كە مىشكى لە بىر كەرنەو ناوەستەت ئەگەر لە گەرەمەى خۆشەوئەستى كەرنەشدا بىت، زۆر جار لە تانا تازەكەى خۆى لەسەر پۆل بىنىنى درۆزانە سەرى سوور دەمەتەت، ھەرگىز پەشتەر نەزانىو درۆ چىيە، بەدرەئەبىي ژيانى ئەوى لەسەر دلاى بوو لەسەر زارى بوو، ئەى ئەم ھەموو پۆل نواندە لە كۆپە ھات؟

بەلەزانىيەو پۆلى ژنى خۆشەوئەست و شەيدا و بەبەزەبى و خەمخۆر دەبىتەت، وەكو ئەكتەرى پەشەوئەرى لىھاتو، بەتەواوى كۆنترۆلى ھەستەكانى خۆى دەكات:

كەنگى بىوئەت دەگرى و پەدەكەنەت و توورە دەبەت، ئەو ئىستە لەگەل حاجى ەزامدا لە ناو جىگەدا لە دىمەنىكدا پۆل دەبىتەت:

ئەو ژنەى نىرەتەى پىاوھەكەى بەدلە، خۆى پادەستى كەردو، تاكو بەبەھىزىي خۆيەو جى بوئەت بەجەستەى بكات، چاوى دەنوقەنەت و ئاخ و ئۆف دەكات، كەچى جگە لە لىكخشانەن ھەست بەھىچ شتىكى تر ناكات، تەنبا بەرەكەوتەنى دوو جەستەى پرووتى ساردوسىر و وەرسەكەر، لە بىرە تىزەكەى خۆشەيدا، كە لە پەشتەو خۆى مەلاس داو و بۆ ساتىك چىيە بۆ ئاگا نابەت، سەرنج لە لەشى ماندوو و شەكەتى حاجى دەدات، كە دواى مانگىك لە ژنەپەنەكەى ھەلچوونەكەى نەما و لاوازىيەكەى بەدەركەوت، خۆى لە تەماشاكەردنى سەپتەى پەستە پەرە چرچ و لۆچەكەى و مووى كەم و پەرز و

بلاوى سەر سىنگى و گۆيە بچووكە رەشەكانى دەپاريزىت، ئەو دەمى دەستى بەر جەستەى دەكەويت چۈن بەھەردو دەستى پىسپىسۆكىك، ياخۇ بۆقتىكى لىنجى قىزەوھەن بگريت، ئاوا بىزى دېتەوھە. گشت جاريكىش جەستەى توند و بارىكى مەسعوودى مىردى يەكەمى بىر دېتەوھە، كە بۆ يەكەمىن جار خۇشەويستى لەودا بىنييەوھە، پۇژانتيكى خۇش بوون، بزهيك دای دەگرئ و بىرى دەكەويتەوھە چەندېك خۇشى دەويست و تاسەى بىنىنى دەكرد، دەست پىداھىنان و گرى ھەناسەكانى بەسەر سىنگ و مليدا ئاگريان تى بەردەدا، بەھەزەوھە لەگەلىدا دەنووست و لە دەرياي يېھۇشىنى لەزەتدا دەتوايەوھە، ھەينى ئاگەدار دەبووھە ھەستى بەشەرم و فەدى دەكرد.

سەرى دوور دەخاتەوھە و وەخت بەرى دەكات، تاكو خۆى لە نىگای چاوەكانى بپاريزىت، ئەويش دەيدا لە قاقاي پىكەنەن و بەدەنگە گرە توندەكەيەوھە دەلتىت:

– ئەوھە چىتە كچى شەرم دەكەيت.. قابىل ئىشىكى خراپمان كىردوھە.. بى مىشك ئەمە شەرى خودايە؟

ئاي لە جوانى و قەشەنگى ئەو پۇژە دوورانە، مىردەكەى خۆى خۇشەويست و لە دنيايدا ھىچى ناخواست ئەوھە نەبىت پىكەوھە بژىن و كۆرەكەيان بەخىو بکەن، بەو خودايە نە پارەى دەويست و نە داواكارىي ھەبوو، لە ئەپارتمانە بچووكەكەيدا لە عەسافرەى تەنىشت ئاسنەرىكە گەلېك بەختەوھە بوو، جلى دەشوشت و چىشتى لى دەنا و شىبرى بە تامر دەدا و زەويەكەى دەسپىيەوھە، ئىنجا ئاويكى بەخۇيدا دەكرد و خۆى دەپازاندەوھە و تا دەرەنگانېك چاوەرپى مەسعوودى دەكرد، دەيىنى مالاكەى ھەك ئەوھە كۆشك بىت گەوھە و پاك و خاوپىن و پروناكە.

پىي گوت گرىبەستىكى بۆ كاركردن لە عىراقدا بەدەست ھىناوھە، ئەم رەتى كىردەوھە و ھەلچوو و شەرى لەگەلدا كىرد و چەندىن پۇژ لەگەلىدا نەنووست، ھەر بۆ ئەوھەى پى لە سەفەركردى بگريت.. قىژاندى بەپوويدا:

- دور دکه ویتوه و جیمان دهیلت؟
 - یهک دوو سالتیکه و پارهیکی باش دینمه وه.
 - هه موویان وا دهلین و هه رگیز ناگه پینه وه.
 - واته نه بوونیت به دله.. ئیمه ژیانیکی مەمره و مەژی دهگوزهرین.. دهبی
 به درتژیایی ژیانمان هه به قهرز و قۆله بزین؟
 - پهیتا پهیتا بچووکیش گه وره ده بیت.

- ته نیا له ولاتی ئیمه دا نا.. هه موو شتیک پچه وانه یه.. لای ئیمه گه وره
 گه وره تر دهبی و بچووکیش ده بوو کینه وه.. پاره پاره ده هیئت و هه ژاریش
 نه داری.

له بریار وەرگرتندا به هیمنی دهدوا.. ئیستا چەند پەشیمانە لەوەی
 گوێڕایەڵی بوو، خۆزگە تا سەر بەرەهەڵستی دەکرد. ئەگەر توو پەڕه ببووایا و
 مائی جیهیشتایا، ئەوا گوێی لێ پادەگرت و له سهفه رکردنه کهی ژیان
 ده بووه وه. زۆری خۆشدهویست و بهرگهی دوورکه و تنه وهی له سوعاد نه ده گرت،
 کهچی ئەم به ئاسانی پادەستی بوو و لێ گهرا پروات.. هه موو شتیک بهخت و
 نیوچه وانه.. مه سهوود سهفه ری کرد و ئیتر بۆ یه کجاری نه هاته وه، ئەم دانیایه
 له جهنگدا مردووه و هه ره له وێشدا ناشتوویانه و به بزریان داناوه، ئەمه به سه
 زۆر خێزاندان له ئەسکه ندهرییه هات، که ئەم به خۆی دهیانناسیت، چونکه
 ناكریت مه سهوود جێی بهیلت و واز له كۆپه كهی بهیئت.. ئەسته مه..
 به دانیایییه وه نه ماوه، گه یشته لای خوا و ئەمی به ته نیا بۆ چه ره سه ره
 هیشته وه، سه ره ده می خۆشه ویستی و ههستی راسته قینه ی به كوڵ و شه رم و
 کاتی جوان به سه ره چوو، له خۆی دا و برسی كهوت، تاكو كۆپه كهی پێ
 بگه یه نیت. ته وای پیاوانیش ده موچاو و جهسته و جله كانیان جیاوازن، وه لێ
 هه ره دم نیگا كانیان یه كن:

ئابروو بردن و پروو تکرده وهی و به لێندان به هه موو شتیک ئەگه را زی بوو..
 ئەویش درندانه و به زحمهت به ره هەڵستی دهکات، وه لێ ده ترسیت رۆژیک

ماندوو ببی و خۆی بداته دهستهوه، ئیشهکهی له شوینی هانۆ تاقت پرووکیته و پارهکەشی کهمه، خهرجی کورکهکەشی له زیادبووندايه و وهک ئهوهی چیايهکی بهکۆلهوه بێت، باری سه‌ر شانی قورس بووه. هه‌رچی خزمه‌کانین سه‌رجه‌میان "به‌حه‌میدۆی برایشیه‌وه" یان وهک خۆی ده‌ستیان کورته، یانیش ناپیاون و به‌ئومیدی شتی باش یارمه‌تی ده‌دن و به‌یانووی درۆزانه داوای لێبواردن ده‌کن و قه‌رزى ناده‌نی، سالانێکی سه‌خت ژیا، خه‌ریک بوو کفر بکا و زیاد له جارێک وره‌ی به‌ردا و له بێ هیوایی و پێویستیدا هینده‌ی نه‌مابوو بکه‌ویتته زه‌لکاوێ هه‌رامه‌وه، کاتێک حاجی عه‌زام له‌سه‌ر سوننه‌تی خوا و پێغه‌مبه‌ر داوای کرد، به‌وردی لێکی دایه‌وه، له به‌رابه‌ر خه‌رجی و پێویستییه‌کانی کورکه‌یدا جه‌سته‌ی خۆی به‌حاجی به‌بخشیت، ئه‌و ماره‌یه‌یه‌ی عه‌زام دای پێی، ده‌ستی لێ نه‌دا، به‌ناوێ تامره‌وه به‌بانکی سپارد، تاكو داوای ده‌ سال سێ قات زیاد بکات. سه‌رده‌می سۆز به‌سه‌ر چوو، ئێستا کاره‌که حیسابی بۆ کراوه، به‌ره‌زامه‌ندی و پێککه‌وتن شتێک له به‌رابه‌ر شتیکی دیدا، پۆژانه دوو کاتژمێر له‌گه‌ڵ ئه‌م پیره‌مێرددا ده‌نووت و پاره‌کە‌ی وهرده‌گریت، کورکه‌کەشی له ئه‌سکه‌نده‌رییه جێ هێشتوو، راسته به‌تاسه‌وه‌یه بۆ تامر و گه‌لێک جار هه‌ست به‌به‌تالێی شوینه‌کە‌ی به‌ته‌نیشتییه‌وه ده‌کات، ئێتر کولێ گریانێ دانامرکینه‌وه، ئه‌و به‌یانیه کاتێک به‌به‌رده‌م قوتابخانه‌یه‌کی سه‌ره‌تاییدا ڕه‌ت بوو و منداڵه‌کانی به‌جلی قوتابخانه‌وه بینی، ئه‌وی هاته‌وه بیر، له پرمه‌ی گریانێ دا و چه‌ندین پۆژ به‌خه‌م و تاسه‌وه بۆ تامر ده‌تلايه‌وه، خۆی هاته به‌رچاو، جه‌سته خنجیلانه گه‌رمه‌کە‌ی له جیگه‌که هه‌لگرت و له گه‌رماو ده‌موچاوی ده‌شوا و جلی قوتابخانه‌ی له‌به‌ر ده‌کا و خواردنی به‌یانیه بۆ ئاماده ده‌کا و هه‌لی ده‌خه‌له‌تینیت، تاكو کوپێک شیر به‌ته‌واوێ بخوات، پاشان له‌گه‌لیدا داده‌به‌زیت، هه‌تا سواری ترام بن بۆ قوتابخانه، ده‌بیت ئێستا له کوێ بیت؟.. چه‌نده به‌زه‌یی پێدا دیته‌وه.. ئه‌و ته‌نیايه و دووریشه، ئه‌میش له‌م شاره ساردوسه‌ر قه‌زه‌وه‌نه گه‌وره‌یه‌دا، که که‌سی تیدا ناناسیت، به‌تاقی ته‌نێ له ئه‌پارتمانێکی گه‌وره‌دا ده‌ژیت، که هه‌یج شتیکی تیدا هی خۆی نییه،

وھک ئەوھى دز ياخۇ داوئىنپىس بىت، تاقە ئىشى ئەو سەرچىيىيە لەگەل ئەم پىرە پىاودا، كە پۆژانە بەبھېژىيە پرووھ خوارە شەكەتەكەى و جەستە نەرمە قىزەوھنەكەيەوھ پى لەسەر سىنگى گىر دەكات، ئىنجاش ناھىيلىت سەفەر بكا و سەر لە تامر بدات، كاتىكىش لەبارەيەوھ دەدوئىت چون پىي ناخۆش بىت خۆى مپرومۆچ دەكات، ئەمىش لە گشت ساتىكدا تاسەى كورەكەى دەكات، ئاواتخوازە ئىستا بىبىنى و بەتوندى لە ئامىزى بگىرىت، بۆنى پىوھ بكا و دەست بەقژە رەشە نەرمەكەيدا بەيئىت، ئاى... خۆزگە دەيتوانى بىھىئىت و لە قاھىرە لەگەلدا بژىت.

ھەرگىز حاجى عەزام لەسەر ئەمە پازى نابىت، ئەو لە سەرەتاوھ مەرجى بۆ دانا كورەكەى جىھىيلىت، بەراشكاوى پىي گوت:
- من بەتەنيا دەتخوازەم بەبى مندا... باشە؟

لەو دەمەدا روخسارە ساردوسىرە رەقوتەقەكەى بىر ھاتەوھ و لە ناخى دلەوھ رقى لى بووھوھ، ھەلى دەگەپتەوھ و خۆى قايل دەكات، كە ھەرچىيەك بكات لە پىناو بەرزەوھندىي تامر و دواپۆژىيەتى، چ سوودىكى ھەيە ئەگەر لە ئامىزى دايكىدا بژىت و دەرۆزە لە خزم و نەناسىاو بگەن؟ دەبىت سوپاسى عەزام بكات و مەنتارى بىت، نەك رقى لى بىيئەوھ، ھىچ نەبىت بەھەللى خواستى و بژىويى لە ئەستۆ گرتوھ، ئەم بىرۆكە پىادەكراوھ راستەوخۆيە بىرپار لەسەر پىوھندىي لەگەل حاجىدا دەدات، بەپىي شەرع ئەو خاوەنى جەستەيەتى، مافى ئەوھى ھەيە ھەر كاتىك و چۆنىشى بوئىت بىتە لاي، بۆيە لەسەريەتى ھەردەم ئامادە بىت، پۆژانە بەخۆ پازاندنەوھ و بۆن لەخۆدانەوھ چاوەرپى بكات، ئەو مافى خۆيەتى ھەست بەساردىيەكەى نەكات، ھەروھەا وای لى نەكات ئەم ھەست بەلاوازى و بىتواناىيەكەى خۆى لە ناو جىگدا بكات، ئەو ئىستا پەنا بۆ فىلىكى تر دەبات، كە ھەر بەرەمەك فىئىرى بووھ، تاكو ئەم لە پروو دانەمىئىت:

ھاوار دەكات و بەنىنۆكەكانى پشتى برىندار دەكا و وا دەنوئىت، كە گەشتووەتە ترۆپكى چىژ، ئىنجا جەستە شەكەتەكەى لە باوھش دەگرى و وھك

ئه‌وه‌ی له‌زه‌ت مه‌ست و سړی کردبیت، سهر دمخاته سهر سینگی، هینده نابات
 چاوی هه‌لدینێ و ده‌که‌وێته رامووسانی چه‌ناگه و ملی و ئه‌موس‌ته‌کانی
 به‌سینگیدا ده‌هینیت، پاشان به‌ده‌نگیکی ناسکه‌وه ده‌چرپینیت:
 - به‌راست.. کوا شیرینی سهرکه‌وتنت له هه‌ل‌ب‌زار‌دنه‌کاندا؟
 - شیرینی تۆ له چاومدايه.. دیارییه‌کی گه‌وره‌یه.
 - خوا بۆ منت به‌ه‌ل‌ت گيانی من.. ته‌ماشاکه.. پرسیاریکت لی ده‌که‌م
 به‌راست وه‌لامم بده‌روهه.
 حاجی سهری دایه پال سیه‌مه‌که و به‌گرینگی پ‌دانه‌وه سه‌یری کرد و
 ده‌ستیشی هه‌ر له‌سهر شانه پرووته‌که‌یدا بوو.. گوتی:
 - منت خۆش‌ده‌وینت؟
 - سوعاد زۆر، خوداش به‌خۆی ده‌زانیت.
 - واتا داوای هه‌ر شتیکم له دنیا یا کرد بۆمی ده‌که‌یت؟
 - ب‌یگومان.
 - باشه.. ئه‌م قسه‌یه‌ت له یاد نه‌چ‌یت.
 حاجی به‌دوود‌ل‌یه‌وه نیگای کرد، که‌چی ئه‌و بریاری دا‌بوو ئه‌م‌شه‌و
 پرووبه‌پرووی نه‌ب‌یت‌وه، بۆیه گوتی:
 - .. په‌نا به‌خوا هه‌فته‌ی دا‌هاتوو شتیکی گرینگت پ‌ی ده‌ل‌یم.
 - نا.. ئه‌م‌شه‌و ب‌یل‌ی.
 - نا چاوه‌که‌م.. با یه‌که‌م جار د‌ل‌ن‌یا ب‌یم.
 حاجی پ‌یکه‌نی و گوتی:
 - چیه مه‌ته‌له؟
 ماچی کرد و به‌ده‌نگیکی وروژینه‌رانه‌وه به‌گویندا چرپاند:
 - ئا.. مه‌ته‌له.

ناوازه سیکسییه کان به سروشتی خۆیان له و پیشانه ی پشت به پێوه ندیوون به خه لکه وه ده به ستن داهێنان ده کهن، وهکو: پێوه ندیی گشتی و نواندن و ده لالی و پارێزه ری.

ده لێن گواپا سه رکه وتنیان له م بوارانه دا ده گه رپته وه بۆ پرگار بوونیان له شهرم، که ده رفه تی سه رکه وتن له ده ست ئه وانی دی ده رده کات، ههروه ها ژیا نی ناوازه یی پر له ئه زموونی هه مه چه شن و نا ئاسایی مرۆقه کان وایان لێ ده کات زیاتر سروشتی که سه کان بناسن و کاریگه ری زیاتریان له سه ربان هه بی ت، ئه م ناوازان ه له پیشه ی چیژ و خه یالی وهک: ئه ندازه ی دیکۆر و دیزا نی جلوه برگدا لیهاتوون، زانرا وه که به ناویان گه ترین نه خشه سازی جلوه برگ له جیهاندا له ناوازه کان، په نگه سروشتی سیکسی دوو لایه نه یان وایان لێ بکات دیزا نی جلی ورووژینه ری ئافره تانه بۆ پیاوان بکه ن و به پێچه وانه شه وه.

ئه وانه ی حاته م په شید ده ناسن په نگه پیا ن له سه ری جوا به ز بی ت، وه لێ ده بی دان به ودا بنین، که ئاره زوویه کی ناسک و به هریه کی په سه نی له هه لبژاردنی په نگه کان و جلوه برگ و ته نانه ت ژووری نووستنی شدا هه یه. حاته م له گه ل دۆسته کانیدا به خۆی ئه و شیوازه مێینه بازاپیه ی زۆریک له ناوازه کان دروستی ده کهن ده گۆریت:

پۆدره له ده موچاوی نادات، کراسی نووستنی ئافره تانه له بهر ناکات، شه مامه به ندی دروستکرا وابه ستیت، وه لێ هه ول ددهات چی په نه جیه شاره زاپانه ی له ده رخنه ی جوانیه که پدا وهکو ژنانیه که به رجه سه بکات:

دیشدا شه ی ته نکێ نه خشی نرا و به په رنگی جوان له سه ر جه سه ته پرو ته که ی له بهر ده کات، ریشی به ته واوی ده تاشیت و برۆکانی به شی وهیه کی گونجا و حیساب بۆ کرا و هه لده گری و به سووکی چاوه کانێ ده پێژیت، پاشان قرژه نه مه که ی به ره ودا هه لده داته وه، یاخۆ لێ ده گه ری په رجه می به ملا و به و لایدا بلا و بپته وه..

به م شی وهیه هه می شه له خۆ ریکه خستنی دا ده کۆشیت نمونه ی لاوی جوانی

سەردەمە دېرىنەكان بەدەست بەيىت، حاتم بەم حەزە ناسكەپەوۋە جلوبەرگى
نۆپى بۆ عەبدەى ھاۋەلى كرى:

پانتۆلى تەسك تا بەھىزى دەمارەكانى بەدەر بخات، كراس و فانيەلى
رەنگ كال، تاكو روخسارى رەشتالەى بريقە بداتەوۋە، ھەمىشەش يەخەيان
كراۋە بىت، تا دەمارەكانى مل و تووكى سىنگە پرەكەى نىشان بدات... حاتم
لەگەل عەبدەدا بەخشندە بوو:

پارەيەكى زۆرى دا پىتى و بۆ خىزانەكەى نارد، پاسپىرىيەكى لە فەرماندەى
سەربازگەكەوۋە بۆ ۋەرگرت، مامەلەيان لەگەلىدا باش بوو و مۆلەتى يەك لە
دوای يەكيان پى دەدا، ھەموۋى لەگەل حاتمەدا دەبردە سەر، چون بووك و
زاۋا بن و لە مانگى ھەنگوينىدا بژىن:

لەگەل گزنگدا بىدار دەبنەوۋە و چىژ لە دەستبەتالى و تەمبەلىيەكەيان
ۋەردەگرن و لە گرانبەھاترىن رىستورانندا نانايان دەخوارد و دەچوونە سىنەما
و بازارپايان دەکرد، شەۋىش پىكەوۋە دەچوونە ناۋ جىگەوۋە، دوای ئەۋەدى تەۋاۋ
تير دەبوون، لەبەر چرا كزەكە رادەكشىن و دەست لە مىلى يەكتر دەنتىن،
ھەندىك جارىش تا بەيانى دەمەتەقى دەكەن، حاتم ئەۋ ساتە پر لە
مىھربانىيانە ھەرگىز لە بىر ناكات... ئەۋ دەم لە خۆشەۋىستى تير بوۋە و
ۋەكو مندالىكى ترساۋ خۆى بەجەستەى بەھىزى عەبدەوۋە دەنوسىنىت،
پشيلە ئاسا لوۋتى دەرەنپتە پىستە پرەشە زبەرەكەپەوۋە و ھەموۋ شىتەكى بۆ
باس دەكات:

مندالى و باۋكى و داپكە فەرەنسىيەكەى و ئىدىرىسى يەكەم ئەۋىنى، ئەۋى
مايەى سەرسوپمان بوو عەبدە وپراى كەمى تەمەنى و نەزائىيەكەى لە ھەست
و سۆزى حاتم دەگەشت، واى لى ھات پتەۋەندىيەكەيانى پتر چوۋە دلەۋە.
سەركردنەۋەكەى يەكەمى نەما و شەيدايىيەكى بەتامى پر لە گوناھ جىي
گرتەۋە، ھەرۋەھا بوۋنى پارە و سەربەرزى و جلى نوئ و خواردنى خۆش و
شۈينى شىكۆدار، كە عەبدە پۇژىك لە پۇژان خەۋنى بەچوونە ناۋيانەۋە
نەبىنبوو، بەشەۋانىش لە شەقام كاتىك لەگەل حاتمەدا دەگەپايەۋە، پىتى

خۆشبوو بەدیمەنی شیکییەوه بەتەنیشت سەربازەکانی ئاسایشی نیوەنددا تێپەڕی و لە دوورەوە سلاویان لێ بکات، چون بۆ خۆی بسەلێنیت ماوێهەکه لەگەڵ ئەم کۆڵ و نەدارانەیی بەبێ مانا و ئەنجام بەدریژایی چەندین کاتژمێر لەبەر خۆر و سەرما وەستاون، جیاوازی هەیە.

ئەو دوو دۆستە رۆژانیکی پێ لە بەختەوهریی تەواویان بردەسەر، پاشان کاتی جەژنی لەدایکبوونی عەبدە هات، کە بەحاتەمی گوت ئەم بۆنەیە بەلاوه گرینگ نییە، چونکە ئەوان لە سەغیدن و تەنیا لە ژنەپێنان و سونەتکردندا ئاھەنگ دەگێڕن، کەچی حاتەم سوور بوو لەسەر ئاھەنگگیران، سواری ئۆتۆمبیلی کرد و بەبەزەخەنەوه پێی گوت:

– من ئەمشەو شتیکی جوانم بۆ کردوویت، بەلام پێت نایتم.

– شتی چی؟

– ئارامت هەبێ.. ئیستا دەیزانی.

حاتەم وای گوت و بەدەم ئاژۆتنی ئۆتۆمبیلەکیەوه بەئاقاریکی تردا، بزیویەکی منداڵانە بەروخساریەوه دیار بوو، ڕێگەی سەلاح سالی بری و چوو شاری نەسرەوه، دواتر ڕێگەکەی بری تاکو گەیشته شەقامیکی لایەلای باریک، دووکانەکان داخرا بوون و شەقامەکەش نیمچە تاریک بوو، لێ کوشکیکی لە ئاسن دروستکراوی تازە بۆیاغ کراو بەدەرکەوت، لە تاریکییەکەدا بریقەی دەدایەوه، هەردووکیان لە ئۆتۆمبیلەکە دابەزین و لە بەراوەر کوشکەکە وەستان، عەبدە گوێی لە زرنگەیک بوو، بینی حاتەم زنجیرەیکە کلیلی بچووکی دەرکردوو و کلیلەکانی بۆ درێژ کرد و بەمیهربانییەوه گوتی:

– فەرموو.. ژۆیوز ئەنیقەر سیر.. joyeux anniversaire .. هەموو سالتیک بەخۆشی.. ئەمە دیاریی منە بۆتق.. خوا بکا بەدلت بێت.

– من هیچ تێ ناگەم.

حاتەم لە قاقای پێکەنینی دا و گوتی:

- ئاي سعيدي.. چييه ميشكت داخراوه؟ ئم كوشكه هي تويه، من واسيديهكي گورم كرد تا توانيم له پاريزگا بۆتي بكرم.. هر كه خزمهتي سهربازيهكەت تهواو كرد شتومهكت بۆ دهكرم، تاكو شتي تيدا بفرۆشيت.

پاشان لئي نزیک بووهوه و بهچريهوه گوتي:

- ئاوا روحي من، كار دهكەيت و پارهت دهست دهكهوي و له مندا لهكانتي خەرج دهكهيت، ههروهها تهوهش مسۆگەر دهكەم، كه ههتا ههتا لهگهلمدا دهمينيتهوه.

عهبه قيزهيهكي بلندي كرد و لهو دهمي به پتکهينهوه باوهشي له حاته م دا له ژير ليووه سوپاسي دهکرد.

شهويكي جوان و دلرفين بوو. پتکهوه له ئەندازياران شاميان بهماسي كرد، عهبه بهتهنيا خۆي كيلويهك پڤيان "گهمبري" ي بهبرنجهوه خوارد، له گه ل خواردنیشدا دوو بوتل شهراي سويسرييان خواردوه، حيسابهكەي گهيشته زياد له ۷۰۰ جونهيه، حاته م بهفيزه بهكارتی تايبهت بهخۆي دای، كاتيك ئه و شهوه پتکهيشتن حاته م خهريکبوو له ئازاري خو شيدا بگرييت، ههستي كرد بالي گرتوه و له ئاسماندا دهفریت، ئاواتي دهخواست لهو دهمه دا كات بووهستيت، دواي خو شهويستي كردن وهكو جاران له ناو جيگه دا پتکهوه نووسابوون، پروناكيي كزي مؤمه دريژهكه سهماي دهکرد و سپهرهكه ي دهكهوته سهر ديوارهكه ي بهرابەر، كه بهكاغەزي نهخشينراو سواخ درا بوو.

حاته م ژۆريک لهسهر ههستي خۆي له بهرابەر عهبهدها، قسه ي كرد.

عهبهدهش مهتقي نهدهکرد و چاوي له بهردهمي خۆي بريبوو، جديهتيكي له ناكاو بهسيمايهوه ديار بوو، حاته م بهئارام لي برانتيكهوه وتي:

- چيته عهبهده؟!

-.....

- چيته؟!

- دهترسم حاته م بهگ.

عهبده به هیئوری و دهنگیکی خنکاوهوه دهدوا .

– لهچی دهترسیت؟!

– له خودای مهزن و میهره بان .

– ده لیت چی؟!

– له خودای مهزن و میهره بان .. دهترسم له سه ره ئه وهی دهیکهین سزمان بدات .

حانه م بیدهنگ بوو و له تاریکییه کهدا لئی پام .. شته کهی پی سهیر بوو ، دوا شتیک بیرى لى کردیته وه ئه وه بوو له گهل دوسته کهیدا له باره ی ئاینه وه قسه بکات .

– ئه م قسانه چین عه بده؟

– گه وره م من به درێژایی ژبانم خه ریکی خودا په رستی بوومه ، له گوند پیم ده لئین شیخ عه بد ره به .. هه میشه نوێژه کانم له کاتی خویدا له مزگه وت ده کرد و په مه زانانیش به رۆژوو ده بووم ، جگه له سوننه ته کانی تریش ، تا کو تۆم ناسی و گۆرام .

– ده ته ویت نوێژ بکهیت عه بده؟! نوێژ بکه .

– چۆن نوێژ بکه م له کاتیکدا گشت شه ویک ده خۆمه وه و له گهلندا ده نووم؟ وا هه ست ده که م خوا لیم توو په یه و سزام دهدات .

– خوا سزمان دهدات له به ره ئه وهی په کتریمان خۆشده ویت؟!

– خوا ئه م خۆشه و یستییه ی لى حه رام کردوین .. ئه مه تاوانیکی تابلی گه وره یه .. مه لای مزگه وتمان له گوند ناوی شیخ دراوی بوو ، خوا له گوناوی خوش بیت ، پیاویکی چاک و خوا په رست بوو . له گوتاری رۆژی هه یینیدا پی ده گوتین:

"نه کهن توخنی مندا لبازی بکه ون ، تاوانیکی هیند گه وره یه عه رشى په روه رداگار له توو په ییاندا ده له رزیت" .

حاتهم خۆی نهگرت، له ناو جیگه راست بووهوه، گلۆپهکهی پێ کرد و جگهریهکی گری دا، بهدهموچاوه جوانهکهی و کراسه تهنگ و ناسکهکهیهوه، که بهسههر جهسته پرووتهکهیدا دابوو، دهتگوت ژنێکی جوان و قهشهنگی توورپه و تۆسنه، دووکهڵی جگهرهکهی دهردا و له پڕ هاواری کرد:

- عهبدە بهراستی سهرت لی شتواندووم.. نازانم لهمه زیاتر چیت بۆ بکهه؟ من خۆشم دهویتی و بیرت لی دهکهمهوه، ههمیشهش ههول ددهم دلت خووش بکهه، له بری سوپاسم بکهیت بهم تهززه ژیانم لی تال دهکهیت؟!

عهبدە بهبێدهنگی پراکشابوو له میچهکهی دهروانی، دهستی خستبووه ژێر سههری. حاتهم له جگهرهکه بووهوه و پیکتیک و پیکتیک بۆ خۆی کرد، یهکبین نای بهسهرهوه، پاشان گهراپهوه و بهتهنیشته عهبدهوه دانیشته و بههیمینییهوه گوتی:

- گوێ بگره روحهکهه، خوا گهورهیه و بهبهزهیییه، نهک قسهی شیخ و مشایهخی نهزانی گوندهکهتان.. خهڵکانێکی زۆر نوێژ دهکهن و پۆژوو دهگرن، کهچی دزی دهکهن و ئازاری خهڵکی ددهن، خوا سزای ئهمانه دهدات.. ههرحی ئیمهین، من دانیام خوا لیماو خووش دهبیت، چونکه ئیمه ئازاری کهس نادهین.. ئیمه تهنیا یهکترمان خووشدهوێت.. عهبدە گیان توخوا لیمی تال مهکه.. ئهمشه و جهژنی له دایکبوونته پتویسته رابوێژین.

سههر له ئیوارهی پۆژی یهکشهمه ئهمه پووی دا.. بوسهینه دوو ههفته دهبوو چووبوو سههر ئیشه نوێیهکهی، لهو نیوهدا زهکی دسوقی گشت ههنگاوه ئامادهکاریهکانی گرتبووه بهر:

سههرتا ههندیک کاری پێ سپارد:

دانانی دهفتهریک بۆ ژماره تهلهفۆنهکان و دانی پارهی وهسلێ کارهبا و ریکخستنی کاغزه کۆنهکان. پاشان لهبارهی خۆیهوه دهستی بهقسان کرد: ههستکردنی بهتهنایی و ههندیک جار پهشیمانبوونهوهی لهوهی ژنی

نههیناوه، ههروهها سکاالی خوئی له دهست دهولت لای کرد و پتی گوت، که چهند خهفەت لهو پهفتاره ناشرینانهی له بهراهر ئهمیدا دهکات، دهخوات، ئینجا پرسپاری لهبارهی خیزانهکهی و برا بجوکهکانیهوه کرد، ماوه نا ماوهیهکیش پیدایههلهدا، ستایشی کراسه شیکهکهی و شیوهی قژ داهینانهکهی دهکردن، که جوانیی پوخساری زیاتر بهدهردهخات، زۆریش له جهستهی پادهما، له یاریزانیکی کارامهیی بلیاردی دهکرد، که بهپرواوه حساب بۆ لیدانهکانی بکات، ئهویش ئاماژهکانی بهبزهیهکی تێگهیشتوانهوه وهردهگرتن «بههراورد له نیوان مووچهی زۆری و ئیشه بۆ نرخهکهیدا بهس بوو، تا له رۆلی چاوهروانکراوی بکات»، چهندین رۆژ ئاماژهکردن له نیوانیاندا بهردهوام بوو، تاکو جارێکیان لهو دهمی خوئی بۆ پۆیشتنهوه ئاماده دهکرد، پتی گوت:

– بوسهینه، من زۆرت لێ رازیم.. بههيوام هەر پتکهوه بین.

– بهسه ر چاو.

بهم ئاوايه بهناسکی وای گوت تاکو رێگهی بۆ خوڤ بکات، ئهویش دهستی گرت و پرسى:

– گەر داوای هەر شتێکم لێ کردیت بۆمی دهکهیت؟!

– ئهگەر شتهکه لای من بێت بێگومان بۆتی دهکهم.

زهکی ههردوو دهستی بوسهینهی بهرهو دهمی بهرز کردنهوه و ماچی کردن، تاکو مهبهستی خوئی ئاشکرا بکات، پاشان بهگویتیدا چرپاند:

– سهبهی دواى نیهورۆ وهره.. تاکو بهتهنیا بین.

بۆ رۆژی دوايي له ماوهی ئهوکاتژمێرهی بوسهینه له گهراوای برده سهه و مووی زیادهی له گیانی دهکردهوه و بهردهپهشهی بهپاژنهکانیدا دههینا و کریمی له دهست و پێستی دها، بیرى لهوهی پروو دها دهکردهوه، وای بینی پێوهندیی جهستهیی لهگهڵ پیره پیاویکی وهکو زهکی دسوقیدا تا رادهیهک سههر و ناوازه دهبیت، ئهوهیشی بیر هاتهوه، که ههندێک جار لێی نزیک

دهيټه وه له گډل شوې بڼې جگړه يه له جگړه کانيه وه ديت، بڼېکې ترې تير و کون، شوې بڼې بير ده خاته وه که به منډالې هينې له دولابو کونه ته خته کې دايکې جلي تيدا ددهنا، خوې ددهنا دوه لووتې پي دهکرد. هروها بيرې له وهش دهکرده وه، له بهر اهريدا ههست بهسوز دهکات، چونکه پياوړېکې تيگه يشتووه و بهنرمې مامه لهې له گډل دهکات، هر بهر اهرستيش بهسته زمانه، چونکه له مته نه دا به تاقې ته نې ده ژيت، نه ژن، نه منډال.

نيورې چو بڼو سينگه کې، بينې زوو نه بهسخرې بېرې کردبوو و بهتېنا دانيشتبوو چاوېرې دهکرد. بوتليک وېسکې و په ردايک و قاپيک بهفري له بهر دهمدا بوون، چاوانې که ميک سوورده بووون، بڼې نه لکھووليش ژورده کې ته نيبوو، ههستا و به خيرهاتنې کرد، پاشان دانيشت و يکه بېن شوې له په رداخه که دا مابووه نا بهسره وه، بهه مېاريه وه گوتې:

- زانيت چي بووه؟!

- خير؟!

- دهولت داواي گلدهانه وه "حزبي" له دژم بهرن کردووه ته وه.

- ياني چي؟!

- واتا داواي له دادگه کردووه پيم لي بگريټ، که پهفتار بهمولک و ماله که موه بکم.

- خودايه بمان پاريزه.. باشه بڼو؟!

- تاكو هېشتا نه مردووم ميراته کم ببات.

لهو دهمې پيکيکې بڼو خوې دهکرد به نازاره وه واي گوت.. بوسه ينهش له بهر اهريدا ههستي بهسوز کرد.

- خوشک و برا ليک زوير دهن، وېلې ههريگيز يه کتري ريسوا ناکهن.

- تو واي دهبينيت.. دهولت له پاره زياتر هيچ نابينيت.

زهکي سهرې نارېزايي راوهشانده وواتا (بي سووده)، بڼو شوې قسه که بگوريت گوتې:

- له گه لندا دمخوښته وه؟!
- نا سوپاس.
- له ژيانندا نه تڅوار دووه ته وه؟!
- له هه موو ژياندا.
- په رداڅپك تاقي بگه وه.. يه كه م جار تاله دوايي پټي كه يڅخوش ده بيت.
- سوپاس.
- به داخه وه.. څوار د نه وه شتيكي زور ناسكه.. بياننپه كان نرڅي څوار د نه وه
- له ئيمه زياتر د ه زانن.
- من تپيننپي نه وه م كړدوه، كه جه نابت وهك بياننپه كان ده ژيتيت.
- بزه يكي كړد و وهك نه وه ي بوسه ينه مندا ليكي زمان پاراو بيت، به شه يدايي
- و ميهره باننپه وه له روڅساري پاما و گوتي:
- تگايه ئيتر مه لي جه نابت.. راسته من پيرم، به لام پټويست ناكات
- به دريژايي كات نه م بابه ته م بير بڅه يته وه.. هر به راستي وايه، من هه موو
- ته مه م له گه ل بياننپه كاندا بووم.. له قوتا بڅانه ي فره نسي په روه رده كراوم و
- زوريه ي هاوه له كانم بياننپه بوون، من له فره نسا فير بووم و چندين سال
- له ويدا ژياوم.. پاريس وهكو ميسر شاره زام.
- ده لټن پاريس خوښه.
- خوښ..؟! هه موو دنيا له پاريسه.
- باشه بؤ له وي نه مايته وه؟
- .. نه مه چيرې څكي دريژه.
- بؤم باس بكه، چيمان هه يه.
- بوسه ينه بؤ نه وه ي خه مې كه م بگاته وه پيكه نې، نه وېش بؤ يه كه مېن جار
- خه ننيه وه، لي تي نزيك بووه وه و به دؤ ستانه وه پرسې:
- راسته.. نه ي بؤ له فره نسا نه ژيايت؟!

- زۆر شت دەبوو له ژياندا بيانكهم، كهچى نه كردن.

- بۆ؟

- نازانم.. ئهو دەمى له تەمەنى تۆدا بووم وام دەزانی هەر شتێك بكەم ئاكامەكەى له دەستمدایه.. نهخشەم بۆ ژيانم دەكیشا و له هەموو شتەكانیش دانیایا بووم.. كاتێكیش گەوره بووم زانیم هیچ شتێكى وا له دەستى مەرفەكاندا نییه.. سەرئای دنیا قەزا و قەدەرە.

هەستى كرد خەریكه خەم و پەژارە داى دەگریت، ئاهێكى هەلكیشا و بەدەم زەردەخەنەوه لێى پرسى:

- خەزەت لێهە سەفەر بكەیت؟!

- بێگومان.

- خەزەم دەكەیت بۆ كوێ بڕۆیت؟!

- هەر شوێنێك لەم وێرانەیه بەدوور بێت.

- تۆ رقت لە میسره؟!

- بێگومان.

- ماقوولە!.. كەس هەیه رقی له ولاتەكەى بێتەوه؟!

- من شتێكى چاكم لى نهیبینییهوه، تاكو خوشم بویت.

ئەم قەسەیهى كرد و پرووى خۆى هەلمالى. زەكى بەجۆش و خرۆشەوه بەرپەرچى دایهوه:

- دەبێت هەر یەكێك له ئێمه ولاتى خۆى خوشبویت، چونكه ولاتەكەى وەكو

دایكێتى.. كەس هەیه رقی له دایكى خۆى بێتەوه؟!

- ئەم قەسانە تەنیا له گۆرانى و فێلمەكاندا هەن.. خەلك هێلاكن زەكى بەگ.

- هەژارى پێ له نیشتیمانپەرەمەرى ناگریت.. زۆربەى زۆرى سەرکردە نیشتیمانپەرەكان هەژار و نەدار بوون.

- ئەمە بۇ ومختى ئىوھ.. ئىستنا خەلكى يەك لەوى تر بىزاره.
- خەلک وەك كى؟!
- گشت خەلک.. بۇ نموونە ئەو كىژانەى لە قوتابخانەى بازىرگانى لەگەلمدا بوون.. سەپاکیان ئاوانیان ئەوہ بوو لەم ولاتە دەرچن.
- بەم پادەپە!!
- بىگومان.
- ئەوى سوودى بۇ ئەم ولاتە نەبىت سوودى بۇ کەس نابىت.
- زەكى ئەم پستەپەى لە زار ترازو و ھەستى کرد قورس بوو، زەردەخەنەپەى بۇ کرد تا لە کاریگەرى قسەکەى بۇ سەر بوسەپە کەم بکاتەوہ، ئەویش راستەپى ھەستا و بەکەسەرەوہ گوئى:
- تۆ تى ناگەپت چونکە باش دەگوزەپیت.. ئەگەر دوو کاتژمىر لە وىستگەى شەمەندەفەر بوەستىت، ياخۇ سى قۇناغ سواری ئۆتۆمبیل ببىت و ھەموو پۆژىک گىانت دەرېچىت، ئەمە چىپە دەگەپىتەوہ مألەوہ.. کاتىک مألەکەت دەرمى و حکوومەت لىت دەگەپىت بەخۆت و مال و منداڵتەوہ لە شەقام لە چادردا دابنىشىت.. يان ئەفسەرىک جوینت پى دەدا و لىت دەدات، تەنیا لەبەرئەوہى بەشەو سواری مايکروباس بووینە.. يانىش بەدرىژاپى پۆژ بەدوای کاردا بەفرۆشگەکاندا دەسووپىتەوہ و دەستت ناکەوئىت.. کاتىک بەو ھەموو قەلاڤەتەوہ خویندنن تەواو کردووە و لە جونەپەیک زیارت لە گیرفاندا نىپە و جارى وا ھەپە ئەوەش نىپە.. ئەو دەم دەزانىت بۇ پىمان لە مىسرە..
- بىدەنگىپەى قورس دای گرتن، زەكى برپارى دا بابەتەکە بگۆپىت، لە شوپنەکەى ھەستا و پووى لە نەوارەکە کرد و بەشۆخىپەوہ گوئى:
- ئىستا جوانترىن دەنگت لە دنایا بۆ لى دەدەم.. ئافەتیکى سترانبىژى فەرەنسىيە ناوى ئەدیس بىافە.. ناودارتىن سترانبىژە لە مېژووى فەرەنسادا.. ناویت بىستووہ؟!
- من فەرەنسى ھەر نازانم.

زەكى دەستى راوەشاند بەو مانايەى گرینگ نىيە، پلى بەدوگمەى
نەوارەكەوہ نا و دەنگى مۆسقىايەكى سەما ئامىز لە پيانۆوہ هات، دەنگى
پوون و گەرم و بەهېزى بىاف بەرز بووہوہ، زەكى لەگەل پىتمى ئاوازەكەدا
سەرى دەلقاندەوہ، گوتى:

– ئەم گۆرانىيە پۇژانپكى خۆشم بىر دەخاتەوہ.

– وشەكانى چى دەلین؟!

– باسى كىژىك دەكات لە ناوہراستى ئاپۇرايەكدا وەستاوہ، پاشان
خەلكەكە بەزۆر بۆلای يەككەوہ پالى پتوہ دەنن، كە ناينا سىت. ھەر كە
يەكەم جار بىنى ھەستىكى جوان داى گرت و ھىواى ئەوہى خواست ھەموو
ژيانى لەگەلیدا بىننیتەوہ، كەچى لە ھىكرا خەلكەكە لىيان دوور خستەوہ.. لە
كۆتايىشدا بەتەنيا خۆى مايەوہ و ئەو كەسەى ئەم خۆشى وىست بۆ يەكجارى
ديار نەما.

– بەداخەوہ.

– بىنگومان گۆرانىيەكە جەفەنگى تىدايە.. واتا ھەر يەككە لە ئىمە دەشپت
بەدرىژايى تەمەنى بەدواى كەسىكى شىاودا وىل بىت، كەچى كاتىك
دەيدۆزىتەوہ لى وى دەبىت.

ھەردوو كيان بەتەنىشت مىزەكەوہ وىستا بوون، بەدەم قسە كردنەوہ لى
نزيك دەبووہوہ، دەستەكانى خستەنە سەر كولمەكانى، بۆنە تىژە كۆنەكە
بوسەينەى كاس كرد، لەو دەمى لە چاوى رامابوو، گوتى:

– گۆرانىيەكەت بەدل بوو؟!

– خۆش بوو.

– دەزانىت بوسەينە من ھەر بەراستى پىويستم بەكەسىكى وەكو تۆ بوو!

–

– چاوہكانت زۆر جوانن.

– سوپاس.

به‌نهرمییه‌وه وای گوت و پوخساری داگیرسابوو، لئی گه‌را تا زیاتر لئی
نزیك ببیتته‌وه، تاكو لئوی بهر دهموچاوی كه‌وت، پاشان له ئامیزی گرت،
هینده‌ی پئی نه‌چوو ناو دهمی تامی وئسکییه‌کی تیژی لئوه ده‌هات.

- بووکه خان بۆ کوئی؟!

مه‌لاک به‌نهرمیسییه‌که‌وه لئی پرسی و به‌و به‌یانیه‌ی زووه له به‌رده‌م
ئاسانسه‌ره‌که‌دا پتشی لئ گرت، به‌ده‌م خۆ پاراستنیه‌وه له نیگاکانی، ولامی
داوه:

- ده‌چم بۆ ئیش.

مه‌لاک له قاقای پتکه‌نینی دا و پرسى:

- وا دیاره ئیشه‌که‌ت به‌دله‌؟!

- زه‌کی به‌گ پیاوئیکی باشه.

- گشت که‌سیک باشن.. بۆ ئه‌و ئیشه‌ی پتیم گوتی چیت کرد؟

- هیشتا.

- مانای چیه‌؟!

- هیشتا دهرفته‌م بۆ نه‌په‌خساوه.

مه‌لاک نئوچه‌وانی تیک نا و به‌شپوهیه‌ک له تووره‌یی ده‌چوو لئی روانی،
به‌توندى ده‌ستی گرت و گوتی:

- گوئی بگره‌ کچی باش.. ئیشه‌که‌ گه‌مه‌ نییه.. ده‌بئی ئه‌م هه‌فته‌یه
گریبه‌سته‌که‌ واژۆ بکات.. تیگه‌پشتی؟

- به‌چاوان.

ئه‌مه‌ی گوت و له ده‌ستی هه‌لات، ئینجا خۆی به‌ئاسانسه‌ره‌که‌دا کرد.

له به‌یانیه‌ی زووه‌وه له زۆربه‌ی کۆلێژه‌کاندا ناره‌زایی خویندکاران ده‌ستی پئی

کرد، خوێندنیان په‌كخست و هۆله‌كانی خوێندنیان داخست، پاشان به‌كۆمه‌ڵ ده‌ڕۆشتن، هونافیان دهدا و لافیتە‌ی دژ به‌جەنگی كه‌نداویان هه‌لگرتبوو، كاتێك بانگی نیوه‌ڕۆ بڵند بووه‌وه، نزیکه‌ی پێنج هه‌زار خوێندکاری كۆ و كۆ بۆ نوێژی نیوه‌ڕۆ له‌ گۆڕه‌پانه‌كه‌ی به‌رابه‌ر هۆلی ئاهه‌نگه‌كان ڕیزیان به‌ست (كۆره‌كان له‌ پێشه‌وه و كچانیش له‌ دوايانه‌وه) ئهمیری كۆمه‌ڵی ئیسلامی، برا تاهیر پێشنوێژی ده‌کردن. پاشان نوێژی بزریان بۆ ڕوحي شه‌هیده موسلمانه‌كاني عێراق كرد، هێنده‌ی نه‌برد تاهیر سه‌ركه‌وته سه‌ر پلێكانه‌كاني به‌رابه‌ر هۆله‌كه، به‌دیشداشه‌ سپی و ڕیشه‌ ڕه‌شه‌كه‌یه‌وه وه‌ستا، له‌ مايكروڤۆنه‌كه‌وه ده‌نگی به‌رز بووه‌وه:

- برایان...

ئهم‌ڕۆ هاتووین تاكو كوشتنی موسلمانان له‌ عێراقی براماندا راگیرین، هێشتا ئوممه‌تی ئیسلاممان نه‌مردوووه و ده‌كو دوژمنان ده‌خوازن، پێغه‌مبه‌ر دروودی خودای له‌سه‌ر بێت ده‌فه‌رمووت " تا ڕۆژی دوايی خێر له‌ ئۆمه‌ته‌كه‌مدايه .."

جا برایان با ئیمه‌ش قسه‌ی خۆمان بکه‌ین و ده‌نگی لێ هه‌لبێرین، تا ئه‌وانه‌ی ده‌ستیان له‌ ناو ده‌ستی گلاوی دوژمنانی چنگ به‌خوێنی سووری موسلمانان ناوه‌ ببیستن..

ئهی لاوانی ئیسلام..

ئیمه‌ له‌ كاتێكدا قسه‌ ده‌که‌ین، ئیستا ڕۆكێتی كافره‌كان به‌سه‌ر عێراقی براماندا ده‌بارین، ئه‌وان شانازی به‌وه‌وه ده‌که‌ن، كه‌ به‌غدايان خاپوور و وێران كرد، ده‌لێن دواي ئه‌وه‌ی ویستگه‌كاني كاره‌با و ئاویان به‌ته‌واوی تێكشكاند به‌غدايان بۆ سه‌رده‌می به‌ردین گه‌ڕاندۆته‌وه، برایان ئیستا له‌ هه‌ر چاترووكانێكدا به‌هه‌زاران موسلمانانی عێراقی، كه‌ ناپاڵمی ئه‌مریکی پێستیان داده‌مالێت، شه‌هید ده‌بن. كاره‌ساته‌كه‌ ئه‌وسا ته‌واو كامڵ بوو عاتێك فه‌رمانه‌وايانمان گوێیان بۆ ئه‌مریکا و ئیسرائیل شل كرد، له‌بری سوپای

موسلمانان پرووی چهکه کانیان لهو زایونیا نهی فهلهستینیان داگیر کردووه و مزگهوتی ئهقسایان گلاو کردووه، بکهن، دهسه لاتدارانمان فهرمانیان بۆ سهربازانی میسری دهرکردووه، تا برا موسلماننه کانیان له عیراقددا بکوژن. ئهی براییانی موسلمان...

دنگتان بهوشهیی حهق ههلبرن.. بهدهنگی بلند بیلین با دنگ بداتهوه، تا کو ئهوانهیی خوینی موسلمانانیا فرۆشت و پاره و سامانی پاورووتیان له بانکهکانی سویسرادا داناوه، گوئیانی لی بیت.

له ههموو لوه هوتاف بهرز بووهوه، ئهو خویندکارانهیی بهسهر ملی براکانیا نهوه بوون هوتافیان دهکیشا، بههزاران کهسیش بهکول دهیانگوتیهوه: "ئیسلامی.. ئیسلامی.. نه پۆژه لاتی و نه پۆژئاوایی"

"ئهیی جووله که خهیهه خهیهه.. لهشکری محهمه هه دهگه پیتیهوه"
"ئهیی دهسه لاتداران، ئهیی نارهسه نینه.. خوینی موسلمانانتان بهچه نه فرۆشت"

تاهیر ئامازهیی پی دان و بیدهنگ بوون، دهنگی پر له تووهری نههری لیوه دههات:

- دوینی شاشهیی تهله فزیونه کان له گشت دنیا دا، وینهیی ئهوه سهربازه ئهمریکیهیان پیشان ددها، که خۆی بۆ ئهوه ئاماده دهکرد، تا پۆکیت بهکه سوکارمانهوه له عیراقددا بنی و بیانکوژیت.. دهزانن ئهوه بهرازه ئهمریکیه بهر لهوهی بیهاوژیت چی لهسهه نووسی بوو؟.. نووسیبوو.. لهگهڵ پیز و سلوم بۆ خوا.. موسلمانینه.. ئهوان تیز و گالته بهخوداکهتان دهکهن، ئهیی ئیوه چی دهکهن؟!.. ئهوان له ناوتان ده بهن و دهست بۆ ژنه کانتان درێژ دهکهن و قهشمهههه به پهروهردگاری مهزنتان دهکهن.. ئایا پیاوهتی و شکۆمندیان تا ئههه پادهیه پیتیل کراوه؟!.. جیهاد جیهاد جیهاد..

با ههمووان قسهیی بهرز و بلندمان ببیسن.. نا بۆ ئهه جهنگه پۆخه.. نا بۆ کوشتنی موسلمان بهدهستی موسلمان.. قهستهه بهخودا بهر لهوهی ئوممهتی

ئىسلام بېتە پاروويەكى چەر بەدەم دۆڭمانەو ئىمە دەمرىن.. نابىنە پىلاو
بۆ ئەمىرىكا بەئارەزوۋى خۆى لە پىمان بىكات و دامان بىگەنىت.

خوئىندىكارەكان تاهىرىيان خىستە سەر شان و ئاپۇراكەش بەرەو دەروازەى
سەرەكىيى زانكۆ مىلى نا، ئامانجى خۆپىشاندىران ئەو بەرەو بىچنە سەر
شەقامەكە، تاكو خەلكەكە بەدەنە پالپان، وەلى ھىزەكانى ئاسايش لە بەرەو
زانكۆدا لە چاوەروانىياندا بوون، ھەر كە خوئىندىكارەكان چوونە گۆرەپانەكەو،
سەربازە چەكدارەكان بەتپلا و خوودە و زىپى ئاسىنىنەو ھىرشىيان بردەنە
سەر و بەو پەرى توندوتىژىيەو دەستىيان بەلدانىيان كەرد، ھاوار و ئالەى كىژە
خوئىندىكارەكان بلىند بوووەو و خوئىندىكارىلىكى زۆر كەوتن و برىندار بوون و
خوئىنىيان پۇزايە سەر قىرى شەقامەكە، كەچى ھىشتا ئاپۇرەى خوئىندىكاران
بەلپشاو لە دەروازەكەو ھەلدەقولىن و زۆريان توانىيان ھەلبىن، دوور لەو
سەربازانە پايان دەكەرد، كە بەدوايانەو بوون، ئەو خوئىندىكارانە توانىيان
گۆرەپانى زانكۆ بىرن و سەرلەنوئى لای كۆپرىيەكە يەكيان گرتەو، تىپى ترى
ئاسايشى نپوھند ھەلبان كوتايە سەريان، كەچى بەسەدانىيان بەرەو
بالپۆزخانەى ئىسرائىل مىليان نا، لای بالپۆزخانەو ھەش كەلىك لە ھىزى تايبەت
بەدەر كەوتن، بۆمبى فرمىسكىرپىژيان بۆ خوئىندىكارەكان دەھاویشت، دووكەل
بلىند بوووەو و دىمەنەكەى بەيەكجارى داپۆشى، پاشان دەنگى تەقەيەكى زۆر
ھات..

تەھا شازلى بەدرىژايى پۇژەكە لە خۆپىشاندىانەكەدا بەشدار بوو، لە دوا
ساندا ئەو كاتى ھىزەكانى ئاسايش لە بەرەو بالپۆزخانەى ئىسرائىلدا
خوئىندىكارەكانىيان دەستگىر دەكەرد، ئەو پاي كەرد. بەپىي پىككەوتنەكەيان تەھا
پۆشىشت بۆ چاىخانەى ئۆبىرچ لە گۆرەپانى سەيدە زىنەب، لەوئى لەگەل ھەندىك
لە براكاندا بەيەك گەيشتن، تاهىرى ئەمىرىشىيان لەگەلدا بوو، كە
پووداوەكانى پۇژەكەى ھەلسەنگاندن، پاشان بەدەنگىكى خەمبارانەو گوتى:
- تاوانكاران بۆ سەرلپشىواندىنمان بۆمبى فرمىسكىرپىژيان ھاویشت،

پاشان تهقه‌يان له خويندكاره‌كان كړد. له ونيوډا براتان خالد حەربى له كۆليژى ماف شه‌هيد بوو. ئيمه‌ش ئه‌سپارده‌ى خوداى ده‌كه‌ين و لى ده‌پاړينه‌وه له گوناوه‌كانى خوښ بېت و سۆز و به‌زه‌يى خوى به‌سه‌ردا بباريښى و په‌نا به‌خودا جې به‌هه‌شت بېت.

ئوانى له‌وى بوون فاتيه‌يان له‌سه‌ر روحى شه‌هيد خويند و هه‌ستى ترس و خه‌موى داي گرتن. پاشان برا تاهير راسپيږيه پيويسته‌كانى پوژى داهاتوى بى روون كړدنه‌وه، پيوه‌نديكردن به‌ئاژانسه‌كانى دهن‌گوباسى بيانويه‌وه بى جه‌ختكړدنه‌وه له‌سه‌ر شه‌هيدبوونى خالد حەربى و سه‌ردانى خانه‌واده‌ى گيراوه‌كان و ړيځخستنى خوږيشاندانى نوځى له شوينيكا، كه هه‌رگيز له مه‌زنه‌دى ئاسايشدا نه‌بېت.

ئوى به‌ ته‌ها سپي‌ررابوو ئوه‌وو گؤڅقارى سه‌ر ديوار بنووسى و سه‌رله‌به‌يانى زوو به‌ديواره‌وى هه‌لواسيت، بى ئه‌م مه‌به‌سته كۆمه‌لىك خامه‌ى په‌نگاوږه‌نگ و فايلى كړين. ده‌رگه‌ى ژووره‌كه‌ى له سه‌ربان له خوى داخست، له ئيشكردن وا به‌رده‌وام بوو ته‌نانه‌ت بى بانگدان دانه‌به‌زيه گؤشه‌كه‌ى خواره‌وه و نوږى مه‌غريب و شپوانى به‌ته‌نيا كړد، نه‌خشه‌سازيى ده‌ لاپه‌ره‌ى به‌ويته و نووسينه‌وه بى گؤڅقاره‌كه‌ى كړد، نيوه شه‌وى دره‌نگ له كار بووه‌وه، هه‌ستى به‌شه‌كه‌تى و ماندووېونيكي زور كړد، له دلى خويدا گوتى چەند كاترميږيكي كه‌مى له به‌رده‌مدا ماوه بى نووستن، چونكه ده‌بى به‌ر له كاترميږ حه‌وتى به‌يانى بى كوليژ بړوات، دوو ړكات نوږى سوننه‌تى شپوانى كړد، پاشان گلوپه‌كه‌ى كوزاندوه و له‌سه‌ر لاي پاست لى پاكشا، ئينجا دوعاى به‌ر له نووستنى وته‌وه:

"خودايه رووم له تۆ كړد و پشتم دايه په‌ناى تۆوه، به‌ويستى خوم بېت، ياخو له ترساندا خوم ئه‌سپارده‌ى تۆ كړد، هيچ په‌ناگه و قوتاربوونيكم له تۆ نيه ته‌نيا لاي خوت نه‌بېت، خودايه باوه‌رم به‌و كتيبه هيتا كه ناردووته و به‌و پيغه‌مبه‌ره‌ش، كه ره‌وانه‌ت كړد."

پاشان كه‌وته خه‌ويكي قووله‌وه، دواى قه‌يريكي هه‌ستى كړد خه‌ون ده‌بينيت،

له دهنګه دهنګی ټيکه لږ به ناګا هاته وه، چاوی کرده وه ټيپینی نه و تارماييپانه ی کرد له تاریکيپه که دا ده جمان، له پرې پروناکيپه که پي بوو، سي زه لامي که ته ی به بیان سهره وه بوون.. يه کيان پتر لتي نزيک بوو وه، به توندي شه پاز له يه کی لي دا، دواتر قژي گرت و به توندي به لای راستای وهرسو وړاند، ته ها بق يه که مين جار نه فسه ريکي گهنجی بينی به گالته پي کرده وه لتي پرسى:

- تۆ ته ها شان لييت؟!

وه لامي نه دايه وه، نه وانی تر به توندي به ربوونه سهر و گوټلاکي، نه فسه ره که پرسيا ره که ی دووباره کرده وه، ته ها به نووزه يه که وه گوتي:

- به لي..

نه فسه ره که به ليراستبوونه وه وه گوتي:

- کوري قه چپه خۆت ليم کردو وه ته سهرؤک..

نه مه ناما زه يه که بوو، ئيتر تي به ربوون، نه وى سهر بوو نه نارې زايى دهرېرى نه هاواری کرد، ته ناهت به ده ستي دهموچاويشى نه پاراست، به و ليدانه روخسارى مه يى بوو، به ته واوی راده ستي ليدانه کانيان بوو، توند گرتيان و به ره و دهره وى ژووره که رايان کيشا.

له نيوان نه و ده يان که سه ی هؤلى ريستورانتي شهرقيان له ئوتيلي شيراتون جه زيره پر کردبو وه وه، که م له هاوولاتيپاني ناسايپيان تيدا ده بينيت، له وانه ی له پوژانی پشوودا ده ستيگيرانه کانيان، ياخوژن و مندا له کانيان له گه ل خو ياندا بق که باب خوارديکي به تام دين، زؤربه ی هاموشؤکه راني ريستورانت ه که له پياوماقوولاني کو مهن:

خاوه نکاري به ناويانگ و وه زير و پاريزگار ه کاني ئيستا و پيشووش، بق ريستورانته که دين تا نانه که يان بخون و دوور له چاوی پوژنامه نووسان و لاپره سه نه کان کو بوونه وى خو يان بکن. بؤيه پؤليس به چري پاسه وانيان ده کرد، نه مه جگه له و پاسه وانه تايپه تانه ی له گه ل گه وره کاند دین، وای لي

هات كه باباخانه كه‌ی شیراتۆن هه‌مان پۆلی یانه‌ی پادشایی ئۆتۆمبیلی له سیاسه‌تی میسریدا به‌ر له شۆرش ده‌بینی، چه‌ندین سیاسه‌ت و پێککه‌وتن و یاسا کاریه‌ری خۆیان له‌سه‌ر ژیا‌نی ملیۆنه‌ها میسری جیه‌په‌شتوون، كه له كه‌بابخانه‌ی شیراتۆن له‌سه‌ر میزی پر له گۆشتی برژاو ئاماده‌ کران و له‌سه‌ری پێککه‌وتوون، جیاوازی‌ش له‌ ئیوان یانه‌ی ئۆتۆمبیل و كه‌بابخانه‌ی شیراتۆن به‌وردی گوزارشت له‌و گۆرانه‌ ده‌کات، كه به‌سه‌ر ده‌سته‌بژیری ده‌سه‌لاتداری میسریدا به‌ر له شۆرش و دوا‌ی شۆرشدا هاتووه، وه‌زیره ئه‌رسته‌ۆکراتیه‌کانی پێژیمی له‌ناوچوو، به‌فیرکردن و ئاکاری رۆژئاوایی رووتیا‌نه‌وه، یانه‌ی ئۆتۆمبیل بۆ ئه‌وان گه‌لێک گونجاو بوو، چونکه شه‌وانیان له‌وێ ده‌برده‌ سه‌ر و ژنه‌کانیشیان به‌جلی نیوه‌ رووتی شه‌وا‌هه‌نگه‌وه له‌گه‌ڵ خۆیاندا ده‌برد و ویتسیکیان ده‌خواردووه و یاری پۆکه‌ر و بریدجیان ده‌کرد...

هه‌رچی گه‌وره‌کانی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ن، زۆر جار به‌بنه‌چه‌ی لادیییان و پا‌ه‌ندبوونی بۆ ئه‌ملا و ئه‌ولایان به‌نه‌رته ئاینیه‌کان و چلێسییان له‌ به‌را‌به‌ر خواردنی خۆشدا، ئه‌وا كه‌بابخانه‌ی شیراتۆن تابلێتی بۆ ئه‌وان گونجاوه، چونکه له‌وێ باشت‌ترین كه‌باب و كفته و كۆتری ئاخ‌راو ده‌خۆن، پاشان چه‌ند پیاله‌یه‌ك چای ده‌خۆنه‌وه و نێرگه‌له ده‌كێشن، كه له‌سه‌ر داخوا‌زیی ئه‌وان بۆیانیا‌ن هه‌تا‌وه‌ته ژوورێ، له‌كاتی خواردن و خواردنه‌وه و كێشاندن قسه‌ له‌باره‌ی کاروباری پاره و بزنس نه‌ده‌بپایه‌وه.

كه‌مال فولی داوا‌ی بینینی حاجی عه‌زامی له‌ كه‌بابخانه‌ی شیراتۆن كرد، حاجی عه‌زام و فه‌وزی كورێ به‌ر له واده‌ هاتن. دانیشتن و ده‌ستیان به‌نێرگه‌له كێشان و چا خواردنه‌وه كرد، تاكو كه‌مال فولی له‌گه‌ڵ یاسری كورێ و سێ له‌ پاسه‌وانه‌کانی به‌ده‌ر كه‌وت، پاسه‌وانه‌كان ئه‌و ناوه‌یان پشكنی، دواتر یه‌کیان فسكاندیه‌ بنا گویێ فولی و ئه‌ویش سه‌ری رازی‌بوونی له‌قاند، دوا‌ی به‌گه‌رمی باوه‌ش له‌ یه‌ك دان به‌حاجی عه‌زامی گوت:

– چی بکه‌ین حاجی.. ده‌بی شوێنه‌كه بگۆڕین.. پاسه‌وانه‌كان پرایان له‌سه‌ر نییه، چونکه شوێنه‌كه کراوه و به‌رچاوه.

حاجی عزام پازی بوو و له گه‌ل کورکه‌ی و فولی پابوون و پوویان له میټزیکي دوور کرد، که پاسه‌وانه‌کان لهو سهرده به‌ت‌نیشټ فواره‌که‌وه بۆیانپان ده‌ستنیشان کردبوو، له‌وې دانیشتن و پاسه‌وانه‌کانیش له‌سهر میټزیکي نزیکي حیساب بۆ کراو دامه‌زران، که ده‌یانتوانی چاویان له میټزه‌که بیت، وه‌لې مافی ئه‌وه‌یان نه‌بوو ئه‌وی له‌سهر میټزه‌که باس ده‌کرتیت بییستن.

له قسه‌ی گشتیه‌وه ده‌ستیان پې کرد:

پرسپار له یه‌کتری کردن له‌باردی ساغ و سه‌لامه‌تی و مال و مندال و سکا‌لای ده‌ق به‌ستوو له‌سهر ماندوووون له کار و زۆریوونی به‌رپرسپاریتیه‌کان، ئینجا فولی به‌زمانیکي دۆستانه‌وه به‌حاجی عزامی گوت:

- به‌راست، بیرۆکه‌ی هه‌لمه‌ته‌که‌ت له ئه‌نجومه‌نی که‌لدا دژ به‌ریکلامه رووته‌کانی ته‌له‌فزیوون کاریکي باش بوو و ده‌نگدانه‌دی لای خه‌لکی دروست کرد.

- پیاوه‌تی ئیوه‌یه که‌مال به‌گ... خاوه‌ن بیرۆکه‌که خۆتیت.

- مه‌به‌ستم ئه‌وه بوو خه‌لکه‌که بتناسن، چونکه تۆ ئه‌ندامیکي تازه‌ی ئه‌نجومه‌نی که‌لیت... سوپاس بۆ خوا هه‌موو پۆژنامه‌کان له‌سهرتیا نووسی.

- خوا پشتیوانان بیت تا بتوانین چاکه‌کانت بدهینه‌وه.

- بمبه‌خشه حاجی... خوا ئاگای لټیه تۆ براهی‌کی ئازیزی منیت.

- به‌رای تۆ که‌مال به‌گ ده‌بی ته‌له‌فزیوون له‌سهر هه‌لمه‌ته‌که بروات و به‌ر به‌م ریکلامه سووکانه بگرتیت؟

فولیش به‌که‌فوکولیکي "په‌رله‌مانی" یه‌وه شیراندی:

- غه‌سپه له‌سهری وه‌لام بداته‌وه... من له کۆبوونه‌وی نووسینگه‌ی سیاسیدا به‌وه‌زیری راگه‌یاندم گوت: نابیت ئه‌م گالته‌جارییه به‌رده‌وام بیت... ئه‌رکمان ئه‌وه‌یه ره‌وشتی خیزان له ولاتماندا بپاریزین... کێ به‌وه رازییه کچی یاخۆ خوشکی سه‌یری سه‌ما و قنگ بادان بکات، له کویتش؟ له میسری ولاتی ئه‌زه‌هر؟!

– من سهرم لهو کیزانه سوږ دهمینیت، که به پووتوقووتی له ته له فریږن دهردهچن، باشه ئه مانه که سوکاریان نییه؟! باوک و براین له کوپن؟ ههر له بهرئه وهی لییان دهگه پین دهبی وا له خویان بکهن؟

– نازانم جوامپیری چی لی هات؟.. ئهوی لیگه ریت ئافرتهی ئاوا خوئی رووته وه بکات ئه وه تهرسه.. پیغه مبهری خوداش دروودی خوی له سهر بیت نه فرهتی لی کردوون.

حاجی عه زام سهری له قاند و به سله مینه وه گوئی:

– به تاییهت گه واد چاره نووسی دۆزه خ و خراپترین چاره نووسه، خوا به دورمان بخت.

ئه م گفتوگوئی دهستیپک و بۆندهم کردن و دهمه زهر دکردنی تواناکان، وهکو راهینانی خو گهرمکردن، که یاریچیانی تۆپی پی بهر له دهست پیکردن ئه نجامی ددهن، ته می ترس رهوییه وه و گهرموگوری دانیشتنه که ی گرتیه وه، که مال فولی سهری به رهو پیش لار کرده وه و بزهیه کی کرد، له کاتیکدا ئاغزه ی نیرگه له که ی له نیو قامکه کانیدا دهجوولاند، به دهنگیکی پی له ماناوه گوئی:

– به راست.. بیرم چوو پیت بلیم پیرۆزه!

– خوا خوشت بکات.. له چی؟!

– له سهر بریکاریی ئۆتۆمبیلی تاسۆی ژاپۆنی.

– ئا..

عه زام بهم ئاوا به به دهنگیکی کزنه وه به ره ره چی دایه وه و ترووسکه ی ئاگه داری کردنه وه به کی له ناکاو له چاوانیدا رهنگی دایه وه، پاشان سهری دانه واند و مژیکه له نیرگه له که دا، تاکو بواری بیر کردنه وه به خوئی بدات و ههر وشه به کی له زار دهرده چوو دهیکتیشا:

– کوا بابته که هیشتا ته واهه بووه که مال بهگ.. من تازه داوای بریکاریم پیشکش کردوه، وا ژاپۆنییه کانیش سوږاخ و پشکینم له سهر دهکه ن.. رهنگه پازی بین و بریکارییه که م بهدنی، دووریش نییه رهتی بکه نه وه.. ناوی

خو بیځه و له پټناوې پټغه مېرېدا دوعامان بڼ بکه .
 فولی بهدنگی بلند له تریقه ی پټکه نینی دا و دهستی کیشا به بان چوکی
 حاجیدا و به گهر مییه که وه گوتی:

- پیره پیاو ئەم قسانه بۆ من ده که یت؟ .. نا برا تۆ ئەم ههفته یه
 بریکارییه که ت وهرگرت .. بۆ خستنه وه بیریش ت رۆژی پټنج شه م فاکسی
 رهزامه ندیت بۆ هاته وه .. رات چیه؟!

عه زام به پټه دنگیه وه لپی روانی، ئەویش به شیلگیریه وه درێژه ی
 به قسه کانی دا:

- حاجی عه زام گوئ بگره .. من ناوم که مال فولیه .. پیاوکی راستم وه کو
 شیر «به دهستی نیشانه ی راسته وراستی کیشا» .. من قسه م یه که .. وا بزانه
 تاقیت کردم وه.

- خوا چاکه ت بداته وه .

- با له وسه رییه وه یتیم؟! قازانجی ئەم بریکارییه حاجی سالانه ۳۰۰ ملیۆن
 تێ ده په یتیت .. بټگومان ئەو خودایه به خۆی ده زانیت من خیری تۆم ده ویت ..
 به لām تیکه ی وا گه وره یه بۆ تۆ.

- مانای چیه؟

بهم شیوه یه عه زام به دهنگیکی تونده وه شیراندی، فولیش له و ده می چاوی
 تێ بریبوو وه لāmی داوه:

- واتا نابێ به ته نیا بیخۆیت حاجی .. ئیمه چاره کیمان ده ویت.

- چاره کی چی؟

- چاره کی قازانجه که ی ..

- ئیوه کین؟!

فولی له قاقای پټکه نینی دا و گوتی:

- توخوا ئەمه پرسیاره مامۆستا .. کوره کا برا تۆ خۆت خه لکی ئەم ولاته یت

و ھەموو شت بەچاوی خۆت دەبینیت.

– مەبەستت چییە؟!

– مەبەستم ئەو ھێ، من لە ھەری پیاو ھەورە ھە قسان دەکەم.. پیاو ھەورە ھە داوای کردوو ھە بریکارییە ھە ھاو ھەشت بێ و چارەکی قازانجە ھە ببات.. تۆ بەخۆت باش دەزانیت! ھەورە مان ئە ھە داوای شتیک بکات دەبێت بیبات.

نه هامه تيبه كان يهك له دواى يهك نايهن..

هر كات حاجى عزام ئهو رۆژهى بير بكه وتبايه وه واى دهگوت..

له دهو روبهر كاترمير دهى شهو دواى ئه وهى له سه ر داواكهى كه مال فولى قايل بوو، شيراتۆنى جى هيشت. ده بوو رازى بويا، چونكه به هيز و تواناى كابراى گه و ره ده زانيت، هه رچهنده بيرۆكهى چاره كيك له قازانجه كهى زۆر پى ناخۆش بوو.. پرۆژه يه كهى گه و رهى ئاوا پتوهى هيلاك و ماندوو ده بى و به مليۆنه هاى له سه ر خه رج دهكات، پاشان كابراى گه و ره ديته سه ر حازرى و چاره كيك له سووده كهى ده بات. درۆ و ده له سه و به ره لايى.. له دلى خۆيدا به تويه ييه وه واى گوت، ئينجا بريارى دا تى بكوشتيت بۆ دۆزينه وهى رتگه چاره يهك، كه بهر بهم زۆردار ييه بگريت.

ئۆتۆمبيله كهى به ره و ماله كهى له ئەندازياران مى دهنا، حاجى عزام ئاورپىكى دا يه وه و به فه و زبى كورپى گوت:

- برۆ بۆ مال و به دا يكت بلئ من ئه مشه و نايه مه وه.. ده بى له باره ي باب ته كهى فوليه وه هه نديك پتوه ندى بكه م.

فه و زى به بپه نكى سه رى له قاند و دواى ئه وهى ده ستى باوكى، كه به سه ر شانيه وه بوو رامووسى، لاي مال دابه زى، بابى پتئى گوت:

- سبه ي به يانى زوو خوا يار بيت له نووسينگه دا يه كتر ده بين.

حاجى عزام له سه ر كوشنه كه راكشا و هه ستى به حه سانه وه كرد، داواى له لى خوره كه كرد بۆ باله خانه ي ياقوبيانى به ريت، له بهر سه ر قالى به بريكار ييه كه وه چه ندين رۆژ بوو سو عا دى نه بينى بوو، له و ده مى ئه وى به مپشكدا هات بزه يه كى هاتى و بيرى له وه ده كرده وه چۆن سه يرى به هاتنه كهى ديت بۆ لاي، چۆنى ده بينيت، ئيتستا به ته نيا چى دهكات؟!

ئای چەند بەتاسەى شەویکە وەیه لەگەڵیدا، شەویک تێیدا لە خەم و خەفەت
 رزگارى بێت و لە ئامیزی ئاسوودەیدا بێدار ببێتەو. ئەوەى بەمیشکدا هات
 لە تەلەفۆنى ئۆتۆمبیلەکەو پێوەندى پێوە بکات، تاکو ئامادەى خۆى
 وەرگریت، کەچى پێى باش بوو لە ناکاو بداتە سەریا، تاکو بزانی ت چۆنى
 پێشوازی لى دەکات، هەر بەراستیش وای کرد، شوقیرەکەى ئیزن دا و بەرەو
 ئەپارتمانەکە سەرکەوت، بەهیۆرى کلێلەکەى بادا و چوو هۆلەکە، لە هۆلەکەو
 دەنگىکى بیست، بەئاسپایى نزیک بوو وە. بىنى لەسەر قەنەفەکە ڕاکشاو،
 پىجامەى سوری لە پێدا بوو، قزى بەرۆلە لوول دابوو و دەموچاوىشى
 بەکریم سواخ دابوو، سەبرى تەلەفزیۆنى دەکرد، هەر کە بىنى بەقیژەى
 پێشوازییەو لە شوێنى خۆیدا هەلبەزىیەو، باوەشى لى دا و بەگلەییەو
 گوتى:

- حاجى ئاوا؟!.. هەر هیچ نەبوا یا تەلەفۆنت بکردایا، تاکو حیسابى خۆم
 دەکرد، یا حەز دەکەى بەناشرىنى بمبىنیت.

- تۆ دەلێى مانگیت.

حاجى ئاواى بەگویتا چرپاند، ئینجا خۆى پێوە نووساند و بەتوندى
 باوەشى لى دا، ئەویش وەک ئەوەى تێوەى بژەنن هەستى بەئالۆشى کرد،
 سەرى بەرەو دوا گەراندهو و بەخۆدزینەو و بى شەرمییەو گوتى:

- حاجى، گشت شتیک لای تۆ ئاوا بەپەلەیه. چاوەڕێ بکە با ئویک
 بەخۆمدا بکەم و تیکە نانیکت بۆ ئامادە بکەم.

شەویان وەک هەموو جار بەسەر برد، خەلۆز و نێرگەلەى بۆ ئامادە کرد، تا
 ئەو ئویکى بەخۆیدا کرد ئەم هەندیک حەشیشەى کیشا. پاشان جەلەکانى
 داکنەندن و خۆى شوشت، دیشداشە سپییەکەى بەسەر جەستە ڕووتەکەیدا
 لەبەر کرد و لەگەڵیدا نووست، ئەم لەو جۆرە پیاوانە بوو خەمەکانیان
 بەسێکسکردن دەڕوینەو. ئەمشەو دوور لە خدیى خۆى زۆر بەگەرمى و
 خوڕەم کردى، تەنانتە دواى ئەوەى لێبوونەو سوعاد ماچى کرد و لەو دەمى

لووتی به لووتیدا دمخشاندا، به چرپه وه گوتی:

- هیتشتا چه ورایت تیدا ماوه.

سوعاد له قاقای پیکه نینی دا و پشتی دایه سیسه مه که وه و به شوخییه وه گوتی:

- دهی با مه ته له که ت پی بلیم.

- مه ته لی چی؟!؟

- های.. ئاوا زوو له بیرت کرد؟!.. مه ته له که حاجی.. ئه وهی وت پئی دانیات ده که مه وه که خوشت دهویم.

- ئا ببوو ره راست ده که یت.. ئه مشه و می شکم زور سه رقاله.. دهی خاتو نه که م مه ته له که م پی بلی.

سوعاد به لایدا و درسو ورا، وک ئه وهی ههست له کاردانه وه که ی راگریت، به بیده نگییه وه ته ماشایه کی کرد، دوا ییش زه رده خه نه یه کی پان روخساری گرت وه و گوتی:

- پوژی ههینی بۆ دوکتور چووم.

- دوکتور؟! خیره؟!؟

- ماندوو و بیتا قهت بووم.

- چاک ده بیت وه ئینشالا.

قاقا پیکه نی و گوتی:

- نا.. دمرکه وت ماندوو ییه کی شیرینه.

- تینا گم..

- پیروزه خو شه ویسته که م.. ئه وه بۆ دوو مانگ ده چیت سکم ههیه.

باره لگره گه ورکه له به رده م باله خانه ی یاقوبیاندا وهستا.. جگه له چه ند به نجه ره یه کی بچووک نه بیت، که ته لبه ند کرابوون ته واد داخرا بوو.

سەربازەكان بە لىدان و تىھەلەدان بەپۆستال، تەھا شازىلىيان پىش خۇيان دا، بەر لەوئى بەپال بىخەنە ئۆتۆمبىلەكەو، چاويان بەپەرۆيكە شەتەك دا، پاشان دەستيان بۆ دواوہ برد و لە كەلەپچەيان دا، ھەستى كرد توندى ئاسنەكە بەسەر دەستىيەوہ پىستى دادەمالىت، ئۆتۆمبىلەكە سىخناخ بوو بەگىراوہكان، لەوانەى بەدرىژايى رىگەكە لە ھوتاف كىشان نەدەوہستان:

"لا ئىلاھە ئىللەلا.. ئىسلامى.. ئىسلامى"

دەتگوت بەھاوارکردنىيان بەسەر ترس و شلەژانەكەياندا زال دەبن، پاسەوانەكانىش لىيان گەران بەكامى دلى خۇيان ھوتاف بكىشن، ئۆتۆمبىلەكە لەپر بەپەرۆى خىرايىيەوہ دەپرەرى و زىاد لە جارۆك خويندكارەكان بەسەر يەكدا كەوتن. دوايى لە ھىكرا وەستا، جىرەى دەروازەيەكى كۆنى ئاسنىنيان بىست، ئۆتۆمبىلەكە لەسەر خۆ پىي كرد، پاشان سەرلەنوئى وەستايەوہ و دەرگەكەى دواوہ كرايەوہ، كۆمەلىك سەرباز بەھاوارکردنەوہ پشتىنەكانيان كەردەوہ و بەربوونە وىزەى ئەو خويندكارانەى بەدەم ھاوارەوہ لە ئۆتۆمبىلەكەوہ دەكەوتن، ئىنجا گوئيان لە وەرپىنى سەگى پۆلىسى بوو، كە ھىندەى پى نەچوو پەلامارىيان دان، تەھا وىستى دوور بكەوئەوہ، وەلى سەگىكى زەبەلاخ پىي پىدا كرد و داى بەزەویدا، بەكەلبەكانى كەوتە سەر سىنگ و مىلى، تەھا خۆى وەرگىرا تاكو دەموچاوى لە كەلبەى سەگەكە بيارىزىت، بىرى لەوہ كەردەوہ ئەوان لى ناگەرپن بەدەستى ئەم سەگانە بمرن، خۆ ئەگەر مردىش ئەوا بەھەشت بەدەست دەھىت، كۆلى نەدەدا، لە دلى خۆيدا ئايەتى قورئانى دەخوئىندەوہ و كۆپلەيتلىكى لە گوتارەكەى شىخ شاكرى وەبىر خۆ دەھىنانەوہ، بۆى دەركەوت ئازارى جەستەى دەگاتە لووتكەيەكى دياركراوى لە وزە بەدەر، دواتر پەيتا پەيتا ھەستکردنى لە بەرابەرىدا كەمتر دەبووہوہ.. كتوپر سەگەكان چون ئامازەيان پى درابىت، كىشانەوہ، بۆ چەند خولەكىك لە كونجىكەوہ وەستا بوون، ئىنجا سەربازەكان سەرلەنوئى ھەلىيان كوتايە سەريان و بى بەزەبىيانە بەربوونە گىانيان، پاشان يەك يەك پىش خۇيانيان دان، تەھا ھەستى كرد بەپارەوئىكى

دریژدا دهیان بهن، دمرگه یه کرایه وه و برایه ژووریکه گهره ی فانگدراو به دووکه لی جگره، دهنکی ئەو ئەفسه رانه ی لهو ی دانیشتبوون لیک جیا دهکردوه، قسه ی ئاسایی پیکه نینه ریان دهکرد، یه کیان یۆ ههستا و تا هیزی تیدا بوو شه پازله یه کی خێوانده پشته سهری، بهرویدا شیراند:

- ناوت چییه کوری باش؟

- تهها محهمه د شازلی.

- چی؟! گوتم لی نییه.

- تهها محهمه د شازلی.

- دهنگت هه لبره هه ی قهحه دایک.

تهها به هه موو توانایه وه هاواری دهکرد، که چی ئەفسه ره که زله یه کی تی سهرواند و سه ره له نو ی و بۆ سییه مین جار لی پرسیییه وه، دواتر به تته له لدان به ربووه گیانی، تاکو که وته سه ره زهویییه که، هه لیان ساندوه و بۆ یه که مین جار دهنگیکه هیمنی نووسا و به شینه یی و برخوا به خۆبوونه وه به رز بووه وه، دهنگیک تهها هه رگیز له یادی ناکات:

- تهواو کورینه.. لیدان به سه.. ئەم کوربه دیاره زیرهک و ژیره.. وهره کوری خۆم نزیک به ره وه.

به ره و سه رچاوه ی دهنگه که یان پال نا، تهها دلنیا بوو ئەوه سه رۆکه که یانه و له سه ره کورسی و میزیک له ناوه راستی ژوورده که دا دانیشتوه:

- ناوت چییه حیاتم؟

- تهها محهمه د شازلی.

به زهممه ت هاته قسان، ههستی به تامی تیژی خۆینه که ی له زاریدا دهکرد.. سه رۆک گوتی:

- تهها، وا دیاره تۆ کوریکه باشی و له خیزانیکه خانه دانیت.. کورم بۆ وا له خۆت ده که ییت؟ بینیت چیت لی هاتوه؟ هیشتا ش؟ تۆ هیشتا هیجت نه بینیه.. ئەم سه ربازانه دهناسیت؟.. به ردهوام تا نیوه شه و لیت ددهن،

پاشان دەچنەوہ مالى خۇيان دەخۇن و دەخەون، سەربازى تر دىنە شوئىيان و ئەوانىش تا بەيانى داركارىت دەكەن، بۆ سەبەنىش ئەو سەربازانە لە مالەوہ دەگەرپىنەوہ و سەرلەنوئى تا نىوہشەو بەردەبنەوہ و پىزەت... ئىتر بەردەوام ئاوا، ئەگەریش لە ژىر لىداندا بمرىت ئەوا لەو شوئىنەى لى وەستاوت دەتئىژىن.. هىچىش بەلامانەوہ گرینگ نىيە.. تۆ دەرۆستمان ناىەى تەها.. ئىمە حكومەتىن.. تۆ لە ئاستى حكومەتدايت تەها؟ ئەو قوراپوت بىنيوہ خۆت لى هەلكىشاوہ؟.. گوئى بگرە باوكە.. ەز دەكەيت ئىستا بەرت بەدەم؟!.. پىت خۆشە بچىنەوہ بۆ لای كەسوكارت؟!.. ئىستا دايك و باوكت دايان لاتە..

دوا پىستەى وا دەربىرى وەك ئەوہى ەەر بەراستى بىزار بىت، تەها ەستى كرد مووچوركەيك سەرتاپاى جەستەى داگرت، زۆرى ەوئى دا دان بەخۆيدا بگرت، كەچى نەيتوانى. دەنگىكى تىژى لوورە ئاساى لىوہ ەات، پاشان خۆى دايە دەستى كەفوكۆلى گريانەوہ، ئەفسەرەكە لىى نزيك بووہوہ و دەستى ناىە سەر شانى و گوتى:

– نا تەها.. نا چاوہكەم مەگرى.. بەخوداى مەزن بەزەيم پىتدا دىتەوہ.. گوئى بگرە كورى باش.. تۆ زانىارىمان لەسەر پىكخراوہكەت بەدەرى و منىش بەشەرەفم ئىستا بەرت دەدەم.. دەلىت چى؟

تەها شىپراندى:

– من ەيچ پىكخراوہىەكم نىيە.

– ئەى بۆ پەيمانى كارى ئىسلامىت لايە؟

– دەمخوئندەوہ.

– بەلام ئازىزم ئەمە كىتىبى پىكخراوہىيە.. دەى تەها بەلكو خوا پىگەى راست پى نىشان بەدات.. پىم بلى رۆلى تۆ لە پىكخراوہكەدا چىيە؟

– من ەيچ لە پىكخراو و مىكخراو نازانم.

دىسانەوہ تىتەلەدان دەستى پى كردهوہ، تەها واى ەست دەكرد جارىكى تر ئازارەكەى چلەپۆپەى تىپەراندەوہ، تا نزيكتر بىتەوہ لە بىرۆكەيەك، كە لە

دەر وهه درکی پێ دهکات، دهنگی سه‌رۆک به‌هیمنی کهوته وه به‌ر گوێی:
- کوپی خۆم بۆ وا له خۆت دهکهیت.. بۆچی ئه‌وی ده‌یزانیت نایدرکه‌ینیت و
خۆت قوتار ناکه‌یت؟

- به‌خودای مه‌زن، گه‌وره‌م ئاگام له هه‌یج نییه.
- تۆ ئازادیت.. گوناھی خۆت له ملی خۆته.. ئه‌وه‌ت به‌ر نه‌چه‌یت من تاقه
که‌سم لێره دلم باشه.. ئهم ئه‌فسه‌رانه خودانه‌ناس و پیاوکۆژن، ئیشیان ته‌نیا
دارکاریکردن نییه. ئه‌مانه ئیشی تا بلایی درێو ده‌که‌ن.. ده‌ته‌وێت قسه به‌که‌یت
یان نا؟!

- به‌خودای مه‌زن ئاگام له هه‌یج نییه.
- ته‌واو.. که‌یفی خۆته.

چون وشه‌ی نه‌هێنی بیت، هه‌ر هه‌نده‌ی ئه‌فسه‌ره‌که وای گوت له گشت لاره
به‌ربوونه گیان ته‌ها، دواتر توو‌ریان هه‌لدایه سه‌ر زه‌وییه‌که و زیاده ده‌ستیک
دیشدا شه‌که‌یان پشکنی و جله‌کانی ژێره‌وه‌یان له‌به‌ر دا‌که‌ند، به‌هه‌موو هه‌یزیه‌وه
به‌ره‌هه‌ستی کرد، که‌چی به‌سه‌ریدا پ‌ژان و به‌پێ و ده‌ستیان که‌مه‌ندکیشیان
کرد، دوو ده‌ستی ئه‌ستوور تلیشه‌کانی دواوه‌یان گرت و لێکیان جیا کردنه‌وه،
هه‌ستی به‌ته‌نیکێ ره‌ق کرد له دواوه‌ی ده‌چه‌قێت و ناوه‌وه‌ی ده‌درێت، هاواری
کرد، به‌هه‌موو توانایه‌وه قیژاندی، هه‌ند هاواری کرد، تا وای هه‌ست کرد
قو‌یگی ونج‌ر ونج‌ر ده‌بێت.

له‌گه‌ڵ هاتنی زستاندا عه‌بد په‌به‌ ژیا‌نی نوێی ده‌ست پێ کرد.
خزمه‌تی سه‌ربازیه‌که‌ی له ئاسایش ته‌واو بوو، بۆ یه‌که‌جاری جله
سه‌ربازیه‌که‌ی دا‌که‌ند و کراس و پانتۆلی له پێ کرد و له کوشکه تازه‌که‌ی
ده‌ست به‌کار بوو، ناردی به‌دوای هه‌دییه‌ی ژنی و وائیلی کو‌ره شیرمه‌خۆره‌یدا له
سه‌عید، هه‌موویان له ژووریک له سه‌ربانی با‌له‌خانه‌ی یاقوبیاندا نیشته‌جێ
بوون، که حاته‌م په‌شید بۆی به‌کرێ گرتبوون.

عەبده ئەندروستیی باش بوو و کیشی زیادی کرد، دایەمیشیی پتوھ دیار بوو و لە دیمەنی لەپولاوازی سەربازان قوتاری بوو، زیاتر لەبازرگانیکێ گەنجی سەرکەوتووی پڕ لە پڕوا بەخۆبوون و چوست و چالاکێ قاهیرەیی دەکرد «وێرای ئەوەی شێوھ زمانە سەیدییە قورسەکەیی پاراستبوو، لەگەڵ نینۆکە درێژە پیسەکانی و ددانە زەردەوھ بووھەکانی لە ئەنجامی جگەرە کێشاندا و ئەو خواردنەیی پێیانەوھ دەنووسی و پاکیان ناکاتەوھ»، قازانجێکی باشی لە فرۆشتنی جگەرە و شیرنەمەنی و ساردەمەنی دەکرد، خەلکی سەربانەکەش بەشێوازی خۆیان عەبده و خێزانەکەیی و دراوسێ نوێیەکەیان بەگەن کرد:

پروپێدانی تیکەڵ بەوریایی و لاپرەسەنی، کەچی پۆژ لە دوای پۆژ زیاتر ھەدیەیان بەدڵدا دەچوو، ئێتر پەنگە لەبەر جەستە ڕیکە باریکەکەیی و کراسە ڕەش و پوختسارە گەنم پەنگیەکەیی و خالە شینە تێرەکەیی خوار چەناگەیی و خواردنە سەیدییەکانی "بتاو و ویکا" و شێوھ قسەکردنە ئەسوانییەکەیی بێت، کە پێیان خۆشبوو بەپێکەنینەوھ لاسایی بکەنەوھ..

عەبده وا لە دراوسێکانی گەیانندیوو، وەکو ئاشچی لای حاتەم پەشید ئیش دەکات، کەچی ئەوان بریویان پێ نەکردبوو، چونکە ناوازیەیی حاتەمیان پێ دەزانی، ھەروەھا لەبەرئەوھیی ھەفتەیی بەلای کەمەوھ دوو جار لە لای دەمایەوھ، ئەمان لە نیو خۆیاندا قسەیی خۆشیان لەسەر ئەو "خواردنەنی شەو" دەکرد، کە عەبده بۆ حاتەمی لێ دەنێت، بەھەموو شتیان دەزانی و قبوولیان بوو، بەگشتی پەفتاریان لە بەرابەر ھەر کەسیکی نەسرۆدا لەسەر پادەیی خۆشەویستییان بۆی وەستابوو، ئەگەر ڕقیان لێ ببوایەتەوھ ئەوا بۆ سەرکەوتنی چاکە بەرھەم ھێوێ دەوستانەوھ و بەدەردیەیی لەگەڵیدا بەشەڕ دەھاتن و ڕێیان لە منداڵەکانیان دەگرت لێی نزیک ببەنەوھ. لێ ئەگەر وەکو عەبد ڕەبە خۆشیان بووستایا، ئەوا وەک گومرا و بەستەزمانیک چاوپۆشیان لێ دەکرد و مامەڵەیان لەگەڵدا دەکرد، ئەوھشیان دەگوتەوھ، سەرەنجام گشت شتێک قسەمەت و نسیبە و دوور نییە خۆدای مەزن پێنیشاندەری بێت

"چەندان كەس لەوێش خراپتر بوون و دوایی پەرورەدگار پێی راستی پێ
نیشان دان و دەرگەیی خێری لێ كردنەو و بوونە پیاوچاکی خوا"، ئاویان
دەگوت لێویان دەگازین و بەسۆزەو سەریان را دەوێشان.

ژیانی عەبد رەبە تا را دەبەك بێ گرفت بەریتو دەچوو، لێ پێوەندی
بەهەدیە ژنییەو ئالۆز بوو، هەدیە بەو ژیانە تازەییە پێ لە خوێشگۆزەرانییە
بەختەوێر بوو، وەلێ شتیکی قوول و تێكچڕا و لە نیوانیاندا هەبوو، هەلەدەچوو
و دادەمرکایەو، جار جارێش لە چا و ون دەبوو، لێ بەردەوامبوونی هەبوو،
كاتێك دواي شەو را بوارد لەگەڵ حاتەمدا، سەبەیتیکی دەچوو بەلایەو،
شلەژاوی و توورەیی پێوە دیاربوون، خۆی لە تەماشاکردنی چاوەکانی
دەپاراست و لەسەر بچووکترین شت بەتوندی سەركۆنەیی دەکرد، ئەویش
وێلامی توورەیییەکی بەزەییەکی خەمبارانە دەدایەو، ئەم زیاتر شتیگیری
دای دەگرت و دەشیریتیت:

– قسە بکە هەیی بێ مێشک.

– خوا لێت ببوریت.

هەدیە بەدەنگێکی کزەو بەرسفی دەداتەو و لەوێ دەروا تاكو هیمن
دەبیتەو، کاتیکیش لە سەرجیتییدا چیگە دەیانگرتە خۆ، گەلێك جار عەبدە
بیر لە حاتەمی ئەوینداری دەکاتەو و ئەوێم هەست دەکات هەدیە مێشکی
دەخوینیتەو و نیگەرانییەکی لە جەستەیی خۆیدا دەشاریتەو. عەبدە
بەوپەڕی دلێرەقییەو سێکسی لەگەڵدا دەکرد، چون بەر بەبیرکردنەوێ بگرت،
یاخۆ وەك ئەوێ لە سۆنگەیی پێزانینیەو بەنەسرۆیییەکی دەستدریژی بکاتە
سەر و سزای بدات، کاتیکیش خالی دەبیتەو لەسەر پشت لێی را دەکشێ و
جگەرەیک پێ دەکات و چا و دەبریتە بنمیچی ژوورەك، ئەویش بەتەنیشتیەو
پال دەکەوێ و شتە تێكچڕاوەکەش لە نیوانیاندا هەلواسراو، ناتوان
نەپشتگوێ بەخەن و نەیش ئامازەیی پێ بدەن. تاقە جارێك عەبدە وێلامی بەو
مەملانی پەنەنەیی ناخی دایەو.. لە پشتگوێ خستنی ماندوو و شەكەت و
لەسەر دلی گەلێك گران بوو، لە دلی خۆیدا ئاواتی ئەوێ دەخواست لەبری

ئەم چاوشاركى پىر لە ئازارە ھەدىيە پروپەرووى بۆستەتتەو، ئەگەر بەروويدا ھەلشاخى و بەھەتەبازى تۆمەتبارى بگات، ئىتر لەو بارە پزگارى دەبى و ھەموو شتى بۆ ئاشكرا دەكات و بەسادە و ساكارى بۆي پروون دەكاتەو، كە ناتوانيت دەسبەردارى حاتەم بىت، چونكە پتويستى بەپارەيە.. لە ناكاو پتوي گوت:

– دەزانی ھەدىيە، ئەم حاتەم بەگە پياویتی زۆر چاگە.

.....–

– دەزانیت چەند دلی لامانە؟

.....–

– بۆ بیدەنگیت؟

– چونكە نەچاگە و نەھیچ.. ھەموو مەسەلەكە ئەوھە تۆكابرایەكى دەستپاكی و ئەویش لە ئیشدا پشیتی پى بەستوویت.
ئەم ئەو بەھانیە بوو لە بەرابەر دراوستكاندا دەگوتەو، لە سۆنگەي ئەو خۆگێلكردنەي عەبدەو، كە بايى شەرمكردى نەھیشتبوووە، ئەم قسانەي بەتوورەبيیەوە كردن. عەبدەيش لەسەر ئەو ھەلشەبيیەي تۆزىك پەشیمان بوو، بەھیمینیەو گوتى:

– كچى دەبى ئیمە مەتبارى بىن، چونكە ئەو گشت ئەم شتە باشانەي بۆ كرددوین.

– شتى باشى چى؟ ھەر كەس و لە بەرژەوھندىي خۆیدا كار دەكات، من و تۆيش ئەو چاك دەزانين.. خوا لە ئیشى حاتەم و گشت رۆژەكانى بمانبەخشیت.

قسەكانى بەلایەو قورس بوون، بیدەنگى لى كرد و پرووى بەلای دیوارەكەدا وەرچەرخاند، ھەدىە لە بەرابەریدا ھەستى بەسۆز و بەزەيى كرد.. لى نزیك بوووە و دەستى عەبدەي خستە نێوان دەستەكانى و ماچى كردن، بەمىھربانییەو چرپاندی:

- باوکی وائیل.. خوا بۆ ئیمەت بهیڵی و پرزقی حەلالت پی ببه خشییت..
عەزەرتەم ئەوێه یەک دوو قرش بخەیتە لاوه و کوشکیک بۆ خۆت بکەیتەوه،
مولکی خۆت بێت و نەحاتەم و نەکەسی تر هیچیان لات نەمێنێت.

لەسەر شێوازی ولاتە داگیرکارە زەبەلاحەکان مەلاک خەلە بۆ درێژەدان و
کۆنترۆڵ کردن دەکۆشا.. بەردەوام هێزێکی پێداگری ناوەکی دهنی دەدات،
بەهەر نرخ و شێوازی بێت، دەست بەسەر هەموو شتێکدا بگریت و لەبەر
دەستیدا بێت. ئەو لەو دەمی گەیشتوووەتە سەربانەکە لە هەولێ ئەو دایە
لێپراوانە بەگشت لایەکا پهلویق بەاویت.

کارەکە بەگەرماویکی فەرماویشکراوی بچووک دەستی پی کرد، کە
پووبەرەکە یەک مەتری دووجا دەبوو، کەوتبوو لە پاستی شوینی هاتنە
ژوورەوه، هەر هێندە ی مەلاک بینی هەولێ دەست بەسەرداگرینی دا:

مقەبای کارتۆنی بەتالی لە بەردەمیدا دانا، پاشان لە ناو گەرماوێکەدا
عەمباری کردن، ئیتر پەیتا پەیتا بەقفلیکی گەورە دای دەخست و بەبەهانی
بوونی کوتال لە ناو سندوقەکاندا، کە دوور نییە ئەگەر گەرماوێکە کراوه بێت
بدرزین، کلێلەکە ی لە گیرفانی خۆیدا دادەنا. دوا ی گەرماوێکەش پووبەرێکی
گەورە ی سەربانەکە ی داگیر کرد و پری لە مەکیهە ی بەرگدرویی کۆن و
تیکچوو کرد و بەخەلکەکە ی راگەیاندا (ئەوانە ی لەم کارە ناپازی بوون)،
چاوەرپی یەکیکە لە نزیکترین دەرڤەتدا بێت ئەم مەکیانە ببات و چاکیان
بکاتەوه، لی ئەو کەسە خاوەن قسە ی خۆی نییە و هەمیشە دوا دەکەوێت،
تەلەفۆن بۆ مەلاک دەکات و لە دوا ساندای پیتی دەلیت ئیشیکی بۆ دەرچوو و
دانیامان دەکاتەوه، کە دوا ی یەک دوو حەفتە ی تر دیت و مەکیهەکان دەبات.

بەم شێوەیه مەلاک ئەمڕۆ و سەبیان پی دەکات، تا خستنیە بەردەم ئەمری
واقیعه‌وه.

هەرچی ئەو کونە گەورەیه‌یه، کە لە دیواره‌کە ی سەربانی کردووه، بەیه‌ک

لیدانی له ناکاو کردی، له ماوهی کهمتر له کاتژمیریکدا سێ دارتاشی هینا، ده‌رگه‌یه‌کی داریان دروست کرد و کونه‌کیان پێ گرت و قفل‌یکیشیان لێ دا، کللی ئه‌وه‌بشی هه‌ر لای خۆی هێشته‌وه‌.

به‌م ئاوايه له هه‌چه‌ دۆل‌بێکی تری بۆ عه‌مبارکردنی کالاکانی به‌ده‌ست هینا.

مه‌لاک له‌م شه‌پانه‌دا «له‌سه‌ر شت‌وازی سیاسه‌تمه‌داره‌ دنیا‌دیه‌کان» به‌هه‌ر شت‌وه‌یه‌ک بو‌وا یا تو‌وره‌یی و نا‌ره‌زایی خه‌لکه‌که‌ی که‌م ده‌کرده‌وه، هه‌ر له هێمن‌کردنه‌وه‌وه‌ تا‌کو سارد‌کردنه‌وه‌ی باب‌ه‌ته‌که‌، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر پت‌ویستی بک‌ردایا (به‌که‌می پت‌ویستی ده‌کرد) ده‌مه‌قالتی تونده‌کانیش، له‌ به‌خت باشی خۆی له‌مه‌شدا بۆی هات، مام‌ۆستا حامد حه‌واس دوا‌ی ئه‌وه‌ی سکا‌لانامه‌کانی بۆ نزیکه‌ی سه‌رجه‌م به‌رپ‌سانی و‌لات نارد، توانی گواستنه‌وه‌ به‌خورتییه‌که‌ی بۆ قا‌هیره‌ هه‌لوه‌شینتیه‌وه‌ و بۆ زیدی په‌سه‌نی خۆی له‌ مه‌نسو‌وره‌ بگه‌یتیه‌وه‌، به‌مه‌ مه‌لاک له‌ نا‌هه‌زیکه‌ی سه‌رسه‌خت پ‌زگاری بو‌و، که ده‌یتوانی پیلانه‌ فراوان‌خو‌ازه‌که‌ی له‌ سه‌ربان لێ تیک‌ بدات، هه‌لبه‌ت ده‌سته‌که‌وته‌ بچو‌وکه‌کانی وه‌ک گه‌رما‌و و دۆل‌اب، شاره‌تی زه‌ویوزاری مه‌لاکیان هێنده‌ی بردنه‌وه‌ی فه‌رمانده‌یه‌کی سه‌ربازیی گه‌وره‌ له‌ شه‌تره‌نجدا تیر ده‌کرد، خه‌ونی به‌لیدانیکی گه‌وره‌وه‌ ده‌بینی، که‌ پار‌هیه‌کی زۆری لێ به‌ده‌ست به‌یئت:

بۆ نموونه‌ ده‌ست به‌سه‌ر پارچه‌ زه‌وییه‌کی باشدا بگ‌ریت، یاخ‌ۆ ئه‌پارتمانیکه‌ی گه‌وره‌ ئه‌وی تیا‌یه‌تی بم‌ریت و ئه‌م بۆ خۆی بی‌گ‌ریت، ئه‌م دۆخه‌ی دواییان له‌ ناوه‌راستی شاردا باوه‌، گه‌لێک جار رو‌و ده‌دات پیریکی بیانیی بێ که‌س و بێ خێزان لار ده‌بێته‌وه‌ و نزیکترین میس‌ری لێیه‌وه‌، ده‌ست به‌سه‌ر ئه‌پارتمان‌ه‌که‌یدا ده‌گ‌ریت، ئوتو‌چی، یاخ‌ۆ ئاشچی، یان مێردی خزمه‌تکاره‌که‌ی، به‌په‌له‌ خۆیان ده‌گه‌یه‌ننه‌ ئه‌پارتمان‌ه‌که‌ی و تیا‌یدا نیشته‌جێ ده‌بن، کۆنو‌وس‌تیکیش پ‌ر ده‌کاته‌وه‌ مانه‌وه‌ی خۆی تیدا جێگیر ده‌کات و قفل‌ه‌کانی ده‌گ‌ۆزیت، ئینجا نامه‌ی تۆمار ک‌را‌و (به‌مه‌به‌ستی چه‌سپاندنی دۆخه‌که‌) بۆ خۆی په‌وان ده‌کات و له‌گه‌ڵ شایه‌دحاله‌ به‌درۆکاندا له‌ به‌رابه‌ر دادگا‌دا جه‌خت

من چؤن بزانم تق ئو پارهيە دەدەيت؟!
 مەلاک ئامادە بوو بۆ وەلامدانەو، بەپەلە گوئی:
 - سیستمەکە بیدە و وەرگرەيە.. با گرتبەستەکەت لا بێت، تاکو پارەي
 خۆت بەتەواوی وەرەگرت.
 بوسەينە بزەيەکی بۆ کرد و گوئی:
 - واتا پێککەوتین.. ئەگەر پارە نەبێت گرتبەستیش نییە؟!
 - بێگومان.

بوسەينە بۆچی پازى بوو؟
 .. ئەي بۆ رەتی بکاتەو؟ پێنج هەزار جۆنەيە پارەيەکی کەم نییە،
 پێداویستی براکانی پێ دابین دەکات، خۆیشی چی پێویست بێت دەیکرێت،
 مەلاکیش پاش مردنی زەکی دسوقی بۆ خۆی ئەپارتمانەکە داگیر دەکات و
 زەکییش بەو کەتنە نازانیت و ئەمیش تووشی ئازاردان نایەت، چونکە ئەو کات
 ئەو مردووە.. هەرچەندە ئەگەر ئەمەش ئازاری زەکی بدات، ئەي بۆچی بەزەيی
 پێدا دیتەو؟ سەرەنجام پیرێکی کەللەرهقی چاو لە هیچ نەبوو، شایانی
 ئەمەيە وای بەسەردا بێت.. بەزەيی پێدا هاتنەوای لە بەرابەر خەلکدا لە
 دەست دابوو و توێژالێکی ئەستووری گوئی پێ نەدانی بەدەوری هەستەکانیدا
 کێشابوو.

ئەو بێزارییە تووشی هەرزەکاران و تیکشکاوان و لادەران دەبێت و پێی
 هاوسۆزیان لەگەڵ خەلکیدا لێ دەگرێت، دواي چەندین هەولدان لە
 پزگاربوون لە هەست بە ئازاری وێژدان، توانی قوتار بێت، ئیتر بۆ بەکجاری لە
 گۆپ نرا.

ئەو هەست بە گوناھەکردنەي کاتێک لە بەردەم تەلەلدا خۆی پرووت دەکردووە
 و ئەو پێسییەي بەجلەکانیەو بوو دەیشوشت و پاشان دەستی پان دەکردووە،
 تاکو دە جۆنەيە وەرەگرت، دلێرقانە و پێ لە ئازار و بوێرانەتر بوو و گوێیشی

به قسه‌ی خه‌لکه که نه‌دهدا چی له‌باره‌وه ده‌لین، ئه‌وه‌نده‌ی له‌باره‌ی شهرم و ئابرووچوونه‌کانیانه‌وه ده‌زانی، تا هه‌ست به‌چاکه‌کردنه‌کانیانی لا بیه‌ته‌مایه‌ی گالته‌جاری، ئه‌گهر ئه‌و له‌به‌ر بی پاره‌یی پتوه‌ندیی له‌گه‌ل ته‌لآدا دانابیت، ئه‌وا هه‌ندیک له‌ژنانی سه‌ریان ده‌ناسیت، ته‌نیا بۆ چیژ وه‌رگرتن ناپاکی له‌مێرده‌کانیان ده‌که‌ن، له‌سه‌ره‌نجامیشدا ئه‌م هه‌شتا پاکیزه‌یه و ده‌کاریت شوو به‌هه‌ر پیاویکی به‌پێژ بکات و زمانی ئه‌وه‌ش ده‌پێت به‌خراپه‌ باسی بکات.

بوسه‌ینه‌ له‌و ده‌مه‌وه‌ی لای زه‌کی دسووقی ده‌ست به‌کار بووه، له‌ده‌رفه‌تیک ده‌که‌ریت بیقۆزیته‌وه، تا به‌دزییه‌وه واژۆکه‌ی پێ بکات، لی ئیشه‌که هه‌روا ئاسان نه‌بوو، چونکه ئه‌و پیره‌ په‌زا قورسه‌ نه‌بوو، که بیری لی ده‌کرده‌وه، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه گه‌لیک میه‌ره‌بان و تێگه‌یشته‌وو بوو، به‌پێژه‌وه مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کرد، ئه‌میش له‌گه‌لیدا هه‌ستی به‌وه نه‌ده‌کرد، که له‌ به‌رابه‌ر پاره‌دا ئه‌وه‌ی له‌گه‌لدا ده‌کات، وه‌ک ئه‌وه‌ی لای ته‌لآل هه‌ستی پێ ده‌کرد، ته‌لآل جلی له‌به‌ردا نه‌ده‌هه‌شت و بی ئه‌وه‌ی ورته‌ی له‌ ده‌مه‌وه‌ بیت، یاری به‌جسته‌یه‌ی ده‌کرد، که‌چی زه‌کی له‌ به‌رابه‌ریدا نه‌رمیی ده‌نواند، خه‌یزانه‌که‌ی ناسی و براکانی خۆشه‌ویستن و دیاری گرانبه‌ها و شتی زۆری بۆ ده‌کری، پێزی له‌ هه‌سته‌کانی ده‌گرت و به‌بایه‌خه‌وه گوێی له‌ قسه‌کانی ده‌گرت و هه‌کایه‌تی خۆش و به‌تامی رابردووی بۆ ده‌گه‌ی‌په‌وه، ته‌نانه‌ت پێکگه‌یشته‌نیان له‌ ناو جێگه‌دا ئه‌و هه‌ست به‌بێزلێکردنه‌وه‌ی لا نه‌هه‌شت، که له‌گه‌ل ته‌لآدا هه‌ستی پێ ده‌کرد.

زه‌کی ده‌تگوت له‌ جێ په‌نجه‌کانی به‌سه‌ر جه‌سته‌یه‌وه ده‌ترسیت، وه‌ک ئه‌وه‌ی یاری به‌گولێک بکات دوور نییه‌ له‌ که‌مترین توند گووشیندا بوهریت، ئاوا به‌ناسکی ده‌ستی پێدا ده‌هه‌نا. ئه‌و زیاتر ده‌سته‌کانی راده‌مووسین «هه‌رگیز بروای نه‌ده‌کرد رۆژیک پیاویک ده‌ستی ماچ بکات»، له‌یه‌که‌مین شه‌ودا ئه‌و ده‌می جه‌سته‌یان به‌ر یه‌ک که‌وتن، له‌ ئامیژی گرت و به‌نه‌رمی به‌گوێیدا چرپاند:

– ئاگادار به‌.. من کچم.

به‌دهنگی نزمه‌وه پیکه‌نی و گوتی:

– ده‌زانم.

پاشان ماچی کرد، بوسه‌ینه هه‌ستی به‌جسته‌ی کرد به‌ته‌واوی له باوه‌شیدا ده‌توته‌وه.. زه‌کی شت‌وازیکی ئەفسووناوی له خۆشه‌ویستی‌کردندا هه‌بوو.. چون یاریچییه‌کی دیرین بیت و لاوازیی له‌شی به‌کارامه‌یییه بالا‌که‌ی جی بکاته‌وه، له بری هه‌ره‌تی لاوی پشتی به‌شاره‌زایی ده‌به‌ست. بوسه‌ینه له دلی خۆیدا خۆزگی ئەوه‌ی ده‌خواست له دوا رۆژدا ئەو پیاوه‌ی شووی پی ده‌کات و ده‌ک ئەم هه‌ست ناسک بیت، لی دلی‌وه‌بوونه له راده‌به‌ده‌ره‌که‌ی به‌شی‌وه‌یه‌ک له شی‌وه‌کان دله‌نگی ده‌کرد، چونکه له ناخیدا هه‌ستی به‌گونه‌ها ده‌کرد، ئەو میهره‌بانیه‌ی له به‌را به‌ردا ده‌نواند، که‌چی ئەم ناپاکیی له‌گه‌لدا ده‌کات و ئازاری ده‌دات، ئەو پیاوه‌ی هه‌سه‌می بوو و نازی ده‌کیشا و نه‌ینیه‌کانی ژیا‌نی خۆی بۆ باس ده‌کرد، هه‌رگیز وینای ئەوه ناکات ئەم پیلان دابنیت، تاکو له دوا‌ی مردنی ده‌ست به‌سه‌ر ئەپارتمان‌ه‌که‌یدا بگریت.

هه‌رچه‌ند بیر له‌وه ده‌کاته‌وه خۆی له پیش چاو ده‌که‌ویت و رقی له خۆی ده‌بیت‌وه، چۆن پزیشکی‌ک به‌لایه‌وه زه‌حمه‌ته نوشاری بۆ ژنه‌که‌ی، یاخۆ مندا‌له‌کانی بکات، ئەمیش زۆری به‌لاوه قورسه‌ فریوی بدات، خۆ زیاد له جاریک له‌وه ده‌می سه‌رخۆش ده‌بوو، هه‌ولێ داوه واژۆی له‌سه‌ر گرێبه‌سته‌که دابنیت، که‌چی له دوا ساتدا ژیا‌ن بووه‌ته‌وه، نه‌یده‌توانی.

دوا‌ی ئەوه "سه‌یری هاتووه" به‌توندی سه‌رکۆنه‌ی خۆی کردووه و هه‌ستی بی‌زاری و کۆل‌دان دای گرتووه، راستی‌ش به‌زه‌بی هاتنه‌وه‌ی به‌زه‌کیی پیردا و هه‌ست به‌گونه‌ها کردنی له‌لایه‌ک و هه‌زی شیتانه‌ی بۆ پاره له‌لایه‌کی تره‌وه، له ناخیدا به‌هه‌مان هه‌زه‌وه له مملانی‌دا بوون، تاکو ویستی خۆی کۆ کرده‌وه و بریاری دا کاره‌که به‌پزینیت‌وه و له نزیکترین ده‌رفه‌دا واژۆکه‌ی وه‌بگریت.

– ئەگه‌ر چاک دیقه‌ت بده‌یت گشت قاته‌کانم زستانه‌ن.. چونکه زستانان بۆ

ئەم ئاھەنگانە ئامادە دەبووم، ئاوسانانىش بۆ ئەوروپا دەچووم.
 لە رېستورانى مەكسىم دانىشتېوون، دواى ئەوئى نانى شىوانيان خوارد،
 بەتلېكى شەو پاكشايو و چىشتخانەكە خالى بوو لە هاموشۆكەران.
 بوسەينە كراسىكى تازەى شىنى لەبەر كوردبوو، سىنگە سىپىيەكەى و شەقى
 مەمكى بەدەرەو بوون، زەكى بەتەنىشتىيەو دانىشتېو وىسكىي ھەلەدا و
 كۆمەلەك وىنەى كۆنى پى نىشان دەدا، لە وىنەكاندا وەكو لاويكى قۆز و
 شىكى دەم بەخەندە دەھاتە بەرچاو، بادەيەكى بەدەستەو بوو و لە نىوەرەستى
 كۆمەلەك ئافرەت و پياودا وەستابوو، زەلامەكان قاتيان لەبەردا بوو و ئافرەتە
 قەشەنگەكانىشيان جلى پروتيان لەبەردا بوون. بەردەمىشيان خوانى پاراوەى
 پى لە خواردن و شووشەى گرانبەھى شەراب بوو. بوسەينە بەپەرۆشىيەو
 تەماشاي وىنەكانى دەكرد، پاشان ئاماژەى بەيەكەيان دا و بەپىكەينەو
 دەنگى ھەلپى:

– ئەمە چىيە؟! ئەم قاتە زۆر عەنتىكەيە.

– ئەمە قاتى ئاھەنگە.. كاتى خۆى ھەر بۆنەيەك و قاتى تايبەت بەخۆى
 ھەبوو.. قاتى بەيانى لەگەل قاتى ئىوارە و شەوئاھەنگدا جيا بوو.
 – دەزانىت ئەو كات جوان بوويەتە.. لە ئەنەر وەجدى دەچىت.^(۱)

زەكى لە قاقاي بەرزى پىكەينى دا، پاشان ساتىك بىدەنگ بوو و گوتى:
 – من پۆزانىكى خوش ژياوم بوسەينە.. زەمەنىكى تر بوو.. مىسر دەتگوت
 ئەوروپايە.. پاكى و پىكپۆشى، خەلكەكەش بەرەوشت و بەرپىز بوون، كەس
 سنوورى خۆى نەدەبەزاند.. من بۆ خۆم شىتىكى تر بووم. وەزەم باش بوو،
 پارەم ھەبوو و گشت برادەرەكانم لە ئاستىكى دياركراودا بوون و شوئىنى
 تايبەتى خۆم ھەبوو شەوم لى بەسەر دەبرد.. يانەى ئۆتۆمبىل و كەلەبى
 محەمەدەلى و يانەى جەزىرە.. ئاى چ پۆزگارەك بوو.. گشت شەوئىك

(۱) ئەنەر وەجدى (۱۹۰۴ – ۱۹۵۵): ئەكتەرىكى بەرگەز سوورىي ناودارى سالانى
 سىيەكان تا پەنجاكانى مىسر بوو (وەرگىز).

پێکه‌نین و شه‌وئا‌هه‌نگ و خوارده‌وه و گۆزانی. میسریش بیگانه‌ی زۆری تیدا بوو. زۆربه‌ی زۆری خه‌لکی ناو شار بیگانه‌ بوون، تاكو عه‌بدولناسر له‌ ساڵی ٦٥٨ دا وه‌ده‌ری نان..

- باشه‌ بۆ ده‌ریانی کرد؟!

- یه‌كه‌م جار جووله‌كه‌كانی ده‌ركرد، بیگانه‌كانی تریش له‌ خۆیان ترسان و رۆیشتنه‌وه.. به‌راست رات له‌سه‌ر عه‌بدولناسر چیه‌؟!

- من دوا‌ی مرده‌نی ئه‌و له‌ دایك بوومه‌.. نازانم.. هه‌ندیک به‌پاله‌وانی ناو ده‌به‌ن و هه‌ندیکیش به‌تاوانکار.

- عه‌بدولناسر خراپترین فه‌رمانه‌وايه له‌ میژووی هه‌موو میسریدا.. ولاتی وێران کرد و نسکۆ و نه‌داریی بۆ هێناین.. ئه‌و تیکشكانه‌ی له‌ كه‌سایه‌تی میسریدا کردی پێویستی به‌چه‌ندان ساڵه‌ تاكو چاك بکریته‌وه.. عه‌بدولناسر میسرینه‌كانی فێری ترسنۆکی و هه‌له‌په‌رستی و دوورپوویی کرد.

- ئەي باشە بۇ خەلكى خۇشيان دەۋىت؟!

- بەقسەي كى خەلكى خۇشيان دەۋىت؟!

- خەلكانىكى زۆر دەناسم زۆريان خۇشەدەۋىت..

- ئەۋى عەبدولناسرى خۇشەدەۋىت، يان نەزانە يانىش سوۋدى لى بىنيۋە، ئەفسەرانى ئازادىخۋاز كۆمەللىك منداڭ و ھەرچى و پەرچى ناۋ كۆمەلگە بوون.. نەبوۋى كوپى نەبوۋ بوون.. نوحاس پاشاش پياۋىكى باش و دلى لاي نەداران بو، لىيان گەرا چنە كۆلىژى سەربازىيەۋە، ئەنجامەكەشى ئەۋە بوۋ كۈۋەتاي ۲۵ يان كرد.. مىسريان گرتە دەست و تالان و پىرۋى دنيايان كرد و بوۋنە مليۋنېر.. بىگومان دەبىت عەبدولناسريان خۇشەدەۋىت، چونكە سەرۋىكى چەتەكان بو.

بەداخ و كەسەرەۋە قىسانى دەكرد و ھىند شلە ژابوۋ تەۋاۋ دەنگى لى ھەلپىۋو، ھەستى بەمە كرد، بۆيە بزەيەكى نابەدلى كرد و گوتى:

- باشە تاۋانى تۆ چىيە من سەرت بەسىاسەتەۋە دەيەشىنم.. رات چىيە شتىكى خۇشت بۆ لى بدەم؟ كرستىن.. بەيارمەتى خۆت ۋەرە.. Viens sil te plait

كرستىن لە نوۋسىنگە گچكەكەي تەنىشت بارەكە دانىشتبوۋ، چاۋىلكەيەكى پىزىشكى لە چاۋ كىرەبوۋ و مژوۋلى ژماردن بوۋ، بەئەنقەست خۆى خاۋفاندبوۋ تاكو پىكەۋەيان جى بەيلىت، پاشان بەدەم زەردەخەنەۋە بۆ لايان ھات، ھىند زەكىي خۇشەدەۋىست بەرادەيەك، كە دەيىنى بەختەۋەرە لە دلەۋە پىي دەگەشايەۋە، ھەرۋەھا بوسەينەشى زۆر چوۋە دلەۋە..

زەكى لەۋ دەمى ھەردوۋ دەستى بۆ درېژ كىرەبوۋ بەسەرخۇشى بەفەرەنسى

هاواری کرد:

- کرسټین.. ئیمه دوو دۆستی دیرینی یه کتر نیین؟!

- بینگومان.

- کهواته.. له سه رته ئیستا چیم بویت بۆمی بکهیت.

کرسټین خه نییه وه و گوتی:

- ئهمه ده که ویته سه ر جوړی داواکهت.

- داواکه م هه رچییه ک بیت ده بی جییه جی بکهیت.

- کاتیک وهکو دویتنی شهو نیو بوتل ویتسکیت خوار دیتته وه، ده بیت خۆم له داخوارییه کانت بپاریزم!

- ده مه ویت ئیستا گۆرانیمان بۆ بچریت.

- گۆرانی بچرم.. ئیستا؟ ناتوانم.

گفتوگۆکانی نیوانیان چون سرووتیکی پڤویست بن، هه میشه به م ئاویه دووباره ده بوونه وه:

داوای گۆرانیی لئ ده کات، لیبور دنی لئ ده خوازیت، هه ینی مکو ده بیت له سه ری، ناره زایی ده رده بری و خۆی نه خوش ده خات، له کۆتاپیشدا قایل ده بیت.

دوای چهند خوله کیک کرسټین له به رابه ر پیاوکه دا دانیشته و به قامه کانه گه مه ی به کلبه کانه ده کرد، ئاوازی جیا جیا یان لئوه ده رده چوون، کتوپر، له ساتیکی دیارکراودا چون ته له فۆنیککی پڤشبینی نه کراوی بۆ هاتبیت، چاو هکانی داخستن و روخساری تیک چوو و کهوته ژهنین، دهنگی مؤسیقا که به توندی له و شوینه دا بلاو بووه وه، دهنگی به سافی لئ هه لبری، لیها توهانه گۆرانیه کی ئه دیس بیافی ده گوته وه:

نا.. له هیه شتیک ژیاوان نیم..

هیچ شتیک

نەچاكە ميوانداری كردم نەخراپە ..
 ھەموو شتەكان لای من چونیەكن
 گرپ لە خەرمانی یادەوەرپیەكانم بەردا ..
 ئیتر پێویستم بەخەم و خۆشییەكانم نەماوە
 لە رابردوو پرگار بووم و گەرامەوێ خالی سفر
 تاكو لە ئەوینی تۆو دەست پێ بكەمەوێ.

دوای بەسەربردنی شەو ئاھەنگەكە، گۆرەپانی سلیمان پاشایان بەردو
 نووسینگە بری، زەکی تەواو مەست بووبوو، بوسەینە لە ناوقەدەوێ گرتبووی،
 ئەویش بەزمانیکی قورسەوێ شپۆدی گۆرەپانەكەیی لە زەمانی زوودا بۆ وەسف
 دەكرد. لە بەرابەر فرۆشگە داخراوەكاندا وەستا و گوتی:

– ئا لێردە باړیكی جوان ھەبوو خاوەنەكەیی یۆنانی بوو، بەتەنیشتیشیەوێ
 كوافێر و رېستۆرانت ھەبوون، لێرەشدا دووكانی لابۆرسا نۆفا بۆ پێستە
 بوو.. گشت فرۆشگەكان لووتكەیی پاکی بوون و كالایان لە لەندەن و پاریس
 نمایش دەكرد.

بوسەینە گوتی پادێرابوو و بەنیکەرانییەوێ چاوی لە ھەنگاوەكانی دەبرین
 نەكو بکەوێت، بەھێوری دەپۆشیشتن، تاكو گەیشتنە بالەخانەیی یاقووبیان، زەکی
 لە بەرابەریدا وەستا و ھاواری كرد:

– بېنیوتە چ تەرزیکي بیناسازی دڭگیرە.. ئەم بالەخانەییە ملیم بەملیم لە
 بالەخانەییەكەوێ گواستراوەتەوێ بەچاوی خۆم لە گەرەکی لاتینی لە پاریس
 بېنیومە.

بوسەینە ویستی لەسەر خۆ پالی بنی و لە شەقامەكەیی بېهێنیتەوێ، كەچی
 ئەو درێژەیی پێ دا:

– دەزانی بوسەینە من وا ھەست دەكەم بالەخانەیی یاقووبیان مۆلكی منە..
 من لە ھەموویان زووتر تێیدا نیشتەجێ بوومە.. مێژووی ھەر بنیادەم و

مهترىكى دوو جاي باله خانه كه ده زانم.. زورى ته مه نم ليردها به سهر بردووه،
رؤژانتيكى خوشم تيدا به يئ كرد، وا ههست ده كه م ته مه نم له گه ل ته مه نيدايه..
رؤژيك له رؤژان ئه م باله خانه يه برمي ت، ياخو شتيكي لي بيت، ئه وا من
دهموده ست دهمرم.

زور به زحمه ت له شه قامه كه په رينه وه و له پليكانه كان سه ركه وتن، به هه ر
حاليك بوو گه يشتنه ئه پارتمانكه، بوسه ينه پتي گوت:
- له سهر قه نه فه كه پال بده رموه.

ته ماشايه كي كرد و بزه يه كي بۆ كرد، پاشان له سه رخۆ دانيشت، لرخه ي
سينگي ده هات، وا ديار بوو هه وليكي زورى ده دا تاكو بي ته وه سه ر خۆي،
بوسه ينه بۆ ئه وه ي له و دوو دلييه رزگاري بيت تاويكي دا و خۆي پيوه
نووساند، به دهنگيكي نه رمه وه گوتي:

- من داوايه كم ليت هه يه ده تواني بۆمي جيبه جي بكه يت؟!
ويستي وه لامي بداته وه، كه چي له ئه نجامي زور خواردنه وه دا زمانى له گو
كه وتبوو، له پيشى خۆي ده روانى و هه ناسه ي ده خواردنه وه، بوسه ينه كه لكه له ي
ئه وه داى گرت، كه له وانه يه ئيستا گيان له ده ست بدات، بۆيه خۆي كو كرده وه
و گوتي:

- داوايه كم به بانكي ئه هلي داوه و داواي قه رزيكي بچووكم كردووه..
هه زار جونه يه.. له ماوه ي پينج سالدا به سوو ده كه يه وه ده يدمه وه. داواي
ده سته به ر "كفيل" م لي ده كه ن. بي زحمه ت ده تواني ده سته به ريم بكه يت؟
ده ستي له سه ر راني دانا بوو و به دهنگيكي ناسك و له رزيوه وه چرياندي،
به راده يك زه كي به و سه رخوشييه ي خۆيه وه ده موچاوي به روم ته تيه وه
نووساند و ماچي كرد، ئه ويش ئه مه ي به رازيبوون دانا و به خوشييه وه
قيژاندي:

- سوپاس.. خوا بۆ منت به يئي ت.
پاشان هه ستا و به په له كاغه زه كانى له جانتا كه ي ده ره ينا و پينووسيكي

دایه دهستهوه:

- بی زحمهت واژۆکه لیتره بکه.

کاغهزی راستهقینهی بۆ داوای قهزکردن ئاماده کردبوو، گریبهستهکهی مهلاکیشی خستبووه نێوانیانوه، زهکی واژۆی دهکرد، ئهویش دهستی گرتبوو تا یارمهتی بدات، کهچی له هیکرا راوهستا، بهزمانیکی قورسهوه ورته ورتی بوو و ماندوویی پتوه دیار بوو:

- ئاودهستهکه..

بوسهینه چون له ئاماژهکه نهگهیشتیبت، بۆ ساتیک متهقی نهکرد، ئهویش بهدهستی ئاماژهی کرد و بهقورسییهکهوه گوتی:

- دهمهویت دهست بهئاو بگهیهنم.

بوسهینه کاغهزهکانی خسته لاوه و بهزحمهتییهوه راستی کردهوه، ئهویش خۆی دابوو بهسه دهستیدا، تاکو چوووه ئاودهستهکهوه، دهگرهکهی داخست و گهپایهوه، کاتیک گهیشته ناوهراستی ژووهرهکه له دواوه گوتی له زرمهیهکی توند بوو.

ئەو شەھەر كافيترىيى گروپى لە شەقامى عەلى جەمەى دەھات لە خەلك،
 زۆربەيان لە ئەويندارانى ھەرزەكار بوون، لەوانەى گلوپە كزەكانى باخچەكە
 ئاسوودەى پى دەبەخشىن، چونكە روخسارىان دەشارىتەو و بى وەرسكردن
 و خۆتپەلفورتاندى كەسك خۆشەويستى دەگۆرنەو. پياوئىكى پەنجا سالى
 تىكسمراوى بالا مامناوەندى، قاتىكى بەبەر گەورەى رەشباو و كراسىكى
 سىپى كراوەى بى ملبەستى لەبەردا بوو، خۆى بەو شوئەندا كرد. جەكانى
 بەبەرى فلت و نەگونجاو بوون، دەنگوت ھى خۆى نىن، كابر لای مێزەكەى
 تەنىشت دەرگەكەو دانىشت و داواى كوئىك قاوەى سادەى كرد. بەبەدەنگى
 لە شوئەنكە رامابوو، جار نا جار ك بەنىگەرانىيەو لە كاتژمێرەكەى دەروانى،
 داواى نىزىكەى نىو كاتژمێر گەنجىكى رەشتالەى لەرولاوان، كە جلى وەرزشى
 لەبەردا بوو، گەيشت و بۆ لای كابر تىكسمراو كە رۆيشت، بەگەرمى
 باوەشيان لە يەك دا، پاشان دانىشتن و بەدەنگى نزم كەوتنە قسەكردن:

– بەخىرىيەتەو تەھا .. كەى دەرچووئى؟

– دوو ھەفتەىيە.

– بەدنيايىيەو ئىستا تۆ لە ژىر چاودىرى دايت .. ئەوى ھەسان پىي گوتى
 لەگەل ھاتندا بۆ ئىرە كردت؟

تەھا سەرى لەقاند و شىخ شاكرىش درىژەى پى دا:

– برا ھەسان كەسكى تەواو جى بروايە .. با پتوئەندىت لەگەل مندا لە پىي
 ئەو ھەو ەبىت، ئىتر ئەو لە كات و شوئىنى پىكگەيشتنمانت ئاگەدار دەكاتەو.
 ھەلبەت ئىچە ئەو شوئەنە ھەلدەبژىرىن، كە جىي گومان نىن .. بۆ نمونە ئەم
 شوئەنە قەرەبالغ و تارىكە، ئەمەش وا دەكات گونجاو بىت .. ھەر ھەھا لە باخچە

گشتی و ریستۆزانتەکان و هەندیک جاریش لە بارەکاندا یەکتەر دەبینن..
بەلام.. نەهێکی لەسەر دانیشتنی بارەکان پابێت.

شیخ شاکر خەنێیەوه، وهلی تەها کپ و لال دانیشتبوو، بێدەنگییەکی قورس
دای گرتبوون، دواپی شیخ بەداخ و کەسەرەوه هەلی دای:

- ئیستا ئاسایش هەلمەتیکێ بەرفراوانی تاوانکارانەیان بۆ سەر تەواوی
ئێسلامییەکان بەرپێ خستوو.. گرتن و ئەشکەنجەدان و کوشتن.. ئەوان لە
کاتی گرتندا تەقە لە برا بێ چەکەکانمان دەکەن و دواتر بەبەرەڵستکاری
دەسەڵتدارانیان تۆمەتبار دەکەن.. پۆژانە کوشت و کوشتاری راستەقینە
ئەنجام دەدەن و پۆژی قیامەت بەخوێنی ئەم بێتاوانانەوه دەسووتێن.. ناچار
بووم مالا جێهێلم و لە مزگەوتیش داپریم.. دەبینیت چۆنیش دیمەنی خۆم
گۆڕیوه.. بەراست.. رات لەسەر شیخ شاکر بەدیمەنە بیانییەکیەوه چییە؟!

شیخ لە قاقای پێکەنینی دا، ویستی بەوه نەختیک جەوهکە خوێش بکات، لی
بێ سوود بوو.. سێبەرێکی چەسپاوی خەمۆکی بەنێویاندا درێژ بوووه،
هێندە نەبرد شیخ ملی بۆ دا، ئاھێکی هەلکێشا و تۆبەیی کرد، ئینجا گوتی:

- وەت بەرز بێ تەها.. من هەستت پێ دەکەم و لە ئازارەکانت دەگەم
کورپی خۆم.. دەمەوێت گومراپان چیاپان پێ کردیت لای پەروردگار
بیانزێریت، بەشتیوانی خودا باشترین پاداشت دەداتەوه.. ئەوێش بزانی
بەهەشت خەلاتە بۆ ئەوانەی لە پێناوی یەزداندا ئازار دەکێشن.. ئەوی
بەسەرتدا هات باجێکی سووکە موحاممەدینەکان بەویستی خۆیان لە پێناوی
بەرزکردنەوهی وشەیی راستیدا دەبدەنەوه.. فەرمانێرەواکانمان بەرگری لە
بەرژووەندی و سامانە ناپەرەواکەیان دەکەن، ئێمەش بەرگری لە ئاینی خودا
دەکەین.. ئێمە داواي ئەو دنیا دەکەین، ئەوانیش داواي ئەم دنیا.. کوتاڵیان
زیانمەند و کەمە، هەرچی ئێمەین ئەوا پەروردگار بەلێنی سەرکەوتنی پێ
داوین، ئەویش هەرگیز لە بەلێنی خۆی پاشگەز نایتەوه.

تەها وەک ئەوێ چاوەڕوانی قسەیی شیخ بووبێت، تاکو بەر بەخەمەکانی

بەرەلّا بکات، بەدەنگیکی نووساوهوه گوتی:

- ریسوایان کردم مهولانا.. بهشیوهیهک ریسوایان کردم ههستم دهکرد سهگه بهرهلاکان کهرامهتیاان له من زیاتره.. تووشی ههندیک شت بووم ههگیز بروام نهدهکرد موسلمانیک شتی وای لی بووهشیتهوه.

- ئەوانه بهکۆدهنگی زانایان موسلمان نین، بهلکو کافرن.

- با کافریش بن.. ئەی زههیهک بهزهییان نییه؟ ئەی کوپ و کچ و ژنیاان نییه خۆشیاان بوین و بهزهییان پتیااندا بێتهوه؟ من ئەگەر له ئیسرائیلیش بگیرامایا ئەوا جوولهکه وایان لی نهدهکردم.. تهناهت ئەگەر گزیریکی ناپاک به ئاین و ولاتهکهمیش بوومایا ئەمهیاان پێ نهدهکردم.. من لهو تاوانه دهپرسم، که شایان بهم سزا گهورهیه.. ئاخۆ پابه‌ندبوون بهشهریعت و دهستووری خودا تاوانی گهورهیه؟! هه‌ندیک جار له گرتوو‌خانه‌دا وام ده‌زانی ئەوی له پێشم روو ده‌دات راسته‌قینه نییه.. مۆته‌که‌یه‌که و هه‌ر بێ‌دار بېمه‌وه ده‌بینم ته‌واو بووه.. ئەگەر بروام به‌په‌روه‌ردگاری مه‌زن نه‌بویا، ئەوا خۆم ده‌کوشت، تا له‌و ئازاره‌ پزگارم بێت.

ناپه‌حه‌تی به‌روخساری شیخه‌وه دیار بوو، مه‌قی نه‌کرد، که‌چی ته‌ها مشتی توند گووشی و گوتی:

- چاویان به‌ستمه‌وه تا نه‌یان ناسمه‌وه.. وه‌لی من سوێندم خواردووه و گفتم به‌خودا داوه وازیان لی نه‌هێنم.. ده‌یان‌دۆزمه‌وه و یه‌ک یه‌ک تۆله‌یاان لی ده‌ستێنمه‌وه.

- کورپی خۆم، ئامۆژگاریت ده‌که‌م ئەم ئەزموونه ئاله تووڕ هه‌لده‌یت و پشتی تی بکه‌یت.. ده‌زانم ئەوی لیتی داوا ده‌که‌م زه‌حمه‌ته، لی تاقه هه‌لوێستی راست ئەمهیه.. ئەوی له گرتوو‌خانه به‌سه‌رتدا هاتوو ته‌نیا تاییه‌ت به‌تۆ نییه.. به‌لکو ئەوه چاره‌نووسی هه‌موو ئەوانه‌یه له‌م ولاته قوڕ به‌سه‌رده‌دا داوای حق ده‌که‌ن، به‌برسه‌که‌نیش چه‌ند ئەفسه‌ریک نین، به‌لکو پێژیمی کافر و تاوانکاره، که‌ فه‌رمانه‌رواییمان ده‌کات.. ده‌بێت رووی رمی تووڕه‌بییت له

سەرتاپای پېژیمەکه بکەیت ئەک لەو کەسانە.. خودای مەزن لە قورئاندا دەفەرمویت "بئی سۆ پیغەمبەری خودا سەرمەشقی چاکە بۆ ئێوە" خودای مەزن راستی فەرمووە.. مستەفا درودی خودای لەسەر بێت لە مەککە تەشەللە و سووکایەتیان پێ دەکرد، هیندیان ئازار دا تاکو سکالای برده لای خودا لەسەر کەم ئەزموونی و بئی ئابوروویی خەلکەکە، کەچی ئینجاش ئەو جیهادهی نەکردە تۆلەسەندنەو لە تاکەکان، بەلکو تەنیا خەمی ئەوە بوو چۆن بانگەواژەکی بلاو بکاتەو. سەرەنجام کاتیک ئاینی ئیسلام سەرکەوت پیغەمبەر لە کافەرەکان خۆشبوو و ئازادی کردن.. دەبێت ئەم وانەیە فێربیت و پێڕهوی بکەیت.

– ئەوە پیغەمبەری خوا درودی خودای لەسەر بێت و بوو، خۆ من پیغەمبەر نیم. ناتوانم ئەوی ئەو تاوانکارانە پێیان کردم لە بیر بکەم، ئەوی بەسەرمدا هات لە هەموو ساتیکدا بەدوامەوێ. خەو ناچێتە چاوم، لەو دەمی دەرچوومە بۆ زانکۆ نەچوومە، برواش ناکەم بچم.. پۆژەکە لە ژوورەکەدا دەبەمە سەر، لەگەڵ کەسدا نادویم، هەندیک جار وام بەمیشکدا دیت ئاوەز لە دەست دەدەم.

– وەر بەرمەدە تەها، بەهەزاران لاوی موسڵمان گیران و بەناشرینتێن شێوە ئەشکەنجە دران، کەچی هەر هیندە دەرچوون لە جاران سوورتر بوون لەسەر بەڕوودا وەستانەوێ زۆلم و زۆرداری، ئامانجی راستەقینەی پێژیم لە ئەشکەنجەدانی موسڵمانەکان تەنیا لەبەر ئازاردانی جەستەییان نییە، بەلکو مەبەستیان تیکشکاندنیانە لەلایەنی دەروونییەو، تاکو توانای جیهادکردن لە دەست بدەن.. تۆ ئەگەر خۆت پادەستی خەم و پەژارە کرد، بەمە ئامانجی کافرانت بەدی هێناوە..

شیخ قەیریک لێی راما، پاشان لەسەر میزەکە دەستی گرت و گوتی:

– کەنگی بۆ زانکۆ دەگەرێتێتەو؟!

– ناگەرێتەو.

– بەلکو دەبێت بگەرێتێتەو.. تۆ خۆیەندکارێکی زیرەکی و خۆت ماندوو

دهكەيت، به پشنيوانی يه زدان دواړوژيکی گهشت چاوه پروانه... ناوی خودای لی
بښنه و نهوی پرووی دا له بیړی خوټی بهر هوه و بگه پړوه سهر وانه و
کوليزه کهت.

- ناتوانم.. نيتړ به چ پرويه کهوه چاو له پروياندا هه لښم.
ته ها له پې بښهنگ بوو، پاشان دهموچاوی کرژهوه بوو و به توندی هه ناسه ی
دایه وه:

- ئاخر مه ولانا لاقه یان کردووم..

- وسبه.

- ده جاران سوارم بوون مه ولانا.. ده جاران.

- پیم کوتی بښهنگ به ته ها.

شیخ به تووړه یییه وه شیراندی، که چی ته ها به توندی به سهر میزه که یدا
کیشا، کویه کان له رینه وه و زرنګه یان لښو هات. شیخ هه ستا و
به وه رسییه کهوه به ته های گوت:

- ورهت به رز بیت ته ها.. خه لکی ته ماشامان دهکن.. ده بی ئیستا لږه
برښن.. گوئی بګره، دواي کاتژمیرکی تر له به رابه ر سینه ما میترؤدا
چاوه ریت دهکم.. ناګه داری خوټ به و دنیا به له وهی که سیک به دواته وه
نه بیت.

بۆ ماوهى دوو ھەفتە حاجى عەزام قايلىكردن و ھەلخەلەتاندن و ھەپەشە و توندوتىژى بەكار ھىنا.. گشت پىگەپەكى لەگەل سوعاددا تاقي كردهو، كەچى بەمكوربوونەو ھەپەشەكەى لەبارچوونى رەت كردهو، ئەوئەندەى نەبرد ژيان لە نىوانياندا بەتەواوى ھەستا:

نە قسەى عەشقبازي و نە خواردنى بەتام و نەحەشيشە و نەپىكگەيشتنى نىو جىگە، ھىچيان بەدەستەو نەبوو قسەى لەسەر بگەن لە لەباربردن زياتر، ھەموو رۆژىك دىت بۆ لای و لە بەراپەريدا دادەنىشت:

بەھىمنى و نەرمونىيانى قسەى بۆ دەكات، دواى پەيتا پەيتا ئاوەزى لەدەست دەدا و تىك دەچن.. بەسەريدا دەشپىرنىت:

– تۆ پىكگەوتى و ئىستنا پەشيمان بوويتەتەو..

– ھەستە بمخنكىنە.

– ھەر لە يەكەم جارەو وتمان ئاوسبوون قەدەغەيە.

– چىيە تۆ خوامانىت تا حەرام و حەلالى بگەيت؟.. ياخۇ زۆلمان ھىناو؟!

– ئافرەت ئەقلى بىنەو ھەر خۆت و لەم گەرفتەمان پزگار بگە.. خوا لىت

پازى بىت.

– نا.

– سى بەسى تەلاقت دەدەم.

– تەلاقم بەدە.

حاجى وشەى تەلاقى بەدەنگىكى ساختەكارانەى بەتالەو ھەردەبىرى، چونكە لە ناخەو ھەپەشەكەى لەدەستى نەدات، وەلى بىرۆكەى منداڵ ھىنان و

ئەمىش لەم تەمەنەدا بىت بەلايەو شتىكى ئەستەم بوو، خۇ ئەگەر پىگەش بدات ئەوا كوپەكانى ھەرگىز ناھىلن، باشە ئەگەر حاجى ژن، بەژنى دووھى نەزانىبىت، ئەى چۆن ئەمەى لى بشارىتەو، كە مندالى ترى ھەيە؟! ھەينى حاجى عەزام لە قايلکردنى سوعاد ناؤمىد بوو لىي گەرا و بۆ ئەسكەندەريە سەفەرى كرد، ھەمىدۆى براى سوعادى بىنى و ئەوى پوویدا بوو نايە مستىيەو.. ھەمىدۆ ھەندىك راما و تاويك تىفكرى، پاشان گوتى:

– شەيتان بەنەحەت بگە حاجى.. ئىمە ھەردووكمان خەلكى شارىكىن و كەسش لە داوونەريت زوير نابىت.. راستە من برايم وەلى ناکارم داواى ئەوہى لى بگەم سگەكەى لەبار ببات.. لەباربردن ھەرامە و منىش كابرايەكم لە خوداى خۆم دەترسم.

– بەلام رەيس ئىمە پىككەوتىن.

– پىككەوتىن و لە بەلەين دەرچووین.. ھەقت لەسەرمانە گەرەم.. بەپىاوھەتى ھاتىنە پىشەوہ و با بەپىاوھتیش دەرچىن.. حاجى گيان بەوى خوا لەسەرى پارىيە مافى شەرى خۆى بدەرى و تەلاقى بدە.

لەو دەمەدا پوخسارى ھەمىدۆى بەسپلە و دوورپو و قىزەوہن دەھاتە بەرچاو، لە دلى خۆيدا ئاواتى ئەوہى دەخواست شەپازلەيەكى تى بىسەرواندايا و بىكوتيايا، لى ئاوەزى خستە گەر و ھەرچەندە لە ناوہو دەكولا، كەچى لىيدا پۆشيت. لە پىگە لە كاتى گەرانەویدا بەرەو قاھىرە كتوپىر بىرۆكەيەك بەمىشكىدا ھات، لە دلى خۆيدا گوتى:

– يەكەك ماوہ، دلنىام تەنيا ئەو دەتوانىت لەم كىشەيەم دەرپاز بكات.

شىخ سەمان گەلىك بەجەنگى كەنداوہو سەرقال بوو، پۆژانە وانە و كۆرى پىك دەخست و وتارى درىژى بۆ پۆژنامەكان دەنووسى، تاكو ھوكى شەرى لە جەنگى پزگارکردنى كووتدا پروون بكاتەوہ. ھوكومەت چەندىن جار لە تەلەفزيۆنەكانەوہ ميواندارىيە كردووە و بانگەپشتى كرد، تاكو گوتارى ھەينى لە گەرەترىن مەزگەوتى قاھىرەدا بدات، شىخ بەلگەى شەرىيەى بۆ خەلكەكە

لەسەر دروستیی ھەڵۆستیی ھەرمانزەوايانی ھەرەب دەھێنايەو، کە لە پێناو
پزگارکردنی کویت لە داگیرکاری عێراقدا بانگی ھێزەکانی ئەمریکایان
کردووە..

حاجی عەزام سێ پۆزی ڕەبەق بەدووی شیخ سەماندا ەوداڵ بوو، تاکو
سەرەنجام توانی لە نووسینگەکە ی لە مزگەوتی سەلام لە شارێ نەسردا
بیدۆزیتەو، لەو دەمی بەنیگەرانییەو لە ڕوخساری ڕاما پێی گوت:
- مەولانا چیتە؟ زۆر ماندوو دیاریت.

- لە یەکەمین پۆزی جەنگەکەو زۆر بەکەمی دەنووم.. گشت پۆزیک کۆر و
کۆبونەو و چاپۆیکەوتنە، بەپەنای خوا لەم پۆزانەشدا بۆ ئامادەبوون لە
بیداری بەپەلە ی زانیانی موسڵمان سەفەری سعودیە دەکەم..

- نا مەولانا.. دەبێت ئاگات لە تەندروستی خۆت بیت.
جەنابی شیخ ئاخێکی ھەلکیشا و ورتەیهکی لێو ھات:
- ئەوی دەیکەم لەوی لەسەر مە کەمترە، لە یەزدانی مەزن دەپاریتمەو
ئیشەکانمی بەدڵ بیت و بیانخاتە تەرازووی چاکەکانمەو.

- دەکریت سەفەرەکەت بۆ سعودیە دوا بخەیت و ھەندیک وچان بەدیت.
- پەنا بەخودا کەمتەرخەمی ناکەم.. شیخ غامدی پێوەندیی پێوە کردم،
ئەویش زانیەکی پایەدارە، ھەلبەت کەس لە یەزدان بە پایەدارتر دانائین..

لەوێ لەگەڵ برایانی زانادا بەیاننامەیهکی شەری دەردەکەین بۆ کۆلپێدان
بەئازاوەگیران و ھەرس پێ ھێنانی یەک بەدوای یەکی بە ھانەکانیان بۆ
خەلکی، پشت بەخودا لە بەیاننامەکەدا بەلگە ی شەریعی ڕەوایی پەنا بردن بۆ
لەشکری گاوڕی پۆزئاوا بەمەبەستی پزگارکردنی موسڵمانان لە تاوانکاری
گومرا سەدام حوسەین، دەخەینە بەرچاو.

حاجی عەزام بە ڕەوایی ھەوونەو بەقسەکانی شیخ سەری لەقاند، ساتیک لە
بەدەنگی تێپەری، پاشان شیخ دەستی نایە سەر شانی و بەدۆستانەو پێی
گوت:

- ئەى تۆ چۆنىت؟.. وا بزانم بۆ شىنك بۆ لام ھاتووى.
 - نامەوېت خەمت زياتر بگەم.
 شىخ بزمىھكى ھاتى و جەستە تىكسمراوھكەى گەراندەوھ سەر كورسىيە
 رېشوو دارەكە و گوتى:
 - بەتايبەت تۆ ھەرگىز نابىتە مايەى خەم زىادكردن بۆ من.. فەرموو قسە
 بگە.

كاتىك حاجى عەزام و شىخ سەمان گەيشتنە ئەپارتمانەكەى سوعاد لە
 بالەخانەى ياقوويان، جلى مالى لەبەردا بوو، بەخۆپاريزىيەوھ شىخ سەمانى
 بەخىرھاتن كرد و بەپەلە خۆى بەژووردا كرد، دواى چەند خولەككەى گەراپەوھ،
 سەرى داپۆشى بوو و سىنىيەكى زىوينى بەدەستەوھ بوو، دوو پەرداخى
 خۆشاوى لىمۆى تەزىوى بەسەرەوھ بوون. شىخ فرىكى لى دا و بەتامكردنەوھ
 چاوانى نووقاندن، وەك ئەوھى بۆنەيەكى بۆچوونە ناو بابەتەكە دۆزبىتەوھ،
 سەپىرىكى عەزامى كرد و بەپىكەنىنەوھ گوتى:

- خۆشاوى لىمۆ بەتامە.. ژنەكەت بەراستى كابانىكى چاكە.. برا
 مەمنوونى خوا بە لەسەر ئەم نىعمەتە.

عەزام سەرى داوھكەى گرت و لە مەبەستى گەيشت، گوتى:

- ھەزار جار منەتبارى خوام مەولانا.. سوعاد كابانى مال و ژنىكى
 باشيشە، وەلى رەگەنيز و كەللە رەقە.

- كەللە رەقە؟!

شىخ ئەم پرسیارەى كرد و سەرسوپمانىكى دروستكراوى نیشان دا و
 ئاوپرى لە سوعاد دایەوھ، ئەويش بەزمانىكى شىلگيرانەوھ پىشى كەوت:

- بىنگومان حاجى گرفتهكەى بۆ جەنابت باس كردوھ؟!

- يەزدان لە گرفتمان بەدوور بگرېت.. گوتى بگرە كىزى خۆم، تۆ ئافرەتتىكى
 موسلمانىت و لەسەر شەرى خوا دەپۆيت، پەرورەدگارى مەزن فەرمانى بەژن

داوه له هه موو کاروباری دنیا دا گوټپرایه لى پیاوکه ی بیت، ته ناته مسته فا
سلوى خودای لى بیت، ده فرموت: "ته گەر بۆ بوونه وهریک هه بوایا کرئوشی
بۆ بوونه وهریکى تر ببردا یا، ئه واه فرمانم به ژن ده دا کرئوش بۆ میرده که ی
ببات"، پیغه مبه ر راستی فرمووه.

- ژن به حال لال گوئ بۆ پیاوکه ی راده ډیریت یاخو به حه رام؟!
- تویه له حه رام کیژى خۆم.. گوټپرایه لى بنیاده م له سه رپیچی کردنى
په روه ردا ردا نییه.

- چاکه، مه ولانا تو خوت پتی بلئ.. ده یه ویت سکه که م له بار به رم.
ساتیک بیده نگى دای گرتن، پاشان شیخ سه مان بزیه کی هاتى و
به دهنگی هیمنانه وه گوتى:

- کچى خۆم تو له سه ره تاوه له گه لیدا ریککه وتیت مندا لت نه بیت، حاجى
عه زامیش پیاویکی گه وره یه و بارو څه که ی پتی ئه وه نادا ت.
- ته واه.. به وه ی خوا له سه رى رازیه با ته لا قم بدا ت.
- ناخر نه گەر به سکپرى ته لا قت بدا ت ئه واه به شه ر ده بیت پابه ندی کوږپه که
ببیت.

- وانا تو قایلیت له بارى به رم؟!
- تویه خودایه.. هه لبه ت له بار بردن حه رامه، به لام هه ندیک رای فیه ی جى
بروا هه ن پى له سه ر ئه وه داده گرن خو ږگار کردن له ئاوسى له مانگى
به که مدا به له بار بردن ناژمیردریت، چونکه له سه ره تى مانگى سییه مدا روح
ده چته به ر کوږپه له.

- ئه مه به قسه ی کى؟!
- فه توای جى بروای گه وره زانایانى ئاین..
سوعاد به گالته پى کردنه وه خه نییه وه و به داخ و که سه ره وه گوتى:
- رهنکه ئه وانه شیخ و مشایه خى ئه مریکی بن.

- به‌ئەدەب و ڕەوشتەوه لەگەڵ جەنابی شیخدا بدوئ.
حاجی بەم ئاوايه سەرکۆنەیی کرد، ئەویش بەنیگایەکی هارانە و
بەسەر سەختییەوه گوتی:

- با هەر کەس و خۆی بە ڕەوشت بکات.
شیخ خۆی تێهەڵقورتاند و بەهێمنییەکه‌وه گوتی:
- تۆیه له توورەیی یەزدان.. سوعاد کچم له کەله‌ی شەیتان وەرە خواری..
خوانەخواسته ئەمە رای من نییه، من رایەکی فیهی جی باوەرێ وەک خۆی
بۆ دەگوازمەوه.. شارەزایانی ئیسلام گەیشتونەته ئەو باوەرێ له‌باربردنی
کۆرپە‌له‌ به‌ر له مانگی سییه‌م له ژێر بارودۆخی زālدا به‌کوشتنی روح
دانانریت.

- واتا له‌باری به‌رم به‌گوناھ دانانریت؟! ئەمە به‌قسە‌ی کی؟!.. به‌قورئانیش
سویندم بۆ بخۆیت ئینجاش ڕوات پێ ناکەم!

حاجی عەزام هەستا و ئێنی نزیک بوووه‌وه، به‌توندی به‌سەریدا شیراندی:
- پێم گوتی به‌ئەدەبه‌وه لەگەڵ جەنابی شیخدا بدوئ.
سوعاد وهستا، به‌دهستی ئاماژە‌ی کرد و قیژاندی:
- جەنابی شیخی چی!! گشت شتە‌کان به‌درکه‌وتن.. تۆ پارته‌ پێ داوه‌ تا
دوو قسە‌ی باشت بۆ بکات.. له‌باربردن له‌ دوو مانگی یه‌که‌م هه‌لāله‌ وه‌نییه‌؟!..
مامه‌ شیخ شوورە‌یییه‌ بۆ تۆ.. ئە‌ی له‌ ده‌ست خوا بۆ کوێ ده‌ڕۆیت؟!
شیخ سه‌مان پێشبینی ئە‌و په‌لاماره‌ کتوپره‌ی نه‌ده‌کرد، په‌نگی هێنا و برد
و به‌ئاگه‌دارکردنه‌وه‌وه گوتی:

- ڕێزی خۆت بگره‌ کیژم، نه‌که‌یت سنووری خۆت به‌زینیت.
- سنوور به‌زاندنی چی و ته‌رماشێ چی.. هه‌ی شیخی قه‌شمه‌ریات..
چه‌ندی پێ دایت تاكو له‌گه‌ڵیدا بێیت؟!
- هه‌ی ده‌لێ سه‌گی ناڕه‌سه‌ن.

حاجی عەزام بەم شیوه‌یه‌ ده‌نگی هه‌لبه‌ری و زله‌یه‌کی به‌بنا گوێیدا

سره‌واند، سوعاد قیژاندی و که‌وته لالانه‌وه، که‌چی شیخ سه‌مان ده‌ستی
عه‌زامی گرت و دووری خسته‌وه، به‌چریه‌وه قسه‌ی بۆ ده‌کرد. هینده‌ی نه‌برد
رۆیشتن و زرمه‌یان له‌ ده‌رگه‌که‌وه هینا.

سوعاد به‌جێو و نه‌فره‌ت دوویان که‌وت، له‌ تووریه‌ییان له‌ داخ قسه‌کانی
شیخ سه‌مان و زله‌که‌ی عه‌زام، که‌ بۆ یه‌که‌مین جار لێی دا له‌رز گرتبووی،
شوین زله‌که‌ زۆر دیشا. له‌ دلی خۆیدا بریاری دا تۆله‌ی لێ بکاته‌وه، وێپرای
ئه‌وه ئاسوده‌یییه‌کی په‌نهان دای گرت، چونکه‌ له‌گه‌ڵیدا یه‌کلای کرده‌وه. هیچ
شتێک له‌ نیوانیاندا نه‌ما تاکو پابه‌ندی بیت، یاخۆ له‌ به‌رابه‌ریدا له‌ پوو
دابمێنیت، لێی دا و جویی پێی دا، ئیتر له‌مه‌ودوا رق و سووک ته‌ماشاکردنی
له‌ به‌رابه‌ریدا ئاشکراتر ده‌بیت، راستیه‌که‌ی توانای خۆی له‌ شه‌پرکردن و
دژوین داندایه‌وه تازە بوو، ده‌تگوت له‌په‌ر شه‌په‌نگیزی له‌ ناخیدا ته‌قیوه‌ته‌وه،
چه‌ندی ئازار و ژان له‌ ناخدا که‌له‌که‌ بووبوون، ئیستا کاتی لێپرسنه‌وه‌یه،
ئیستا ئاماده‌یه‌ بیکۆژیت یان ئه‌و به‌ر له‌وه‌ی ئه‌م خۆی له‌بار به‌ریت بیکۆژیت.

هه‌ینی تۆژیک هه‌یور بووه‌وه له‌ خۆی پرسسی باشه‌ بۆ هه‌ند به‌ته‌نگ
سکه‌که‌یه‌وه‌یه‌تی؟! بێگومان ئه‌م خودا په‌رسته‌ و له‌باربردنی شه‌رامه‌،
هه‌روه‌ها له‌ کرداری له‌باربردن تۆقی ده‌چیت، چونکه‌ زۆریک له‌ ژنان له‌ ژیریدا
ده‌رنانچن.. هه‌موو ئه‌مانه‌ بۆچوونی دروستن وه‌لێ لاوه‌کین.. هه‌ژیکێ غه‌ریزی
چه‌سپاو دنه‌ی ده‌دات درندانه‌ به‌رگری له‌ سکه‌که‌ی بکات، وا هه‌ست ده‌کات
ئه‌گه‌ر مندا له‌که‌ی ببیت ئه‌وا که‌رامه‌تی بۆ ده‌گه‌ڕێته‌وه، ژیا نی مانایه‌کی نوێ و
شه‌ره‌فه‌ندانه‌ له‌ خۆ ده‌گری، ئه‌و ئافه‌رته‌ نه‌داره‌ نابیت، که‌ عه‌زامی ملیۆنێر
کری، تاکو دوو سه‌عاتیک دوا نیوه‌روان له‌گه‌ڵیدا رابوێریت، به‌لکو ژنێکی
راسته‌قینه‌یه‌ و ناگریت پشتگوێ بخه‌ی و سووکایه‌تی پێ بکری، ده‌بیت
دایکی کۆرکه‌ی، ده‌چیت ده‌روه‌ و دیته‌ ژووری کۆری حاجی به‌باوه‌شه‌وه‌یه،
ئه‌ی مافی خۆی نییه‌ وا بکات؟ برسیته‌ی زۆری کیشا و ده‌رۆزی کرد و
زه‌بوونی زۆری چه‌شت و به‌سه‌دان جار ئه‌وه‌ی په‌ت کرده‌وه له‌ پێ لا بدات، تا

له كۆتايدا قايىل بوو جهستهى بخاته بهردهستى پيرهميترديك له تهمهنى باوكى دايه، ئىنجا بهرگهى ئىسكقورسى و خه مۆكى و دهموچاوه چرچ و لۆجهكهى و قرّه بۆياغ كراوهكهى و پياوهتيه پوكاوهكهى بگريّت، ههروهها وا نيشان بدات دهيشارپتهوه و جهستهى هيند تينووى ئارهزووكردنه له تاوا ديشيّت، بهدزييهوه وهكو ئهوهى دۆستى بيت بېته لاي و بروات، شهوان بهتاقى تهنيا له جيپهكى ساردوسر و ئهپارتمانكى گهروهى تۆقينهردا بنوي و گشت شهويك ناچار بيت گلۆپهكان پى بكات، تاكو تهنياسيهكهى برهوينپتهوه، رۆژانه بهناسهى كورپهكهيهوه بگرى و دواييش كاتى هاتنى عهزام بيت خۆى بۆ برازينپتهوه و ئه و رۆله بگيرپت، كه پارهكهى وهردهگرپت.

ئهى توخوا مافى خۆى نيه دواى ئه و ههموو زههوينيه بۆ تهنيا جارپك ههست بكات ژن و دايكه، ئهى مافى خۆى نيه كوپكى شهرعى بىي و سامانيكى واى بۆ بمينپتهوه بۆ يهكجارى له ههژارىي دورور بخاتهوه؟ خوا ئهم سكهى وهكو پاداشتيكى دادپهروهرانه لهسهر ئه و ئارامگرتهى، كه بههيچ نرخيك دهستبهردارى نابيت، پى بهخشيوه... سوعاد بهم ئاوايه بىرى كردهوه، پاشان چووه گهرماوهكهوه، جلهكانى داكهندن، كاتيک ئاوه گهرمهكه بهسهر جهسته روتتهكهيدا دهپرژا ههستيكي سهير و تازه داي گرت، ئه و جهستهيهى عهزام بهكارى هينا و گالۆ و زهليلى كرد، لهپى ئازاد بوو و بووه مولكى خۆى، دهست و قوۆ و قاچ و سينگى، ههر پارچهيهك له لهشى به ئازادى ههناسه دهيات، له ناخيدا ههست بهترپهيهكى كز و جوان دهكات، ترپهيهك گهوره دهپتهوه و گهشه دهكات و رۆژ له دواى رۆژ پرى دهكات، تا كاتى خۆى دى و كۆرپهيهكى قشتيلهى دهپت، كه كتومت له خۆى دهكا و سامانى باوكى بۆ دهمينپتهوه و پيز و شكۆ و دۆخه شياوهكهى بۆ دهگهريپتهوه، له ئاو بهخۆدا كردن بووهوه، گياني وشكهوه كرد و جلى نووستنى لهبهر كرد، ئىنجا نوپژى خهوتنان و سوننهتى كرد، پاشان لهسهر جيپهكهى دانپشت و دهستى بهقورئان خويندن كرد، تا وههوز برديهوه.

– کټیبه ۱۹

له جوولّه و چپه چټیک که له دهره وهی ژورده که دا دهات له خه وه که ی به ټاگا هاته وه، نه وهی به میثکدا هات دزیک خوی به ټه پارتمانه که دا کردبیت، له ترسا زنده قی چوو، بریاری دا په نجره که بکاته وه و هانا بۆ دراوسپان ببات:

– کټیبه ۱۹

سه رله نوځی به دهنگی کی به رز هاواری کرده وه و گوځی را دیرا، له تاریکی به که دا له سه ر نوځنه که ی دانیشتبوو، دهنکه کان بران و کپیبه که نه وځی داگرت، بریاری دا به خوی سووسه یه کی بکات، جوولا و پتی له سه ر جټیبه که داگرت، لی ترسیک له په لوپوی خست، پروای به خوی هیئا ئیشه که تنیا ترسه و هیچی تر، که رایه وه سه ر جټیبه که ی و سه رینټکی دا به بان سه ر خویدا، چند ساتیک تپه رین ه ولی دا بنوټ، له پر به توندی دهرگی ژورده که کرایه وه و به ر دیواره که که وت، هه لیان کوتایه سه ری.

چوار پینج که س بوون، له تاریکی به که دا روخساریان دیار نه بوو، گرتیان و یه کیان به بالیفه که هه ناسه ی له به ر پری، نه وانی تریش ده ست و پټیان گرت، ویستی به هه موو هیزیه وه خوی را پسکینټ و پر به دم هاوار بکات، گازیک له وه دا که بالیفه که ی به سه ر ده میدا دا بوو، وه لی به ره لستی کردنه که ی ب سوود بوو، چونکه به توندی شه ته کیان دا و به یه کجار له په لوپویان خست، نه وان به هیز و راهینراو بوون، یه کیان قو لی کراس بیجامه که ی له به ریدا بوو هه لکیشا و ههستی کرد شتیکی تیژ وهک درک به قو لیدا ده چټت، هیواش هیواش جهسته ی له لاوازی و خاویونه وهی دا، پاشان چاوانی لیل بوون و ههستی کرد شته کانی دهو روبه ری چون خه ون بن دوور ده که ونه وه و نامین.

پژژنامه ی لؤکیر LeCaire بهر له سه د سال له قاهیره دا دامه زرا، له هه مان نه و ته لاره ډیرینه ی ئیستا له شه قامی جه لا دایه، له پژژی دامه زران دنییه وه تاکو ئیستا پژژانه به زمانی فه رهنسی دهرده چټت بۆ نه وانه ی

قسەى پى دەكەن و لە قاھىرەدا دەژىن، ھەينى ھاتەم پەشىد كۆلېژى ئادابى تەواو كرد، دايكە ھەپەنسىيەكەى توانى كاريكى لەو پۆژنامەيەدا بۆ بدۆزىتەو، خوا ھەلناگرى ئەويش لىھاتوويى خۆى لە بوارى پۆژنامەگەريدا بەدەر خست و زوو بەرزيان كردهو، تاكو لە چل و پىنج سالىدا بوو ھەرنووسيار، گۆرانكارىيەكى زۆرى خستە پۆژنامەكەو و بەشيكى بەزمانى ھەرەبى بۆ خويئەرى ميسرى كردهو، بەمە تيرازى پۆژنامەكە لە پۆژيكدە گەيشتە سى ھەزار دانە، ئەمەش بۆ پۆژنامەيەكى بچووكى ناوەخۆيى گەلەك زۆر. ئەم سەرگەوتنەش وەكو ئەنجامىكى سروشتى و دادپەروەرە بۆ توانا و ماندووويون و پتوھندييە كاريگەرەيەكانى بەنپوھندە جۆراوجۆرەكان و تواناى بى پايانى لەسەر كاركردن دەگەپتەو، كە لە بابىيەو بۆى مابووھە.

ئەگەر زانيمان ھەفتا كەس «لە نپوان كارمەند و پۆژنامەوان و وپنەگر» لە ژيەر دەستيدا لە پۆژنامەكەدا كار دەكەن، ئەوا يەكەمين پرسىيار بەميشكامندا بىت ئەوھە:

داخۆ بەنەسرو سىكسىيەكەى دەزانن؟.. وەلام: بەلى بىگومان، چونكە خەلك لە ميسردا بايەخ بەژيانى تايبەتى كەسەكان دەدەن و بەوردناگايى و پىداگرتەو لە نەپىنيەكانى دەپشكن.. بابەتى نەسرويش ئەستەمە بشاردىتەو، بۆيە گشت كارمەندانى پۆژنامەكە پى دەزانن سەرۆكەكەيان حيزە. وپراى ئەوھى قىز و رقيان لى دەپتەو، نەسروپى ھاتەم پەشىد تەنيا سىپەريكى كالىھووبوى دوور لە وپنە بەھىزە قايلىكەرەكەيەتى لە كاردا، ئەوان درك بەنەسروپىيەكەى دەكەن، وەلى لە كاتى مامەلەكردى پۆژانەياندا لەگەلى ھەرگىز ھەستى پى ناكەن، رەنگە زياد لە پتويست جدى و يەكلاكەرەو بووبىت، پۆژانە چەندىن كاتژمىرى لەگەلياندا دەبردە سەر، بى ئەوھى بچووكترىن جوولانەو، ياخۆ ئاوردانەوھى لى ببينرىت دەلالەت لە ھەز و ئارەزووكانى بكات، ھەلبەت جار جار رووداوى لابەلا ھەر رووى دەدا:

پۆژنامەوانىكى تەمبەل و بى بەھرى لا بوو، ھاتەم چەند راپۆرتىكى خراپى پى دا، تا بىكاتە بەھانەيەك بۆ دەركردى لە پۆژنامەكە، پۆژنامەوانەكە لە

نیازی سەرنووسیار گەیشت، بپاری دا تۆلەى خۆى لى بکاتەو، بوونى سەرچەم پۆژنامەنووسەکانى لە کۆبونەوێ هەفتانەدا بەهەل زانى و داواى قسەکردنى کرد، کاتێک حاتەم پێگەى پى دا، بەتیزەوێ گوتى:

– دەمەوێت بىرۆکەى نووسىنى راپۆرتیکى پۆژنامەوانى لە سەر دیاردەى نەسرۆى سیکسى لە مىسردا بەجەنابان رابگەیهنم.

بێدەنگیەکی روو لە گرژی ئامادەبووانى گرتەو، پۆژنامەوانەکە نەیتوانى بزمخەنەکەى بشارتەو، دەیویست بەمە حاتەم ریسوا بکات، ئه‌ویش بەبێدەنگى سەرى دانەواند و دەستیکى بەقژە خاوەکەیدا هینا «لە کاتى شتى لە ناکاو و ئالۆزیدا وای دەکرد» و خۆى کێشایه‌و و بەهێورییه‌و گوتى:

– بپواناکەم بابەتى وا سەرنجى خوێنەرەن رابکێشێت.

– بەلکو بەلایانەوێ زۆر گرینگە، چونکە ژمارەى حیزەکان لە زیادبووندان و هەندیکیشیان پۆستى گەورەیان بەدەستەوێ، لیکۆلینەوێ زانستییەکانیش دەریان خستوو، کە کەسى قوندەر لە لایەنى دەروونییه‌و بۆ رابەراییەتى لە هیچ داوودەزگایەکدا ناشیت، ئەمەش لە ئەنجامى ئەو شێواندە دەروونییه‌ی کەسى نەسرو دروستى دەکات.

هێرشیکى رمالکەرى بێبەزەبییانە بوو، حاتەم بپاری دا بەتوندى بەرسفى بداتەو، پێى گوت:

– ئەو شێوازە کۆنەت لە بىرکردنەویدا، یەکیکە لە هۆیه‌کانى سەرنەکەوتنت لە کایەى پۆژنامەنووسیدا.

– ئایا حیزى بووئە ئاکاریکى پێشکەوتنخوازانە؟!

– گرتى نەتەوێ و لاتەکەمانیش نییه. ئەى مامۆستای پۆشنبیر، مىسر لە سۆنگەى نەسرۆى سیکسییه‌و دوانەکەوتوو، بەلکو بەهۆى گەندەلى و دیکتاتۆریەت و ستمى کۆمەلایه‌تییه‌و. هەر وه‌ها چاپرینه‌ ژيانى تايه‌تى خەلکى ره‌وشتیکی سووک و ریسوایانه‌یه و لەگەڵ پۆژنامەیه‌کى دیرینی وه‌کو لۆکێردا نایه‌تەو.

پۆژنامه نووسه که ویستی ناپه زایی دهر بپیت، حاتهم یه کسه ر قسه کانی پێ بپێ:

- گفتوگۆ تهواو.. تکات لێ ده کهم بێ دهنگ بیت، تا کو بتوانین له سه ر باب ته کانی تر قسه بکه یں.

به م شپوه به حاتهم لێهاتوانه شه ره که ی برده وه و بۆ هه مووانیش به هێزی که سایه تیی خۆی و ملکه چنه کردنی بۆ هه ره شه که ی به ده رخست.

جاریکی تریش تووشی هه مان هه لۆیستی سه خت هاته وه، ئه مه یان بازا رپتر بوو، نووسیارێک که له ژێر ر اهێناندا بوو ته شقه له ی پێ کرد، حاتهم له نیوان کرێکارانی چاپخانه که دا ویستا بوو سه ره رشتیی رۆژنامه که ی ده کرد، نووسیاره که به به هانه ی گفتوگۆ وه لێی نزیک بووه وه و ئاماره ی به شتیک له ناو کاغه زه که ی سه ر مێزه که دا و له دوا وه سووقی پتوه دا، حاتهم یه کسه ر هه ستی به مانای جووله که ی کرد و به ئاسپایی دوور که وته وه و سوورانه وه ی به ناو چاپخانه که دا به شپوه یه کی ئاسایی ده ست پێ کرده وه، کاتیک که راپه وه نووسینگه که ی به دوا ی نووسیاره که یدا نارد و ئه وانی له ژووره که دا بوون ئیزن دان، پاشان چهند خوله کیک به پتوه هێشتیی وه و بێ ئه وه ی رێگه ی دانیشتنی پێ بدات، یاخۆ ئاوړی لێ بداته وه، ته ماشای کاغه زه کانی به رده می ده کرد، سه ره نجام سه ری بلند کرد و لێی ورد بووه وه، به هتواشی پتێ گوت:

- گوێ بگره.. یان پێز له خۆت ده گریت، یانیش ئیستا له رۆژنامه که ت وهدمه رده نیت، تێگه یشتیت؟

کا برای نووسیار ویستی وا نیشان بدات ئاگای له هێچ نییه و بێتاوانه، که چی حاتهم به زمانێکی یه کلاکه ره وه وه به ر له وه ی بگه رپته وه سه ر خۆینده نه وه ی کاغه زه کان، گوتی:

- ئه مه دوا ئاگه دار کردنه وه یه.. بێ چه ندوچون.. فه رموو.. قسه ته واو..

که واته حاتهم ره شید هه ر ژنانی نییه، به لکو که سیکی به هه ردار و

هەولەدرەيشە، تاقىکردنەوە فەيرى کردووە و بەتوانا و زيرەکیى خوێ گەشتووەتە لووتگەى سەرکەوتن لە پيشەگەيدا، وێرەى ئەوێش پۆشنبىرىکى بەرزە و چەند زمانىک بەرهەوانى دەزانىت "ئینگلىزى و ئىسپانى و فەرەنسى، وێرەى عەرەبىيەگەى" خوێندنەوەى قوول و بەرفراوانى گەياندىيە بىرى سۆسيالىزم، لە ژێر کارىگەرييدا بوو و دەکۆشا هاوێرەيەتى گەورە سۆسيالىستە مىسرىيەکان بکات، لە سۆنگەى ئەم دۆستايەتييەوە جارىکيان لە دواوایى حەفتاکاندا لە ئاسايش بانگ کرا، لىکۆلینەوەيان لەگەڵدا کرد، وەلى پاش چەند کاتژمىرىکى کەم دواى ئەوێ لە پەرەندەگەيدا نووسىيان "کەسێکى هاوسۆز و نا رێکخواه" بەريان دا.

ئەوێبوو زىاد لە جارىک پۆشنبىرىيە سۆسيالىستىيەگەى بۆ چوونە ريزى رێکخواه کۆمۆنىستىيە نەئىنيەکانيان پالوت "پارتى کرێکاران و پارتى کۆمۆنىستى مىسرى"، لى نەسرۆيىيە ناسراوگەى بەرپرسەکانى لە هاتنە ريزەوێى ژيان دەکردنەو.

ئەمە کەسايەتيى راستەقىنەى راگەياندرایى حاتەم پەشىدە، هەرچى ژيانە نەئىنيە نەسرۆگەى بوو، زياتر لە سندووقىکى داخراوى پى لە يارىي قەدەغەکراوى لەبەردەلانى گوناهاکارى دەکرد، شەوان بىکاتەو و چىژى لى وەرگرىت، دواتر دای بخاتەو و هەولێ لەبىرکردنى بدات، لە کاتىکدا دەکۆشیت سنوورى نەسرۆيىيەگەى لە ژياندا بۆ تەنگترىن پروبەر کەم بکاتەو، پۆژى ئاسايى خوێ وەکو پۆژنامەوانىک و سەرۆکىکى پيشەوا دەژىت، بەشەوانىش لە ناو نوێندا بۆ چەند کاتژمىرىک دەست لەملانى لى زەت دەبىت و لە دلى خویدا دەلێت، زۆرەى زۆرى پياوانى دنيا زەوقى ديارکراوى خويان هەن و گوشارى ژيان وایان لى دەکات لى سارد ببنەو، گەلىک کەسايەتيى دەناسى لە بەرزترىن ئاستدا بوون:

پزىشک و راپۆژکار و مامۆستای زانکۆ، پەرۆشى خواردنەو، ياخۆ ئەفون، يان ئافەرەت، يا قومار بوون، ئەمانەش لە سەرکەوتن و پزىيان لە بەرابەر خوياندا کەم ناکەنەو، ئەویش قەناعەت بەخۆى دىنێت، کە نەسرۆيىيەگەى

شتیکی لہم بابہ تہیہ، تہنیا ئوہندہیہ ئارمزوویہ کی جیایہ، زۆری حەز بەم بیرۆکەییہ، چونکہ ئاسوودە دی دەکات و ھاوسەنگی بۆ دەگەرێتیتەوہ و پێزی پێ دەبەخشیت، ئا لێرەوہ ھەمیشە چاوی لە پێوہندیہ کی جیگیرە لەگەڵ دلبەرێکی ھەتاھەتاییدا، تاکو بەرێگەییہ کی ئاسوودە تیری بکات، نەسرۆییہ کەیشی تەنیا بەشەوان لە ناو جێگەدا قەتیس دەخوات، چونکہ ئوہدەمی تەنیا و بێ خوۆشەویستە وای لێ دیت حەزە شیتانەکی بەرہو دۆخیکی ئابرووبەرانی دەبات، پۆژانێکی تالی پر لە ئازاری بەرێ کرد، وای لێ ھات ھاموشووی ئوہ شوینانە دی دەکرد، کە نەسرۆکانی لیبوون، لەگەڵ گومان لێکراوان و ھەرچی و پەرچیاندای خۆی زەلیل دەکرد، تاکو لە نیویاندا دلبەرێک بدۆزیتەوہ شوہکە ی لەگەڵدا پۆژ بکاتەوہ، پاشان چارە ی نەبینیتەوہ.

چەندیک تووشی دزی و سووکایەتی پێ کردن و ھێرشکردنە سەر ھاتوہ، جارتیکیان بەشتیوہیہ کی گەلێک درندانە لە گەرماوێکی میلیدا لە گەرہکی حوسین دارکاریان کرد و کاتژمێرە زێرەکی و جزدانەکیان لێ سەند.

حاتەم دوا ی ئوہ شوہ سەرشتانانە چەندان پۆژ گۆشنەنشینی لە مائی خۆیدا ھەلدەبژارد، نەکەسی دەبینی و نەیش قسانی لەگەڵ کەسدا دەکرد، زۆری دەخواردوہ و لە ژیا نی خۆی پادەما، بەرق و توورەییہوہ باب و دایکی بەبیردا دەھاتن.. بەخۆی دەگوت، ئەگەر تۆزیک کاتیان بۆ چاودێریکردنی تەرخان بکردایا، ئەمیش بەم دۆخە نەدەگەیشت، کەچی ھەردووکیان مژوولی ئاواتە پیشەییہکانی خۆیان بوون و بەرہو بەدیھێنانی سامان و شکۆیی رۆیشتن و ئەمیان بۆ نۆکەرەکان جی ھێشت، تاکو یاریی بەجەستە ی بکەن، ئەم ھەرگیز سەرکۆنە ی ئیدریس ناکات و بۆ ساتیک چیہ گومان لە خوۆشەویستیہ راستەقینەکی ناکات، ئاواتی ئوہیہ بۆ جارتیک دوکتۆر حەسەن رەشیدی بابی لە گۆرەکەیدا راست بێتەوہ، تاکو گوێی لە پایەکانی لەبارەییہوہ ببێت، لە بەرابەریدا دەوہستیت و رووبەرۆوی نیگا تیز و دیمەنی تیکسمرآو و پایە شکۆبەخشەکی دەبێتەوہ.. لێی ناترسی و پێی دەلێت:

– ئە ی زۆر زانای گەرہ، ئەگەر ژیا نی خۆت بەیاسای مەدەنی بەخشیییت،

بۆچی ژنت خواست و منت هینایه دنیاوه؟!.. رهنکه له یاسادا بلیمهت بیت، وهلی به دنیاییه وه نازانیت چۆن ببیته باوکێکی راسته قینه.. له ههموو ژياندا چهند جارت ماچ کردووم.. چهند جار له گه لهدا دانیشتوویت، تاكو باسی گرفته کانی خۆمت بۆ بکه م؟!.. وهكو ئه وهی من شتیکی ناوازه، یاخۆ که فالێکی دهگمه ن بم پێی سه رسام بووبیت و هه لئ گرتبیت و له بیرت کردبیت، ماوه نا ماوه یه ک کاتیک خسته ی پری کارکردنت ریت پێ دهدات، بیرت ده که ویته وه و هه ندیک لێی راده میتنیت و سه ره له نوێ له بیرت ده جیته وه.. هه رچی جانیت دایکییه تی هه ر به راستیه کانی خۆی به ره و پووێ ئه ویش ده بیته وه:

- له مه یگێری باریکی بچوکی گه ره کی لاتینی زیاتر هیچ نه بوویت، هه ژار و نه خوینده وار، شووکردنت به باوکم گواستنه وه یه کی کۆمه لایه تی گه وره بوو، هه رگیز خه و نت پتوه نه ده بین، که چی دوا ی ئه وه به درێژایی سی سا ل رقت له باوکم ده بووه وه و ده ماریت ده گرت، چونکه ئه و میسری بوو و تۆش فه ره نسی، رۆلی ژنه ئه و روپییه کی شارستانیت له ناو کۆمه لێک هه رچی و په رچیدا ده گێرا، به ره دوام ئاخ و ئۆفت بوو له ده ست میسر و میسریه کان، به دلره قی و لالووتیه وه مامه له ت له گه لدا ده کردن.. فه رامۆشکردنی من به شیک بوو له رقی لێ بوونه و هت له میسر، درۆم نه کردبیت زیاد له جاریک ناپاکیت له بام کردوه، نا به لکو دنیام، هه ر به لای که مه وه له گه ل مسیق بیناری سکریتیری بالیۆزخانه دا، که چه ندین کاتژمیر له سه ر جیه که راده کشایت و به ته له فۆن به چرپه وه قسه ت له گه لیدا ده کرد و شه هوه ت پوخسارتی داده گرت و دوورت ده خسته وه، تا بچم له گه ل خزمه تکاره کانا گه مان بکه م.. له راستیدا تۆ داوینته ریت و ئه وهنده به سه بۆ پیاویک له باره کانی پاريسدا ده ستی والا بکات، تا ده ی وه ک تۆ بدۆزیته وه..

له و ساته تاریکانه دا بێ هیوا یی حاته م داده گریت و هه ست به سه رشۆر پکردن دا ی ده گریت و مندا ل ئاسا راده ستی گریانیک به کو ل ده بیت، هه ندیک جاریش بیر له خۆکوشتن ده کاته وه، لێ ئه و بویرییه ی نییه

پەنای بۇ ببات.. كەچى ئىستا لە باشتىن دۇخىدايە:

پىۋەندىيەكى سەقامگىرى لەگەل عەبد رەبەدا دانا، لەۋەشدا سەرکەوت
ژيانى ئەۋى لە پىگەى كوشك و ژوورەكەى لە سەربان بۆى بەكرى گرتبوو،
بەخۆۋە گرى دا، ھەرۋەھا تىرىۋونى سىكسىشى مسۆگەر كرد و بۆ يەكجارى
پىى لە باپى چىنۆ و شوپنەكانى تىرى نەسرۆكان پرى، زۆرىش لە عەبدە
دەكات خويندەكەى تەۋاۋ بكات، تاكو بىتتە پياۋىكى بەپىزى رۆشنىر، تا لە
ھەست و بىرى بگات و شاپان بەدۆستايەتتە ھەمىشەپىيەكەى بىت..

– عەبدە گيان.. تۆ وريا و ھەستەۋەرىت، دەتوانىت بەماندووبوون بارودۆخت
باشتر بگەيت.. تۆ ئىستا دەستت دەكەۋى، بەپتوۋە دەچن و گوزەرانت چاكە،
بەلام پارە ھەموو شتىك نىيە.. دەبىت فىربىت و بىتتە پياۋىكى بەپىز..

تازە لە خۆشەۋىستىكىردنى بەيانىان بوۋبۈنەۋە، حاتەم بەرووتى لە
سىسەمەكە دابەزى، بەھەنگاۋىكى سەما ئامىزى خەۋن ئاراۋە لەسەر نوۋى
پەنجەكانى دەپۆيشت، بەخدىي خۆى ھەينى لە خۆشەۋىستى تىر دەبىت،
خۆشحاللى و بوۋژانەۋە بەروۋىيەۋە دەبىنران، پىكىكى بۆ خۆى تى كرد،
عەبدەش لەسەر جىيەكە ھەلايژابوو، خەنىيەۋە و بەشۇخىيەۋە گوتى:

– بۆچى دەتەۋىت فىر بىم؟!

– تاكو بەپىز بىت.

– واتا مەن بەپىز نىم؟!

– بىگومان بەپىزىت.. بەلام دەبىت فىر بىت و پروانامە بەدەست بەپىت.

– پروانامەى لا ئىلاھە ئىللە لا.

عەبدە لە پىكەنىنەكەى بەردەۋام بوو، حاتەم بەگلەيى كىردنىكەۋە تەماشاي
كرد و گوتى:

– مەن بەراستىمە، دەبىت خۆت ماندوۋ بگەيت.. دەخوينى و ئامادەيى
بەدەست دەپنىت و دەچىتە كۆلپىكى گەرەۋە.. بۆ نمونە كۆلپى ياسا.

– كىنگر و ماستىش بەۋادەى خۆى.

- نا عېده.. نهكېت ئاوا بېر بكهېتهوه.. تق هېشتا تمهنت ۲۴ ساله..
ژيان له پېشتدايه.

- گشت شتيك بهخت و نيوچهوانه.

- گهراينهوه سهر قسهی دواكهوتوان..! چارهنووسی خوت له دنياا تهنيا
له دهستی خوتدايه.. نهگه دادپهروهری له م ولاته دا هېبوايا دهبوو يهكيكي
وهكو تق لهسهر حيسابی دهولت بيخويندايا.. فيركردن و چارهسهر و كار
مافی سروشتیي هر هاوولاتييهكه له سهرتاپای جيهاندا، بهلام پيژیمی
ميسری بهئنهقهست له نهدارانی وهك تق دهگهريت نهزان بن، تاكو بتوانيت
دزيان لي بكات و بيان پروتيتيتهوه.. تماشاشا بكه حكومتهت پياوانی
ئاسایشی نيوند له ههژارترین و نهزانترین كهس ههلهدهژيريت..

تق نهگه خويندهوار بوويتايا، له ههموو ژيانندا و له ژير خراپترین دوخدا
پازی نهدهبوويت بق پارهيهکی كه م له ئاسایشی نيوندهدا كار بكهيت.. كهچی
كهورهكان پوژانه بهمليونهها جونهيه له بهشی ميللهت دهدرن..

- تق داوام لي دهكيت نههيلم گهورهكان دزی بكن.. باشه من دهريستی
پيشهنگی فرماندهی سهربازخانهكه ديم، تاكو لپرسينهوه له گهورهكان
بكه م؟!

- له خوتهوه دهست پي بكه عېده.. تهقهلا بده و خوت خوت فير بكه.. ئه مه
يهكه م ههنگاوه بق بهدهست هينانی مافهكانت.

پاشان حاتهم ليی راما و بهميهره بانبييهوه گوئی:

- جوزانی.. رهنگه پوژيک له پوژان ببيته ماموستا عېدهی پاريزهر.
عېده له جييهكهی راست بووهوه و ليی نزیک بووهوه، ههردوو شانی گرت و
روومهتهکانی ماچ کردن و گوئی:

- ئهی کي خهرجیي خويندنهكه م دهکيشيت؟! ئهو دهمی خويندن تهواو
دهكه م کي نووسینگه م بق دهکاتهوه؟!

لهپي دهموچاوی حاتهم سوور ههلهگهرا، له عېدهی نزیک کردهوه و

به ئاسپاییه وه گوتی:

– خۆشه ویسته که من هه رگیز واژت لی ناهینم و هه می شهش بۆ پاره له به رابه ر تۆدا دهستم والا ده بیت.

عه بده له ئامیزی گرت و هه ردووکیان له ناو ماچومووچی گهرم و درێژدا خۆیان له بیر کرد، لی دهنگیک له دووره وه بهر گوێیان کهوت، پهیتا پهیتا گوێیان له لیدانی بهردهوام و توندی ده رگا که بوو، حاته م به نیگه رانییه وه ته ماشایه کی عه بده ی کرد، پریان به جله کانیاندا کرد و هه رچۆنیک بوو به په له له بهریان کردن، حاته م له پیش ئه ودا گه یشته ده رگه که، خۆیه زلانی و وه رسی به روخساریه وه دیار بوو، ئاماده یی بۆ پیشهاتیک وهرگرت، دوا یی له چاوه ئه فسووناوییه که وه ته ماشای کرد و به سه رسورمانه وه گوتی:

– ژنه که ته عه بده.

عه بده به په له ده رگه که ی کرده وه و به تهوره ییه وه به سه ریدا شیراند:

– هه دیه خۆ شتیک رووی نه داوه.. به م ناوه خته چی هیناتی.. چیت ده وێ؟!

به واوه یلێته ئامازه ی بۆ مندا له نووستوو که ی باوه شی کرد و هاواری کرد:

– عه بده به گه پتم.. کور هه که مان گیانی وه ک ئاگر ده سووتی و بهردهوام ده رشیته وه.. شه و تا به یانی گریا وه.. دهستم دامینت حاته م به گ.. پزیشکی کمان بۆ بینه، یاخۆ بیبهینه نه خۆشخانه.

کاتیک بوسه ی نه ده رگه ی گه رماوه که ی کرده وه بینی زه کی دسوکی له سه ر زه وییه که که وتوو، گیانی یه ک پارچه رشانه وه یه و توانای جوولانی نییه.. داچه مییه وه و دهستی گرت، بینی دهستی وه ک به فر سارده:

– زه کی به گ.. هیلاکیت!

ورته ی نادیار ی لێوه هات، سهیری میچه که ی ده کرد، چوو کورسییه کی بۆ هینا، باوه شی لی دا و دای نیشاندا «له و ساته دا بۆی ده رکه وت جهسته ی چه ند سووکه»، دواتر جله پیسه کانی دا کهندن و ده ست و ده موچاو و سینگ ی

به ناوی گهرم شوشت، هیندهی نه برد که میک هاته وه سهر خۆی، به زحمهت توانی بوهستی و خۆی بداته سهر شانیاو ری بکات، خستیه جیه که یه وه و به ره و ژوره که ی سهریان سهرکه وت، به هله داوان گه رایه وه و په ردا خیکی گه وره ی پونگه ی کولای پی بوو، زه کی خواردیه وه و خهویکی قوول دای گرت.. شه و به تهنیشتییه وه له سهر قه نه فه که دا مایه وه، زیاد له جاریک هه لستا و سهری لی دا.. دهستی له هه نیه ی دا تا بزانتیت تای لیه یان نا، قامکی له بهر که پوی راکرت، تا له ریکی هه ناسه دانی دلنیا بیت.. به رده وام بیدار بوو، بریاری دا نه گهر خراپتر بوو گازی پزشکی بۆ بکات، له و دهمی نووستبوو له روخساره پیره که ی پاما، بۆ یه که مین جار وای هاته به رچاو راسته قینه و ساده و ساکاره، پیاویکی به تهمه نی چاکی سهرخوشه، له پولواوز و نه رمونیان، وهک مندا ل مایه ی به زهیییه، سهرله به یانی به رچایییه کی سووکی له گهل ماستدا بۆ ناماده کردبوو. نه بسه خرۆن گه شت و به وی پووی دابوو زانی، سهری دانه واند و به خه مبارییه وه له به رابه ر به گی نه ساغیدا وهستا، به دهنگیکی پر له تاسه وه گوتی:

– یاخوا دهرد و به لات لی هه لوره رین.

زه کی چاوی هه لینا، بوسه یه نامازه ی پی دا دهر بچیه دهری، پاشان به زحمهت ههستا، خۆی به دیواره که وه گرت، به هه ردوو دهستی سهری توند گرت و به دهنگیکی نزمه وه گوتی:

– سهریشه یه کی سهریم هه یه و گه دهم زۆر دیشیت.

– هه زه ده که یه پزشکی بۆ بانگ بکه م؟!

– نا.. هه یه نییه.. من زیاد له پتویستم خواردوه.. زۆر جار نه مام به سهردا هاتوه.. کوپیک قاوه ی ساده دهخمه وه و دیمه وه سهر خۆم.

وای نیشان دهدا خۆی گرتوه و توندوتۆله، بوسه یه پیکه نی و گوتی:

– گوئ بگره.. به سه چه نه بازی.. تو پیر بوویته و تهن دوستیش تا بلای خراپه.. به سه توانای خواردنه وه و شه وئا هه نگت نه ماوه.. ده بیت وهکو

یه کسەر تی بگهشتایا.. له باره‌ی ژیا نییه وه، باوکی و دایکی و خۆشه‌ویستییه کۆنه‌کهی بۆ ته‌ها، ته‌نانه‌ت ئه‌و شته قه‌زوه‌نانه‌ی له‌گه‌ڵ ته‌لا‌دا کردوونی بۆ ئه‌وه‌ی شه‌رم بکات بۆی باس بکات..

هه‌ینی باسی بۆ ده‌کرد، چون باریکی قورس له‌سه‌ر شانی لایجیت، ئاسووده‌یییه‌کی ته‌واو دای ده‌گرت، چه‌ندیک دلی به‌سیما پیره‌کهی ده‌کرایه‌وه، کاتیک به‌بایه‌خه‌وه گوێی بۆ پاده‌دی‌را و پرسیا‌ری ورده‌کارییه‌کانی لی ده‌کرد، دواتر قسه‌ی خۆی له‌سه‌ر سه‌ره‌اته‌کهی ده‌کرد..

سۆز و هه‌ستکردنی له‌ به‌را به‌ریدا به‌هێ‌تر ده‌بوو، تا ئه‌و به‌یا نیانه بۆی ساغ بووه‌وه زه‌کیی خۆشه‌وه‌یت، ناتوانیت بۆ ئه‌م وشه‌یه وه‌سفی هه‌ستی خۆی بکات. هه‌لبه‌ت ئه‌و خۆشه‌ویستییه گه‌رتووه نه‌بوو، که بۆ ته‌های هه‌بوو، به‌لکو جوړیکی تری جیاوا‌ز بوو، هه‌یمن و په‌گ داکوتا، نزیک بوو له‌ حه‌وانه‌وه و متمانه و رێ‌ز، ئه‌م شه‌یدای بووبوو، درکی پێ کردبوو، بۆ یه‌کجاری له‌ دوودلییه‌کهی رزگار بوو و زیاتر خۆی لی برده پێشه‌وه، پۆ‌ژانیکی به‌خته‌وه‌ری گه‌ش له‌گه‌لیدا ژیا، زۆربه‌ی کاتی به‌یا نیان و به‌شیک له‌ شه‌ویش له‌گه‌لیدا بوو و به‌ر له‌وه‌ی بنوێت چییان کردبوو له‌ مێشکی خۆیدا دووباره‌ی ده‌کردنه‌وه، زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی ده‌کرد و مېه‌ره‌بانییه‌ک رای ده‌مالی.

چه‌ندیک بیری له‌وه بکرایه‌ته‌وه ناپاکی لی ده‌کات شتیکی بچوکی تیژ و دپکاوی دهرزی ئازنی ده‌کرد، رێککه‌وتبوو له‌سه‌ر گه‌ریبه‌سته‌که واژۆکی وه‌رگیریت، تا کو مه‌لاک ده‌ست به‌سه‌ر ئه‌پارتمان‌ه‌که‌یدا بگه‌یت، ئه‌م متمانه‌ی ئه‌وی به‌گه‌ر خستبوو تا ئازاری بدات، ئه‌ی وا نه‌بوو..؟! ئه‌ی ئامانجی ئه‌وه نه‌بوو؟! بیخافلینێ و به‌سه‌رخۆشی واژۆکی وه‌رگیریت، ئینجا پێنج هه‌زار جو‌نه‌یه له‌ مه‌لاک به‌سه‌نیت، نرخی ناپاکییه‌کهی.. چه‌ندیک ئه‌م وشه‌یه له‌ مێشکی‌دا بزرنگه‌یته‌وه زه‌رده‌خه‌نه‌ جو‌انه‌کهی و بایه‌خ دانی پێی و به‌هه‌ند وه‌رگرتنی هه‌ست و سۆزی ئه‌وی بیر ده‌که‌وته‌وه، ئه‌وه‌ی بیر ده‌هاته‌وه که هه‌میشه به‌نه‌رمی مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا کردووه و متمانه‌ی ته‌واوی پێ به‌خشیوه، ئه‌و کات هه‌ست به‌خۆی ده‌کات چه‌نده به‌دنه‌م‌ه‌ک و ناپاکه، قه‌یزی له‌ خۆی

دهبووه و دهکوته گێژهنگی ئازاری ویژدانهوه، بهردهوام بهدهم ئهم ههستهوه دهتلايهوه، تا بهيانيانیکیان بهخۆ کهوت و بۆ لای مهلاک ڕۆیشت، کاتهکهی زوو بوو، تازه دووکانی کردبووهوه و پهراخیک چای بهشیری له بهردهمدا بوو لهسهه خۆ ههڵی دهقوراند، له بهرا بهریدا سلاوی لێ کرد، بهر لهوهی ئازایهتییهکهی برهوتیهوه، گوتی:

– مامه مهلاک من داوای لێبوردن دهکهم.. ئهوی لهسههه ڕێککهوتبووین ناتوانم جێبهجێی بکهه.

– تیناگهه.

– مهسهلهی واژۆکهی دهیبت له زهکیی وهربگره.. نایکهه.

– بۆ؟

– ئیتر.

– ئهمه دوا قسهته؟

– ئا.

– باشه تهواو.. سوپاس.

مهلاک بههیمنییهوه وای گوت و فریکی له چای بهشیرهکهی دا و ڕووی لێ وهرگیرا، ههینی مهلاکی جێ ههشت ههستی کرد له باری خهمیکی قورس قوتاری بوو، لێ سهههه لهوه هات ئاوا بهسووک و ئاسانی لێبوردنهکهی لێ قبوول کرد، مهزندههی ئهوهی کردبوو تووڕه و شیتگیر ببێ، کهچی چون پیشبینی کردیبت ههمن بوو و بهسههه خۆیدا نههینا، یان وهک ئهوهی شتیکی له ژێر سههههه بیت. ئهمه چهند ڕۆژیک له دله ڕاوکێیدا ههشتهوه، کهچی ههندهی پێ نهچوو لهو کهڵکه لانهش ڕزگاری بوو و بۆیه کهمین جار ههستی بهئاسودهیی و ئارامیهکی قوول کرد، چونکه له ناپاکیکردن له ئاست زهکیدا پاک بووهوه و شتیکی نهبوو لێی بشاریتهوه.

کاتژمێر ههشتی سهههه بهیانی، شیخ شاکر و تهها شازلی بهرهو ههولان

سواری میترو بوون، بهدریژیایی چهند پوژ له وتووێژدا بوون، شیخ دهیویست
ئهو پووی دا له بیرى تهها بباتهوه و سههرله نوێ ژيانى دهست پى بکاتهوه،
کهچی خهشم و قینى دانهدهمرکایهوه، بهرادهیهک زیاده جارێک خهريکبوو
ههرهس بهینیت، سههرههجام دواى مشتومڕیکى توند شیخ بهروویدا شیراند:

– ئه‌ی کهواته چیت دهویت؟! نه خویندنت دهویت نه کار، ناشتهوێ هیچ
کامیک له برادهرهکانت ببینیت، ته‌نانهت کهسوکاریشته.. ته‌ها پیم نالیت
چیت دهویت؟!

– ده‌مه‌ویت تۆ له‌وانه بکه‌مه‌وه، که ده‌ستدریژیان کرده سه‌رم و
سه‌رشۆریان کردم.

– باشه چۆن‌یان ده‌ناسیته‌وه له کاتیکدا تۆ روخساریانت نه‌بینیه؟!

– له یگه‌ی ده‌نگیانه‌وه.. ده‌توانم له ئیوسه‌دان ده‌نگدا ده‌نگیان جیا
بکه‌مه‌وه.. تکات لى ده‌که‌م مه‌ولانا ناوی ئه‌وه ئه‌فسه‌ره گه‌وره‌یه‌م پى ده‌، که
سه‌ره‌رشتی ئه‌شکه‌نجه‌دانى ده‌کردم.. پێشتر پیت گوتم ناوه‌که‌ی ده‌زانیت.

شیخ شاکر خۆی کر کردبوو و بیرى ده‌کرده‌وه..

– تکایه مه‌ولانا.. ئۆقره ناگرم تا ناوی نه‌زانم.

– سه‌د له سه‌د ئه‌و که‌سه نانا‌سم، به‌لام به‌گشتى ئه‌شکه‌نجه‌دان له
ئاسایش به‌سه‌ره‌رشتی دوو که‌س ده‌بیت: سه‌ره‌نگ سالح په‌شوان و
سه‌رتیپ فه‌تى وه‌کیل.. هه‌ردووکی‌شیان دوو تاوانکاری گومر‌ان،
چاره‌نووسی‌ان دۆزه‌خ و خراپترین کۆتاییه‌.. پیم بلێ سوودی چى له‌وه‌دا
ده‌بینیته‌وه ناوی ئه‌فسه‌ره‌که بزانیته؟!

– تۆ له‌یان لى ده‌که‌مه‌وه.

– قسه‌ی قۆر.. ته‌مه‌نت بۆ ئه‌وه ته‌رخان ده‌که‌یت به‌دواى یه‌کێکدا بگه‌ڕیت
به‌چاوى خۆتیش نه‌تبینیته‌یت؟! مملانییه‌کی شیتانه‌یه و ئه‌نجامه‌که‌شى
دۆپانه.

– تا دواى له‌گه‌ڵیدا ده‌پۆم.

- به ته نیا دژ به دهسه لاتیگ دهجه نگیت سوپا و پۆلیس و به دهیان چه کی گوره ی هیه .

- تق و ده لئیت، به خۆت فیرت کردین، که موسلمان ی راسته قینه به ته نئ خۆی نه ته وه به که .. ئه ی په روه ردگاری مه زن نه یگوتوو " زۆر جار کۆمه لئ که م - به ئیزنی خوا- به سه ر کۆمه لئکی زۆردا وه سه ر که وتوون" .. خودای گه وره راستی فرمووه .

- لاریمان له فرمانی خودادا نییه، به لام کیشمه کیشی تق له گه ل پێژیمه که دا ژیا نته ده دست دهدات .. ده مریت کور که م .. هه ر له گه ل یه که م رووبه روو بوونه وه دا ده تکوژن .

ته ها بیده نگ بوو و ته ماشای پوخساری شیخی کرد، ناوبردنی مردن کاریگه ری له ده روونیدا جی هیشت، پاشان گوتی:

- ئیستا من مردوم .. له گرتوو خانه دا کوشتمیان .. ئه و ده می سوارت ده بن و پیده که نن .. کاتیگ ناوی ئافره تیگ لئ ده نین و ناچارت ده که ن به ناوه تاز ده که ت و لام به ده یته وه، تۆش به زۆره ملی له ژیر ئه شکه نجه دا به رسفیان ده ده یته وه .. ناویان لئ نابووم فه وزیه .. پۆژانه دارکاریان ده کردم تا کو له به رده میاندا بلیم: من ئافره تم و ناوم فه وزیه یه .. ده ته ویت ئه م هه موو شتانه له بیر بکه م و بژیم؟!

به داخ و که سه ره وه قسانی ده کرد و ددانه کانی له لیوی خواره وه ی گیر ده کردن، شیخ گوتی:

- گوئ بگره ته ها .. ئه مه دوا قسه مه و له به را به ر خودای مه زندا گه ردنی خۆم ئازاد ده که م: که و تنه داوی دژایه تی کردنی ئه م پێژیمه مانای مردنی سه د له سه ده .

- هیه له مردن ناترسیم .. من خۆم بۆ شه هیدبوون ئاماده کردوو و له دلّه وه ئاوات ده خوازم شه هید بجم و بجمه به هه شته وه .

ته می بیده نگ ی نێوانیانی داگرت، له پر شیخ له شوینه که ی هه ستا و له

ته‌ها نژیک بووه‌وه، که‌میک له سیمای پاما، دواپی به‌توندی له نامیزی گرت و به‌دهم زهرده‌خه‌نه‌وه گوتی:

– خوا پشتیوانت بیت کوری خۆم.. بروای راسته‌قینه ئاوا به‌پیره‌وکه‌رانی ده‌کات.. گوئی بگره.. ئیستا بگره‌پوه مال و چون سه‌فه‌ر ده‌که‌یت ئاوا چه‌مه‌دانه‌که‌ت بیچه‌ره‌وه.. سبه‌ی تاق به‌یانی یه‌کتری ده‌بینین و ده‌تبه‌م.

– بۆ کوئی؟!

بزه‌که‌ی شیخ فراوانتر بووه‌وه و به‌ئاسپاییه‌وه گوتی:

– لیم مه‌پرسه، ئه‌وی پیتی ده‌لیم بیکه و له کاتی خۆیدا گشت شتی‌ک ده‌زانیت.

ئهم گف‌تو‌گو‌ویه‌ دوینی له نیوانیاندا رووی دا، ته‌ها تیگه‌یی به‌ره‌ه‌ه‌ستی‌کردنی شیخ له سه‌ره‌تادا فی‌ل‌یک بوو بۆ تاقی‌کردنه‌وه‌ی پاده‌ی سووربوونی، ئیستا هه‌ردووکیان له فارگو‌ن‌یکی قه‌ره‌بالغی می‌ترۆدا به‌بیده‌نگی به‌ته‌نیش‌ت یه‌که‌وه دانیش‌توون. شیخی زانا له په‌نجه‌ره‌که‌وه سه‌رنجی ده‌ری ده‌دات، وه‌ل‌ی ته‌ها چاوی له سه‌رنشینه‌کان پری‌بوو و نه‌یده‌بینین، له می‌ش‌کیدا پرسیاریکی دله‌پا‌وک‌یکه‌ر ده‌هات و ده‌چوو:

«ده‌بی شیخ بۆ کوئی ببات؟!» بی‌گومان متمانه‌ی پتیه‌تی، وه‌ل‌ی وێرای ئه‌وه‌ش ترس و دله‌پا‌وک‌ی دای گرتووه و هه‌ست ده‌کات ده‌ست بۆ کار‌یکی ترسناک ده‌بات، جیاکه‌ره‌وه و بنه‌ره‌تی‌شه له ژیانیدا، هه‌ستی به‌موو‌چرکه‌یه‌ک کرد ئه‌وده‌می شیخ به‌گو‌تیدا چرپاند:

– ئاماده‌به، له تو‌پ‌ره‌ی چیمه‌نتۆ له وێستگه‌ی داهاتوودا داده‌به‌زین.

وێستگه‌ی تو‌پ‌ره‌ ناوی کۆمپانیای چیمه‌نتۆی بۆ خۆی هه‌ل‌گرتووه، که سوپیرییه‌کان له سالانی بیسته‌کاندا دایان مه‌زrand، دواتر شۆرش خۆمال‌یی کرد و توانای به‌ره‌مه‌پێنانی زیاتر کرد، تا‌کو بووه‌ گه‌وره‌ترین کۆمپانیای

چیمەنتۆ لە جیهانی عەرەبیدا . پاشان وەک ھەر کۆمپانیایەکی گەورە تر چوو ژیڕ باری کرانەو و بەتایبەتکردنەو "خصصه"، کۆمپانیا بیانیەکان شەیرێکی "سهم" زۆریان لێ کړی، ھێلێ میتروکەش بەناوەراستی زەویی کۆمپانیاکەدا تێ دەپەڕی:

بەلای راستدا کۆمەڵێک ساختمانی کارگێری و فرنی گەرە، لای چەپیش بیابانێکی بەرفراوان درێژ دەبیتەو، بەشاخ و داخ دەورە دراو و کانە بەردیشی لە دەورووبەرن، کە لە ڕێگەی دینامیتەو تاشەبەردە زەبەلاحەکان دەتەقینرێنەو، پاشان بەبارەلگری گەورە دەگوازنرێنەو، تاکو لە فرنی چیمەنتۆدا بسووتنرێن.

شیخ شاکر دابەزی، تەھاشی لەگەڵدا بوو، ویستگەی میتروکەیان بڕی و بەرەو شاخەکان ملیان نا، بەبیابانەکەدا ڕۆشتن، ڕۆژەکە گەرم و تۆز و خۆلێش ئەو دەقەرە دیگرتبوو، تەھا ھەستی کرد قورگی ھیشک بوو و ژانێکی کزی بەردەوام لە بان سکییەو دێ و دەچێت، دواتر دلێ تیک چوو و کۆکی. شیخ بەشۆخییەو پێی گوت:

– ئارامگرتنێکی جوانت ھەبێت پالەوان.. لێرە لە سۆنگەی تۆزی چیمەنتۆوە کەشەکی پیسە.. سبەیی لەگەڵیدا رادیت.. بەھەر حال ھیندەمان نەماوە بگەین.

لە بەرابەر تەپۆلکەییەکی بەردین وەستان و چەند خولەکیک چاوەڕێیان کرد، گوتیان لە غرەیی ماشین بوو، ئۆتۆمبیلێکی گەورە بەرد گواستنەو بەدەر کەوت، لییان نزیک بوووەو لە بەرابەریندا ویستا، شوفێرە لاوەکە بەدلەییەکی شەڕی شینی ڕەنگ کالەوہیوی کرێکارانی لەبەردا بوو، بەپەلە سلاوی لەگەڵ شێخدا گۆڕییەو، شیخ بەچاوی پرسیار ئامێزەو لێی پوانی و گوتی:

– خودا و بەھەشت.

شوفێرەکەش بەزەردەخەنەو وەلامی دایەو:

– ئارامگرتن و سەرکەوتن.

توومەز ئەمە وشەیی نەھێنی بوو. شیخ دەستی تەھای گرت و سەرکەوتنە ناو

- بیلال گیان، جگہ لہ ئیشی زور پتویست، ہیچ شتیک ریتی لی نہ گرتووم..
ئہی تق و براکانت چۆن؟!

- سوپاس بۆ یەزدان ئیمە خودا یار بیت زور باشین.

- ئہی کارەکانتان چۆن بە پتووە دەچن؟!

- ھەر وەکو لە رۆژنامەکاندا دەخوینیتەوہ.. بە پشتیوانی خودا لە
سەرکەوتنیکەوہ بۆ سەرکەوتنیکێ تر.

شیخ شاکر دەستی لە مل تەھا کرد و بە بزەوہ بە کابرای گوت:

- بیلال ئەمە ئەو تەھا شانزلیبە کە باسم بۆ کردیت.. نموونەی لاوی
پابەند و خوداپەرست و ئازا، کەسیش لە خودا بە چاکتر دانانن.

تەھا چووہ پێشەوہ تا کو تەوقەیی لە گەڵدا بکات، ھەستی بە دەستە
بەھیزەکی کرد، لە روخسارە شێواوەکی پاما و قسەکانی شیخ لە مێشکیدا
دەزرنگانەوہ:

- تەھا.. بە پەنای خودا بە شیخ بیلالی برای خوداییت دەناسینم.. ئەمیری
سەربازگەکیە.. بە پشتیوانیی خودا لێرە لە گەڵ شیخ بیلالدا فێر دەبیت چۆن
مافی خۆت بستییت و تۆلەت لە گشت ستەمکاران بکەیتەوہ.

سوعاد بەھۆش خۆی ھاتەوہ و بە زەحمەت چاوی ھەڵینا، ھەستی بە ژان و
دلتیکچوون و ژانەسەر دەکرد، قورگیشی وشک بووبوو و ئیشی ھەبوو، پەیتا
پەیتا درکی بەوہ کرد لە نەخۆشخانەییە، ژووریکێ گەرە و میچەکە بڵند، چەند
کۆنە کورسییەک و میزیکێ بچووک لە گۆشەکەدا بوون، دەرگە دوو دەرییەکی
دوو کونی خری شووشەیی ھەبوون لە دەرگەیی ژووری نەشتەرگەری
فیلمەکانی سالانی چلی میسری دەکرد.. بە تەنیشست چارپایەکیەوہ
پەرستاریکی قەلەوی لووت پان وەستابوو، بەسەر سوعاددا نووشتایەوہ و
دەستی خستە سەر دەموچاوی و بە دەم بزەوہ پیتی گوت:

- سوپاس بۆ خوا بۆ سەلامەتیت.. خوا بەخشیتی. خۆیت بەربووبوو.

- درۆزن،

سوعاد به‌دهنگی خنکاوه‌وه هاواری کرد و به‌پالیک په‌رستاره‌که‌ی له‌خۆی دوور خسته‌وه:

- ئیوه به‌زۆر منداڵه‌که‌تان له‌بار بردم.. به‌قوریا ده‌تان به‌مه‌ خوارئ،

په‌رستاره‌که‌ له‌ ژووره‌که‌ چوو ده‌رئ و توور په‌بوونیکی شیتانه‌ سوعادی گه‌ته‌وه، پتیه‌کانی راده‌وه‌شاندن و به‌ده‌نگی به‌رز ده‌شیراند:

- ئه‌ی تاوانکارانه‌ منداڵه‌که‌تان له‌بار بردم.. پۆلیسی فریاکه‌وتنم بۆ بانگ بکه‌ن.. هه‌مووتان ده‌خه‌مه‌ زیندانه‌وه.

هینده‌ی نه‌برد ده‌رگه‌ کرایه‌وه و پزیشکیکی لاو به‌ده‌رکه‌وت، لێ هاته‌ پتشی و په‌رستاره‌که‌ش له‌ دواوه‌ بوو، سوعاد هاواری کرد:

- من سکم هه‌بوو و ئیوه بێ خواستی خۆم له‌بارتان برد.

پزیشکه‌که‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی هاتئ، دیار بوو درۆی ده‌کرد و ده‌ترسا، به‌ده‌نگی شله‌ژاوه‌وه‌ گوتی:

- خانم جه‌نابت خوینت به‌ر بوو بوو.. هیمن به‌ره‌وه، دوور نییه‌ توور په‌بیه‌که‌ت زیانت پێ بگه‌یه‌نیت.

سوعاد سه‌ره‌له‌نوێ له‌ پرمه‌ی گریانی دایه‌وه.. ده‌شیراند و جوینی پێ ددان و ده‌لایه‌وه، پزیشک و په‌رستاره‌که‌ چوونه‌ ده‌ره‌وه، دواتر جاریکی تر ده‌رگه‌که‌ کرایه‌وه، هه‌میدۆی برای به‌ده‌ر که‌وت، فه‌وزی کوری حاجی هه‌زامیشی له‌گه‌ڵدا بوو، هه‌میدۆ هاته‌ پتشی و ماچی کرد، سوعاد له‌ پرمه‌ی گریانکی به‌کۆلی دا و له‌ ئامیزی گرت.

ده‌موچاوی هه‌میدۆ کرژ بووه‌وه و لێوه‌کانی له‌سه‌ر یه‌ک توند کردن و مته‌قی نه‌کرد.. فه‌وزیش به‌هیمنی کورسییه‌کی له‌سه‌ری ژووره‌که‌وه‌ پاکت‌شا و به‌ته‌نیشته‌ قه‌ره‌وێڵه‌که‌ی سوعاده‌وه‌ دانیشته‌، سه‌ری گه‌رانده‌ دواوه‌ و به‌زمانیکی تونده‌وه‌ چون وانه‌ به‌منداڵ بلیته‌وه، دوا وشه‌یانی به‌زه‌قی ده‌رده‌بری:

- گوئ بگره سوعاد.. ههموو شتيك قسمهت و نسيبه.. حاجي عزام
له سهر شتيك له گهلندا ريك كهوت و توش له بهلينه كهت پاشگهن بوويته وه،
دهستيكه ريش سته مكارتره..

- خوا تۆلهم له تۆ و له باوكت بسينته وه.. هه ي تاوانبارينه ي كوري
سه گانه.

- دهمت داخه.

ئاوا بهتوندی شيراندی و رووی گرژ و مۆن بوو، ديار بوو دلرهق و
يه كلاكهروه بوو، پاشان كه ميک بيدهنگ بوو، ئاهيكي هه لکيشا و دهستی
به مۆچياريه کانی کرد:

- سه ره راي كه م پهوشييه كهت حاجي به وه ي خوا له سهر ي رازيه مامه له ي
له گهلندا كرديت.. تووشي خوین به ربوون هاتي و خهريك بوو بمريت، بۆيه
تۆمان گواسته وه بۆ نه خوشخانه و پزیشکيش ناچار بوو مندا له كهت له بار
به ريت.. كاغه زه کانی نه خوشخانه و راپۆرتي پزیشک ماون.. هه ميدۆ پتي
بلي.

هه ميدۆ به بيدهنگي سهر ي دانه واند، دهنگي فهوزي سه ره له نوێ به رز بووه وه:

- حاجي عزامي بابم پياويكي خوا په رسته. ته لاقی دایت و زياد له مافي
خۆتي پي دایت، خوا پاداشتي بداته وه.. پاشه كي و پاره ي بۆ براهه، خوا
چۆني پي خوشه ئاوا بريمانه وه، به لكو به زياده وه، هه ميدۆي برات چه كيكي
بيست هه زاري لايه.. حيسابي نه خوشخانه ش دراوه و ههموو شته كانيشته له
ماله وه بردمان و بۆ ئه سكه نده ريه بۆتي ره وانه دهكهن..

بيدهنگيه كي قوول دای گرتن، سوعاد به تيکشكاوييه وه به دهنگيكي نزم
ده گريا.. فهوزي هه ستا، له و كانه دا به هيز و كوئايي پي هين دههاته به رچاو،
وهك ئه وه ي گشت شتيك له دنيا دا له سهر ئه وه وه ستاوه، كه ده بليت، دوو
ههنگاو به ره وه دره كه كه جوولا، ئينجا وهك ئه وه ي شتيكي بير كه وت بيته وه
وه رسو ورا و گوتي:

- ھەمىدۇ خوشكەكەت تەمى بىكە، چونكى مېشىكى بەتالە .. ھەمووى لاپەريەك بوو و پىچرايەو، مافى خۇشى بەتەواوى وەرگرت، چۇن بەباشى دەستمان پى کرد با ھەرواش لى بېينەو .. ئەگەر خۇت و خوشكەكەت ويستان گرت و سەريشەمان بۇ بىننەو، ئىمە بەخۇمان دەزانين چۇنتان تەمى بکەين .. ھەمىدۇ ولات ولاتى ئىمەيە، دەستمان درىژە و دەگاتە ھەموو کونچ و کەلەبەريک، گشت رەنگەکانيشمان ھەن .. ئەو رەنگە ھەلبىژيرە کە خۇت بەدلته .

پاشان لەسەرخۇ پۇيشت و لە ژوورەكە دەرچوو، دەرگە دوو دەرييەكە لە دوايەو ھەرييەو ..

چۇن يەكکە بەدووپەنجە تۇز لە قاتە کەشخەكەي بتهکىتيت و وەك ئەوەي ھىچ نەبوويت دەست بەرپۇيشتن بکاتەو .. ئاوا حاجى عەزام لە سوعاد جابر رزگارى بوو، توانى تاسە و پەرۇشى لە بەرا بەردا بېليشپىنتەو، يادى لەشولارە تەروپەر گەرمە بەتامەكەي بەميشکيدا دەھات، ھەولیکى بى پايان و ئازار بەخشى دەدا تاکو لە يادى بکات، بەئەنقەست پوخسارى ناشرين و قىزەوھنى سوعادى لە دوا ديمەندا وينا دەکرد و ئەوەي دەھىنايەو بىر خۇى ئەگەر لە دەستى قوتار نەبووايا ئەوا تووشى چ ئابرووچوون و گىرمە و کىشەيەكى دەکرد، ھەروھا دلخۇشى خۇى بەو دەدايەو، کە خواستەكەي چەندىک کاتى دلگىرى پى بەخشى، ئىنجاش ھىندەي لەسەر نەکەوت، بىرى لەوھش دەکردەو ئەو ئەزموونە قابىل بەدووبارەبوونەو ھەيە، چونکە جوان و شۇخ و شەنگى ھەژار و نەدار زۇرن و ژنەينانىش ھەلالە و ھىچ شەرمىكى تپدا نىيە .

دەيوست بەم ئەندىشانە وىنەي سوعاد لە يادەوھرىي خۇيدا بسپرتەو، ھەندىک جار بۇى دەچووە سەر و جار جاريش شکستى دەھىنا، خۇى ھاويشتە ناوجەرگەي کارەو، تاکو بىرى بچىتەو . کردنەو بىرکاريکردنى تاسۇ بۇ ئۆتۆمبىل دواي چەند رۆژیکە، لە نووسینگەكەي لەگەل ھەوزى و

موئمىنى كوريدا چون له جهنگدا بن، ژوورى چالاكويه كانيان دامه زراند. سهرپرشتى دابىنكردى پىداويستىيەكانى ئاھەنگىكى گەرەى له ئوتلى سەمىرەمىس دەکرد، ھەر بەخۆى ھەموو گەرە پياوانى شارەكەى بانگەپشت كردن، ھەمويان ئامادە بوون، وەزىرانى ئىستا و ئەوانى پىشوویش، ھەرۈھا بەرپرەسە ھكوومىيە گەرەكان و سەرنووسىارانى پۆژنامە سەرەكىيە ناسىۆنالىستەكان، بەدەيان ئۆتۆمبىلىش بوونە قوربانى دۆستايەتلى ئەمانە، كە ھەك ديارى، ياخۇ بەنرخى پەمزى پىيان دەدرا..

ئەمەش بەرەزنامەندى بەرپرەسە ژاپۆنىيەكان ئەنجام درا، ھەندىك جارىش لەسەر پىشنىيازى ئەوان بوو، ئاھەنگەكە تا درەنگانىك درىژەى كىشا و تەلەفزیۆنىش ھەك رىكلامى كرى دراو بەشىكى پەخش كرد، زۆربەى پۆژنامەكانىش بەسەريان كردهو.

نووسىارىكى گەرەى ئابوورى له پۆژنامەى "الاخبار" دا كردهو ھەى برىكارىكردى تاسۆى بە ھەنگاوتكى نىشتىمانى بۆیرانە دانابوو، كە خاوەنكارى پەسەنى مىسرى مەمەد عەزام بەمەبەستى شكاندى قۆرخكردى ئۆتۆمبىلى پۆژئاواى دەستپىشكەرى كردهو، ھەرۈھا نووسىارەكە داواى له سەرچەم خاوەنكارە مىسرىيەكان كردهو له پىناو پابوونى مىسر و سەلامەتى ئابوورىيەكەى ھاوشىو ھەى حاجى عەزام رۆگەى راستى قورس و دژوار بگرە بەر.

بەدرىژايى دوو ھەفتەى تەواو وینەى حاجى عەزام و لیدوانەكانى سەرچەم پۆژنامەكانى گرتبوو ھەو، ئەو وینە ناوازە و پى ماناينەى بلۆیش دەكرانەو ھە كاتى واژۆكردى گرتبەستى برىكارىيەكە بوو، حاجى عەزام بەدىمەنى تىكسمرپا و رۆخسارە بازارى و نىگا فىللاوىيە له رۆوى چووەكە ھەو، بەتەنىشتىيەو ھە مستەر ین كى سەرۆك ئەنجومەنى كارگىرپى كۆمپانىاى تاسق بەبالا كورته ژاپۆنىيەكەى و تەماشاكردنە راستە و راستەكەى و سىما ژیرانە شىلگىرەكە ھەو دانىشتبوو.. جىاوازی له دیمەنى ھەردووکیاندا ئەو ماو ھە زۆرەى نىشان دەدا، كە له نىوان مىسر و ژاپۆندا پروو دەدات.

بریکارییه که هەر له مانگی یه که مه وه فرۆشتنیکی ئەفسانەیی وای بە دەست
 هێنا له دەرەوهی هەموو پیشبینییەکان بوو، سوود و قازانج بەسەر حاجی
 عەزامدا باری، که بەمنەتبارییەوه پیشوازیی له نیعمەتی خوا کرد و بە دەیان
 هەزار جۆنە یهیی وه کو خێر لێ دەرکرد. لایەنی ژاپۆنییش پرۆژەییلی تری
 ویستگهی پاراستنی له قاهیرە و ئەسکەندەریەدا خستە بەردەم حاجی عەزام،
 ئیتر حاجی عەزام خوشترین و شکۆدارترین پۆژانی ژاپانی دەبرده سەر، تەنیا
 شتێک نەبێت میزاجی تێک دەدا، ویستی فەرامۆشی بکات، لێ بێهووده بوو..
 فولی بەردەوام بەدوایه وه بوو تا بیگریت، عەزامیش ئەمڕۆ و سبەی له گەڵدا
 دەکرد، تا وای لێ هات ئەو خۆ لێ شارەنەوهیه دادی نەدا و ناچار ملی بۆ
 که چ کرد و بۆ دیدەنیی فولی پۆشت بۆ شیراتۆن و خۆی بۆ سەریشە ئاماده
 کردبوو.

هۆلە تاريكه كه له گهرمهى رۆژدا له قهرهبالغيدا جمهى دههات، زياتر له فارگۆنكى پله سىي شه مەندەفەرى سەعیدی دەکرد وەك له هۆلى پيشوازيى نهخۆشخانه، ژنان به منداڵه نهخۆشهكانيانوه ئاپۆريان بهستبوو، بۆنى ئارهقه و زهوى و ديوارهكان له وپهري پيس و پۆخليدا بوون. چەند په رستارێك چوونه ژووره وەيان بۆ ژوورى پشكنين رێك دەخست، جوینیان به ئافرهتەكان دەدا و پالیان پتوه دەنان، مقۆ مقۆ و قیزه و ژاوه ژاویك بوو ئەوپهري ديار نهبوو.

حاتەم رهشید و عەبدە و هەدیەش كۆرپهكهيشی كه له گریان نەدەكهوت، به باوهشهوه بوو، گەشتن. ماوهیهك له قهرهبالغیهكه وهستان، پاشان حاتەم له یهكێك له په رستارهكان نزیک بووهوه و داواى بینینی به پتوه بهری نهخۆشخانهكهى کرد، په رستارهكه به بیزاریهكهوه ته ماشایهكى کرد و گوتی، به پتوه بهر لیتره نییه. عەبدە خەریک بوو به شهپ بیت کاتیک پتیاان گوت دەبیت چاوه رێ بکات، تاكو نۆرهى دیت منداڵهكهى بپشکن.

حاتەم چووه دهری و خۆی گەیانده نزیكترین تهلهفۆن و له رۆژژمێره بچووكهكهى بهر باخهلى، كه هەرگیز لێى جیا نه دەبووهوه چەند ژمارهیهكى وهگرتن و تهلهفۆنى بۆ كردن، سه رهنجام جێگرى به پتوه بهرى نهخۆشخانهكه به داویاندا هات و پيشوازيیهكى گهرمى لى كردن و داواى لیبوردنى کرد، كه به پتوه بهر له وێ نییه، جێگرهكه كابرایهكى سپیكه لانهى قهلهوى چل سالان دهبوو، سیمای دلباشى و ساده و ساكارى پادهگەیاندا.

بهوردی كۆرپهكهى پشكنی و به دهنگىك نیهگه رانیى تیدا ده بینرا، گوتی:

– به داخه وه دۆخه كهى دواكه وتوووه و قورسه .. وشك بووه ته وه و تاى لێیه.

پاشان هەندىك شتى نووسى و بەعەبدەى دا ، عەبدە ئارامى لەبەر بىرابوو و لە جگەرەكىشان و هاوارکردن بەسەر ژنەكەيدا نەدمەكەوت. منداڵەكەى كردە باوەشى و لەگەڵ پەرستارەكەدا ، كە بايەخ پێدانى دوكتۆرەكە ئەویشى گرتەووە ، راپان كرد .

كۆرپەكەيان كردە ژوورى فرياكەوتنەووە و سۆندەى گلوکۆزيان لە قۆلە وردیلەكەى بەست . پەنگى تەواو زەرد هەلگەرابوو و چاوانى بەقوولدا چووبوون ، دەنگى گریانەكەى هێواش هێواش كز دەبوو ، هەمووان خەمىكى قورس دای گرتن ، عەبدە هۆيەكەى لە پەرستارەكە پرسى ، ولامى داوہ :

– ئەنجامى چارەسەرييەكە بەلای كەمەووە دواى دوو كاتژمىرى تر دەر دەچىت .. خوا گەرەيه .

سەرلەنوێ بێدەنگى دای گرتنەووە ، هەديە بەكزىيەووە دەگريا ، حاتەم عەبدەى خستە لاوہ و دەسچەپەك پارەى خستە گيرفانىيەووە و دەستى نايە سەر شانى و گوتى :

– بگرە عەبدە ئەمە بۆ خەرجى نەخۆشخانە ، ئەگەر پتويستيت بەهەر شتىك بوو پتيم بلى .. من ناچارم بۆ پۆژنامەكە بچم ، شەو پتوهنديت پتوہ دەكەم .

– خۆزگە لە زوووەو دەمناسييت .

– بۆچى ؟

– ئەو كات هەموو ژيانم دەگۆرا .

– ئەوەتا تتيدياين .. دەى ژيانت بگۆرە .

– چى بگۆرم بوسەينە .. من تەمەنم شەست و پينج سالە .. واتا دواواييمە .

– كى وا دەلێت .. دەرکۆي بيست سى سالى تريس بژيت .. تەمەن لاى خوايە .

– خۆزگە .. پيم خۆشبوو بەلای كەمەووە سى سالى تريس بژيامايا .

پتەكەوہ لە قاقاي پتەكەنيان دا .. ئەو بەدەنگە گرەكەى و ئەميش بەجربوہ جربوہ يەك لە دواى يەكەكانى .. بەرووتوقوتى لە جيگەكەياندا راکشان ، ئەو

باوهشی لی دابوو، قژه ئاوریشمییه پره‌که‌ی ختووکه‌ی قو‌لی د‌دا .. ته‌واو له هه‌ستکردن به‌تاییه‌تمه‌ندیی جه‌سته‌یان ر‌زگار بووبوون، چه‌ندین کاتژم‌یریان پ‌یکه‌وه به‌رووتی ده‌برده‌ سه‌ر، بوسه‌ینه قاوه‌ی ب‌و ده‌کرد و پ‌یکی و‌ی‌سکی و مه‌زه‌ی ب‌و ئاماده ده‌کرد، جار نا جاریش پ‌یکه‌وه ده‌نووستن، مه‌گه‌ر سه‌رج‌یییه‌کی له‌گه‌ل‌دا ب‌کردایا، ئه‌گینا ز‌ۆربه‌ی کات هه‌روا پ‌یکه‌وه پ‌اده‌کشان، گ‌ل‌ۆپی ژووره‌که‌ی ده‌کوژانده‌وه و له‌به‌ر رووناکییه کزه له‌ریوه‌که‌ی له‌ ده‌ری ده‌هات، سه‌رنجی ده‌موچاوی د‌دا، له‌و ساته‌دا وای و‌ینا ده‌کرد راسته‌قینه نییه، ئه‌ندیشه‌یه‌کی جوان، بوونه‌وه‌ریکی شه‌وانه چ‌ۆن له‌ پ‌ر له‌گه‌ل گ‌زنکی به‌یاندا هات، ئاواش و‌ن ده‌ب‌یت، ق‌سه‌یه‌یان پ‌یکه‌وه ده‌کرد، ده‌نگی له‌ تاریکییه‌که‌دا به‌قو‌لی و سازگار و شیرینی ده‌هات.

بوسه‌ینه له‌و ده‌می له‌ میچه‌که پ‌امابوو به‌زمانیکی ش‌یلگیرانه‌وه گوتی:

– که‌نگی سه‌فه‌ر ب‌که‌ین؟!

– سه‌فه‌ر ب‌و کو‌ی؟!

– ت‌و به‌ل‌ی‌نت پ‌ی دام پ‌یکه‌وه سه‌فه‌ر ب‌که‌ین.

زه‌کی سه‌رنجی ده‌موچاوی دا و ل‌یی پ‌رسی:

– تا ئ‌یستاش ر‌قت له‌ و‌لاته؟!

به‌سه‌ری ئاماز‌هی کرد و چاوی له‌ میچه‌که ب‌ریبوو..

– من له‌م نه‌وه‌یه‌ی ئ‌یوه ناگه‌م.. ر‌ۆژگاری ئ‌یمه خ‌ۆشه‌ویستی نیشتیمان وه‌کو ئ‌این وا بوو.. لاوانیکی ز‌ۆر له‌ خه‌بات له‌ د‌ژی ئ‌ینگلیزدا گیانیان له‌ده‌ست دا.

بوسه‌ینه له‌ دانیشتنه‌که‌ی راست بووه‌وه و گوتی:

– خ‌ۆپ‌یشاندان‌تان ده‌کرد تا‌کو ئ‌ینگلیز وه‌ده‌ر بن‌ین؟ ئه‌وه‌نا ده‌رچوون.. واتا

ره‌وشی و‌لات با‌شتر بووه؟!

– ه‌وی به‌ره‌و خ‌راپ چوونی و‌لات نه‌بوونی دیموکراتیه‌ته.. ئه‌گه‌ر ر‌یژیمی‌کی دیموکراتیی راسته‌قینه له‌میس‌ردا هه‌بوایا ئه‌وا ده‌بووه ه‌یز‌یکی مه‌زن..

قوربەسەرى مىسر لە دىكتاتۆرىيەتدايە، دىكتاتۆرىيەتیش قۇتايىيە
حەتمىيەكەى ھەژارى و گەندەلىيە لە گشت بوارەکاندا .

– ئەمە قسەيەكى گەورەيە .. من خەونەکانم ھىندەى خۆم .. ئاواتم ئەوئە
ئاسوودە بىم و خىزان پىکەوہ بنىم .. پياويک خووشى بويم و منالەکانم پى
بگەيەنم و لە برى خانوو لە سەربان، مالىكى قنجى جوان و ئاسوودەم ھەبىت .
ئاواتم ئەوئەيە بجمە ولاتىكى پاک و خاوين، نە پىسى تىدا بىت نە ھەژارى و
ستەم .. دەزانی .. براى کچىكى ھاوہلەم سى جار لە ئامادەيى کەوت، سەفەرى
کرد بۆ ھۆلەندا، کچىكى ھۆلەندى خواست و ھەر لەوئە ماپەوہ .. بۆمان باس
دەکات لەو ولاتانە نە ستەم و نە بوختان ھەيە .. لەوئە ھەر کەس و مافى خو
وہردەگرىت، خەلکەکەش ريز لە يەکتەر دەنن، تەنانەت گسکدەريش لە
شەقامدا خەلکەکە ريزى لى دەگرن .. بۆيە خوژگە دەخووزم بړۆم بۆ دەرەوہ ..
لەوئە بژيم، ئيش بکەم و بەراستى کەستىکى بەريز بىم :

دەمەويت لە برى ئەوئە لەگەل يەکتىکى وەک تەلالدا دابەزمە کۆگاوە، تا دە
جۆنەيەم بەداتى، بەرھەمى کارەکەم بخۆم .. دە بزانی .. ھەر جارەى دە
جۆنەيەم دەدامى .. نرخی دوو پاکەت مارلبۆرۆ .. بەراستى منيش گەمژە بووم .
– تۆ ئاتاجى پارە بوويت و کەسى ئاتاجيش بىر ناکاتەوہ .. بوسەينە
نامەويت لەسەر رابردو بژيت .. ھەموو ئەوانەى بەسەرتدا ھاتن لاپەرەيەک
بوو و پىچرايەوہ .. بىر لە دواړۆژ بکەرەوہ .. ئيمە ئىستا لەگەل يەکتري داين و
بەختەوهرين، من ھەرگيز دەست بەردارت نابم .

ساتىک بىدەنگى داى گرتن، پاشان زەكى بۆ ئەوئە تەمى خەمباريەکەى
بپەوينتەوہ بەشوخيەوہ گوتى :

– من بەلای زۆرەوہ مانگىک دوو مانگم لە بەردەم داى، پارەيەکى باش
وہردەگرم و لەگەل خۆمدا دەتەبەم و سەفەر دەکەين .

– بەراست؟!

– بەراست .

- بۆ كۆي بۆيىن؟

- فەرىنسا .

قىزەي لىۋە ھات و بەھەردو دەستى ۋەك مىندال چەپلەي لى دا، دوايى
بەنەگىسىيە ۋە گالتەي لەگەلدا كرد:

- بەس تۆ خۆت بگرە و ئاگات لە تەندروستىت بىت، چونكە دوايى لەوئ
بەدەستە ۋە خەرىك دەمىنى و دەبىتە بەزم.

كە پىدەكەنى دەمچاۋى كرژ دەبوۋە ۋە تەۋىلى ئارەقەي دەر دەدا، ۋەك
ئەۋەي سەيرى بەو خۆشەيە لە ناكاو دەدا ھاتىت و برىارى دايت بەتوندى
بىگرىت نەكو لە دەستى دەرچىت، دىمەنى دىندانە و نامۆ دەبوو، زەكى
باۋەشى لى دا و بەچرە ۋە پىي گوت:

- تەۋا... پىكەوتىن؟

- پىكەوتىن.

لە دەستەكانىيە ۋە پىيدا ھات... يەك يەك ئەمۇستەكانى رامووسىن، دواتر
چوۋە سەر ناو لەپەكانى و باسكى و سىنگە نەرم و نۆلە پرەكەي، ھەينى
گەيشتە ئەستۆي قۇزە پرەكەي ھەلدايەۋە، تا گوپىە بچوۋكە جوانەكەي بخاتە
دەمىيەۋە، ھەستى دەكرد جەستەي لە ھەزدا دەسووتىت. ئىشەكە لە پسە
پسەۋە دەستى پى كرد، پسەپس چاكتىرەن وشەيە، دەنگىكى زۆر نزم لە پى
دەرچوۋ و برا، كەچى زەكى گوپى بوسەينەي لە زاردا بوو و ماچى دەكرد،
چەند چركەيەك تىپەرىن ھىشتا لە ئامىزى يەكتردا بوون، پاشان دەنگەكە
دووبارە بوۋەۋە، ئەمجارىان روون بوو، دەرگەي ئەۋ ژوۋەي تىپدا دەنوۋستەن
لەسەر پشت بوو، برووسكە ئاسا ئەۋە بەمىشكى زەكىدا ھات يەككە لە
سالىۋەكەدا دەجوۋلىتەۋە، بەرووتى لە جىيەكەي راپەرى و بوسەينەش
قىزەيەكى كرد و بازى دا، تاكو ھەرچۆنىك بىت بەجلەكانى جەستە روۋتەكەي
داپۆشىت، ۋەك مۆتەكە دىمەنى ترس و تۆقىنى بەدوادا ھات، ساتىلىكى تىژ و
تۆقىنەر، بوسەينە و زەكى ھەرگىز لە بىريان ناچىتەۋە:

گلۆپهكان پى بوون و ئفسهريكى پۇليس بهجله فهرميهكهيهوه بهدركهوت، له دوايشيهوه كۆمه لىك هه والگهيهن وهستابوون، دهولهت بهنيوياندا هاته پيشى، زهردهخنهيهكى بهدى نهگريسانه بهروويهوه بوو، زۆرى نهبرد دهنگه تيزه ناسازكهى دهنگوت دهنگى مهركه بلىد بووهوه:

- تيزهجارى و بى ئابرووييه.. ههر پوژى و سۆزانيهك دىتيت و لهگه ليدا دهمنىتهوه.. بهسه گلاوى برام ويژدانتههبيت.

- دهمته داخه.

زهكى وهكو يهكهه بهرپهچدانوه ئاوا هاوارى كرد، له واقورمانهكهى قوتار بوو و تا ئهوپهري شله ژابوو، جهسته پروتهكهى دهله رزى و له خهشم و تووره بيباندا چاوانى زهق بووبوونهوه، بى ئاگايانه دهستى بۆ پانتۆلهكهى دريژ كرد و لهگه ل له پى كردنيدا شيراندى:

- چى بووه.. ئهم گالته جارپيه چيه؟! كى ريگهى پى دايته بيتته نووسينگهكه مهوه.. ئيزنى دادگهت پتته؟

بهه شيوهيه بهسهه ئفسه ره لاوهكهيدا شيراند، كه ههر له بهراييهوه سيمايهكى دوژمنكارانهى هه بوو، بهدنگيكى هيمنانهى بهروودا وهستانهوه بهرپه رچى دايهوه:

- چيه تو فترى ئيشهكههم دهكهيت؟! من پتويستم بهئيزنى دادگه نيه.. خاتوونى خوشكت لهگه لندا نيشته جيه و سكالايهكى له دژت نووسيوه، چونكه داوئنيپسيى له مالهكهيدا دهكهيت، ههروهها داواى سهلماندنى دوخهكهى كرد، چونكه داواى جيا كردنهوه دهكات.

- قسهى بى مانا.. ئهه نووسينگهى تايهتتى منه و ئهويش ليره لهگه لمدان نيه.

- بهلام بهكليلى خوى دهرگهكهى كردهوه و كردمانيه ژوورهوه.

- تهنانته ئهگه ر كليلهكهشى پى بيت.. ئهه نووسينگهى منه.. بهناوى منه وهيه.

- باشه ئەم قسانەت لە کۆنۆوسە کەدا جیگیر بکە.
- قسەى چى؟ من يەخەتان بەر نادەم و بەقوردا دەتان بەمە خوارى..
- دەبێت نرخى دەستدریژیکردنە سەر حورمەتى خەلکى بدەنەوه.
- راست دەکەیت حورمەتى داوینتەپەکان.
- دەولەت بەم ئاوايە شیراندی و چاوانى زەق بوونەوه.
- وتم دەمت داخە.
- تۆ دەمت داخە، هەى پیرەى شەرم لە خۆ نەکردوو.
- خاتوون تەکایە بێدەنگ بە.
- ئەفسەرەکە وای نیشان دا نوورە بووه، تاكو لایەنگیرییهکەى داپۆشیت،
بەسەر دەولەتدا شیراندی، پاشان ئاوپى لە زەكى دایەوه و گوتى:
- گوێ بگرە بەرپۆز.. تۆ پیاویكى بەتەمەنیت و پێویست بەخۆسووککردن
ناکات.
- تۆ بەتەواوى چیت دەوێت؟
- ئەم دۆخە بسەلمێنن و دوو قسەتان لى وەر بگیرین.
- دۆخى چى بسەلمێنى؟ بلى کە پاسپێردراوى.. ئەم ماریە لاسە پای
سپاردوویت.
- وا دیارە تۆ زۆر بى ئابروویت.. گوێ بگرە، من بۆ دوا جار پیت دەلێم.. با
ئەم شەوت بەخێر بگەریت.
- هەرەشەم لى دەکەیت؟! من ئیستا بەتەلهفۆن قسان دەکەم و فێرت دەکەم
شوینت کوێیە.
- ئاوا؟! باشە بمبوورە..
- ئەفسەرەکە ئاوا بەقینەوه بەرسفى داوه، پاشان گوتى:
- کورێ باش خۆت و سۆزانییهکەت وەرن بۆ پۆلیسخانە.
- من لە بەکارهێنانى ئەم قسە ناشرینانەت ئاگەدار دەکەمەوه، لە سەریان

بهتوندی لپرسینه همت له گه لدا ده کړیت و مافی نه همت نییه ده ستگیرمان
بکھیت.

– پټ نیشان ددهم مافی خو مه یان نا .
نه فسه رکه ورسو وړا و بهه والگره کانی گوت:
– بیان بهن.

هه والگره کان چون چاوه پتی وشه یه ک بکهن، وه کو ئاما ژیه کی سیحری
هه لیان کوتایه سهر زه کی و بوسهینه. زه کی بهرگریی کرد و ده شیراند،
هه پشه یی ده کرد و نار هزایی دهرده بری، لی نه وان بهتوندی گرتبوویان،
هه رچی بوسهینه بوو ده یقیژاند و دهیدا بهدموچاوی خویدا و لتيان
ده پارایه وه، هه والگره کانیش بهره و دهره وه به کیشیان کرد.

له سهره تادا ته ها ههستی به دلتهنگی دهکرد، هیندهی نهبرد به تیه پوونی
پوژگار کاتیک له گهل سیسته می توندوتولی سهربازگه که دا راهات، نهویش
نه ما:

بهر له گزنگ بیدار بوونه وه و نویژی بهیانی و قورئان خویندن و بهرچایی،
دوایی سی کاتمیر بی وهستان مه شقی توندی جهسته یی "لهش راهیان و
هونه ری شه ی".

دوای نه وه برایان کوډه بوونه وه تا وانه یان پی بوتریته وه "فیقه و تهفسیر و
زانستی قورئان و فهرمووده"، وانه کان شیخ بیلال و زاناکانی تر
دهیانگوننه وه.

دوای نیوه پروانیش ته رخان بوو بو راهیان له سهر چهک، سواری پاسیک
دهبوون «له سهری نووسرابوو کوپانیای تورپه بو چیمه ننتوی میسری»،
دهچوونه ناو شاخه که وه و له وی مه شقیان له سهر ته قه کردن و چوئیه تی بومب
دروستکردن و به کاره یانانی دهکرد، پیتمی سهربازگه که خیرا و نووزه بر بوو،
بواری بیرکردنه وهی نه بوو، ته نانه ت دوای نویژی شیوان کاتی دمه ته قیی
شه، قسه ی نیوان براکان ئاسایی بو گفتوگویی ئاینی دهگورا، له میانه یدا
به لگه ی شهرعی له سهر نه وهی پیریمه که کافره و پیویسته دژی بجهنگن و
له ناوی بدن دهکرا، کاتی نووستنیش بلاوه ی لی دهکن، ژنداره کان دهچنه
خانویی خیرانداره کان له قه دپالی شاخه که، زگورتیه کانیش دهچوونه نه و
خانوه بچوکه ی بویان ته رخان کرابوو. ته نیا نه و دمه، ته ها شازلی له
تاریکیه که دا له سهر جتیه که ی راده کشی و به میشکیکی سافوه پرووداوهکانی
ژینانی دینیتته بهرچاو، وهک نه وهی وزه یه کی پروونکی سهرسامکر له پر له

كرده سەر.. تينويتى بۇ تۆلەسەندىنە سەرتاپاي داگرتبوو و ھىز و گورپكى وای پىيەخشى، سەرکەوتىكى بەرچاوى لە مەشقکردنەکانى سەربازگەدا بەدەست ھىنا، سەرەراي کەم تەمەنپەكەي لە شەرى جەستەيدا بەسەر زۆرىك لەوانەي لە خۆي گەرەتر بوون زال بوو، دواي چەند مانگىك لە تەقەکردن بەتفەنگى ئاسايى و نيوە ئۆتۆماتىكى و ئۆتۆماتىكى ھونەرى نواند، دەيتوانى زۆر بەئاسانى و لپھاتوويپپەو نارجۆكى دەستى دروست بکات، بەرەوپىش چوونە خىراکەي سەرچەم برايانى تووشى سەراسىمەيى کرد، تا جارتيكان لە مەشقى نیشانشکىنيدا لە بىست تەقە يەکیان بەرى نەکەوت، شىخ بىلال بەخدىي خۆي، کە ھەلەچوو زامەکەي بان برۆي پلى دەدا، لىيى نزىک بوو ھەو و دەستى نايە سەر شانى و پىي گوت:

- خوا دەست بەبالتەو بەگريت تەھا.. لە نیشان شکاندندا بوويتە مامۇستا.

- ئەي کەي رىگەي جىھاد پى دەدەيت؟

تەھا بەم شىوہە بەبۆرپپەو وەلامى داو و ئەو پرسىارەي بەھەل زانى، کە ماوہەک بوو لە ناخيدا گىنگلى دەدا، شىخ بىلال کەمىک بىدەنگ بوو پاشان بە دۆستانەو بەئاسپايپپەو پىي گوت:

- پەلە مەکە کورپى خۆم.. ھەموو شت بەوادەي خۆي.

چون بپەوت قسە لەو بارەبەو بەرپىت يەکسەر لىي دا و رۆيشت، تەھا بەو وەلامە نارۆشنەي ئاسوودە نەبوو.. تينووي تۆلەسەندىنەو کەي بوو، وای ھەست دەکرد تەواو ئامادەيە بۇ چالاکیکردن، باشە بۆچى ئەم ھەموو دواخستتە؟! ئەو لەو ھاوئلەي کەمتر نپپە، کە بۇ جىھاد دەردەچن و دوايى بەخۆ نازینەو بەوہي کردوويانە دەگەرپنەو و لە براکانیانەو دەسخورشي و پىرۆزباييان لى دەکريت.

دواي ئەو تەھا زياد لە جارتيك چووە لای شىخ بىلال، تا کارى لى بکات بىنيرىت بۇ چالاکیکردن، کەچى ئەو بەوہلامى پەنھان مۆلەتى دەدايى، ھەتا کو

له دوا جارددا تهها تووړه بوو و بهتوندی هاواری کرد:

- بهم زووانه، بهم زووانه.. پېم نالایت ئهم زووه کهنگی دیت؟! ئهگه بۆ جیهادکردن لیم رانا بینیت بۆ پېم نالایت، تاکو سهربازگه که جیهالیم؟
شیخ بیلال وهک ئهوهی کهفو کولی تهها دلخوشی کردبیت، زهردهخه نه کهی زیاتر ده می پهل کردهوه، گوتی:

- پشت به پهره وردگار بیهسته تهها، خودا یار بیت شتی خوش ده بیستیت.
هه ر به راستیش وابوو.. ههفته یه کی نه برد هندیک له برایان پپیان راگه یاند، که شیخ بیلال داوای دهکات. هه ر هیندهی له نوژی نیوه پۆ بووهوه به پرتاو خو ی به نووسینگه کهی شیخدا کرد:

ژووریکه تنگ، میژیکه شپ و چه ند کۆنه کورسی و هه سیریک له په لکی دارخورما چنراوی تیدا بوو، شیخ له سه ری دانیشتبوو قورئانی دهخویند، داوای چه ند ساتیک ههستی به تهها کرد به ته نیشتیه وهیه تی، به زهردهخه نه وه پیتشوازیی لی کرد و له ته نیشت خویه وهی دانا.

- بۆ کاریکی گرینگ به دوومدا ناردیت.

- له ژیر فه رمانتدام.

- فه رمان ته نیا بۆ په روه ردگار.. گوپیگره که ورهم.. برپارماندا ژنت بۆ بینین.

شیخ له هیکرا وای گوت و پیکه نی، لی تهها نه خه نییه وه.. روخساره گهنم په نگه کهی تیک چوو و گوتی:

- تیناگهم.

- ژن دینیت کوړم.. له مانای ژنه پنان ناگهیت؟!

ئا لیره دا دهنگی تهها بلند بووهوه:

- نا مه ولانا تیناگهم.. تیناگهم، من لیت ده پارپمه وه بۆ جیهامد بنیریت تۆش باسی ژنه پنانم بۆ ده کهیت.. هاتووم بۆ ئیره تا ژن به پیم؟! من هه رگیز

لەمە ناگەم مەگەر بتهویت گالتەم پی بکەیت.

بۆ یەکەمین جار لە توورەییاندا دەموچاوی شیخ ھاتەوێ یەک و شیراندی:

– تەھا بۆت نییە بەم شیوەیە لەگەڵمدا بدوویت، تکام وایە لە بانەڕۆژدا خۆت بگرت، چونکە دواپی لیت دەڕەنجیم.. تۆ دەخوازیت تۆلە لە ئەوانە بسینیتەو، کە ستمیان لی کردوویت، منیش پیت دەلیم:

تۆ تاقە کەس نیت لە ئاسایشی دەولەت ئازار و ئەشکەنجەیان داویت، بەھەزاران برايان ئەشکەنجە داوہ.. بەخۆت دەبینیت، من ئەو پاشماوێ ئەشکەنجەدانە بەروخسارمەو، کەچی ئاوێ لە دەست نادەم و پۆژانە ھاوار بەسەر شیخەکاندا ناگەم.. وا دەزانیت من لە دەرچوون بۆ جیھادکردن پیت لی دەگرم؟ ئیشەکە لە دەستی مندا نییە.. من مافی بریارانی چالاکی نییە، بەلکو لە دوا ساتەکاندا ئینجا پیتی دەزانم.. من ئەمیری سەربازگەم تەھا ئەک ئەمیری گشتی، تەنانەت ئەندامی ئەنجومەنی شوواری کۆمەڵەش نیم.. تکا دەکەم لەمە بکەیت، خۆت ئاسوودە بکەیت و ئارامی بەمنیش ببەخشیت.. من خاوێن بریار نیم، ئەوی لە دەستم پیت ئەوێ نەوت بەدەمە بریارانی شوواری کۆمەڵ، پتم لەسەر ئەمە داگرتوو و چەندین راپۆرت لەسەر ئازایەتی و پشکەوتنت لە مەشقکردندا بەرز کردووەتەو، بەلام هیشتا بریاری ناردنتیان نەداو، بەخۆت دەبینیت گوناھی منی تیدا نییە.. ھەرچەندە بەشارەزایی خۆم وا بزەم بەپشتیوانی خودا بەم زووێ دەنتێرن.

تەھا بێدەنگ بوو و کەمێک سەری دانەواند، دواپی بەدەنگی کزەو گوتی:

– مەولانا داوای لێبوردن لەو شیوە ھەڵچوونەم دەکەم.. شیخ بیلال خوا بەخۆی دەزانیت چەندم خۆش دەویتی و پیت لی دەگرم.

– دەی بەھەندی وەرەگرە کۆپی خۆم.

شیخ بیلال بەم ئاواوە ورتەبەکی کرد و لە تەسبیحاتەکی نەکەوت، تەھا بەزمانیکی دۆستانەوێ چون کاریگەری مشتومڕەکە بسپرتەو، درێژە پی دا:

-... به لām به پرستی سهیرم به پرستی ژنهینانه که دا دیت..

- سهیره که له کویدا یه؟! ژنهینان سوننه تیکه له سوننه ته گانی په روه ردگار
بۆ ئیمه ئاده میزاد، خودای مه زن له پیناو چاککردنی تاک و کۆمه لگه ی
ئیسلا میدا دای ناوه.. تۆ گه نجیت و پپو یستی سروشتیت پی هه یه،
ژنهینانه که شت فه رمایشتی خودا و پیغه مبه ره که یه تی، په نا به خودا له
به رابه ردا پاداشتت دهر یتوه..

مسته فا درودی خودای له سه ر بیت ده فره مویت "کۆ له ئیوه توانای هه یه با
ژن بپنیت" هه روه ها فه رمانی پی داوین درودی خودای له سه ر بیت،
ئاسانکاری و په له له ژنهیناندا بکه یین، تا خرا په کاری له موسلمانان دوور
بخه ینه وه.. ئیمه ش لیره دا له سه ر پینازی خودا و پیغه مبه ره که یه ده ژین و
ده مرین و به په نای یه زدان هه نگاو یک چیه لپی لاند هین.. که س له خودا
به چاکتر دانانیم، من خوشکیکی به خشنده و چاکه کارم بۆ هه لپزار دوویت.

- ئافره تیک بخوازم ناینا سم!!؟

ته ها بی بیر کرد نه وه ئاوا وه لāmی داوه. شیخ بیلال بزهی هاتی و گو تی:

- په نا به خودا ده ینا سیت.. ئه ویش خوشکه ره زوه ئه بو عولایه، نموونه ی
باشترین ئافره تی موسلمان ه، له ئه سیوت شووی به برامان ه سه ن نوره دین
کرد، هه ینی شه هید بوونی به ده ست هی نا، خودا لپی رازی بیت، به خۆی و
کوره بچو که که به وه په نای بۆ هی نا یین، تا کو ژیا نیکی ئیسلا مییا نه له گه لماندا
بژیت.

ته ها مه تی نه کرد، دوودلی پتوه دیار بوو، شیخ درێژه ی پی دا:

- کوپی خۆم، په نا به خودا هیچ شتیکت به سه ردا ناسه پینم.. به پی شه رع
به خۆت ره زوه ده یینیت و قسه ی له گه لدا ده که ییت، ئینجا به ئازادی بریاری
خۆت ده ده ییت، تکام وایه به کتیبی ژنهینان له ئیسلا مدا بچیت وه، که له
وانه که دا به سه رتاندا دابه شمان کرد.

کوپی خۆم، ئه وهش باش بزانه خواستنی ژنه شه هید و چاودیری کو ره

ههتیوهکه ی په نا بهخودا پاداشتت چند قات دهکاتهوه.

دهوربهیری نیوهشهو، تهنروستی کۆرپهکه خراپتر بوو و نیشاندهری شاههکان له بهشی چاودیر، پشیویی ههناسه و ترپهی دلایان تۆمار دهکرد، گازی پزیشکیان کرد، بهپهله هات و پیشنیازی کرد دهرزییهکه له خوینهنهیری بدریت، په رستارهکه دهرزییهکه ی لی دا، کهمیک باشتر بوو، کهچی دوا ی کهمتر له کاترزمیریک سه رله نوئ خراپتر بووهوه، ئیتر زۆری پی نهچوو گیانی لهدهست دا.

په رستارهکه له پرمه ی گریانی دا و بهچه رچهفه که بان دهموچاوه بچووکه که ی دا، ئینجا له ژووره که دهرچوو، هه دیه هه ر هینده ی چاوی پی کهوت فیزاحیکی وای کرد له نهخۆشخانه که دا دهنگی دایه وه، پاشان کهوته سه ر زهویه که و سه ری بهدهسته کانی داپۆشی و کهوته لالانه وه، هه رچی عه به ده بوو پوخساره ره شه که ی هاته وه یه که و ددانه کانی له سه ر یه که توند کردن و جیره یان هات، ئه و پا که ته جگهرمه ی بهدهستییه وه بوو فلیقاندوه و تووتنه که وه که خۆل له نیو قامکه کانی دا پرژ و بلاو بووه وه، هه ولکی بی پایانی دا تا نهگریت، وپرای ئه وهش فرمپسکه کان له چاویه وه دزه بان کرد، پاشان بهته وای خۆی دایه دهسته وه و بهدهنگی بهرز گریا.. سه رجه م ئه وانی لهوئ بوون گریان:

کرێکارانی پاککردنه وه و په رستاره کان و که سوکاری نهخۆشه کان، ته نانه ت پزیشکه کهش چاویلکه که ی له چاو کرده وه، تا کو ئه سرینه کانی بسپرتیه وه.

دهبوو عه به د ره به و هه دیه ی ژنی لاشه ی کۆرپه که له یه خچاله ی نهخۆشخانه که دا تا سه بهینی بهاریزن، تا کو کاتی ناشتنی دیت، ئه مهش دیمه نکی پر له ئازاری تر بوو، ئه و ده می جهسته بچووکه که ی له نیوان تهرمه گه وره کاندانا، کرێکاره پیره که ی سه ر یه خچاله که (به پپی ئیشه که ی له سه ر دیمه نی مه رگ راهاتبوو) نهیتوانی دان بهخۆیدا بگریت، بهدهنگیک ی وروژاوه وه دهینوزاند:

- لا ئیلاھه ئیله لا.. ئینا لیللاھ وه ئینا ئیله یه ی راجیعون.

هه رچی دانیشتوناهه کی سهر بانی باله خانه ی یاقو بیان بوون هه ینئ هه واله که یان بیست، تا به یانی نه نووستن، ده رگه ی ژووره کانیا ن خسته سهر گازی پشت و چون له چادری پرسه دا بن به ییده نگی چاوه پریان کرد و سهر یان دانه وانده بوو، هه ندیکیشیان (ئه وانی نه واریان هه بوو) شریتی قورئانیان خسته سهر و هه موو ده نگه که یان دابووئ و له سهر تاپای سهر بانه که دا ده نگی ده دایه وه..

به ره له گزنگ به ماوه یه کی که م عه به ره به و هه دیه له سهر یان به ده ره که وتن، ئازار و شه که ته ی پرزه ی لی بری بوون، خه لکی سهر بانه که پیکه وه به ره و لایان چوون و سهر خویشیان لی کردن، دیسانه وه خه مه کانیا ن نوئ بوونه وه، پیاو هکان ده ستیان له مل عه به ده کرد و ده ستیان گووشی «گشتیان ئه و پرو داه به راستی کاری تی کرد بوون، ته نانه ت درنده ترین و دوژمنانه ترینیان، که عه لی شوفیر بوو، به خدی خوی بونی ئاره قی هه رزان له ده می ده هات، وه کو مندالکی ونبوو به کو ل ده گریا»، پیره شازلیی ده رگه وانیش به سمیله چه رموه که ی و بالا دریزه باریکه که یه وه، هه ره که له باوکه زامداره که نزیک بووه وه، ته وقه ی له که لدا کرد «دوستایه تییه کی تایبه ت له نئوانیا ندا هه بوو» عه به ده به توندی باوه شی پیدا کرد و ده موچاوی له دیشدا شه سپیه که یدا ون کرد و به شیوه زمانه سعیدییه که یه وه ده یلا وانده وه:

- کو ره که م رویی خاله..

هه رچی ژنه کانیش بوون ده یانزانی چون گوزارشت له و کوسته بکه ن:

شین و واوه یلیان په رده ی ماتیه که یان ده دراند، زۆریشیان هیند به توندی ده یانکیشا به روممه تی خویندا، ده که وتنه سهر زهوییه که، ئیتر په یتا په یتا گری خه مه کانیا ن دامرکایه وه، له کاتی وادا زۆر پرو ددهات پیاو هکان زۆریان له عه به ده کرد ژنه که ی بینی و که میک له ماله که یاندا به سه یینه وه، چونکه سه به ینی کاری قورسیان له به رده مدها ده بیت، هه رچۆنیک بوو قایل بوون و

چوونه ژوورهوه، گلژپهکه تا بهیانی نهکوژایهوه، چونکه خه و نهچووه چاویان، بهلکو له مشتومړیکي تونددا بوون تا بووه شهړه قسهی توند و له سهربان دهنګی ددهایهوه..

دهنګی هه دپه بلند دهبووهوه و رق و قین و لی راستبونهوهی لی دهباری، کهچی دهنګی عهبد په پیتا پیتا نزم دهبووهوه، تاکو به تهواوی بیدهنگ بوو.

بقوژزی دواپی دواپی ئهوهی کفن و دفن و پرسه تهواو بوو، خه لکی سهربان سهیریان هاتی باره لگړیکي گه وره بهو شهوه له به ردهم دمرګه ی باله خانه که ویستاوه، پاشان عهبد هیان بینی له گواستنهوهی که لویه لی ژووره که دا یارمه تی کر تکاره کان ددهات، خه لکه که به سه خله تییه وه پرسیاریان کرد، عهبدش پتی راګه یانندن دهگوارنه وه بقوژنیکی تر له ئومبابه.

پوخساری تهواو تیک چوووو و لالوت بوو، به شتیه دهیک پتی سهیر پتدا هاتن، یان ته نانه ت پتی به گهرمی به پیکردنی گونجاویشی لی گرتن.

- عه زام تۆ به هه له دهستت پى کرد.

- خودايه تۆ به .. که مال بهگ من قسهى خۆم له ئهستۆى خۆمه، لى ئیشه که پىوستى بهکاته.

له رىستۆرانى شىراتۆندا دانیشتبوون، دۆخه که بهرو ئالۆزى دهرويشت،
عه زام قسهى له سهه بابتهكى تر دهکرد، که مال فولى رهنگىكى هینا و برد و
بهتوندی گوتی:

- له ناو بابتهى تر دا ونم مه که .. من منداڵ نيم .. تۆ به لىنت پى دام و
پاشگهز بوو ته وه. من بهر له سى مانگ گرت به سه ته کهم پى دای، تا کو له گه ل
کابرای گه ورده دا واژۆى بکهیت، که چى تۆ خاوه خاوه ده کهیت.

- که مال بهگ جوان نیه ده لى خاوه خاوه ده کهیت .. ده بىت ئه م باب ته
به هاو به شه ژاپۆنیه که شم نیشان بدهم، منیش چاوه پى کاتى گونجاوم.

- ئیمه چیمان له ژاپۆنیه کان داوه .. گرت به سه ته که له نىوان تۆ و کابرای
گه ورهیه له سهه رۆژى سوود و قازانج له نىوانتاندا.

- گه وره م، ده بىت ژاپۆنیه کان گشت شتیک بزانه، ئه گه ر شتیک له
دوايانه وه بکرت دوور نیه بریکارییه که هه لوه شپینه وه.

که مال قومى گه وره ی له نىرگه له که دا، پاشان ئاغزه که ی له سهه مێزه که ی
دانا و له پر هه سته، کورده که ی و پاسه وانه کانى مێزه که ی ته نىشت له گه لیدا
پاست بوونه وه، له و ده مى خۆى ریک ده خست تا کو بپروات، به زمانى که ی
به کلاکه ره وه وه گوتی:

- عه زام تۆ گه مه به ئاگر ده کهیت .. من سه یرم دىت، چونکه تۆ کابرایه که ی
ژیریت .. ده بىت له وه باش بکهیت ئه وى هیناتیه ناو ئه نجومه نى گه له وه، هه ر

به خوشی ده توانیت وده رت بنیت.

- که مال بهگ هه ره شه م لئ دهگهیت؟!

- چۆنی تئ دهگهیت تئ بگه.

حاجی عه زام هه ستا و دهستی بۆ شانی فولی دریژ کرد، تا باوهشی لئ بدات، گوتی:

- گه وره م تکا دهکهم گه وره ی نه کههیته وه.

- خوا حافیز.

فولی وهر سووړا تاکو بړوات، لئ حاجی عه زام قۆلی گرت و پپی گوت:

- گه وره م قسه وهر گرتن و پپی دانه.. قهسته م به خودا من له سه ر قسه ی خۆم.

فولی به توو په ییبه وه قۆلی راپسکاند، که چی عه زام لئی نزیک بووه وه و به شتیه پارانه وه یه که وه به گویتیدا چرپاند:

- که مال بهگ تکایه گویم بۆ رادیتره.. من داوا یه کم لات هه یه، تۆ و منیش ئاسووده دهکات.

فولی به چاوی پرسیار ئامیزه وه ته ماشایه کی کرد، توو په ییبه کهشی روخساری بهر نه دابوو، عه زام گوتی:

- دهمه ویت چاوم به کابرای گه وره بکه ویت.

- کابرای گه وره چاوی به کهس ناکه ویت.

- که مال بهگ تکایه یارمه تیم بده.. ئومیدم ئه وه یه چاوم به جه نابیان بکه ویت و به خۆم په وشه که ی بۆ باس بکه م.. توئه و نان و نمه که ی له ئیوانماندایه داوا که م رهت مه که وه.

فولی به نیگایه کی قوولی پرسیار ئامیزه وه چون بۆ دوا جار تاقی بکاته وه، له گه ل پۆیشتندا گوتی:

- بابزانین.

هیند ئاسان نه‌بوو بۆ حاجی عه‌زام ئاوا به‌سووک و سانایی ده‌ستبه‌رداری چاره‌کیک له‌ بریکارییه‌که‌ی بێت، نه‌یشی ده‌توانی به‌پرونی ره‌تی بکاته‌وه، بروای وابوو مادامه‌کی ئه‌وان هیوایه‌کی که‌میش بێت به‌ویان هه‌یه، که‌ پێیانی ده‌دات بۆیه‌ دژایه‌تی ناکهن. داوا‌ی دیده‌نی کابرای که‌وره‌ی کرد و پێی له‌سه‌ر داگرت، یه‌که‌م: تاکو سوود له‌ کات ببینیت.

دووهمیش هه‌ستیکی په‌نهانی سه‌د له‌ سه‌دی هه‌بوو، ئه‌گه‌ر روو به‌روو له‌گه‌ڵیدا قسان بکات ئه‌وا قایلی ده‌کات، که‌ رێژه‌ی قازانجه‌که‌یان که‌م بکاته‌وه، دوا مه‌به‌ستی گرینگیشی ئه‌وه‌ بوو:

هه‌ر له‌ بناغه‌وه‌ له‌ بوونی کابرای که‌وره‌ دُنیا بێت.. باشه‌ رێی تۆ ناچیت بۆ ئه‌وه‌ی کابرای که‌وره‌ پێ بزانیت ئه‌م ناوی به‌کار به‌ینینت؟! هه‌لبه‌ت شیمانیه‌کی لاوازه، لێ رێی تۆ ده‌چیت..

کاره‌که‌ چهند هه‌فته‌یه‌ک و چهندان پێوه‌ندی ته‌له‌فۆنی برد، له‌و ماوه‌یه‌دا عه‌زام زۆری له‌ فوولی ده‌کرد چاوی به‌ کابرای که‌وره‌ بکه‌ویت، سه‌ر له‌ به‌یانینک زه‌نگی ته‌له‌فۆنی نووسینگه‌که‌ی عه‌زام لێی دا و گوێی له‌ ده‌نگی ناسکی سکرته‌ره‌که‌ی بوو گوێی:

- حاجی عه‌زام، سلاوت لێ بێت.. که‌مال به‌گ له‌گه‌ڵتاندایه.

ده‌نگی فوولی بیست به‌سه‌رپێییه‌وه‌ گوێی:

- پۆژی پێنج‌شهم، کاتژمێر ده‌ی به‌یانی گه‌وره‌مان ده‌بینیت. له‌ نووسینگه‌که‌ت ئاماده‌ به‌ و ئۆتۆمبیلێکت به‌دوودا ده‌نێرین.

ده‌وله‌ت زۆر به‌وردی پلانه‌که‌ی دارشتبوو و به‌واسیه‌ی ده‌ره‌تیل توانی گشت ئه‌فسه‌ره‌کان بۆ خۆی راکیشت، به‌وپه‌ری ره‌قی و بێشهرمییه‌وه‌ مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵ زه‌کی دسوقی دا ده‌کرد و رێی ته‌له‌فۆن کردنیان لێ گرتبوو و به‌گاڵته‌ پێ کردنه‌وه‌ پلاریان تۆ ده‌گرت:

- خۆی لێم کردووه‌ به‌قاله‌نتینۆ.

– كەواتە تۆ شىخ شىرەيىت.

– پەنگە مەكىنەكە تىك چوۋىت و بەدەست ئىشى كىرىت.

قاقا پىدەكەن و سىنە و قورگ پاك كىرەنەۋى بەدۋادا دەھات و دەكۋىن،
دەۋلەتلىش بۇ خۇشكىردى كەشەكە و ھاندان و دەست بەتالى لەگەلىندا
دەخەنىيەۋە، زەكىيىش مەقى نەدەكرد، ۋەلامى نەدەدانەۋە، ئەۋ لەمپەرەۋى
بەدەۋرى خۇيدا لىتى دابو ھەرەسى ھىنا و تەۋاۋ بوو، دركى بەۋە كىرەۋو كە
بەرەلىستىكىردى لە بى پەۋشتىيان زىاد دەكات، زۆرى بەزەۋى بەۋسەينەدا
ھاتەۋە، كە كۆلى گىرمانى دانەدەمركايەۋە.

ھەرچى ئەۋ ئەفسەرەش بوو كە دەستگىرى كىردى، بەپىكەنىنەۋە گوتى:

– ئىستا چى دەلىت خەۋاجە؟! زانیت كە خوا لەسەر ھەقە؟!

زەكى بەدەنگىكى نەۋەۋە بەرپەرچى داۋە:

– پەفتارەكانت ناياساين، من سكالات لە دژ بەرز دەكەمەۋە.

ئەفسەرەكە شىراندى:

– ھىشتا فەشە فەش دەكەيت؟ بەراستى تۆ زماندرېژ و چەقەچناۋى.. كورە
كابرا شەرەمت بەخۇت بىت، تازە تۆ تەۋاۋ.. پىيەكت لە ژيان و پىيەكت لەسەر
گۆرە.. يەكەك لە تەمەنى تۇدا بىت دەبى گۆشەنشىنى مزگەۋوت بىت، نەك
لەسەر سۆزانيەك بەۋوتى بىگىر، ھىشتا پرووت ھەيە قسان بىكەيت؟!

بوسەينە وىستى سۆز و بەزەۋى لە ئەفسەرەكە بخوازىت، كەچى بەخەشم و
قىنەۋە پىي گوت:

– وس بە ھەى كچى قەچە، ئەگىنا ئىستا كىشەۋى ئابروۋچوونت لەسەر
دەنۋوسم.

ئىتر بەتەۋاۋى پادەستى بوون و ۋەلامى پرسىارەكانى ئەفسەرەكەيان
دايەۋە، زەكى لە قەسەكانىدا جەختى لەسەر ئەۋە كىردەۋە، سكالاكە
ھەلبەستراۋە، دەۋلەت لە نووسىنگەكەيدا لەگەلىدا نىيە و بوونى بوسەينەشى
لەگەلىدا ۋا لىكدايەۋە، كە كچى برادەرىكىتى و لەگەل خىزانەكەيدا دەمەقالەۋى

بووه، ئەمیش لای خۆی هیشتوو یه تییه وه تاكو پێکیان دینیت. پاشان واژۆی له سەر كۆنوسه كه كرد، ههروهها بوسهینه و دهولهتیش "شكاتكار"، كه دواى ئەوهى سوپاسى ئەفسه رهكانى كرد و دُنیا بوو، لێى دا رۆشت.

زهكى بێدهنگى ههلبژارد و دواى ئەم ههموو سووكا یه تییه كهوته پارانه وه له ئەفسه رهكه، تاكو بههر حالێك بوو به نابه دلییه وه پێى پێى دا تهلهفۆن بهكار بهینیت، زهكى هاواری بۆ هاوهلێكى برد، كه له پێشدا راویژكار بووه.

ئەویش به پهله خۆی گه یانده لای، له كاتێكدا هیشتانه كینی خه بهرى نه دا بوو، چووه ژوورى نووسینگه ی سهرۆكى بنكه ی پۆلیسه كه وه، كه زهكى بانگ كرد و داواى دانیشتنی لێ كرد، مكوپ بوو له سهر ئەوهى داواى فنجانێك قاوه ی بۆ بكات و جگهره شى دا پێى «چونكه لهو ههرا و هوریا بهدا پاكه ته جگهره كه ی له نووسینگه كه ی له بیر كرد بوو»، سهرۆكى بنكه كه سهرنجێكى دا ی و به ده م زهرده خه نه وه به هیمنییه وه پێى گوت:

– بێگومان.. له سهر ههموو ئەو سووكا یه تییه ی له لایه ن هاوكاره كانه وه پێت كراو، من داوا ی لێ بووردن ده كه م، تۆ به خۆت ده زانیت پروودا وه كه ئاكاریه و بابه تیكى ئالۆزه، ئەفسه رهكانیش خه مخۆرى داوونه ریتن و سوپاس بۆ خوا گشتمان خوا په رستین.

زهكى زارى هه لئه هینا.. قومی له جگهره كه ی دها و له ئەفسه رهكه رامابوو، راویژكاره كه گوتی:

– هیوادارم گه ورم ئیشه كه له كۆل بكه ینه وه و تۆش دهسته كانت خۆش بیت.

– داواكه ی جه نابت فره مانه، لێ مخابن كۆنوسه كه تۆمار كراوه و ژماره ی بۆ دانراوه، ناتوانین ره شى بكه ینه وه، جه نابت مامۆستامانى و خۆت ئەو شتانه له ئیمه باشت ده زانیت، ئەوى پێمان بكریت ئەوه به ده توانین لێكه پێین خۆی و ئەو كێزه ئەمشه و برۆنه وه و سه بهینی بۆ چوون بۆ داگه ئاماده بن، منیش به خۆم پشت به خوا قسه له گه ل جیگری داوه ردا ده كه م تا لای خۆی بیهێلێته وه.

زەکی و بوسەینە واژۆیان لەسەر بەلێندانەکه کرد، که ئامادەیی دادگە بێن. هەینی لە بنکەکه دەرچوون زەکی بەسوپاسەوه دەستی راویژکارەکهی هاوەلی گووشی، ئەویش پێی گوت:

- زەکی بەگ ئێمە براین سوپاسی یەککردن لە نێوانماندا نییە.. بیرم چوو پێتی بڵێم، وا دیارە دەولهتی خوشکت دەستی باش دەروات، هەموو ئەفسەرەکانی لە گیرفان ناوێن.. ئەگەر سەرۆکی بنکەکه بیویستایا دەیتوانی کۆنۆسەکه لە پێشماندا بدرێت.

زەکی بەخەمبارییەوه بزەیی هاتی، راویژکارەکهش دلی دایەوه و گوتی:

- دەی گوێی مەدەرێ.. هەر هێندەیی بەیانی ببیتەوه پێوەندیی بەبەرپێوەبەراییەتیەوه دەکەم و خوا کەریبە.

زەکی سەرلەنوێ سوپاسی کردەوه و لەگەڵ بوسەینەدا پێکەوه بەئاقاری بالەخانەی یاقوبیاندا بەرپێ کەوتن.

تازە تیشکی رۆژەکه پەخش دەبوو و لە شەقامی سلێمان پاشای دەدا، جگە لە کرێکارانی شارەوانی، که بەگیانی قورسەوه گسکیان دەدان، هەروەها ئەو هاموشۆکەرانی بەهەر هۆیکەوه بیت زوو لە مāl دەرچوونە، یاخۆ لە شەوئاھەنگ دەگەڕێنەوه، کەسی تری تێدا نەبوو.

زەکی هەستی بەشەکەتیەکی بێ پایان و سەرگێژە و دل هەلشیوان کرد، نەهەلچوو بوو و نەیش توورە بوو، تەنیا هەستی بەوه دەکرد گەدەیی زۆری ئازار دەدات و مێشکی بەتال بوو و بیری پرژ و بلۆه، پەیتا پەیتا هەستی دەکرد خەمی قورس لە شێوەی پەلە هەوری کۆچەری بەر لە زریان لێی نزیک دەبیتەوه، سەدان جار ئەو جوین و سووکایەتیەیی پێیان کردبوو بیر خۆی هێنانەوه، هەرگیز لە خۆی خۆش نابێت ئەگەر تیکشکا و رادەستیان بوو، خۆی بەراورد دەکات "تاکو بەرەقی ئازاری خۆی بدات" لە نێوان ئەو پێزی بەدریژیایی ژیانی پێی ئاشنا بوو لەگەڵ ئەو سووکایەتیەیی لە بنکە پێیان کرد، وەکو گیرفانبێر یان گەواد مامەلەیان لەگەڵدا کرد، ئەوی بەراستی دلی

دەگوشىت ئەۋەپ، كە بەتەۋاۋى خۇى دايە دەستەۋە، ئەگەر لىشىيان بديا دەنگى نەدەكرد.. بۆچى سەرى بۇ دانەۋاندن و خۇى كرده پەرق كۆنەيەك بەدەستيانەۋە؟! چۆن ئىرادە و ئابروۋى خۇى تا ئەم رادەپە لە دەست دا؟!!

دەبوو تا كۆتايى بەرەتەستىيان بكات، چىش دەبوو با ببوايا، ئەگەر بەرەفانى لە ئابروۋى خۇى و نامووسى بوسەينە نەكات، كە دەستيان بۇ ھىنا، داخۇ ئىستا لە بارەى ئەمەۋە چى دەلەت؟ ئەى ئىتر چۆن چاۋ لە چاۋى بېرەت لە كاتىدا بەۋشەيەك چىپە نەيتۋانى بىيارىزىت، ياخۇ بەرگىرى لى بكات؟! ئاورىكى لى دايەۋە، بەيدەنگىيەۋە شانەشانى پى دەكرد، گۈيى لە خۇى بوو لە پى بەدەنگىكى كزەۋە دەلەت:

- ۋەرە با لە ئەكسەلسىۋر دوو تىكە نان بخۆين.. دلىام ئىستا زۆرت برسپىيە.

مەقى نەكرد، بەيدەنگى بەرەۋ رىستۋرانتە گەرەكەى بەرەبەر بالەخانەى ياقوبيان دۋاى كەۋت، كە لەۋ كاتە زوۋەدا جگە لە چەند كرىكارىك، كە سەرقالى شوشتنى ناۋى بوۋن بەئەۋ و تايە و بىانييەكى پىر لەۋ سەرەۋە بەدەم قاۋە خواردەنەۋەۋە رۆژنامەيەكى فەرەنسى دەخۆندەۋە، كەسى ترى تىدا نەبوو.

لەسەر مىزىك لە بەرەبەر يەكترى بەتەنىشت جامەكەۋە لەۋ گۆشەيەى دوو رپانەكەى شەقامى سلىمان پاشا و عەدلىى لىۋە دەبىنرا، دانىشتن. زەكى داۋاى دوو كۆپ چايى كرد، بىدەنگىيەكى ئازارەخشى قورس دای گرتبوۋن، زەكى قومىكى لە چايەكە دا و بەھىۋاشى چۆن رىگەى قسەكردن بدۆزىتەۋە گۈتى:

- بوسەينە.. تىكايە خۆت دلتەنگ مەكە.. مرۆڤ لە ژيانىدا توۋشى ھەلۋىستى نەشپاۋى زۆر دەبەت، ئەگەر لەۋىدا ۋەستا ئەۋا بەھەلەدا چوۋە.. لە مىسردا ئەفسەرانى پۇلىس ۋەكو سەگى ھارن، بەداخەۋە لە سۆنگەى ياساى فرىاكەۋتەۋە دەسەلاتى زۆريان پى دراۋە.

ئەوى دەيگوت گەلىك بى مانا و نەشیاو بوو، بوسەينە سەرى دانەواندبوو، كوپە چاپەكەى ھەر لە بەردەمدا بوو و دەستی بۆ نەبردبوو. زەكى زانى زۆر خەمبارە، گوتى:

- تەنيا دەمەوئەت ئەو بەزانم دەولەت چۆن كلىلى نووسینگەكەمى دەستكەوتوو؟ ئەو ئەم كارە گلاوھى كرد، تاكو دەسلەتسى بەسەپئەت، لى لە ئىستاو دەپراو. پارىزەرەكە دلىناى كردمەو دەولەت دەپراو.

بەچەنەبازى بەرھەلستى شەژانەكەى دەكرد، دەكوشا ھەلوئەستە ئازاراوئەكە بۆ قەسەى ئاساىى بگۆرئەت. شىمانە و گریمانە، رەنگە بەم شىوئە سەرکەوتن بەدەست بەئەت بۆ دەرچوون لەو كۆلئەى يەخەى گرتوون.

- پارىزەرەكە مەرچە ياساىيەكانى دەستبەسەرداگرتنى بۆ روون كردمەو. ئەو بەبەتەكى ئالۆزە و دادگە ئاوا بەئاسانى برپار نادات. دەولەت چونكە نەزانە ئىشەكەى بەئاسان وەرگرتوو.

ھەولەكانى بى سوود بوون و بوسەينە زارى ھەلنەدەھئەنا، مەقەى نەكرد، دەتگوت تواناى بېستەن و قسەكردنى لەدەست داو. زەكى لىنى نەزىك بووئەو، بۆ يەكەمەن جار لەبەر روئشناىيەكە تەبىنىنى رەنگ بزرپكانەكەى و چاو ھاوساوەكانى و ئەو رووشنانانەى كرد، كە بەروخسار و ملەوئە بوون لە ئەنجامى ئەو بەرگريئەى دژ بەھەوالگرەكان كەردبوو، زەكى بەسۆز و بەزەبەوئە بزەى ھاى و دەستى خستە ئىو دەستىيەو و چرپاندى:

- بوسەينە ئەگەر مەنت خوئشەوئەت ئەم شتە پووچە لە بىر خوئ بەرەو. ناسكەىكەى زەكى لە سەرووى بەرگەى ئەوئەو بوو، چون بەيەك دەست بەرکەوتن چىايەكى درز بردووى بەھال پەكەوئە نووساو ھەرس پى بىئەت.

دەستى بەگرپان كەردەو و بەدەنگىكى نزمەو گوتى:

- بەدرئەبەى تەمەنم لە ھىچ شتەكدا بەخەتم يار نەبوو.

تەھا بەئامادەبوونی خوشکان چاوی بەرەزوه کەوت، پوخساری بینی و زۆریش لەگەڵیدا دا، زانی سێ سال له خۆی گەرەترە، ئەوەی گەلێک بەدل بوو کە زانیارییەکی قوولێ لە بارەى ئاین لا کۆ بوویوووه و شیوازیکى نەرمونیانی لە قسەکردندا هەبوو، لە بارەى خۆی و چۆنیەتی کوشتنی هەسەن نۆرەدینی مێردی پێشوویەوه قسانی بۆ کرد.. گوتی:

- لە پۆژنامەکاندا نووسیویان تەقەى لە کۆمەلێک ئەفسەر کردووه و ئەوانیش بەناچاری کوشتوویانە، خوا شایەدە ئەو شەوه تەقەیهکی بەچەکەهەى نەکرد.. لە دەرگەیان دا، دەرگەهەى کردووه دەستپێژیکیان لێ کرد و دەمودەست خۆی و سێ لە برایان شەهید بوون.. لە خۆرا کوشتیانیان، خۆ ئەگەر بیانویستایا دەیاننوانی بەزیندوویی بیانگرن.

غەم و پەژارە و سوپوونەوه بەروخساری تەهاوه دیار بوون:

- پێننیتی تازە وابوو، تا بتوانن زۆرتین ژمارە لە ئیسلامییەکان بکوژن.. ناویان ناوه سیاسەتی جەرگێر.. ئەگەر ئەم پێژیمە کافەر بەم درێدەیییە لەگەڵ جولهکەدا بجوولایەتەوه، ئەوا لە مێژ بوو قودس پرگار بووبوو.

پەزوه سەری دانەواند و بێدەنگییەکی قوول داى گرتن، پاشان چون بیهوێت بەپاشکاوێ چى لە ژيانیدا پرووی داوه بگێریتەوه، تێ هەلچوووه:

- دواى شەهیدبوونی خوا لێ خۆشبوو، کەسوکارم ویستیان بەشووم بەدن، زانیم زاوای چاوه‌روانکراو ئەندازیاریکى دەولەمەندە، بەلام لە نوێژکردن دوور کەوتووتەوه. کەسوکارەکم ویستیان قەناعەتم پێ بێنن، کە دواى گواستەوهم پابەندى نوێژکردن دەبێت، کەچی من رازى نەبووم.. بۆم پروون کردنەوه ئەوى وازى لە نوێژکردن هێنايێت بەشەرع کافەر و نایبێت ئافرەتى موسلمان شوى پێ بکات، کەچی ئەوان بەتوندی گوشاریان خستە سەرم، تاكو ژيانم بەیه‌كجار بوو بەدۆزەخ، گرافتەكە لەوهدایە کەسوکارم پابەند نین، کەسانیکى باشن، لێ ئەفسووس تا نهۆ لە نه‌زانیدا دەژین، من لە خۆم ترسام لە ئایم هەلگەپێننەوه، ویستم عەبدولرحمانى کۆرم لە ژێر فرمایشتى پەرورەدگاردا

پى بگات، پتوه نديم به شتيخ بيلاله وه کرد و داوام لى کرد، پيگم بدات له سهربازگه کهدا بژيم.

- ئه ي که سوکارت چييان کرد؟!

- يه کيکتم بۆ لايان نارد، تا دليان پيمه وه نه بيت و وتم به په ناي خودا وهند بهم زووانه له نزیکترين دهره تدا سهريان لى ددهم و له يه زندانيش داواکارم ئه گهر خراپه يه کم له گه لدا کردبن ليم خوشبن.

ههستي دهکرد، که قسه کاني دهبيستيت راستگو يييان تيدا دهبيت، ئه و سيما جدييه دلسوزانه يه ي بهرووه جوانه که يه وه ديار بوو، له کاتيکدا وهکو مندا لکي که تنکه به راستگو يي داني پيدا دهنه. ههروه ها تيبيني ئه وه شي کردبوو، که جهسته ي پي و پيکه و سينيگي توند و بهرن «دواي ئه وه سه رزه نشتي خوي کرد له و بيرهي به ميشکيدا هاتووه، له وه په شيمان بووه وه».

دواي چهند رۆژيک شيخ بيلال بۆ نووسينگه که ي به دوويدا نارد، به گهرمي ته وه ي له گه لدا کرد، ئينجا تاويک لپي پاما و زهرده خه نه يه که واتادار بهروويه وه دهبينرا، چون دهسپيکي قسان بيت له نيوانياندا، به دهنگيکي خنکاوه وه گوتي:

- ها .. رات چيه؟!

- له باره ي چيه وه؟

شيخ به دهنگي بلند پيکه ني و گوتي:

- چيه شيخ ته ها نازانيت؟! .. رهزوه؟!

ته ها بتيه نگی هه لباژارد و به شه رمه وه بزهيه که هاتي، شيخ دهستي نايه سه ر شاني و گوتي:

- پيرۆزه کوري خۆم.

هه ر که رۆژي پينج شه ممه له نويزي شيوان بوونه وه، برايان دهوريان له ته ها دا و پيرۆزبايييان لى دهکرد، له ژووره که ي ناويشه وه، که بۆ ئافره تان

دائرا بوو، دهنګی هه لږه له بهرن بووه وه، خوشکان دوو رڼو بوو سه رقالي
پازاندنه وه و ناماده کړدنې بووکه بوون، دواي چاره که سه عاتیک له هه لږه و
پيروزيابي شيخ بيلال دانېشت، تاكو مارهيان بېرېت..

په زوه يو ماره برېنه که برا ئېو هسه نې کړدبووه وه کيلي خوځي «خزم و
هاوشاريه تي له ئه سيوت»، دوو براي تريش بوونه شايد له سهر ماره برېنه که،
شيخ بيلال دهستي به قسان کړد له سهر ژنهيان له شهرعي خوا، پاشان
دهستي ته هاي خسته ناو دهستي ئېو همزه و دارپشتني ماره برېنه که ي و
و ئه انېش له دوايوه و تيانه وه، که ته و او بوون شيخ ورته يه کي لږه هات:

- خودايه ئه م ماره برېنه يان لي پيروزي بکه يت، ريگه ي خودا په رستي يان پي
نېشان بده يت و وچه ي ساليان پي ببه خشيت،
ئېنجا دهستي خسته بان سهر ته ها و گو تي:

- خودا پيروزي بکات ليت و پيروزي بکات له سهرت و له خيږدا خوټ و
ژنه که ت کو بکاته وه.

سهرجه م برايان هاتنه پيشي، تاكو زاوا له ئاميز بگرن و پيروزيابي لي
بکېن. دهنګي هه لږه له بهرن بووه وه، خوشکان گورانيان دهچري و دهفيان لي
دهدان:

هاتين يو لاتان.. يو لاتان هاتين

سلاوتان لي بي و

سلاومان لي بکېن

ئه گهر ئالتووني سوور نه بوواي

شيوه کانتان ئاوه دان نه ده بوون

ئه گهر که نمه ره شگول نه بوواي

کچوله کانتان گوشتن نه ده بوون

ته ها يو يه که مين جار ته رزي زه ماوه ندي ئيسلامي بيني، خوځي خوشکان

و گۆرانی گوتنیان و شینگیری برایان له پیرۆزباییکردنی کاریان تۆ کرد.

خوشکان دەستی بووکیان گرت و بەرەو ماله تازەکیان برد:

تاقە ژووریکی گەورە گەرماویکی بچوویکی لێ جیا کرابوو، له خانووه گەورەکی بۆ ژندارەکان تەرخان کرابوو، دابرتنابوو «کە لە بناغەدا لە کاتی سووسرییهکاندا جێی کرێکارانی کانەکانی کۆمپانیای چیمەنتۆ بوو، بەچۆلی و لە بیرکراوی مابوونەوه، تاکو هەندیک لەو ئیسلامییانەی لە کۆمپانیاکە کاریان دەکرد گرتیان و کردیان بەسەربازگەی نەینیی کۆمەڵ».

ئافەرەتەکان پۆشیشتن و بێدەنگی مەزگەوتی گرتەوه. برایان لەگەڵ زاوادا دانیشتن و قسەی خۆشیان دەکرد و دەخەنینەوه. شیخ بیلال هەستا و گوتی:

– برایان فەرموون با بپۆین.

تەها ویستی بیهێڵیتەوه، شیخ پێکەنی و گوتی:

– لە شەوی زەماوەنددا نابێ وزەت بەقسان بەفیرۆ بەدەیت.

ئێتر برایان ئەو دەمی لە مەزگەوت دەردەچوون پلار و لاقرتیی گالتە ئامیزیان بەسەردا باراند و خوا حافیزیان لە تەها کرد و پۆشیشتن، تاق و تەنیا مایەوه، ترسێک دای گرت.. بەچەندین شتێوەی جیا جیا شەوی پەردەیی هێنایە بەرچاوی خۆی، پاشان ناوی خۆی لێ هێنا و بپاری دا پەرۆردگار چۆنی بپروەتەوه ئاواي بەپۆ بکات، هەرچەندە بپروکەیی ئەوهی، کە هیچ ئەزموونیکی لەگەڵ ئافەرەتدا نییه نیکەرا نییە کردبوو، کەچی ژنەکی شارەزایی پێشتری هەیه، بۆیه پەنگە پازیکردنی قورس بێت، شیخ بیلال چون مێشکی خۆیندبێتەوه پۆژی پێشتر تەنیاي کردەوه و لە بارەي ژنەپێنان و مافی شەرعیی ژنەکی بەسەریهوه قسەي بۆ کرد و ئەوهی دوویات کردەوه، موسڵمان نابێت لەوه دڵگران بێت، کە ژنی کونکراوی هێناوه، هەرودها نابێت شووی پێشووی ئافەرەتی موسڵمان بەخالی لاواز دابنیت و پیاوه تازەکی لە دژی بەکاری بەینیت، بەگالتەپێکردنەوه گوتی:

– عەلانییهکان بەکەللەرەق و مێشک و شکمان تاوانبار دەکەن، کەچی

خۆيان بەدەست گەلیک گرتی دەروونییهوه دەنالتین.. داخۆ ئەگەر یەکیکیان ژنیکی هێنا پێشتر شووی کردبێت، ئەوا یادی کابرای یەکەم لە مێشکیدا بەردەوام بەدواپەوه دەبێت و دوور نییه چون لەسەر شووه حەلەلەکەیی سزای دەدات، پەفتاری خراپیشی لە بەرا بەردا بکات.. ئیسلام ئەم گرتی دەروونیانە نازانت..

گشت ئەمانە نامەی ناپاستەوخۆ بوون، تەها تیگەیی چۆن مامەلە لەگەڵ پەرزەندا بکات، هەروەها شێخ لەگەڵیدا باسی ئەوەی کرد، کە لە نێوان ژن و پیاویدا هەیه و ئایەتیکی لە سوورەتی "بەقەرە"ی بۆ هێناپەوه "ژنان و کێلگەیی خۆتانن: لە هەر کوێوە دەتانەوێ، بچنە کێلگەیی خۆتانەوه: تۆشەپەکیش وەپێش خۆ خەن" رووشت، کە لە میانەیدا پەروەردگار فێرمان دەکات چۆن بەشیوەیهکی ناسکی مرووفانە لەگەڵیاندا بێن. شێخ توانای قسەکردنی لەسەر بچووکتەری و وردەکاری سیکیسی بەشیوەیهکی جدی و بەپێزەوه هەبوو، بەشیوەیهک ئابروو لەکەدار نەکات. تەها سوودی لە قسەکانی وەرگرت و گەلیک شت پەیی نەدەبردن، زانی و خۆشەویستی بۆ ئەو زیاتر بوو و لە دلی خۆیدا کوتی، ئەگەر باوکم لەگەڵمدا بووایا ئەو زیاتری بۆ نەدەکردم، کە شێخ بیلال بۆی کردم..

ئەوێتا سرووتی زەماوەند تەواو بوو و برايان جیی دەهیلن، تاكو رۆوبەرپووی ساتی یەکلایی کەرەوه بپێتەوه.. بەپەپێژەکەدا سەرکەوت و لە دەرگەیی دا، چووێ ژووری بووکەوه، بینی لەسەر لیواری نوێنەکە دانیشتوو و سەرپۆشی لەسەر کردووەتەوه، قژە قەترانییه ئاوریشمییهکەیی بەسەر شانیدا شۆڕ بووبوو، رەشی پرچی لەگەڵ پێستە سپییه سوور هەلگەراوەکەیدا تابلێی دڵگیر بوو، تەها بۆ یەکەمین جار تێبینیی مله جوان و دەستە بچوووک و قامکە ناسکەکانی کردن، دلی بەتوندی لێی دا و کەوتە کۆکە کۆک، پاشان بەدەنگێکی شلەواووه کوتی:

– سەلامون عەلەیکوم.

په زوه بزه‌ی هاتې و سه‌ری دانه‌واند، له کاتیکدا روخساری سوورده‌وه
بوو بوو به ناسکییه‌که‌وه وده لامي داود:
- وده له یکومه سه لام وده په حمه‌تولاهي وده به ره‌کاتوهو..

حاتەم پەشىد بۆ پۇژى دوايى بەھەوالەكەى زانى، تا شەودرنەنگانىك مایەو،
تاكو چاپى يەكەمى پۇژنامەكە دەرچوو، نزيكەى كاتژمپر چواری بەيانی
بەجەستەيەكى شەكەت و ماندووووە بۆ مال گەپرایەو، بەخۆی گوت:

– دەنوم و سبەى لە عەبدە دلتيا دەبم.

دەرەنگ لە خەو راپوو، ئاوێكى بەخۆیدا كرد و جلەكانى لەبەر كردن و بەرەو
نەخۆشخانە بەپێ كەوت، لە بەردەمى بالەخانەكە شازلیى دەرگەوانى بينی،
بەسەرپاوە پێى گوت:

– عەبد رەبە كلیلى ژووورەكە و كوشكەكەى بۆ جى هیشتوویت.

– چۆن؟!

حاتەم ئاوا بەسەرسامییەو هەواری كرد. دەرگەوانەكەش هەوالى مردنى
كۆزپەكەى و ئەوى پووى دابوو پێ پاكەیاندا، حاتەم جگەرەپەكەى گر دا و لە
كاتێكدا دەیویست وەرە بەر ئەدات، پرسى:

– پێى نەگوتى بۆ كوێ دەروات؟

– گوتى لە ئۆمبابە دادەنیشى و ناوونیشانە تازەكەى جى نەهیتلا.

حاتەم گەپرایەو و سەرکەوتە سەربانەكە، ناوونیشانە نوێەكەى عەبدەى لە
خەلكەكە پرسى و بەرگەى نیگا پووھەلماڵراو و وەلامە شەپانگێزەكانیانى
گرت «زمانحالێان دەيگوت واز لە عەبدە بەینە و ئەوى بەسەریدا هات
بەسیەتى»، كەچى بەهیچ ئەنجامێك نەگەیشت، بۆ ئیوارى، ماوەى دوو
كاتژمپر، ئۆتۆمبیلەكەى لە بەرابەر كوشكە داخراوەكە راگرت، بەلكو ئەمە
خوايە عەبدە شتێكى لە بیر كردبێت و بگەرێتەو بەكلیلەكەى تر بیکاتەو،
سى پۇژ بەدواى يەكدا بۆ كوشكەكە چوو، لى عەبدە دەرەنگەوت و حاتەمیش

بى ئۆمىد نەبوو.

يېھوودە لە گشت شوپان بەدوويدا دەگەرا و کيش عەبدەى بناسيايا
پرسيارى لى دەکرد.

دواى ھەفتەيەكى دريژ لە منەکردن بۆى دەرکەوت عەبدە بۆ يەكجارى
رۆيشتووه، شەپۆلێكى ھار لە خەم و پەژارە راى مالى، ھەستى تزی لە ئازار
داى گرت:

بەتاسەوھ بوو بۆ عەبدە.. بوونە گەرمەكەى و جەستە بەھيزە توندوتۆژ و
دلباشى و پاکی و دەنگە گري و شپۆھ قسەکردنە سەيىديەكەى، ھەروەھا
بەزەيى پيدا دەھاتەوھ، چونكە دەيزانى چەند كۆرپەكەى خۆشدەويست و
چەندێك بەمردنەكەى خەم دەخوات، ھەستى بەپەشيمانى كرد، چونكە ئەو
رۆژە لە نەخۆشخانە جىي ھيشت و بۆ رۆژنامەكە چوو، بەخۆى گوت:
دەمتوانى كارەكە دوا بخەم و لەو سەخەتيە لەگەڵيدا بيمنەوھ.. پتويستى
بەمن بوو بەتەنيشتيەوھ بم، لى لە شەرمەندا ئەو داوايەى لى نەكردم.
رۆژ لە دواى رۆژ شەيدايى حاتەم زياتر بوو و ئەو ھەستە داى گرت، كە زۆر
بەدبەختە:

سالانيكى زۆرى لە كلۆلى و كۆژاندا بردەسەر، تاكو ھاوێلێكى نەرمونيان و
پر لە ھەستى بى گرفت پەيدا بكات، ھەر ھيئەدى ژيانى ئارامىي بەخۆوھ
بيني، كۆرپەكە دەمرى و عەبد رەبە گوم دەبێت، تا سەرلەنوێ حاتەم گەشتە
وێلەكەى دەست پى بكاتەوھ.. دەبى شەوان بەشەقامەكاندا بسوويەتەوھ، تاكو
سەربازێك لە ئاسايشى نيوەند دەدۆزیتەوھ، دوور نيبە دز، ياخۆ تاوانكارێك
بیت داركارى بكات، يان دزى لى بكات وەك چۆن لە پيشدا زۆر پرووى داوھ،
جاريكى تر دەگەريەتەوھ بۆ بارى چينۆ، تاكو بەدواى بورغەلدا بگەريەت،
ھەروەھا بۆ گەرماوى جەبەلاوى لە حوسين تا ميترەمندا لێكى ھەرزەكار پەيدا
بكات شاوھتى خۆى پى دابمرکينيتەوھ و بەرگەى بازاری و چاوپنۆكيەكەى
بگريەت.

بۆ دواى ئەوئى عەبد رەبەى خۆشويست و لىتى دالنيا بوو و نەخشەى بۆ ژيانى ھەردووكيان كىشا، لىتى ون بوو؟.. ھىند زەحمەت بوو تا ماوئەىكى درىژ خوشى لە دۆستەكەى بېنىت؟! ئەگەر برواى بەخوا ھەيە دەبوو مەزەندەى ئەوئى بگرداىا ئەمە سزايەكى يەزدانىيە بۆ سەر ھەتيوبازان، وەلى بەلای كەمەوئە دە دوودەكى دەناسىت، لەگەل دۆستەكانياندا ژيانىكى خاترجەم و ئارام دەگوزەرىن، باشە بۆ بەتايبەت ئەو عەبدەى لە كىس دەچىت.

پەيتا پەيتا دۆخى دەروونىي بەرەو خراپى دەرويشت، ھەزى خواردنى لە دەست دا، بەردەوام دەپخواردەو و مالى جى نەدەھىشت، بۆ كارى زۆر پتويست نەبواىا بۆ پۆژنامەكە نەدەچوو، زوو جىبەجىتى دەکرد و خىرا بەرەو مال دەگەرپايەو، چونكە لەوئى بىدەنگى و خەم و يادەوئەرييەكانى بەسەر دەگردنەو.. ئالپروكانە عەبدە دادەنىشت، لىرەش نانى دەخوارد و ئا ئەلىرەش جگەرەكانى دەكوژاندنەو و لىرەش.. لىرە بەتەنىشتىيەو پادەكشا، حاتەم دەستى بەجەستە رەشەكەيدا دەھىنا و گشت شوپىنكى پادەمووسى و لە كاتى كەپى شاوھتا بەنووزەو دەچىرپاند:

– تۆ تەنيا مولكى منى عەبدە.. تۆ ئەسپە رەشە كەحىلەكەمى.

حاتەم چەندىن شەوى بەكاوژکردنى يادەوئەرييەكانەو بەسەر برد، خولەك بەخولەكى پتوئەندىيەكەى لەگەل عەبدەدا بەمىشكدە ھات، شەويكىان لە نيوان پەلە ھەورى بەدەستى و بى ئومىدىدا بىرۆكەيەكى بەمىشكدە ھات و برووسكەئاسا شەوقى دايەو، رستەيەكى بىر ھاتەو، كە جارپىكان عەبدە بەشۆخىيەو گوتى:

– سەيدى ھەرگىز دەستبەردارى سەيدىيەكان نابىت... بزانە من بۆ ھەر كوئىيەك بۆم دەبى پرسىارى قاوئەخانەى سەيدىيەكان بكەم و لىتى دانىشم.

حاتەم تىبىبىنى ئەوئى كرد و بەشۆر و شەوقەو تەماشائى كاترژمىرەكەى كرد، لە يەكى دوا نيوەرۆى تىپەپاندبوو، بەپەلە جلەكانى لەبەر كردن و دواى نيو كاترژمىر لە ئومبابە لە ھاموشۆكەران پرسىارى قاوئەخانەى سەيدىيەكانى

دەکرد، دواى نىو كاتژمپىرى تر دۆزىيەو.. لەو ماوھ كورتەى لە ئۆتۆمبىلەكەيەو بۆ بەردەم قاوھخانەكەى برى، ئارەقە بەدەموچاويدا تەك دەهاتە خوارى، توندىي دلهكوٲىكەى خەرىكوو دلى لە لىدان بخات.

قاوھخانەكە تەنگ و پىس و پۆخى بوو، حاتەم بەپرتا و خۆى بەژووردا كرد و بەحەسرەتەو لەملا و لەولای دەروانى «دواى ئەو بىرى لە پتوھندىي نىوان حەزە سەرشتانەكانمان بۆ شتىك و تواناى بەدپهاتنى دەكردەو، داخۆ ئەگەر بەتوندى شتىكمان وىست و ئارەزوومان كرد دپتە دى؟»، خۆزگەى دەخواست عەبدە بدۆزىتەو، ھەر بەراستىيش دۆزىيەو، بىنى لەوسەرى قاوھخانەكەو دانىشتوو نىرگە لە دەكىشت، دىشداشەيەكى پانوپۆرى مەيلەو پەشى لەبەركردبوو و مېزەرە زلە سەيدىيەكەيشى بەستبوو، لەو كاتەدا چوارشانە و شكۆدار دەهاتە بەرچا، دەنگوت دپوٲىكى پەشتالەى ئەفسووناوييە و لە خەيال دروست بوو، ھەرودھا وا دياربوو بەخۆيدا چووبىتەو، گەرابىتەو بۆ بنەچە و پەگى خۆى، چون لەگەل توورەلانى جەل بىانييەكانى، گشت مېژوو پىزەپە سەخت و گرانەكەيشى لەگەل حاتەم پەشىددا، كە لە بەرابەرىدا بۆ ساتىك بەبىدەنگى وەستابوو، دابمالىت، بەچاوى پرسىارنامىزەو چون دلىا ببىتەو، تۆمارى بكات و بوونى بگرت نەك سەرلەنوٲى و ن ببىتەو، لىي رامابوو. ھپندەى نەبرد بەرەلای تاوى دا و بەھانكە ھانكەو بەشىوھەك ھاوارى كرد، ئەوانى لەوٲى دانىشتبوون خى ئاورپان لى دايەو:

– عەبدە.. ئاخريەكەى..

شەۋى يەكەم ۋەك ئەۋەى چەندىن سال بىت ژنى بىت، بەئاسانى و سەرپىيى
پىك گەيشتن، گولەكە لە نېو پەنجەكانىدا كرايه ۋە و چەندىن چار ئاۋى دا تا
تير ئاۋ بوو، سەيرى پىدا هات و لەۋدەمى وردەكارىيەكانى زەماۋەندەكەى بىر
خۆى دىنايەۋە لە خۆى پرسى:

چۆن ئاۋا بەئاسانى لەگەل پەزۋەدا سەرگەۋتنى بەدەست ھىنا، لە كاتىكدا
پىشتەر دەستى بەر دەستى ئافرەتەك نەكەۋتبى؟! ئەى ئەۋ ترس و
دلەۋاۋكىيەى لە نوشوستى ھىنان بۆ كوئى رۆيى؟! پەنگە لە لايەنى
دەروونىيەۋە دللى بەرپەزۋە كرابىتەۋە، ياخۇ مۆچيارىيەكانى شىخ بىلالى پىرەۋ
كردبىت، يانىش ژنەكەى بەلېزانىيى خۆى ھانى دابىت، ھەموو نەپنىيەكانى پى
ۋتبىت و بە لىتھاتۋويى و قسەى خۇش، بى ئەۋەى ۋەك ئافرەتەككى مۇسلمان
شەرمە سىروشتىيەكەى لەدەست دابىت..

تەھا بىرى لە گشت ئەمانە كەردەۋە و گەيشتە ئەۋ بىروايەى خواستنى ئەم
ئافرەتە نىعمەتەككى گەۋرەيە، خوداى مەزن پىي بەخشيۋە، چۈنكە ژنىكى
بەرپەۋشت و دەستپاك و مۇسلمانەككى راستەقىنەيە، خۇشيويست و ژيانى
لەگەلىدا سەقامگىر بوو و سىستەمە پۇژانەكەى بەدل بوو:

بەيانىان جىي دەھىلەت و رۆژەكە لە سەربازگەكە بەسەردەبات، پاشان لە
دواى نوپۇزى خەۋتنان دەگەپىتەۋە، دەبىنەت ژۋورەكە پاك و خاۋىن و
پىكخراۋە و خواردنى گەرم و بەتام ئامادە كراۋە، چەندىك حەز بەدانىشتن
لەگەلىدا لەسەر تەپلە دەكات، تاكو پىكەۋە نانى شىۋان بخۆن:

پووداۋەكانى ئەۋ رۆژەى بۆ دەگىرپىتەۋە و ئەۋىش لەگەل خوشكاندا قسەى
چىيان كەردۋە بۆى دەگىرپىتەۋە، لەگەل كورتەى ئەۋەى لە پۇژنامەكاندا

خویندبوویهوه «چونکه تها کاتی رۆژنامه خویندنهوهی نه‌بوو» ئیتر به‌قسه خو‌ش و لاسارییه‌کانی عه‌بدولرحمانی گچکه پی ده‌که‌ن، که هه‌رگیز دواییان نایه‌ت، مه‌گه‌ر نه‌و کاتی له‌ ناکاو بکه‌وێته‌ باوه‌شی خه‌وه‌نووچکیوه‌.. ئیتر ره‌زوه‌هه‌لی ده‌گرێ و ده‌یخاته‌ سه‌ر جێیه‌که‌ی، که له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ بۆی راخستوه‌، ئینجا ده‌گه‌رێته‌وه‌ خوارده‌نه‌که‌ خه‌ ده‌کاته‌وه‌ و قاپه‌کان ده‌شوات، دوا‌ی نه‌وه‌ ده‌چێته‌ گه‌رماوه‌وه‌ و ئاوێک به‌خۆیدا ده‌کات، ته‌هاش ده‌چێته‌ سه‌ر قه‌ره‌وێله‌ کۆنه‌که‌، له‌سه‌ر پشت را‌ده‌کشێ و چاوه‌رێی ده‌کات، له‌ میچی ژووره‌که‌ را‌ده‌می‌نێ و دلی بۆ نه‌و شه‌یدایییه‌ پێ له‌ شله‌ژانه‌ به‌تامه‌ لی دهدات، که‌ چه‌زی پێ ده‌کرد و شه‌وانه‌ چاوه‌روانی روودانی ده‌کرد، تامه‌رزویی بێ پایانی بۆی، جه‌سته‌ نازداره‌ بووژاوه‌که‌ی دوا‌ی ئاوی گه‌رم به‌خۆدا کردنی، جگه‌ له‌ په‌شته‌مالێکی گه‌وره‌، که‌ له‌و ده‌می له‌ گه‌رماو ده‌رده‌چوو له‌ خو‌ی ده‌پێچا ته‌واو رووت بوو، نه‌و ساته‌ قورسه‌ تژی له‌ ئالۆزییه‌ تیکه‌ل به‌چه‌زی له‌ نێوانیاندا بوو، ره‌زوه‌ پشتی لی کرد و له‌به‌ر ئاوێنه‌که‌ که‌وته‌ پێکخستنی خو‌ی، نه‌و رسته‌ شلۆقه‌ خالی له‌و مانایانه‌ی به‌هه‌ناسه‌به‌رکیوه‌ به‌ده‌نگی نزم ده‌ری ده‌برین، چون کامی کامی پێ بکات، وای نیشان دهدا قسه‌ له‌ بابه‌تیکدا ده‌کات، نه‌ویش له‌ ئاماژه‌که‌ی ده‌گه‌یشته‌ و پری پێدا ده‌کرد، قه‌د و بالابه‌رزه‌ نه‌رم و شله‌که‌ی له‌ ئامیز ده‌گرت و به‌ماچ و هه‌ناسه‌ گه‌رمه‌کانی ختوکه‌ی دهدا، تا شیرینییه‌که‌ی سه‌ری ده‌کرد و له‌ باوه‌شی ره‌زوه‌دا هه‌سته‌کانی خالی ده‌کردنه‌وه‌:

خه‌م و یاده‌وه‌ری و خه‌ونه‌ به‌دی نه‌ها‌توه‌کانی و چه‌زی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی، که هه‌رگیز دانه‌ده‌مرکایه‌وه‌ و رقی درپدانه‌ی بۆ گیان نه‌شکه‌نجه‌ده‌رانی، ته‌نانه‌ت نه‌و تاسه‌ سیکیسیه‌ گرگرتوه‌ په‌نه‌انه‌ی زۆر جارن له‌ ژووره‌که‌ی له‌ سه‌ربان دای ده‌گرت و ئازاری دهدا، له‌ جه‌سته‌ی ره‌زوه‌دا به‌تالی ده‌کرده‌وه‌، به‌مه‌ ئازاد ده‌بوو و ده‌حه‌سایه‌وه‌ و ئاگره‌که‌ی ناخی داده‌مرکایه‌وه‌، تاکو خو‌شه‌ویستییه‌کی ئارام و سه‌قامگیری وای جێ به‌یلتیت، شه‌وانه‌ جێگیرتر بیت، دوا‌ی خو‌شه‌ویستی کردن به‌منه‌تباریییه‌کی راستگۆیانه‌وه‌ لی را‌ده‌می‌نیت و

دهست و پوخسار و تال تالی قژی پادهمووسیت، ئیتر بووه پسپۆر له وردەکاری و کونج و کهله بهرەکانی گیانیدا و له زمانی گەشت، تاکو خۆشه‌ویستییه‌که‌یان چەندین کاتژمێر درێژە دەکێشا و له میانەیدا دەموچاوی پەزوه چەند جارێک مەست دەبوو و دەدرەوشایەوه، چەند مانگێک بەسەر ئەو ژیاڵە نوێیەیدا تێپەڕین، خۆشی و بەختەوه‌ری نۆشی.

شەویکیان دوور له خدی خۆی له ناو جێدا شلەژا و هیچی پێ نەکرا.. بێدەنگی دای گرتن، له هیکرا راستەپێ هەستا و چارپایەکی ژیریان لەرییەوه، تاوی دا و چراکەیی پێ کرد، ئەویش جلەکانی خڕ کردنەوه، تاکو جەستە پرووتەکی داپۆشیت، بەنیگەرانییەوه لێی پرسی:

– هیچ بووه؟!

مەقی نەکرد و بەهێوری لەسەر قەنەفەکه دانیشت، پاشان بەناسپایی داچەمییه‌وه و سەری خسته نێوان هەردوو دەستییه‌وه و چون شتێک ئازاری بدات دەموچاوی کرژ بووه‌وه، ئەویش خۆی گەیانیدی و ئارامی لەبەر برا:

– تەها چیتە؟!

پەنگە بەداخ خواردنە راستگۆیییه‌که‌ی پەزوه کاریگەر بوو، وەرس بوو و بەتوندی هەناسەی دایەوه، دوايي به‌خۆ پاراستن له نیگای چاوه‌کانی پەزوه، گوتی:

– تکایه پەزوه بەهەڵە لێم تێ مەگه.. بێگومان من دلخۆشم بەوه‌ی تۆم خواستوو و هەزار جار سوپاسی پەرۆردگار دەکەم، چونکه ژنێکی باشی وەک تۆی پێ بەخشیم.. وەلێ من له پێناوی ژنەیاندا پیوه‌ندیم بەم سەربازگەیه‌وه نەکردوو.. من له‌گەڵ شیخ شاکردا بەئامانجێکی دیارکراوه‌وه هاتم.. جیهاد له‌ رێگەی خودادا.. وا سألێکه من لێرم. هەموو جۆره مەشقێکم تەواو کردوو، که‌چی تاكو ئێستا هیچ چالاکییه‌کیان پێ نەسپاردووم.. من دەترسم بەتێپەربوونی کات بروام لاواز بیت.

بەدەنگێکی کزی خەمبارانه‌وه قسانی دەکرد، پاشان دەستی به‌قاچیدا

کیشا و به داخ و کهسرهوه شیراندی:

– ئەگەر شتەکه ژنەپنەن بویا ئەوا لە هەر شوێنێکدا دەمخووستی لە سەربازگەهە نەبێت.. پوژانە سەد جار لە خۆم دەپرسم من بۆچی لێرم.. پەرزەو بۆ؟! من دانیام شێخ بیلال تۆی بۆ خواستم تاكو لە جیهام دوور بخاتەوه.

پەرزەو وەكو دایکێکی تیگەیشتوو و دانا بزەیی هاتی، دەستی لە ملی کرد و بەدەنگێکی پڕ لە میهرهوه گوتی:

– پشت بەخودا بەسته و ئەم بیرۆکانە لە مێشکت دەربکە، چونکە ئەوانە گومان و دوودلیی شەیتانن.. شێخ بیلال پیاویکی راستگۆیە و هەرگیز درۆ ناکات، خۆ ئەگەر بزانیشت شایان بەجیهاد نیت ئەوا لە سەربازگەت وەدەر دەنیت.. هەروەها ئافەرەتێکی بەدروشتی بۆ نەخواستوویت، تا لە ئاینت دوور بخاتەوه «لێرهەدا شێوه گلهییکردنیک لە دەنگیدا بەدی دەکرا». تەها من شۆم پێ کردیت تا بێمە یەکهەمین کەس هانی جیهادکردنت بدات و ئەگەر شەهید بوویت یەکهەمین کەس بێم شانازی پێوه بکات، لە پەروردگار دەخوازم لەگەڵتدا پێمی پەروا ببینیت. وهلی من بەشارەزایی خۆم لەگەڵ کۆچکردووی شەهیددا دەزانم چالاکییە سەربازییەکان سەیران، یاخۆ گەمە نین، بەلکو حیسابی وردی بۆ دەکرێت جگە لە برایانی شوورای کۆمەڵ، کەس پێیان نازانیت.

تەها زاری هەلپێنا تاكو ناپەزایی دەربڕیت، کەچی ئەو گورج و بەنەرمی دەستی نایە سەر دەمی، وەک ئەوهی پێی قسەکردنی لێ بگریت، ئینجا بەگوێدا چرپاند:

– ئارامت بێ تەها.. ئارامت بێ. خوا لەگەڵ ئارامگراندایە.

کاترێمێر دەی سەرلەبەیانێی پوژی پێنجشەمه، ئۆتۆمبیلێکی جووری ماریسدسی رەش لە بەرەبەر باڵەخانەی یاقوبیاندا وەستا و پیاویکی چل سالانی جوانبەرگ و کەشخەیی لێ دابەزی، پرسیری کرد تا گەیانندیانە

نووسینگەى حاجى عزام، سالاوى لى کرد و بهخۆپەسەندىيەكەوه گوتى:

– جەمال بەرەكەت.. لە سەرتارىيەتى پاشاوه.

حاجى عزام لە ئۆتۆمبىلەكەدا بەتەنیشتییهوه سوار بوو، بەدریژايى رێگە جگە لە چەند وشەيەك بۆ پروپامایى "مجاملە" ئیتر هیچیان نەوت، عزام رێگەكەى بەتەسبیحات و نزا خوێندن بردە سەر، دەیزانى كەبرای گەوره لە مەریوتییە دەژیت، لى هەرگیز ئەوهى بەمیشكدا نەدەهات مالهەكەى بەم شتیهیهیه:

كۆشكىكى گەورهى وا ئەو كۆشكە پاشاییانەى بىر هیئەتییهوه، كە بەمەندالى بىنبووى لەسەر بەرزاییەك بوو، لە قەلایەكى سەختى دەكرد بەلای كەمەوه سەد دۆنم سەوزايى بەدەورهوه بوو. ئۆتۆمبىلەكە ماوهى نێوان دەروازەى دەرهوه و دەرگای كۆشكى بەنیو كاتژمێر برى، بەرێگەیهكى درێژدا بەنیو باخچە و دار و درەختدا تى پەرىن، لە بەردەم سى بازگەدا وەستان تا پیاوانى ئاسایش بپیشكن، كەسانى تێكسەراو و كەتە قاتیان لەبەردا بوو و بۆینباخی یەك رەنگیان لە ملدا بوون و دەمانچەى گەوره بەپشتینەكانیاندا شۆر بووبوووه، ئامێرى ئەلەكترونىی لە شێوهى داریان بەدەستەوه بوون، زىكەیهكى دەردەكرد، بەوردی ئۆتۆمبىلەكانیان دەپشكنى و دواى ئەوه سەیرى ناسنامەكەى حاجیان دەكرد و زانیاریەكانیان لەگەڵ ئەو كارتەدا بەراورد دەكرد، كە سەرتەر پێى دابوون، سى جار ئەمەیان لەگەڵیدا ئەنجام دا، ئەمەش حاجى عزامى تەنگاوى كرد، خەرىكبوو لە دوا جاریاندا رێیان پى نەدات، لى لە دلى خۆیدا هیشتییهوه و نقەى نەكرد، سەرەنجام ئۆتۆمبىلەكە بەراپروئىكى پانى پتچاوپتچدا سەركەوت، تا گەیشتە بەر دەرگەى كۆشك. لەوێش بەهەمان شێوه بەوردی رێوشوێنى توندوتۆڵیان لەگەڵدا گرتە بەر، ئەمجاریان جانتاكەى حاجى عزامیان كردهوه و پشكینیان، ئینجا داوايان لى كرد دەركە ئەلەكترونییهكە بپیت.. دەموچاوى تورش هەلگەرا بوو، سەرتەر لى نزىك بووهوه و بەبى شەرمییهوه گوتى:

– رێوشوێنى ئەمنى پتویستە.

پاشان داواى لى کرد له هۆلهکه چاوه‌پوان بىت، خۆى پۆيشت و حاجى
 عه‌زاميش له چاوه‌پوانيدا مايه‌وه، له‌و ماوه‌يدا له دىنگه‌ خړه مه‌په‌رى و له
 نه‌قش و نىگارە فارسييه‌كانى سه‌ر قالىيه گرانبه‌هاكان و ئاوپزه كرىستانليه
 زه‌به‌لاحه‌كانى له مىچه بلنده‌كه‌وه شۆره‌وه بووبوون رامابوو، په‌يتا په‌يتا
 هه‌ستى به‌دلته‌نگى و سووكايه‌تى كرد، له‌وه‌ى به‌ئه‌نقه‌ست ده‌يانه‌ويت
 به‌هيشته‌وه‌ى له چاوه‌پوانيدا و گرتنه به‌رى پۆشويى توندوتۆلى پر له
 زىده‌پۆيى له به‌رابه‌ريدا، سووك و رىسوای بكه‌ن "ئه‌وان له‌و كاتى سووكايه‌تيم
 پى ده‌كه‌ن له هه‌مان كاتيشدا پاره و سامانه‌كه‌م به‌تالان ده‌بن.. ده‌خوازن
 بىنه سه‌ر حازرى و چاره‌كى سوود و قازانجه‌كه به‌بن، ئىنجاش وشه‌ى
 سوپاس له زارىان ده‌رناچىت.. هه‌رچى و په‌رچيه بى ئابپروانه".

عه‌زام خه‌شم و قىن داى گرتبوو، بى‌زارى به‌پرويه‌وه ده‌بينرا و واى
 به‌مىشكا هات خۆى له‌م چاوپىكه‌تنه بدزىته‌وه، خۆزگى ده‌خواست ئىستا
 هه‌لسىت داواى سكرتير بكات و پىي رابگه‌يه‌نىت كه ده‌روات، چىش ده‌بىت با
 ببىت، لى له ناخى خۆيدا ده‌يزانى ئه‌سته‌مه، ئه‌گه‌ر لىي بگه‌رانايا تا به‌يانى له
 چاوه‌پوانيدا بمايه‌ته‌وه، بوپرىي ئه‌وه‌ى تىدا نه‌بوو به‌تاقه وشه‌يه‌ك نارمزاى
 ده‌ربىت.. ئه‌و ئىستا له ناو بازنه‌ى گه‌وره‌كانه، ته‌نيا هه‌له‌يه‌ك به‌قورا ده‌يباته
 خوارى، بۆيه له سه‌ريه‌تى فرتوفىله‌كانى بىر بىته‌وه و تواناكانى بخاته گه‌پ،
 تاكو كابراى گه‌وره به‌زه‌ى پىدا بىته‌وه و به‌پۆژه‌ى كه‌متر له چاره‌ك قايل
 بىت.. ئه‌مه ئه‌وپه‌رى توانايه‌تى، هه‌ر گه‌وجىتييه‌كىش له‌وه‌و نرخه‌كه‌ى يه‌كسه‌ر
 و به‌گرانىش له‌سه‌رى ده‌كه‌ويتته‌وه.. گوپى له ته‌په‌ى هه‌نگاوه‌كان بوو له دوايه‌وه
 ده‌هاتن، به‌شىوه‌يه‌ك ترس داى كرت نه‌يتوانى ئاوپ بداته‌وه، هىنده‌ى نه‌برد
 يه‌كىك له پاسه‌وانه‌كان به‌ديار كه‌وت، ئاماژه‌ى دا داواى بكه‌ويت.

به‌پاگۆزه‌ره درىژه‌كه‌دا رەت بوون، ترقى پىيان له‌سه‌ر كاشيه‌ى لووسه‌كه‌دا
 ده‌نگى ده‌دايه‌وه، گه‌يشته‌هۆلىكى فراوان، لای پىشه‌وه‌ى مپزىكى گه‌وره و
 مپزىكى گه‌وره‌ترى كۆبوونه‌وه‌كان ده‌كورسىي به‌ده‌وردا رىز كرابوون..
 پاسه‌وانه‌كه ئاماژه‌ى بۆ عه‌زام كرد دانىشپىت و له‌و ده‌مى ده‌پۆيشت

به ساردییه که وه گوتی:

- لیره چاوه پروان به تا پاشا قسانت له گه لدا دهکات.

عزام له وشه ی "قسانت له گه لدا دهکات" دا که وته گومان وه، پرسى ده یی ئه مه مانای ئه وه بیت کابرای گه وره لیره نییه؟! ئه ی بۆ پتوه ندیی پتوه نه کرد داوای لیجوردن بکات، که ناتوانیت ئاماده بیت، تا ئه ویش ئه م ماندوو بوونه ی نه کیشیایه و ئه م ماوه زۆره ش چاوه پری نه ده کرد، له پر گوپی له دهنگی کی بلند بوو له هۆله که دا دهنگی ده داوه:

- عزام به خیر بیت.

پاسته پێ ههستا، ترس دای گرت و له ئه م لا و ئه ولای خۆی ده پروانی، تا سه رچاوه ی دهنگه که بزانی، که نه رمه پیکه نینکی کرد و درێزه ی پێ دا:

- مه ترسی.. من له شوینکی دیم، به لام قسه ت له گه لدا ده که م و ده تبینم.. مخابن هینده کاتم نییه.. با له سه ر بابه ته که بدوین.. بۆچی داوای بینیت کردووم؟!

حاجی بیرى کۆکرده وه و هه ولکی زۆری دا تا له قسه کردندا دهنگی بلند بکاته وه، که دوو هه فته ده بوو خۆی بۆ ئاماده کردبوو، که چی له ترساندا بیرو که کان له سه ریدا بوون به هه لم، داوای چه ند ساتیک توانی به زه حمه ت بدویت:

- گه وره م من نۆکه ری تۆم و له ژیر فه رمانی جه نابتاندام.. له چاکه و پیاوه تیناندا نه قوم بووم، خیرتان به سه ر ولاتدا سه ر دهکات.. خوا بتانپاریزیت و بۆ میسرتان به یلێت. هه موو هیوام ئه وه یه چاوی به زه بی له بابه ته که ی من ببن.. من به رپرسیاریتی زۆرم له سه ره و خوا به خۆی ده زانی ت چه ند مالیکم به سه ره وه یه و ده یانزینم. گه وره م رێزه ی سووده که زۆرم ماندوو دهکات.

کابرای گه وره مه قی نه کرد، عزام گورکی به به ردا هاته وه و به پارانه وه وه درێزه ی پێ دا:

- من چاوم له به خشنده یی جه نابتانه.. پیغه مبه ر ده ست به بالته وه بگریت،

توخوا بەدلشکاوی مەمگێرەوه، ئەگەر بەپێزتان پێژەکتان بۆ نمونە بۆ یەک
 لەسەر هەشت دابگرتایا، ئەوا هەمیشە قەرززارباری جەنابتان دەبووم.
 ساتیکی تریش لە بێدەنگی تێپەری، پاشان دەنگی کابرای گەرە
 بەشلەژاوییهوه بەرز بوووه:

- گوێ بگرە عەزام.. من کاتی ئەوەم نییه لەگەڵ تۆدا بەفیرۆی بدهم.. ئەم
 پێژەیه لەسەر تۆ و ئەوانی تریش چەسپاوه.. هەر بزنیکی گەرە وەک
 بریکارییهکەی تۆ بەچارەک لەگەڵدا هاوبەش دەبین.. ئەم پێژەیهش لە هەرابەر
 کاردا بەدەستی دەهێنن.. ئێمە لە باج و بیمە و ئاسایشی پیشەسازی و
 سانسۆری کارگێری دەتپارێزین، هەزار لایەنیش دەتوانن پرۆژەکت بوهستێن
 و لە چاوتروکانیکدا پشنت بشکێنن.. دواي ئەوه بەتایبەت تۆ دەبیت سوپاسی
 خوا بکەیت ئێمە رازی بووین لەگەڵدا کار بکەین، چونکە ئێشەکانت پۆخلن.
 - پۆخل؟! -

عەزام ئاوا بەدەنگی بلند بەرپەرچی دایهوه و بەجارپرسییهوه پرتەبوڵەیهکی
 نارەزایی لە زار دەرچوو، کابرای گەرەیی توورە کرد و بەدەنگی بەرزەوه
 ئاگەداری کردەوه:

- تۆ گێژیت یان خۆت گێژ دەکەیت؟!.. تۆ دەسکەوتە راستەقینەکەت لە
 ئێشی خراپەوهیه، جگە لە بریکارییه ژاپۆنییهکەت.. بەکورتيهکەي تۆ ئیش لە
 پۆدرە دەکەیت و ئێمە بەهەموو شتەکان دەزانن.. لەسەر مێزەکە دانێشه و
 ئەو دۆستییه بکەرەوه، کە ناوتی لەسەر نووسراوه.. چەندین راپۆرت لەبارەي
 چالاکییهکانتهوه دەبینیت.. پشکنینهکانی ئاسایشی دەوڵەت و لەناوبردنی
 مادە بێهۆشکەرەکان و هەواگری گشتی.. گشتیان لامان و ئێمە پامان
 گرتوون، ئێمە دەتوانین کاری تێدا بکەین و لە چاوتروکانیکدا بۆ
 سەرووشوینت بکەین. عەزام دانێشه، ئاوەزت بەگەر بخە و پەرەندەکە
 بخوێنەرەوه، پێیدا بچۆرەوه و باشی لەبەر بکە، لە کۆتاییی دۆسیەکەدا
 دانەیهک لە گرێبەستی هاوبەشی نێوانمان دەبینیتەوه، ئەگەر پیت خۆشه

واژۆی بکهیت بیکه.. بهکهیفی دلی خۆت.

پاشان کابرای گهوره پیکه نینیکی تیزه جاری کرد و دهنکه که بر:

عهبده بهوشکی پیشوازی کرد.. هر بهدانیشتنهوه بهساردییه کهوه تهوقه ی
له گه لدا کرد، پرووی لی وهرگپرا و له نیرگه له کیشان بهردهوام بوو، حاته م
زه رده خه نه ی هاتی و بهدۆستانه وه پپی گوت:

- ئەم چاوپیکه وتنه سارده چیه.. هر هیچ نه بیت داوای چایه کم بۆ بکه؟!
بی ئه وه ی ئاوری لی بداته وه، عه بده دهسته کانی بهیه کدا کیشان و
به چایچییه که ی گوت چایه ک بیتیت، حاته م دهستی به قسان کرد:

- خۆت خوشبیت عه بده.. خۆت پروات به خودا و قه ده ری هیه.. لی
خه مخواردنت بۆ کورکه کت پۆ له وه دهگرتیت نه مبینی؟!
عه بده له ناکاو شله ژا:

- حاته م بهگ توخوا بابه س بیت.. پهروهردگار لیمان خوش ده بیت. من
کورکه کم به بان دهستمه وه گیانی له دهست دا.
- مانای چیه؟!

- مانای ئه وه یه له سه ر ئه وه ی له گه ل تۆدا کردم خوا سزای دام.
- چیه هر که سیک کوری بمریت مانای وایه خوا سزای داوه؟!
- به لی.. پهروهردگاری مه زن ده رفه ت ده دات، لی له بیرى ناکات، منیش
زۆرم هه له له گه لدا کردیت و شایانی سزا بووم.

- کى به م قسانه ی قایل کردوویت؟! هه دیه ی ژنت?
- هه دیه یان هه رچ که سیکى تر، تۆجیت به سه ره وه.. پیت ده لیم ئه وه ی له
نیوانماندا بوو کوتابی پی هات.. هر که س و به ریگه ی خۆیدا پروات.. ئیتر نه
بمبینه و نه ده تبینم.

دهنگی شله ژاو و نووسا بوو، دهیشیراند و دهستی راده وه شانده، چون پپی

گه پانه وه له خۆی بگریت، حاتهم قهیریک بیدهنگ بوو، پاشان به هیمنانه کهوته
قسه و پلانی گۆری:

- باشه کاکه.. ریککهوتین. تۆ سه ربان و کوشکه کهت جیهیتشتن، دتهوئ
پیهندییه که شمان بپریت، من رازیم.. وهلی خهرجی خۆت و ژنه کهت له کوئ
دینیت؟

- رزق لای خودایه.

- بیگومان لای خوایه.. لی ئهرکی من ئه وهیه یارمهتیت بدهم، ته نانه ت
ئه گهر پیهندییه که شمان کو تایی پی هات.. وێرای مامه لهی خراپت له گه ل
مندا، ئینجاش له خه می تۆدام.

-

- گوئ بگره.. من ئیشیکی باشم بۆ دۆزیو ته وه، تا کو هه می شه ناوم
به چاکه بهیت.

عه بده مه قی نه کرد، هه ندیک دوودلی پیه دیار بوو، چون شله ژانه که ی
بشارپته وه، مژیکی قوولی له نیرگه له که دا:

- نه تپرسی چ کاریک؟!

-

- پام سپاردوون وه کو ده رگه وان له سه نته ری پۆشن بیریی فه رهنسی له
مونیره کار بکهیت.. ئیشیکی پاک و پوخته و بی سه ریشه، مانگانه کهیشی
پینج سه د جونه یه ه.

عه بده زاری هه لته هیئا، وه لامی نه داوه و نارازیبوونیشی ده رنه بری، حاتهم
ههستی به سه رکه و تن کرد، بۆیه درپژه ی پی دا:

- تۆ شایانی گشت چاکه یه کیت عه بده.. بگره.

له جانتاکه ی به ده ستییه وه بوو، خامه و ده فته ری چه که کانی ده ره تان و
چاویلکه پزیشکییه که ی له چاو کرد، چه کیکی بۆ نووسی و به زه رده خه نه وه
گوئی:

- ئەمە چەكلىكى ھەزار جۈنەيھىيە بۇ خەرجىي خۆت، تاكو دەست بەكار دەبىت.

ساتىك دەستى راگرت، تا عەبدە بەھتورى دەستى جوولاند و چەكەكەى وەرگرت، ئىنجا بەدەنگىكى كزەوہ گوتى:
- سوپاس.

- عەبدە.. من ھەرگىز پىۋەندىيەكە مانم بەسەردا نەسەپاندوويت.. ئەگەر بىرارت دا جىم بەھتلىت جىم ھىلە.. ۋەلى تەنيا داواكارىيەكم لات ھەيە، كە دوا داواكارىيە.

- داواكارىيى چى؟!

حاتەم لىتى نىزىك بوۋەوہ و خۆى پىۋە نووساند، دوايى دەستى خستە سەر رانى و بەدەنگىكى گرگرتوۋەوہ بەگوپىدا چىپاند:

- ئەمشەو لەگەلما دەمىنيتەوہ.. تەنيا ئەمشەو دەبىتە دوا شەو لە نپوانماندا.. بەلپىت دەدەمى عەبدە ئەگەر ئەمشەو لەگەلما بىتى، بەلپىت دەدەمى دواى ئەوہ ھەرگىز نامبىنيتەوہ.. تكات لى دەكەم.

لە ئۆتۆمبىلەكە بەتەنىشت يەكەوہ دانىشتبوون، بىدەنگىيەكى پى لە ئالۆزى گرتبوونىيە خۆ، حاتەم پلانەكەى بەوردى جىبەجى دەكرد، مەزەندەى ئەوہى دەكرد سەرەنجام عەبدە بۇ خۆى دەمىنيتەوہ و لە بەرابەر فرىوى پارە و كارە نوپىيەكەيدا خۆ راناگرىت، ھەرۋەھا ھەر ھىندەى سەرلەنوئى تامى بكاتەوہ، ئەو پىۋەندىيەكەيان نوئى دەبىتەوہ..

ھەرچى عەبدە بوو پاساوى ئەوہ بوو، پىۋىستىيەكە و دۆخەكە بەسەرىدا سەپاندوويەتى، لەو رۆژەوہى كوشكەكەى جى ھىشتوۋە، خۆى و ژنەكەى عانىەك چىيە ھەنانوۋەتە دەستيان، تەنانەت چاى و تەماكوۋش بەقەرز لە خاۋەن قاۋەخانە ھاۋشارىيەكەوہ وەردەگرىت، ھەرۋەھا لە ماۋەى كەمتر لە دوو مانگ لە سەيدىيە ناسياۋەكانى سى سەد جۈنەيھى قەرز كرد.

شەكەت و ماندوۋ بوو ھىند بەدواى كارىكى گونجاۋدا بگەرپىت، چەند

پوڙيک کريکاري کرد و بوی نهچووه سهر، نهیده توانی بهرگهی ئهم کاره
قورسانه بگريئ:

ههر بۆ چهند جونهيهيک تهشته گهچي قورسي بهشاندا دهدا و بهدرپژايي
پوڙ دادهبزي و سهردهکوت، بهلپندهرکهش جگه له جنپو و سووکايهتي پي
کردن نيوهي پوڙانهکهي دهدزي، ئهي کهواته چي بکات؟!

ئهو ئيشهي حاتهم پيي گوت پاک و پوخته و گونجاوه، بۆ يهکجاري له
چنگي ههژاري قوتار دهکات، چي تيدا بهس ئهمشه و لهگهلهيدا بنويت،
تاقه جاريک رازي دهکات، ئينجا چهکهکهي ورد دهکاتهوه و پيوستي و
قهرزهدکاني دهکاتهوه.

ههر که له ئيشه نوپيهکهي دهست بهکار بوو پتوهندي لهگهلهيدا دهبري و ئهم
لاپهه قيرزهوهنه دهپيچيتهوه.. ئهم دلنيايه پهروهرديگار لي خۆش دهبيت و
تۆبه قبول دهکات، ئيتر دواي ئهوه له يهکهم دهرفتهدا بۆ حج دهچيئ، تاكو
لهو گوناهاهي کردووني وهکو يهکهم پوڙي له دايکبووني پاک بپتهوه، ئهمه دوا
شهوه دهبيت گوناهي تيدا بکات، له سبهينپوه تۆبه و پهشيمانئي خۆي
پادهگهيهئيئ و ريگهي پاست دهگريئ..

عهبده له دلي خويدا پاي گهياند بهههديه نهليئ حاتهمي بينيوه، چونکه
ئهگر پي بزانيئ ئهوا ژياني لي دهکات بهدۆزهخ، راستيهکهي لهو پوڙهوهي
کوڙيهکهي مردووه پوڙيک تي نهپهريوه قهرقري لهگهلهيدا نهکردبيئ و جويني پي
نهدابيئ و نزاي لاي خوا لي نهکردبيئ، داخي کوڙيهکهي ئاوهزي له دهست
دابوو و بوويوه باريکي قورس بهسهر ژيانپيهوه، وای مامهله لهگهلهيدا دهکرد
وهک ئهوهي ئهم کوڙيهکهي بهدهستي خۆي کوشتبيئ، ئهوي مايهي خهم بوو
ههستي گوناهباري گرتيهوه و دهروستي هات، تا وای لي کرد زۆر جار
شهوان نهدهخوت، لي گشت ئهم شتانه ئهمشه و دوايييان ديئ، بۆ دوا جار
جستهي حاتهم تير دهکات، کاري دهست دهکوت و ئيتر تۆبه دهکات.

بهبيدهنگي چوونه ئهپارتمانکهوه، حاتهم گلۆپهکاني پي کردن و

بەشۆخییەووە گوتی:

– مالاگەم بۆ تۆ دۆزەخە.

عەبدە لە پڕ لێنی نزیک بوووەو و باوەشی پێدا کرد، ویستی جەلەکانی لەبەر دابکەنی و لەگەڵیدا رابووێت، زۆری پەلە بوو زوو لێ بیتەووە، حاتەم وا تیگەیشیت ئەو نیشانە زۆر حەزکردنی بیت، بەدڵخۆشییەکی ژنانەووە پیکەنی و بەنازەووە چڕپاندی:

– ئارامت بۆ عەبدە.

پای کردە ژوورەووە، کەچی عەبدە بارەکەیی کردەووە و بوتلێک ویسکیی دەرھێنا و پەرداخیکی گەورەیی بۆ خۆی پڕ کرد، بۆی بەفر و ئاویەکی بێنای بەسەرەووە، زۆری پێویست بەو بوو سەرخۆش ببێت، لەو ماوە کورتەیی حاتەم مژووڵی خۆی رازاندەووە بوو، چەند پەرداخیکی هەڵدا، کاریگەریی خواردنەووەکەیی پێ گەیشیت، هەستی بەخوێنی گەرم کرد بەدەمارەکانیدا قوڵپ دەدات، ئەو هەستە دای گرت کە زۆر بەھێزە و هیچ شتێک نییە بەر بەو بەگرێت، کە دەپەوێت جێبەجێی بکات.

حاتەم لە گەرمایە هاتە دەر، پێجامەییەکی ئاوریشمینی گۆلگۆڵی بەسەر گۆشتەکەووە لەبەردا بوو، بەرەو ئاشخانەکە بای دایەووە، خواردنی گەرمی هێنا و لەسەر مێزەکەیی دانا، پێکێک ویسکیی بۆ خۆی کرد، لەسەر خۆ دەبخواردەووە و بەشیوەییەکی وروژێنەر بەزمانی لێواری پەرداخیەکەیی دەلستەووە، دوایی دەستی خستە سەر قۆڵە قەوییەکەیی عەبدە، ئاھێکی هەلکێشا و بەگوێیدا چڕپاند:

– زۆر بەتاسەووە بووم بۆت.

عەبدە دەستی لادا و بەسەر خۆشییەووە گوتی:

– حاتەم بەگ، ئێمە پێککەوتین ئەوی لە نێوانماندا یە ئەمشەو دوایی بیت...
لە سبەینێووە هەر کەس بەرپێی خۆیدا بروت... وایە؟
حاتەم زەرەخەنەییەکی هاتی و قامکی بەسەر لێووە ئەستوورەکانی عەبدەدا

هینا، لاسایی شیوه قسه‌کردنه سعیدیه‌که‌ی کرده‌وه:

- وایه هه‌ی سعیدی.

ئه‌مجار عه‌بده به‌رگه‌ی نه‌گرت، وێرای به‌رگریکردنه پیکه‌نیناوی و هاوارکردنی حاته‌م، پری پێدا کرد و وه‌ک منداڵ هه‌لی گرت، فرپی دایه‌ سه‌ر جی‌ خه‌وه‌که‌ی و پانتۆله‌که‌ی دا‌که‌ند و خۆی هاویشه‌ بانی، به‌توندی له‌گه‌ڵیدا رای‌ بوارد، وه‌ک ئه‌وه‌ی پێشتر نه‌یکردبیت وای په‌لامار دا، ته‌ناهت حاته‌م به‌ده‌م خۆشی و ئازاره‌وه به‌ده‌نگی به‌رز هاواری کرد، له‌ ماوه‌ی کاتژمێرێکدا سی‌ جارێ ئالۆشییه‌که‌ی به‌جسته‌ی دامرکانده‌وه، بێ ئه‌وه‌ی زاری هه‌لبێتیت وه‌ک ئه‌وه‌ی کارێکی قورس به‌شیلگیریه‌وه بکات، تا‌کو له‌ ده‌ستی رزگاری بیت، ئه‌مه‌ی ئه‌نجام دا.

هه‌ینێ لێ بوونه‌وه حاته‌م به‌رووتی له‌سه‌ر س‌ک لێی ڕاکشا، چون به‌نج کرابیت، یاخۆ نووستبیت و نه‌یه‌وێت هه‌رگیز له‌و خه‌ونه‌ خۆش و به‌تامه‌ بێدار بێته‌وه، له‌ بێهۆشی مه‌ستیدا چاوانی لێک نان، هه‌رچی عه‌بده بوو هه‌لا‌یژابوو له‌ میچه‌که‌ی ده‌روانی، بێ ئه‌وه‌ی مه‌ه‌ق بکات دوو جگه‌ره‌ی کێشان، ئینجا ڕاسته‌پێ هه‌ستا و جله‌کانی له‌به‌ر کردن، حاته‌م ئا‌گه‌دار بووه‌وه، له‌سه‌ر جێیه‌که‌ دانیش و به‌نیگه‌رانیه‌وه لێی پرسی:

- بۆ کوێ؟!

- ده‌روم.

بێ کوێ پێدان وه‌ک ئه‌وه‌ی ئیشه‌که ته‌واو بووبیت وای گوت، حاته‌م هه‌ستا و له‌ به‌رده‌می وه‌ستا:

- ئه‌مشه‌و بمێنه‌وه و سبه‌ینێ برۆ.

- یه‌ک خوله‌کی دی چاوه‌پێ ناکه‌م.

حاته‌م به‌رووتی باوه‌شی لێ دا و به‌ئاسپاییه‌وه پێی گوت:

- له‌به‌ر خاتری من ده‌مێنیته‌وه.

کتوێر.. عه‌بده پالێکی توندی پێوه نا، که‌وته سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ی ته‌نیش و جی

- خهوهکه، دهموچاوی سوور هه لگه را و به توور هه ییه وه شیراندی:
- تۆ شیت بووویت؟! .. چۆن پالم پتوه ده نیت؟!
- عه بدهش به بهر هنگاری بوونه وه به ره چری دایه وه:
- ئیتر هه رکهس و به ریگهی خۆیدا بروت.
- حاتهم بهو قسه روون و ئاشکرایه ی عه بده، که سه رنه گرتنی پلانه که ی راگه یاند، خه شم و قینی هه سنا و گوتی:
- وا ریگه وتین ئه مشه و بمینیته وه.
- ئه یی له سه ری ریگه وتین من جتبه جیم کرد، هیچت لای من نه ما.
- تۆ به ته واوی خۆت ده ناسی کیت؟
- عه بده وه لامی نه داوه و به بیده نگه ی جله کانی له بهر کردن، حاتهم له وده می توور هه ییه که ی زیاتر بوو، درێژدی پی دا:
- وه لام بده ره وه .. خۆت ده ناسیت کیت؟
- بنیاده میکم وهک تۆ.
- تۆ جگه له سه عیدیه کی نه زان و پی پته ی زیاتر هیچی تر نیت .. من له شه قام هه لم گرتیه وه، خاوینم کردیه وه و کردم به مرووف.
- عه بده له سه ره خۆ هه نگاو یک لپی هاته پی شیی و به چاوه سوور هه لگه را وه کانی وه له سۆنگه ی زۆر خواردنه وه لپی راما و به وریا کردنه وه وه گوتی:
- ته ماشاکه .. نه که ی هه له م له به را به ردا بکهیت .. تیگه یشتیت؟
- حاتهم چۆن شه ییان دهستی لی وه شان دبیت و به ره وه له دیتری ببات، کۆنترولی خۆی له دهست دابوو، به چاوی گالت ه پی کردنه وه له عه بده ی روانی و گوتی:
- عه بده تۆ خۆت بیر چووه ته وه؟! من به ته له فۆنیک به قورا ده ته به خوار ی.
- ناتوانیت.

- پیشانت ددهدم دهتوانم یان نا... ئەگەر ئیستا دابەزیت تەلەفۆن بۆ پۆلیس دەکەم، کە تۆ دزیت لێ کردووم.

خەریکبوو عەبدە وەلامی بداتەو، لێ سەری بادا و بەرەو دەرگە کە هەنگاوی نا تا بروت، هەستی دەرکرد خۆی بەهێزترە و حاتەم ناتوانیت هەرشەکە ی بەجی بگەیەنیت، دەستی برد تا دەرگەی ئەپارتمانە کە بکاتەو، کەچی حاتەم لچکی دیشداشەکەی گرت و شیراندی:

- نارۆیت.

- پیت دەلێم بەرمەدە.

- کە پیت دەلێم بوو هەستە یانی بوو هەستە.

حاتەم لە کاتیکدا لە دواوە بەتوندی ملی گرتبوو ئاواي بەسەردا شیراند، عەبدە وەرسووړا و بەئاسانی دەستی لادا، ئینجا تا هێزی تیدا بوو شەپازلەیهکی سرهواندی، حاتەم لێی پام و چاوانی زەق هەلاتن، چون شیت بوو بیت هاواری کرد:

- لە گەرەمەت دەدەیت هەي نۆکەری سەگباب... بەگیانی دایکت نەئیشت ددهدمی نەپارە... من سبەینی پتوهندیی بەبانکەو دەکەم و چەکە پادەگرم... ئیتر تۆ ئاوەکە ی بخۆرەو.

عەبدە لە ناوەراستی ژوورەکەدا وێستا بوو، لە میشکی خۆیدا لێکی دەدایەو، پاشان دەنگێکی دەرکرد لە دەم بەیەکدا دانی ئاژەلێکی درندە ی توورە ی دەرکرد، هەلمەتی برده سەر حاتەم و دایە بەر پتەلقە و بەمشتیش پێیدا دەرکێشا، ئینجا بەهەموو هێزییەو ملی گرت و سەری بەدیوارەکەدا دەرکێشا، تا هەستی بەخۆتە گەرەمە لێنجەکە ی بەسەر دەستییهو کرد.

پاشان دراوسێکان لە کۆنوو سەکەدا گیرابوو یانەو، دەرو بەر کاتژمێر چواری بەیانی گوێیان لە هاوار و نەپە بوو لە ئەپارتمانەکە ی حاتەمەو هەهات، وەلێ لەبەر سروشتی ژیا نە تایبەتییهکە ی خۆیان تێ هەلنەقورتان.

وهناو خوا که دههنده و دلوقانه

"با ئهوانه‌ی بقیامه‌تی دس له دنیا‌یه هه‌لده‌گرن، بچنه غه‌زا له پای خوادا، ئه‌وه‌ش که ده‌چیته غه‌زا له پیتی خوا، چ بکوژری و چ سه‌رکه‌وی له دنیا پاداشیکی گه‌وره‌ی ده‌دینێ، بۆچی ئیوه ناچنه غه‌زا له پای خوا و له‌به‌ر هیز لێ گیراو‌ه‌کان؟ له‌به‌ر پیاوان و ژنان و منداڵانی که ده‌لێن: ئه‌ی به‌روه‌رینمان! له‌م شاره‌ وا خه‌لکه‌که‌ی نا‌هه‌قی‌کارن، پزگارمان که و له‌ لای خۆته‌وه یار و یاوه‌ری‌کمان بۆ دیاری بکه!"..

شیخ بیلال به‌دهنگ و ئاوازیکی خۆشه‌وه له سووره‌تی نیسانی خۆینده‌وه، کاری له برایانی نوێژکه‌ری پشته‌وه‌ی کرد، ترس دای گرتن و له دوا‌یه‌وه نزای گوێرایه‌لی و ملکه‌چییان بۆ یه‌زدان، وته‌وه.

نوێژی به‌یانی ته‌واو بوو، شیخ بیلال که‌وته ته‌سبیحات، برایان یه‌ک یه‌ک لێ نزیك بوونه‌وه و به‌خۆشه‌ویستی و ریزه‌وه ته‌وقه‌یان له‌گه‌لدا کرد، هه‌ینێ ته‌ها شازلی به‌سه‌ریدا نووشتایه‌وه شیخ به‌نه‌رمییه‌وه بۆ لای خۆی پای کیشا و به‌گوێیدا چرپاند:

– له نووسینگه‌ چاوه‌روانم به‌.. پشت به‌خودا ئیستا دیم.

ته‌ها به‌ره‌و نووسینگه‌که که‌وته ری و له خۆی ده‌پرسی:

– ده‌بیت شیخ بۆچی بیه‌وێت؟ ده‌بی ئه‌و قسانه‌ی کردیان په‌زوه پیتی گه‌یانده‌بیت؟! چونکه ئه‌و هه‌میشه ده‌لێت شیخ بیلالی وه‌کو باوکی خۆش ده‌وێت، لێ ده‌بیت تا ئه‌و راده‌یه‌ی خۆشبویت قسه‌ی مێرده‌که‌ی له‌باره‌یه‌وه بۆ بگێرته‌وه؟ ئه‌گه‌ر کاری وای کردبیت ئه‌وا حیسابی توندی له‌گه‌لدا ده‌کات، هه‌رگیز لێی خۆش نابیت، چونکه ده‌بیت ژن نه‌تی‌یه‌کانی مێرده‌که‌ی

پاريزيت، ئه‌گەر شىخيش له‌و قسانه‌ى بۆ پەزوه‌ى كردن بېرسيت ئه‌وا درۆى له‌گه‌لدا ناكات، قسه‌كان ده‌كاته‌وه‌ و چى ده‌بيت با ببيت.. قابيله شىخ چى ده‌كات؟ ئه‌وپه‌رى له‌ سه‌ربازگه‌كه‌ى وه‌ده‌ر ده‌نيت، چش، نرخى مانه‌وه‌ى له‌ سه‌ربازگه‌كه‌دا چپيه ئه‌گەر هه‌ر بخوا و بخواته‌وه‌ و بنويت و هيچ نه‌كات؟ ئه‌گەر شىخ پتې جيهادى پتې نه‌دات، وا چاكه له‌ سه‌ربازگه‌كه‌ى ده‌ركات و له‌ كوئيه هاتوه‌ بۆ ئه‌وى بچيته‌وه‌.

ته‌ها به‌م ئاوايه‌ى بير ده‌كرده‌وه‌، به‌ده‌ستى پالېكى به‌ده‌رگه‌ى نووسينگه‌كه‌وه‌ نا و به‌گوپه‌وه‌ چوه‌ ژوورئ، بينى دووان له‌ براكان له‌وى چاوه‌پوانين:

دوكتۆر مه‌ججوبى برا، كه‌ پزىشكى فيتيرنه‌رييه‌ و چلى تىپه‌ر كردوه‌، له‌و پيشه‌نگانه‌يه‌ كه‌ كۆمه‌لى ئىسلاميان له‌ هه‌فتاكاندا دامه‌زراند، هه‌روه‌ها برا عه‌بدولشافى له‌ فه‌يوم، خوڤندكار بوو له‌ كۆلئزى ماف له‌ قاهيره‌، چه‌ند جار پىك گىراوه‌ و ئاسايش به‌دايه‌وه‌ بوون، هه‌تا خوڤندى جى هيشت و له‌ سه‌ربازگه‌كه‌دا ده‌ژيا، ته‌ها به‌دۆستانه‌وه‌ ته‌وقه‌ى له‌گه‌لدا كردن، هه‌رسىكان قسه‌ى گشتيان ده‌كرد، لى له‌ ناخه‌وه‌ نيه‌گه‌رانى و چاوه‌پوانى پيشه‌هاتىك داى گرتبوون. شىخ بىلال گه‌يشت، ته‌وقه‌ى له‌گه‌لدا كردن و به‌كه‌رميه‌يه‌وه‌ باوه‌شى لى دان، به‌ده‌م بزه‌خه‌نه‌وه‌ هه‌ينى لىيان پامابوو، گوتى:

- لاوانى ئىسلام ئه‌مه‌ پۆژتانه‌.. ئه‌نجوومه‌نى شوورائى كۆمه‌ل هه‌لى بژاردوون بۆ چالاكيه‌كى گرنگ ده‌ربچن.

ساتىك له‌ بىده‌نگى تىپه‌رى، داوى برايان تاويان دا و كه‌وته‌ هه‌له‌له‌ لىدان و ئه‌لاهوه‌ كه‌بىريان ده‌كيشا، باوه‌شيان له‌ يه‌ك دا و پيرۆزياييان له‌ يه‌كترى كرد، ته‌ها له‌ گشتيان دلخۆشتر بوو، هاوارى كرد:

- سوپاس بۆ په‌روه‌رگار.. ئه‌لاهوه‌ ئه‌كه‌ر.

شىخ بزه‌كه‌ى فراوانتر بووه‌وه‌ و گوتى:

- ماشه‌لا.. خوا ده‌ست به‌بالتانه‌وه‌ بگريت و باوه‌رتان به‌تينتر بكات، له‌به‌ر ئه‌مه‌يه‌ دوژمنانى ئىسلام زه‌نده‌قيان لىتان چوه‌وه‌، چونكه ئيه‌ مه‌رگتان

خۆش دەۋىت، ۋەك چۆن ئەۋان ژيانان خۆش دەۋىت.

خروشان بەسىمايەۋە ديار بوو، لاي مېزەكەي دانىشت و كاغەزىكى گەۋرەي لە بەردەمىدا والا كرد و لە گىرفانى دىشداشەكەيدا لە خامە دەگەرا:

- كاتمان كەمە.. دەبىت چالاككىيەكە لە كاتژمىر يەكى نيوەرۇ ئەنجام بدرىت، ئەگىنا دەبىت بەلاي كەمەۋە مانگىكى رەبەق چاۋەرۋان بىن.. كورپنە دانىشن و لەگەلدا تەۋاۋ سەرنج بدەن.

دۋاي دوو كاتژمىر پىكايىكى تاسەر لىپ لە بوتلە غان، پىگەكەي بەرەو دەقەرى فەيسەل لە ھەرم دەبرى، دوكتۇر مەجبوب ئۆتۆمبىلەكەي لى دەخوړى، تەھا شارلىيش بەتەنىشتىيەۋە بوو، ھەرچى عەيدولشافىي بوو لە دواۋە لە نيوان بوتلە كەلەكە كر دوۋەكاندا ۋەستابوو، پىشيان تاشىبوو و بەرگى دابەشكەرى بوتلە غازيان لەبەر كر دبوون، نەخشەكەيان ۋابوو بەلاي كەمەۋە بەر لە كاتژمىرىك لە چالاككىيەكەيان دەستنىشانی شوپنەكە بگەن، پاشان بەشپوڤەكەي ئاسايى لە شەقامەكەدا بن، ھەتا ئەفسەرى ئاسايشى دەولەت لە مالەكەي دەردەچىت، لە ماۋەي دەرچوونەكەي لە دەرگەي بالەخانەكە، تاكو سۋارى ئۆتۆمبىلەكەي دەبىت، لەسەريانە بەھەر شپوڤەكە بىت بىۋەستىن، ئىنجا بەسى كالاشىنكوۋف، كە لە ژىر كوشنەكانياندا شار دبوويانەۋە، دەستپىژى لى بگەن..

ئەمان رېنوتىنى توندوتۇلى تىرشيان پى درابوو:

ئەگەر ئەفسەرهكە توانى بەر لە جىبەجىكردن بچىتە ئۆتۆمبىلەكەيەۋە، دەبىت ئەمان بەئۆتۆمبىلەكەيان رېي لى بگرن، پاشان چەندىك نارنجۋىكى دەستيان پىيە بەيەكجار لى بگرن، ئىنجا ئۆتۆمبىلەكە جى بەيلن و ھەر كەسە و بەئاقارىكدا را بكات و تەقە بەئاسماندا بگەن، نەكو يەكك دوايان بگەۋىت. ئەگەر شى ھەستيان كرد چاۋدېرى دەرگىن، ئەۋا دوكتۇر مەجبوب «بەۋ حىببەي ئەمىرى گروپەكەيە» دەسلەلاتى ئەۋەدى ھەيە يەكسەر

چالاکیه که هه‌لوه‌شینیته‌وه و بیوه‌ستینیت، ئیتر ده‌بیت ئۆتۆمبیل‌ه که له شه‌قامی‌کی لاجه‌دا جی به‌ی‌لن و به‌جیا جیا به‌ئۆتۆمبیلی گشتی بۆ سه‌ربازگه‌که بگه‌پینه‌وه..

هه‌ر هینده‌ی ئۆتۆمبیل‌ه که گه‌یشته ده‌قه‌ری فه‌یسه‌ل، خیراییه‌که‌ی که‌م کرده‌وه، عه‌بدولشافییش ده‌یکوتی به‌ بوتله‌ غازه‌کاندا، تاکو به‌خه‌لکه‌که رابگه‌یه‌نیت غاز گه‌یشته، چه‌ند ئافره‌تیک له‌ بانیژه و په‌نجه‌ره‌که‌نه‌وه سه‌ریان کیشا و گازیان کردن، زیاد له‌ جاریک وه‌ستان و عه‌بدولشافی چه‌ندین بوتلی بۆ کپاران داگرت و پاره‌که‌ی وه‌رگرتن و به‌تاله‌کانیشی خسته‌نه ئۆتۆمبیل‌ه‌که‌وه، ئەمه رینوینیی شیخ بیلال بوو بۆ چاوه‌ستکردن.

ئۆتۆمبیل‌ه که گه‌یشته شه‌قامی عاکف، ئەو شوینه‌ی ئەفسه‌ره‌کانی لی نیشته‌جین، ئافره‌تیک له‌ بانیژه‌که‌وه داوای بوتلی‌کی کرد، عه‌بدولشافی بۆی برد، ئەمه دهرفه‌تیک‌ی باش بوو بۆ مه‌حجوب و ته‌ها تاکو به‌هتوری شوینه‌که بپشکن..

ئۆتۆمبیلی ئەفسه‌ره‌که مه‌رسیدی‌کی شینی مۆدیل کۆتاییی هه‌فتاکان بوو، له‌ به‌رابه‌ر دهرگه‌ی باله‌خانه‌که‌دا ده‌وه‌ستیت. مه‌حجوب به‌باشی ماوه‌کان و دوو‌کانه‌کانی ده‌رووبه‌ر و شوینه‌کانی چوونه ژووره‌وه و هاتنه ده‌ره‌وه‌ی هه‌سه‌نگاندن، هه‌ر که عه‌بدولشافی گه‌پایه‌وه ئۆتۆمبیل‌ه که له‌و شوینه دوور که‌وته‌وه، دوکتۆر مه‌حجوب سه‌یری کاتز‌میره‌که‌ی کرد و گوتی:

– کاتز‌میره‌تیک‌ی ته‌واومان له‌ به‌رده‌مدایه.. پاتان له‌سه‌ر پیاله‌یه‌ک چا هه‌یه؟

چون د‌ل‌ن‌یا‌یی‌ان پ‌ی‌ به‌خ‌ش‌یت، به‌ده‌نگ‌یک‌ی ت‌ژی له‌ شو‌خ‌یه‌وه ق‌سا‌نی ده‌کرد، ئۆتۆمبیل‌ه که له‌ شه‌قامی‌کی نزیک له‌ به‌رابه‌ر چا‌خانه‌یه‌کی ب‌چ‌وو‌ک‌دا وه‌ستا، هه‌رس‌یک‌یان دان‌یش‌تن و چای به‌پ‌ون‌گه‌یان ده‌خ‌وار‌ده‌وه، س‌یم‌یا‌ن ته‌واو ئ‌اس‌ای‌ی بوو، گو‌ما‌ن‌یا‌ن در‌وست نه‌ده‌کرد، مه‌حجوب به‌ده‌نگ‌یک‌ی بی‌سه‌راوه‌وه فر‌یک‌ی له‌ چایه‌که‌ی دا و گوتی:

– سوپاس بۆ خودا.. هه‌موو شته‌کان به‌جوانی به‌پ‌ی‌وه ده‌چن ته‌واوه.

ته‌ها و عه‌بدولشافییش به‌ده‌نگیکی نزمه‌وه وتیان سوپاس بۆ خوا .
 - ده‌زانی براییانی ئه‌نجومه‌نی شوورای کۆمه‌ل بۆ ماوه‌ی سالتیکی ره‌به‌ق
 چاودیریی ئامانجه‌کیان ده‌کرد؟
 - سالتیکی ره‌به‌ق؟

ته‌ها به‌م شیوه‌یه‌ پرسیا‌ری کرد .
 - به‌یه‌زدانی مه‌زن سالتیکی ته‌واو . پشکنین زه‌حمه‌ته، چونکه ئه‌فسه‌ره
 گه‌وره‌کانی ئاسایشی ده‌ولت له‌ خوشاردنه‌وه‌ زیده‌پرۆیی ده‌که‌ن، زیاد له‌ ناویک
 به‌کار ده‌بن و له‌ شوینتیک زیاتریش نیشه‌جی ده‌بن و هه‌ندیک جاریش له‌گه‌ل
 خه‌زانه‌کانیاندا زوو زوو له‌م ئه‌پارتمان بۆ ئه‌و ئه‌پارتمان ده‌گوا‌زنه‌وه، هه‌موو
 ئه‌مانه‌ش کاریکی وا ده‌که‌ن گه‌یشتن پێیان نیمچه ئه‌سته‌م بێت .

- برا مه‌حجوب ناوی ئه‌و ئه‌فسه‌ره چییه؟
 - پتیوست وایه نه‌یزانیت .
 - تۆ ده‌گه‌م قه‌ده‌غه‌یه، وه‌لی هه‌ن ده‌که‌م بیزانم .
 - ناوه‌که‌ی له‌ شتیک ده‌گۆریت؟
 ته‌ها مه‌قه‌ی نه‌کرد، دوا‌یی قه‌یرتیک له‌ مه‌حجوب پاما و به‌شله‌زاوییه‌وه
 گوتی:

- برا مه‌حجوب، ئیمه به‌کرده‌وه ده‌ستمان به‌جیه‌اد کرد، دوور نییه‌ خودا
 شه‌هیدبوونمان پێ ببه‌خشیت و پو‌حمان پێکه‌وه سه‌رکه‌ونه‌ لای
 خو‌لقینه‌ره‌که‌یان .. هه‌شتا بروات پێم نییه‌ له‌ کاتیکدا وا له‌ که‌ناری مه‌رگداین؟
 قسه‌کانی ته‌ها کاریگه‌رییان له‌ سه‌ر مه‌حجوب جێ هه‌شت، له‌ به‌رئه‌وه‌ی
 خو‌شی ده‌ویست به‌ده‌نگیکی نزمه‌وه گوتی:

- سالت ره‌شوان .
 - سه‌ره‌نگ سالت ره‌شوان؟؟
 - تاوانکار و کافر و خو‌تینرێژه .. چیژ له‌ سه‌ره‌شتیکردنی ئه‌شکه‌نجه‌دانی

ئىسلامىيەكان وەردەگىرىت، ھەروەھا بەرپىسىارى راستەوخۇى كوشتنى زۆرىك لە برايانە لە گىرتووخانەدا، بەلكو بەدەمانچەكەى خۇى دووان لە چاكتىرەن لاوانى موسلمانى برا ھەسەن شىراسىيى ئەمىرى فەيوم و دوكتۆر محەمەد رافعى برامان و تەبىژ بەناوى كۆمەلەو شەھىد كردن و لە بەندىخانەى عەقەب لە بەرابەر گىراوكاندا شانازىي بەكوشتنىانەو دەكرد... خوا لە گشت شەھىدانى سەرفرازمان خۇشبىت و بەھەشتى پان و بەرىنيان پى بىخەشت، بەپشتىوانى خودا بەچاكە پىكمان بگەيەنەت.

بەر لە كاتىمىر يەك بەپىنچ خولەك ئۆتۆمىلى غازەكە لەو بەرەو لە بەرابەر دەرگەى بالەخانەكەدا وەستا و عەبدولشافى دابەزى و لە كابىنەى لىخورىنەكە نىزىك بوو، دەفتەرۆچكەيەكى لە گىرفانى دەرھىنا و واى نواند، كە لەگەل مەحجوبى شوفىردا بەھىسابەكانىدا دەچىتەو، ھەردووكيان بەدەنگىكى بىستراووە گىتوگىيان لەسەر ژمارەى بولتە فرۆشراوكان دەكرد، دىمەنيان سىروشتى بوو، تەھا بەپەرۆشىيەو مەشتووى دەرگەكەى گرت، شوئىنى چوونە ژوورەو بۆ ناو بالەخانەكە كراو بوو، دلى ھىند بەتوندى لىنى دەدا خەرىكبوو دەتەقى، ھەولى دا سەرنج لە تەنيا خالىك گىر بكات، وەلى تافگەيەكى بەخوړ لە وىنە مەشكى داگرت، لە ميانەى خولەكىدا سەرتاپاى ژيانى دىمەن بەدىمەن ھاتە بەرچاو:

ژوورەكەى لە سەربانى بالەخانەى ياقوبيان و يادەوهرىيەكانى مندالى و دايك و باوكە مېھربانەكەى و بوسەينە سەيدى خۆشەويستە كۆنەكەى و پەزوەى ژنى و لىواى فەرماندەى كۆلىژى پۇلىس، كە بەپىشەكەى باوكى ھەلى سەنگاند، ھەروەھا سەربازەكانى گىرتووخانە چۆن لىنى دەدەن و لاقەى دەكەن، شەيداي ئەو بوو بزەنەت داخۆ ئەم ئەفسەرە بوو لە گىرتووخانەدا سەپەرەشتىي ئەشكەنجەدانى كرد؟ ئەمەى بەمەحجوب نەگوت نەكو نىگەران بىت و لە چالاكىيەكەى دوور بخاتەو، تەھا چاوى لەبەر دەرگى بالەخانەكە بېرىبوو و يادەوهرىيەكان بەخىرايى بەبەر چاويدا تى دەپەين.

ئەفسەرەكە بەدەرەكەوت، چۆنيان بۆ وەسف كردبوو وا دەرچوو، قەلەوئىكى

سپیکه لانه، تا نووکه شوینه واری خو و گهرماوی گهرم بهدموچاوییه وه دیاره، لهسه ر خۆ و بهبروا بهخۆ بوونه وه پێ دهکا و جگهرهکی بهگۆشهی دهمیه وه تهکه تهکیتی.. تهها بهپهله دهرکهکهی کرده وه، دابهزی و پێک بهرهو پرووی رویشته، دهبوو بههر شپوهیهک بێت پێگهی پێ بگریته و بیهستینیت، تاکو برایان دهسپێژی لێ بکهن، ئهوسا تهها بهرهو ئۆتۆمبیلکه رادهکات و خۆی ههلهداته ناویه وه و پێ داپۆشینی راکردنهکیان نارنجۆکیکی دهستی دههاوێژیت.

تهها له ئهفسهرهکه چوهو پێشی و بهدهنگیکه وه ههولی دا ئاسایی بێت، لێی پرسی:

– بهیارمهتیت مامۆستا.. ژماره ۱۰ شهقامی عاکف له کام لاوهیه؟

ئهفسهرهکه نهوهستا، بهلووت بهرزیهکه وه ئاماژهیهکی پێ کرد و له کاتیکیا بهرهو ئۆتۆمبیلکه ههنگاوی دهنه ورتهیهکی لێوهات:

– لهم لاوهیه.

خۆی بوو.. ئهو بوو سههرشتهی ئهشکهنجهدانی کرد، که فهرمانی بهسهربازهکان دا تێی ههلبهدهن و بهقامچی گشت گیانی ههلا ههلا بکهن و داری تێ بپرن، بێ هیچ ئهملا و ئهولایهک خۆیهتی، ههمان دهنگی گر و گوێ پێ نهدهر و ئهوه ناسهبرکییهی له ئهجامی جگهره کێشاندا تووشی بووبوو..

تهها ئاوهزی لهدهسته دا و بهرهو لای تهکانی دا، چون نهپهی تووپهیی هاواریکی تێژی پهنهانی کرد، ئهفسهرهکه بهدوو چاوی پێ له ترسهوه ئاوری لێ دایه وه، پوختاری له ترساندا کرژ بووه وه، وهک ئهوهی درکی پێ کردبیت، دهمی داپچری تاکو شتیک بلیت، لێ نهیتوانی، له پێ گوللهی بهسهردا باری، گشتیان بهر جهستهی کهوتن، بهشه لالی خۆینه وه کهوته سه زهوییهکه، تهها لهو پلانهی بۆی دانرابوو لایدا، وهستا بوو تا بهچاوی خۆی ببینیت دهمریت، هاواری کرد:

– ئهلاهو ئهکبهر.. ئهلاهو ئهکبهر.

بهرەو ئۆتۆمبیلە که گەڕایەوه، لێ شتیکی چاوه‌ڕوان نەکرەو ڕووی دا، له قاتای یەكەم دەنگی هاڤەیی شووشە هات، دوو زەلام بەدەر کەوتن، تەقەیان ڕووه و ئۆتۆمبیلە که دەکرد، تەها درکی بەوهی ڕوو دەدات کرد، ویستی سەری نەوی بکات و چون له مەشق فێر بووبوو بەپێچا و پێچی ڕابکات، تاکو خۆی له گوللەکان بپاریزێت، له ئۆتۆمبیلە که نزیک بووهوه و گوللە وەکو باران بەسەریدا دەبارین، هەینێ دوو مەتری ماوو بگات، هەستی بەساردییەک له شان و له سینگی کرد، سەرما یەکی تەزیو وەکو بەفر، سەیری پێدا هات، تەماشای گیانی کرد یەك پارچە خوین بوو، سەرما که بووه ژانێکی توندی وا قەپالێ لێ دەگرت، کەوتە سەر زەوی یە که بەتەنیششت تایی دواوهی ئۆتۆمبیلە که، له تاو ئازار هاواری دەکرد، دوا یی هەستی کرد ئەو ئازارە گەورەیه پەیتا پەیتا نامێنێت، هەستی بەحەوانەوه یەکی سەیر کرد، سەرتاپای داگرت و گرتییە خۆی، دەنگی دووری کەوتە بەر گوێ، که لیوان لیو بوو له:

زەنگ و وێرد خویندن و چریکەیی سروود، دەنگیان دەدایەوه و لێی نزیک دەبوونەوه، وەك ئەوهی له جیهانیکی نوێدا پێشوازی لێ بکەن.

له ئىوارەو پىستۆرانى مەكسىم جەمەى دەھات..

جگە لە كرێكارانى پىستۆرانى دە كرێكارى ترىان هێنا، گشتیان سەرقالى زەوى سىنەو و دیوار و گەرماو دە بوون بەئاو و سابوون و شلەى پاڤژکردنەو، پاشان مێز و کورسییەکانیان گواستەو بە ئەملا و ئەولای شۆینە، بە شێوەیەك رێگەیهكى پانیان هێشتبوو و چوونە ژوورەو و بارەكەیان پێكەو گری دەدا، پرووبەریكى فراوانیش لە ناو دەراستەو بە سەماکردن هێلرا بوو.

بەردەوام لە ژێر سەرپەرشتیی کرسیتیندا لە کاردا بوون، کە جلیكى پانوپۆرى وەرزشی لەبەر کردبوو و بەخۆیشی لە هەلگرتنی شتەکاندا یارمەتیی دەدان «ئەمە شتێوازى ئەو بوو لە هاندانیان بۆ کارکردن» جار ناجاریکیش بە عەرەبییە تێکشکاوەکەى، کە لە گەڵ کۆ قسەى بکردایا دەیکردە مێ:

- کچی تۆ گشتیم لێرە بۆ هەلگرە.. باش پاکی بکەو.. کچی تۆ هیلاک بوویت چیه؟!

لە کاتژمێر حەوت شۆینە کە تەواو رێکخرا بوو، سەرمیزی سپیی تازەیان بەسەر مێزەکاندا دا بوو، کە تاییەت بۆ ئەم بۆنەیه دەرهێنرا بوون، پاشان سەبەتە گۆل هێنران و کرسیتین بەخۆى رینۆتینی کردن لە کوێ دایان بنێن، چەپکە بچووکەکانی کردنەو و گۆلەکانی بەسەر ئینجانەکاندا دا بەش کردن و فەرمانی بە کرێکارەکان دا سەبەتە گۆرەکان لای دەروە بەدرێژایی پارێوەکە دا بنێن، پاشان لە چەمکەجەى مێزەکیدا پارچە تەختەیهکی کەشخەى دەرهێنا بەفەرەنسى و عەرەبى لەسەرى نووسرا بوو:

"ئەمشەو رېستورانى بۇ ئاھەنگىكى تايىبەت گىراۋە"

كرسىتىن لە دەرگەكەى دەرەۋەى ھەلۋاسى، دواتر سەرى دەرھىنا، تا بۇ دواچار تەماشىا بىكات. شىۋەى رېستورانىكەى بەدەل بوو، بەپەلە خۇى گەياندە مالا نىكەكەى ھەتا جەكەنى بگۇرېت. ھەينى دواى كاتژمېرىك بەكراسە شىنە جوانەكەى و ماكيازە ورد و ھىمانەكەى و قۇرە پىكە "شىنىۋىن" بۇ سەرەۋە ھەلدراۋەكەى شىۋازى پەنجاكان، گەراپەۋە، تىپە موزىكەكە گەپشتىبوو و ئەندامەكەنى سەرقالى پىكخستنى ئامپىرەكانيان بوون:

زورنا و سەكسەفۇن و كەمانچە و ئامپىرى تەپلى ھەمەجۇر.

ئاۋازى ئامپىرە جىاجىياكان دەتگوت گرمەى بوونەۋەرىكى مۇسىقى زەبەلاخ، بانگەپشتىكەران بەدەر كەۋىن، چەند پىرىكى ھاۋەلى زەكى ھاتن، كرسىتىن ھەندىكىيانى دەناسىن و تەۋقەى لەگەلدا كردن، بانگەپشتى بارپەكەى كردن، كە بىرە و ۋىسكى بەخۇرايى پىشكىش دەكران.

مىۋانى زىاتر خۇيان بە ژووردا كرد، ھاۋەلانى بوسەينە لە قوتابخانەى بازىرگەنى لەگەل خىزانەكانياندا ھاتن، ەلى شوفىر «كە يەكسەر پى خۇى بەرەۋە بارپەكە كىردەۋە» و سابىرى ئوتۇچى و ژن و مىندالەكانى، ھەرۋەھا كەسانىكى زۇر لە سەربانەكەۋە، ئافىرەتەكان جلى بىرقەدارى بەلىك و پۈلەكە نەخشىنراۋيان لەبەردا بوون، كچانىش كە لە ھەرەتى شوۋكردندا بوون، تەۋاۋ خۇيان پارازىدبوۋەۋە، بەلكو دەرەتەتى شوۋكردنە مەبۋەكەيان لە ئاھەنگەكەدا بىتە پىشەۋە، دانىشتىۋانى سەربان زىدۇقىيان لە گەۋرەپى رېستورانىكە و شىۋازە ئەۋرۈپىيە دىزىنەكەى چوۋ، كەچى پەيتا پەيتا بەقسە و پىكەنەن بەدەنگى بىلدن، كە لە بى شەرمىيەۋە نىكتر بوو ۋەك لە سىروۋشى بۇنەكە، ترسەكەيان پەۋىيەۋە.

لە كاتژمېر نۇ دەرگە كراپەۋە و چەند كەسىك بەپەلە خۇيان بە ژوورېدا كرد، ئىنجا زەكى دىسوقى بەدواياندا ھات، قاتىكى پەش و كراسىكى سىپى لەبەردا بوو، پاپىۋىتىكى گەۋرەى سۈۋرى لە مىلى بەستىبوو، قۇرى بۇياغ كىردىبوو و بەشىۋەپەكى پىك خستىبوو و بۇ دواۋەى ھەلدابوۋەۋە، كە پىشنىيازى

سەر تاشەکه بوو و بەرهمی هەبوو. چونکە دە ساڵ لە تەمەنی راستەقینە ی بچووکتەر دەبینرا، هەنگاوانانی کەمێک ڕەق و چاوانیشی لە ئەنجامی ئەو دوو پەرداخە ویسکییە ی هەلی دابوون سوورەووە بووبوون، کە حەزی لی بوو ئەم شەو بیانخواتەووە، لەگەڵ دەرکەوتنی لە ئاھەنگەکەدا، هاوار و فیکە و چەپڵە لێدان لە هەموو لاوە بەرز بوونەووە:

- پیرۆزە.

- هەزار جار پیرۆز بیت.

چەند هەلەلە یەک بەشەرمەووە بەرز بوونەووە، لەو دەمی خەلکەکە تەوقە و پیرۆزبایییان لەگەڵدا دەرکردن، کرسەتین خۆی بردە پێش، باوەشی لی دا و بەشێو پێ لە میهرەکی ماچی کرد:

- دەلێی ئەستێرە ی سێنەماییت.

بەکەفوکولەووە وای گوت، پاشان ئاھێکی هەلکێشا، لێی پام و گوتی:

- چەندم خۆشی پێتدا دێتەووە زەکی.. ئەوەت کرد کە دەبوو لە میژووە بترکرایا.

ئەمە ئاھەنگی گواستەووە ی بوسەینە سەید بوو بۆ زەکی بەگ دسوقی.

بوسەینە وەک بووکانی تر کەمێک لای قژرێکخەرەکە دواکەوت، پاشان جلی سپیی بووکێنیان بۆ هێنا، کە خوشکەکانی و مستەفای برا بچووکی دامێنە درێژەکیان هەلگرتبوو.

هەر هێندە ی بووکە بەدەرکەوت سەرچەم ئامادەبووان بەبێنی خۆشحال بوون، ئینجا بەروونی و ڕاشکاوی دەنگی ریزیک لە هەلەلە ی یەک لە دوا ی یەکی ئاوازدار بەرز بوووەووە، هەمووان دلایان خۆش بوو، دوا ی ئەو ی تیپە موزیکەکە لە شایبەکە بوووەووە، بۆفیەکە کرایەووە، کرسەتین هەوڵی دا شێوازە ئەوروپیەکە ی ئاھەنگ گێران بپارێزێت، بۆیە لەسەر بیانۆکە گۆرانی "ژیان لە ڕەنگی گۆل" ی ئەدیس بیافی ژەند و بەدەنگە سازگارەکیشی دەگوتەووە:

کاتیک دێتە باوەشمەووە و

به گويمدا دهچرپيڼي:

ژيان له ږنگي گولدا خوږى دهنويڼي

وشه‌ى "خوشه‌ويستى" م پي ده‌لى:

همموو ږوژيک هر په‌يف:

به لام، له ناخمددا شتيک دروست ده‌کن...

بووک و زاوا پيکه‌وه سه‌مايان کرد، بوسه‌ينه که‌ميک شله‌ژا و خه‌ريک‌بوو له کاتي سه‌مادا ساتمه بکات، لي زاوا هه‌نگاوناني راستي پي گوت و به‌هه‌لى زاني بينووسيڼيڼته خوږه‌وه، جووله‌که به‌سر خه‌لکه‌که‌دا تي نه‌په‌ري، که‌وته نه‌پلار و لاقرتي کرتني پر له پيکه‌نين، زه‌کي بيري له‌وه کرده‌وه بوسه‌ينه به‌جلي بووکيڼيڼيه‌وه چه‌ند بوونه‌وه‌ريکي خاوين و له‌به‌ردلانه، ده‌تگوت نه‌مړق له دايک بووه و بويکه‌جاري له خلته و خه‌وشي ږاږدوو پاک بووه‌ته‌وه، که بي هو پيسي کرد، کاتيک گورانيه‌که ته‌واو بوو کرستين ويستي به‌رووخوشييه‌وه پيشنيزاي گورانيي فه‌ږه‌نسي تر بکات، لي بي‌هيوده بوو، چونکه ږاي گشتي به‌توندی گوشاريان بوي هينا، تاكو له نه‌نجامدا ولامي به‌داخوازيه‌کانيان دايه‌وه و تپه‌ه موزيکه‌که ږارچه موسيقايه‌کي سه‌ماي ږوژه‌لاټيبي ژهند... نه‌مه ساتي نه‌فسووناوي بوو، ژنان و کچان (چون له دواييدا خوږيان بينيڼيڼته‌وه) ده‌ستيان به‌چه‌پله ږيزان کرد، که‌وته ستران وتن و له گهل ږيتمه‌که‌دا خوږيان لار ده‌کرده‌وه و زياد له يه‌کيک سمتي شه‌ته‌ک دا و سه‌مايان کرد، زوريان له بووکه کرد، تا به‌رسفي به‌داخوازيه‌که‌يان دايه‌وه و ږي پي دان که‌م‌ري به‌ستن، پاشان له‌گهل سه‌ماکه‌دا جووت بوو و زه‌کي به‌گ دسوقيش به‌چاوکي خوشه‌ويستانه و سه‌رسامييه‌وه لي ږاما‌بوو، به‌گه‌رموگوريه‌وه له‌گهل ناوازه‌که‌دا چه‌پله‌ي لي ددا و په‌يتا په‌يتا ده‌سته‌کاني به‌رز کرده‌وه و له‌گهل هه‌له‌له‌ و پيکه‌نيني ناماده‌بوواندا شانبه‌شاني بوسه‌ينه که‌وته سه‌ما کردن.

